

کتابخانه مصیفة سید کاظم علی آبادی دکن

۲۵۸

۱۹۵۲

نمبر اول

تاریخ و جلد

نام کتاب قصه مشهور بن شداد جلد اول

قصص

فصل کتاب

۲۳

نمبر کتاب فصل و کور

كتاب

عنترة بن شداد

الجليل

طبع بالمطبعة الادبية في بيروت سنة ١٨٨٤

ولم يزالوا هاربين وإلى النجاة طالبين إلى أن وصلوا إلى مكان يقال له أبو خرقين ولوعرفت العرب الطريق لما كان رجع من الفرس لا رفيع ولا وضع قال الاصمعي وأبو عبدة إن هذه الواقعة التي ذكرها النبي كانت أول هجرة لها كانت نصرة العرب فيها على العجم عاد النار وهي يوم ذي قار هذا وقد رجعت فرسان بني شيبان من خلف الأعجام بعد أن مآلت من قتالهم القبيحان وقد استغنوا بعد الفرس من كثرة الأسلاب والأموال والخيل والغلال التي غنمها عنوة الرجال وشيء كثير من النوق والجبال ثم عاد الملك النعمان وفيه جراحات شتى كأنه من عدد الموتى وعند عودتي التقاه الملك قيس بن زهير وعمرو بن معدي كرب ودريد بن الصمة وسادات القبائل التي انت نصرته وعينوا عليه كيف ينفذ بهم أحداً ولا يجلب منهم نجدة وقال يا مالك لا شيء ما اعلتنا بما جرى لك مع كسرى انوشروان لا نأمنك معنا مسير الفرس إليك إلا لما قاربنا أرض ذي قار ولاجل ذلك اتينا أيها الملك المختار

قال نجدة بن هشام فسكرهم النعمان على هذا الكلام وقال لم اعلموا بإسادة العربان أي لما خرجت من المدائن ونزلت في هذا المكان عند هاني سيد بني شيبان وفارس الفرسان ونجدة الدهر والأول ما أوججني إلى بشر من عرب البر الأقفر فقال دريد لقد صدقت أيها السيد المختار ولكن العرضيات لا تعجبني الإنسان من غدرات الرمان ومن الصواب والأمر الذي لا يعاب أن ترحل معنا إلى جبال غزية الشائعة الدلية وتغيبات يعون الله من هذه البلية لأن كسرى بهذه النوبة لا يأتي إلى هذا المكان إلا يسائر عساكر خراسان ليأخذ بنار ولده شيراسان فقال قيس بن زهير لدريد بن الصمة يا أبا النظر إذا كان الأمر كما ذكرت فاهل الميت أولى بالكبا ونحن على كل حال أحق بصهرنا ومن الصواب أن يرحل معنا إلى أرضنا ونبذل المجهود قدامة وقد أم اختنا ونقاتل قتال الفنا

قال نجدة بن هشام فلما سمع النعمان ذلك الكلام قال والله يا وجوه العرب إن هذا الكلام لا يكون أبداً ولا أسلم روعي إلى اصدقاء ولا أعداء ولا استخبر غير الأمير هاني لاني به بلغت غاية الأمان وبسيفه تسمرت على القاصي والداني والعاقل اللبيب إذا وجد من يلفه مناه لا يستغي أحد أسواه

قال الاصمعي فلما سمعت امرأة الفنا كلام النعمان علموا أنه لا نيل منورته فتركوه وقد أترك كلامه في قلوبهم فيما هم في تلك الحال وإذا بهاني قد أتى الجند بهم وسكرهم على فعالهم فقال عمرو بن معدي كرب والله يا وجوه العرب نحن ما كشفنا عنكم شدة ولا اتيناكم وأنتم محتاجون إلى نجدة بل أنت يا هاني فرقت بينك الجيوش والعساكر وولدت فعلاً

يبقى ذكره للاوائل وللآخر فانشرح صدرهاني لهذا القتال واتى على من حضر من الابطال
ثم انهم ساروا طالين الحرم والعيال وسيف هاني يقطر من الدماء ومن شدة فرحو بالنصر
على الاعداء انخرج بده من جلباب درعو وتقدم الى قدام سادات العرب وهو يذكر هذه
الواقعة والتي فيها من التعب فانتقد وقال

من لا يرى باسنا والضعن مختلف في يوم ذي قار حقا فانه الشرف
ونلتنا خلطنا تجري مدامه حزنا وخوفا على الوجنات تنذر
والجو اسود والافطار مظلمة مثل الدجى وغبار الحرب منعك
والخيل تركض من تحت العجاج بنا على طول الاعادي انها عرف
بالارض ذي قار كم من حامل رذعت مولودها راسه بالشيب متصف
يا يوم ذي قار لو ارحمت ما كتبت من بعد هلك اهل لمن سلوا
انت مرازية الاعجام تقصدي كلامهم كدير الجحش مختلف
مدتهم بجان لو صدمت يوم صرف الزمان لاسى وهو متصرف
وشيرسان تركت الطير عاكفة على الدرع وسليب الدرع منكشف
وكم قيل نوى من طعنى ولؤ على الدنا اسف لم ينفع الاسف
لاقيمهم ورددت الخيل عائدة على جماجم اذ كلهم اجف
فاستدل النحر بانعان ترزقه ما دام سفي صفرا ما سـ كلف
فان رحلت تعذري انت تعرفه وان اقمتم فما في مهدي خلف

قال الراوي فلما فرغ هاني من كلامه نجت الفرسان من شعره ونظامه ثم ساروا طالين
الحيام وهم في حديث الدرس والاعظام وكان قد جرى لقيس بن زهير مع عنترة اورسوف
تذكرهاني ونسبها ذ اطلع الملك النعمان عليها لام قنما على ما فعل به من العيال واذا
بدريد قد اقبل وقال والله ما مداراة جبايرة الفرسان الا ارفعناهم الشان لامي اما ايضا
طردت صهري سبع المائب يذي الخار ما كنت اتاسي بن ترة والاضرار واقول اني في ذلك
الكن لا يفارق كسرى ابرشروان لانه يحتاج هذا الوقت الى مثله من النرسان ولا بد ان
يسير اليك يا ملك العربان لا سيما اذا سمع بنعال هاني بن مسعود وشجاعته وهو لا يهني ان
يكون له في الدنيا مثال وقد سمعت يا ملك ما جرى له مع عنترة والى الان في قلبه منه بلاء
ومتاب فقال النعمان والله يا دريد اني قد اتخذت هاني حامية لي وللنساء وعلى الله وعليه
انكالي في الصباح والمساء ورضيت به حاميا وحارسا ولا التفت الى الزمان احسن او اساء

قال محمد بن هشام فلما سمعت سادات القبائل هذا الكلام اشروء في تعوسهم واضمر وا
ذلك في قلوبهم وقد وجدوه اشد من ضرب الحسام وما فهم الا من يدم على قدميه اليو
وهانت نفسه عليهم وساروا معه على مضض حتى وصلوا عد النسيان والذئب كلاً مجروء فعند
ذلك تقدم الملك قيس بن زهير الى اخيه المتجردة وعانقها وبكى وكذلك فعل جميع اخوته
وكانوا قد فرحوا بخلاصها ثم عادوا طالين ارض ذي قار وهي تحدث اخوتها بالامت واجرى
عليها وقالت في اخر الكلام يا اخي اقم عليك بربة ايكن الملك زهير لا ترشح الى حي بني
عيس حتى تاخذني معك لان بعلي يا اخي قد احب المقام في هذا المكان وجعل ابتكاله على
هاني وبني شومان واعلم يا اخي ان الملك كسر من انوشروان لا يتركه بعد كسر عما كره
وقتل ولده شيرسان ولا بد ان يدوس ارض الحجاز بجميع ابطال خراسان و قتل كل من
فيها من الشجعان فقال الملك قيس لقد صدقت في ما نطقته يا بني قد اشرت عليه
بالمسير معنا الى ديارنا وارضنا . ووعده

الكتاب الحادي والسبعون

من سيرة عنبرة بن شداد العبيسي

بانني ائذل روجي دونه فاي واخاف ان اطلبك منه واخ عليه فيقول لي انا لا افارق زوجتي
التي من اجلها زادت محنتي ولا اترك للعرب ان تقول عني اني هجرت عن حماية زوجتي
والصواب يا اخنائه انك تقيم عند زوجك واذا سمعت اخباراً غير مرضية انذني البناء
بعض عبيدك حتى تدبر على قدر ما ترى وما زالوا كذلك حتى وصلوا الى المصارب والحمام
فتزلقوا وهم فرحوا بالنصر على الاعداء اللثام وعمل النعمان الولايم والدعوات واكرم
الفرسان والسادات وهم دريد وقيس وعمرو بن معدي كرب سيد بني زيد واتبع القريب
والبعيد واكثر الطعام والمدايم مدة ثلاثة ايام وبعد ذلك طلبوا الاذن من النعمان بالمسير
فخلع عليهم الخلع السنية واعطاهم عطايا هبة ورحلوا طالين الاوطان وهم يذكرون كلام
النعمان ويحجون من قلعة خربت في حوادث الايام فقال عمرو بن معدي كرب والله يا وجوه
العرب اني في غاية العجب كيف كان النعمان يموس مملكة العربان من قنائل الحجاز الى
اليمن وهذا الرأي رايه عند حلول صروف الزمن فقال دريد يا عمرو اعلم ان الله تعالى
وتبارك اذا اراد ان يخلع عبده من السعادة ياخذ منه اسباب الارادة ويرزقه عدم التوفيق

هذه الافادة ويأتي على قلبه الفشاق حتى يجلب لنفسه القساق وهذا كله من عدم التوفيق
وقد سخر الله على قلبه حتى لا يهتدي الى طريق فلا يزال النعمان متمسكا بها في سيد بني شيبان
حتى يري نفسه في البحر الملاك والثلعان وما زالوا مائرين الى ان وصلوا الى منفق الطريق
فوجدوا بعضهم البعض واقتربوا من تلك الارض وقصد كل ارضه وامصاره وعاد ايضا
الملك قيس طالبا ارض بني عيس وعدنان وهو متعجب مما جرى على صهره الملك النعمان
ولم ينزل سائرا الى ان وصل دياره وقرىها فزاره فسال الربيع بن زياد عما تجد من
اخبار عنترة بن شداد وكان قيس قد اراد ان ينفذ الى عنترة وبصالحه لما يس من صهره
الملك النعمان فعند ذلك قال له الربيع اعلم يا ملك الزمان ان عنترة همرك ما بقيت تراه بعد
ما ظفرت بواعده وقد اصبح مأسورا في بلاد الشام مع اناس ترك نساءهم ارامل واولادهم
ايتام وقد اسر معه ابوه شداد ونظام الاربعائة فارس الاجراد واسر معه اخوه مازن وولده
ميسرة ولا اعلم كيف كان سبب اسرهم ولا صح عنتري خبرهم ولكن من بناء ايام وصلت عبلة
وسائر النسوان وما لم من النوق والصلان مع خمسين فارسا ونزل الجميع على بني غطفان
فما ارادوا ان يزلوا علينا ولا كسروا انفسهم اليانا ولكن وصل اليانا منهم فارس كان مجروحاً
واخبرنا ان عنترة واصحابه واعمامه وولده وابطاله مأسورون آسفون

قال الراوي فلما سمع الملك قيس هذا الخبر زادت به الميؤم والتكر وعلم بان ركن عزه
انهدم وانذر وندم على ما فعل في حق ابي النوارس عنتري وقال في نفسه هذا حاميئنا قد
اسرو صهرنا النعمان عادي كسرى واصبح مطروداً في الصحرا

قال سعيد بن مالك وكان السبب في ذلك خبر عجيب وامر مطرب غريب احب
ان اسوقه على الترتيب وذلك كله من لجأج قيس ومشورة الربيع بن زياد شيخ الضلال
والفساد وهو انه كان للملك قيس عبد ارسله في حاجة يقضيها فبلغه الخبر انه افسد في جارية
من جوار ابنته فغضب غضباً شديداً عليه من مزيد وعول على قتل العبد فعلم العبد
بذلك فهرب وخاف على روحه من الممالك والعطب ومن شدة خوفه مضى الى بيوت اخوة
الملك وهم الحارث ونوفل وكثير وجندل وطلب منهم الدمام فما اجابوه وقالوا له نحن ما
نجير على اخينا ولكن اهرب واطلب لنفسك النجاة فعند ذلك عاد العبد وقد فزع وتغير
وايقن بانقطاع اجله فخرج من ابيات بني زهير الامجاد وطلب ابيات بني زياد ودخل على
الربيع واخبره وشرح لم قصته وطلب منهم الدمام فقال له الربيع يا ولدي لو كان
ذنبك دون هذا الذنب وكان مولاك غير قيس اجرناك وبذلنا ارواحنا فذاك ولكن ذنبك

يا فتى عظيم وأمرك جسم وغرمك لابقاومة غرم ومن الصواب والأمر الذي لا يعاب أن
تترك هذا الوطن وتنفذ بلاد اليمن فلما سمع العبد من الربيع هذا الكلام الشنيع خرج من
عنده هارب وقد استدث في وجهه سائر الطرق والمذاهب

قال الراوي وكان الملك قيس قد بلغه خبر ما جرى للعبد من الذل والعبر وكيف
استجار وما أجاروه ولا أعطوه ذمامهم ولا قريبه فارس وراء جماعة من العبيد وأمرهم أن
يلحقوه وإلى بين يديه يحضروه وقال لم احضروه قبل أن بعد ويستجيب بعض أمراء العرب
فتتبعه غايه التعب فعند ذلك تجارت العبيد مثل العفاريت الطيارة وأخذوا يكفون
وراء العبد بالعصي وأحجارة فلما ابصرم العبد طلب منازل بني قراد وأسرع بالهجرة
قدام أولئك العبيد الأوغاد حتى بلغ آيات الأمير عنترة بن شداد ومن سعادة العبد وشقاء
أولئك الثلام كان عنترة حاضراً ذلك الوقت بالحياض فعند ذلك دخل عليه وألقى إليه
يديه وقص قصته عليه وقال أجرتني يا أبا الفوارس لأنك ما سببت حامية بني عس إلا
وانت على الحقيقة حاسبها وحافظ حريمها وراعها وانت كاشف عنها الضر والبل وناصر من
ليس له ناصر وملجأ وأنا يا أبا الفوارس عبد قليل المعين بلا ألف ولا قريب ولي من يتحكم في
ما يشاء ويستكفي في الخدمة صباحاً ومساءً وقد فرطت في أمر قد أباح مولاي قيس لأجله
دمي وطلب هلاكي وعدي وما وجدت لي مجيراً إلا أنت ياسيد العشيرة وحامي القبيلة وأريد
منك أن تجبرني وتجبرني على عرائذك القديمة ثم أن العبد شرح له قصته وطلب منه أمانة
فتعجب عنترة من كلامه وأعطاه عهده وذمامه وقال له ابشر يا ابن الخالة بالآمان من غير
الزمان ونوابك المحدثان وأعلم يا ابن الخالة أنك قد نزلت في بيت بامن فيه الخائف من
كل من دب ودرج والجم وأسرج فوحق ذمة العرب وحرمة شهر رجب والرب الذي إذا
طلب كل العباد غلب لو طلبك كسرى أنوشروان لهدمت على رأسه الأيوان وخربت
معابدهم ويوت النيران وشقت النرس إلى أقصى بلاد خراسان وإن طلبك فيصر قدرت
بأعنه وتحمته إلى وراء النهرين وأهلك عبيده وجنوده ومن يلود به ويتبعه من أنس أو جان
فلا تخش من كل من ركب الحصان وحمل السنان ولو كان خصصك الحارث ملك بني
غسان . قال الراوي فبينما هما في مثل هذا الكلام وإذا ببعض العبيد الوقاح قد تندم إلى
باب الحبا وصاح وقال هيا يا أبا الفوارس لا تجر هذا الولد الزنا ولا تلغ فيك المني فقد قال
مولاي قيس المأم أن لا يقبل لأحد فيه ذمام ولا بد أن يصلبه على بعض العبد لأنه خان
وأفسد فلما سمع عنترة ذلك الكلام صار الضياء في عينيه ظلام ثم أنه نهض قائماً على الأقدام

وخرج من باب النخا وهو يتوكأ على حصاه وهو كان قد عمل معه كلام العبد واشتد الغضب فصاح اذهبوا يا ويلكم اولاد الرنا فوحق من جعل البيت المحرام للثأف حتى وانزل القطر من السماء وعلم آدم الاسما لو طلب هذا العبد كسرى ملك العجم لانتزلت في النوس والقنم وان طلبه قيصر انتزلت في العبر وجعلته موعظة بين البشر وكان اخوة عنزة قد خرجوا على صباح العيد وايقضوا ابنة ميسرة الفارس الصندي فلما راوه شتموه وطردوه فرجعوا على الاعقاب واخبروا قيساً بهذه الاسباب وقالوا له اعلم يا ملك وحق مالك الاملاك لولا هربنا لما سلمنا من الهلاك لان عنزة بن شداد وسائر بني قراة قد خرجوا اليها وشتمونا وامروا عبيدهم ان يضربونا وقال لنا عنزة ان هذا العبد قد اعطيت ذممي وصار في امانتي وتحت ظل حصامي فاخبروا ملككم قيساً ان يحسف طلبه لئلا يخرق ناموسه ويضيع منصبه لانه ما بقي يقدر عليه لاهول اسائر ملوك العرب من بعدهم ومن اقرب فان شاء برضى وان شاء يغضب قال نجد بن هشام فلما سمع قيس ذلك الكلام صار الضياء في عينيه كالظلام وتغيرت حواسه ومن شدة غيظه حتى الى الارض براسه وقد استحي من اهله وجلسه وتكلم بهذا الشأن كل من كان حاضراً في ذلك المكان ففهم من استحسن هذه النعال ومنهم من وبخه على هذه الاعمال فقال الربيع بن زياد اما كان لابن شداد ان يسوي بي وياخوتي وياخوة الملك قرى حتى يبيده ولا حسن عنده ان يطرده كما طرده غيره ولكن كل هذا حتى يظهر عزه وذله ويفخر علينا كلنا ففجع الله يوماً شاركانه فيه بانسابنا ولا وقب دهرافيه دخل احسابنا فوالله ان اخذنا اسرى الف مرة وعدبتنا الاعداء مائة كرهة كان اهلون علينا من نصرة هذا العبد وحماه لنا فقال عمارة يا بني عني وحق ذمة العرب وشهر رجب اني كلما سمعت احداً يصيح يا حامية عس بتنت كيدي ويذوب جمدي واقول في نفسي لعن الله كل قميلة تريد من اولاد الامة حتى كل هذا جرى وقيس مطرق الى الارض لا يرد جواباً ولا يدي ختاً انا بل كان مفكراً في هذه الاسباب ولما اشتهر الامر ومع كلام زيد وعمرو رفع راسه وهو يتند ويقول

الى كم اذل وكم اصبر	ياكم غير الذي اظهر
يا حنبل الدل من اسود	هجين بلا نسب يذكر
هجين بنينا له رتبة	يد البذر من دونها تقصر
يقالما بفتح النعال	وهذا من العبد لا يكثر
اياين زببة خل الحاج	قد نبت الخصومة لا يفتر

الاجود عدي والهجول فانه
 وحى الذي مكة بيتا وراية الخيشة
 انكلم مع عبدك هذا الحاج ولست ما مثله يصدر
 والا انك في عزه بذل فبها قصص

فان الاجود هذا خرج الملك قيس من هذه الايات استعار جموعه ومن كلوف حوله فبا
 يفرق حال الرمح الصواب باقيس انك ترسل الى عترة وتطلب منه عبدك فان احسن
 وليلة اليك والافاقبض عليه وبعده واغوص من ارضك وبعده ونحن غلب كلها بني ارس
 في ارجع الجبال لا نرجع غلبه ولو مالت عليها الجبال في صور الرجال فمعد ذلك التضعف
 الى ابن عمو قرطاش بن هاني وقال له انض يا ابن العم الى هذا العبد الولد الزنا واخبره
 قد جرى على قلبي من فعلك وقل له هوذا الربيع وسادات العشرة لم يجرى هذا العبد الولد
 الحرام فكيف يتفرد وحده بالدمام فسلم فبائل العربان اني عنده دليل ميان فلا تعود
 يا قرطاش الا والعبد معك والا وحى من سطح المهاد ورفع السبع القداد وضعت السيف
 في كل بني قواد وتركهم شماتة للاطادي والحساد فمعد ما سار قرطاش بن هاني الى ايات
 عترة وكان هذا رجلاً خافلاً ليبيك تحدثت عترة بجميع ما جرى وكان وقال في اخر الكلام
 والان يا ابا القوارس لا تقدر تقطع هذه الفتنة الا بتسليم هذا العبد لان ذنبه عظيم وايضا
 اخبرك ان عند ابن عبي قيس من لا يجلي ناره فخذ والصواب ان تخرجه من اياتك الى ابر
 والقد قد تقطع هذه الفتنة فلا تمجد ولا تشمت بنا كل احد ثم ان قرطاش اشده الشمر
 الذي انشده الملك قيس حتى يعلم عترة بما في قلب قيس من الغرظ والغضب وكان قرطاش
 من محبت لعترة جعل في كلامه له قريبا وتعيد وظن انه يبلغ بلين كلامه ما يشفي ويريد
 فقال عترة والله يا قرطاش ان هذا الامر لا يكون ابدا ولو شربت كأسات الردى ولا تترك
 بني زياد يشمتون بي مع جملة الاعدا وان لا اعطي لرجل خائف ضامي واملا جوفة من
 طعامي ثم اسلمه اليمن بقله امامي وما انتم قد سميتوني بحامية عس ومزيل النعم والنكس
 فان لم احرم خافتك واضرب بالسيف من يخالفك فاية حماية تكون حمايتي لكم مع ان اشعاري
 قد شاعت في سائر العرب من بعد منها ومن اقرب وقد ذكرت فيها بان جاري بيت في
 غابة الامان وجار غيري لا يرجع فزان وقد اشدت حيفا كست في بني غطفان هذه الايات
 ملأت الارض خوفا من حسامي فضل الناس في قال وقيل
 وجاري لا يزال فرير عوف يبيع في الوري جار الدليل

[illegible]

ثم ان اسيداً افترق فقيس على ناحيته من الخوام وقال له يا قيس ان هذا الجمل الذي قد
صوره لك الغبط لا يبعك لانيك ان وصلت الى ابيات عنترة وانت على هذه الحالة تحك
كل من في الحلة خيالة ورجالة وليعنتك محب عنترة باللام وربما منع عنترة عن نفسه ويهرد في
وجهك الحسام وسأراك وقت الفتنة في الحسام فيجرق ناموس الملك الذي تعيش به بن
الانام لاسيا ولة اليوم مثل اخي مازن وولده مسرة الذين تعرفهم في الحرب مثل النار
المسفرة والصواب انك ترجع باموسك وتداء نحن بدرا مراك لانني استصوب ان نصبر
الى ان يقل الظلام ونعمد يراى المحي ونقتل الناس في المام فاسير بنسني ومعني بعض
اخوتي وحولنا جماعة من العبيد الذي يسهل عليهم في كل مصعب شديد ونسير رجالة بلا
حسن ولا جلبة ونفهم عليهم في مضرب وتقبض عليهم وهو نائم وسوقه بين ايدينا اليك سوق
الهامم وتبلغ المراد منه فاما انت فنتقله واما ان تعتقه فقال قيس اننا لا اريد الا قتله لانني
نفقت اليه مرة وطرדתه الف كره ويرجع الدهر يحوجني اليه وفي هذه التوبة اذا اهلكته
واصابني بعده مصيبة لا يبق يراى ولا انصحت في فقال اسيد يا انت اخي ابي المصيبة تحمل
بك ونحن انصارك واحب اليك ثم ان اسيداً طيب قلبه بالمعاد واتخذ مار غيثو وعاد وهو
لا يبصر ما بين يديه

قال الراوي وكان اسيد من بني حمزة وما فعل هذا الثعلب الا من اجل ولاته كان
 تحت صدره وفروسيه وبناظر الشعراء بالعمارة فلما رأى اسيد ان قيساً عاد الى المضرب
 وقد صرف من كان قد اجتمع من الفرسان وسادات العرب انفذ الى عنترة بعض عبيده
 يخبره بجميع ما قد جرى وهو يقول له يا ابن ابيهم اوسع في الصحراء لان ابن اخي قد زاد
 في الجهل حده وايضا عيده من يريده منك تفاراً وقد حولنا يا ابا الفوارس ان نكسبك
 هذه اللبلة في الخيام اذا هجم الظلام وتبر الثنته ونسحق للذمام وانا اطم يا ابا الفوارس انك
 لا تغلب ولكن يمشيت شمل العديرة بهذا السبب والصواب انك ترحل وانت كرم وتترك
 الذل في حاسدك قيم فالكل وحك بخاجونك اذا برزت بهم المصائب وينادون باسمك اذا
 المت بهم اللغاب . قال الراوي وكان عنترة بعد ما مضى قرطاس من عنده بجواب الرسالة
 احضر اياه واجامه واجاه وولده وعروة وخوارج رجاله وقال لم يا بني عمي انا اطم ان قيساً
 ما بقي يجاورني ولا بد له ان يطلب قبضي او يطردني وانا قد رأيت ان ارحل عنه قبل
 الطرد واحلف اني لا اعود اجاوزه ابداً ولو نمتني سيوف العدا فقال لهم يا ابا الفوارس
 والله هذا الحساب الذي حسبتهم حسبتاه وكلنا قد ذكرته نحن عرفناه وقد عرفنا ان من
 اقام بعد رحيلك عاش ذليلاً كئيباً وقضى حزناً غريباً فقل لنا الى اي الجاهات تريد الرحيل
 وعول بما دنا قادرين على التحويل فقال عنترة والله يا بني الاعام قد حولت ان امضي
 من ارض الحجاز واقارب بلاد الشام واتخذني في رتياء مقام واجعل غارقي على تلك الديار
 والا كام واقم منعداً في تلك الفناز ولا اجاور جارا لاني قد ضجرت من عمل جميل يضيع
 واصحح حالتي مع قومي ويفسد الربح وفيما هو يتكلم واذا بالعبد الذي ارسله اسيد عم قيس
 قد وصل واخبره بما ذكر مولا وعرفة بالحدث الذي ذكرناه فتكروا الصدا وعادوا الى
 مولا بالمدح والثناء الجميل بعد ما انفذوا الى عيدهم التي في المراعي ان يسوقوا امامهم الى
 جهة بلاد الشام هذا وعنترة امر بشد الموادج للعيال واخذت الرجال في التاهب للارتحال
 قال الراوي وما امسى المساء الا في القوم على ظهور الجمال وساروا بالجهاد تحت اذيال
 الدجى ولم يعلم بهم احد الا ان فرق بني عس كانت متاعدة عن بعضها البعض لاجل سعة
 المرعى وكان الذين رحلوا مع عنترة خمسمائة بيت وهم فريق آل فراد وصعاليك عنترة
 وعروة ورجال الامجاد

قال الراوي وكنا ذكرنا في ما تقدم ان فريق آل فراد كانوا ثلاثمائة فارس ورجال
 عروة مائة فارس وانضم الى عنترة من محبه وصعاليك التي الذي يعيشون من افضال مائة

فارس هذا وقد سارط وتبطنط البر وقد غاص بهم شيبوب في لموات القفر وكانت المالك
فيمس قد صرف باقي النهار بالم والافتكار وما صدق بتدوم الليل والاعتكار فلما هم الذين
ومحدث الثيران وتام كل بظان استدعى قيس بعمو وطالبة بما وعده من كبس عنقه وقبضو
فقال اسيد والله يا ابن اخي ما امسى للرجل في الدبار اثار بل اخذ كلما يتعلق به وسار لانه
قد حسب هذا الحساب الذي حسبه وقرأ الكتاب الذي كتبه وقد اخبرني الذي عرفني
بصيره انه قدم الظعن والمال بين يديه وقد سير الجميع مع شيبوب ومائة فارس وتاخر هو
وابوه شداد وعروة بن الورد واخوه مازن وولده ميسرة وتام الاربعاء فامسى فامسى الذين يعتمد
عليهم وقال لم اعلو يا بني الاعام انني قد عولت على ان الهجري عيس ولا ارجع اجاورم ما
دامت القفر والشمس وقد عولت في هذه الليلة على ان اترك كل من تبعنا منهم طريق الذي
لان الظلام يستر الهارب في الغلاء ويساوي بين العبد ومولاه ولا يقع علينا عتب ولا لوم
والمراد يا بني هي انكم تبدلون ايديكم بطعن القنا وابلوا العدى بالذل والعنا واول من يذل
سيفه فيهم انا واعلم يا قيس انني كنت عولت على اتباعه بمرسان العشرة الى ان سمعت هذا
الحديث فראيت القعود عنه غاية الصواب وقلت هذا ليل وغرما عبد لاسيا انه عاشق
ومحبوبته بين يديه مع جملة النساء فوالله لا يلحقه الا من يكون اجله قد دنا وعمره قد
الغنا قد نهض الى حيث لا يرجع ولا يبصر ولا يسمع

قال الراوي واما الريع بن زياد فلما سمع برحيل عنترة وبني فراد انفذ عبيده في اثره
وقال لم اذهبوا وانظروا على من يتزلون من العرب وعودوا واخبروني بذلك السبب حتى
اعمل على تكدير عيشهم وقمع اثرهم فهذا ما كان من هؤلاء واما ما كان من الامير عنترة فانه
ظل ساعرا وهو عن هذه الامور غافل لان قلبه كان من شدة الفتن مكسورا وقد سار وتبطن
البراري والقفار ولوصل سير الليل بسير النهار حتى وصل الى ارض تيماء وتلك الاقطار
فاشار عليه شيبوب ان يتزل في ارض بني خويلد وهي براري مقفرة وبوادي حارة الاثار
لا يعرف الدليل فيها مذهب ولا يسلكها احد من جاهلية العرب الا ان يكون فرغانا خائف
او جاهلا غير عارف فتزل القوم فيها وجعلوها لم مقاماً وضربوا المضارب والنجام وسرحوا
جوامهم والانعام وكان الوحش من حولهم امسا فروعه وقصدوه بالصهد فافتنوا وصارت
تعتبر عليهم قوافل التجار من ارض الشام وهم يشترون منهم المدام بالنوق والاغنام ويصرفون
الاقوات باللهو والمسرات حتى سلبوا الاوطان وطالب لهم المكان وراهم عنترة وقد اسرفوا في
شرب الخمر لاجل كثرة تخاف عليهم من عدو يدخل عليهم في ذلك البر الخراب او تاتيهم

الاسباب بما لم يكن في الحساب فصار عترة يفرض للحرس منهم جماعة يفهم من اهل
الجماعة ويعلم ليلة نوبتهم من الشراب ويكنهم حفظ العشرة مع ما لها من الاسباب وإذا
كانت نوبة يولى الحرس وحده احترازاً من نواصب الدنيا إما اذا نزل القضاة من السما ترك
البصير اعنى . قال الاصمعي وفي بعض الليالي اتفق نوبه اخيه مازن وولد ميمونة في الحرس
فتوليا ذلك من اول الليل واخذوا في الدوران على ظهور الخيل حتى مضى بعض الظلام
ولعبت بالقوم نشوة المدام واستولى عليهم سلطان المنام وكان مازن قد اكثرت من رشف
المدام فقلب حيد السهر فنام وهو على ظهر جواده وغرق في بحر الكرى ثم اخاف فوجد ان
ان اخيه ميمونة قد خلا بنفسه ووسع في البر والاكام وهو ينظر الى المضارب والحيام ويتابع
من فواد مفروق من الوجد والفرام فكان يرفع راسه الى السما وينظر الى الكواكب وهو
يكلم بدموع سواكب وينشد ويقول

ثم هيناً يا من سلبت رقادي	قد بلغت المنى فطال سهادي
ذي جنوني مفرحات وقلبي	تائه لا يرى طريق الرشاد
حادثات الزمان قد غادتنى	واي كان اصل هذا العناد
وتعدى عليّ في اخذ اسما	حبها بغني واقصى مرادي
عنقها مذهبي وقد ذلّ قلبي	مذهب العشيق سرتني واعنادي
يا عدولي دعني اهم بوجدتي	وغرامي في كل شعب وواد
وإذا تسال الحواري عنى	فاخف امرى عن مسع الحساب

قال الراوي فلما سمع مازن شعر ان اخيه طار من عينيه المنام وحرك جواده نحو وكان
بحجة محمة عظيمة لاجل اديو وعقله وكرمه وشجاعته فتقدم اليه وقال له ويلك يا ميمونة وهل
لا تزال بمران الجوى في قلبك من هوى اسما مسعرة فوالله لقد انكرت تقصيرك عند الطعام
والشراب واطرافك الى الارض بين الشباب فوحق ذمة العرب لقد اتست خاطرك
واسهرت ناظرك في امرفات وانتضى ونفذ فيه الامر ومضى والراي عندي انك تسلوب اسما
وتنظر لنفسك غيرها ولا تطمع فيما لا تقدر عليه وتمد يدك الى البدر ولا تصل اليه فقال
ميمونة والله يا عاه لولا خوفا من ابي عترة لكنت خلصتها ولو انها في قلب الحجر او في حوزة
الملك قيصر وقالت البدو والحضر واما قولك اسلوبها فهذا شيء ما هو بيدي ولا انا مالك
قلبي وكيف اسلوب من رمت انا واهيها في مكان واحد وقاسيت من اجلها الاهوال والشدائد
ومن اجلي هرب ابوها الى هذه الارض ومعانيتها وانصرها مجيد وهو بها وساعدة ابي عليها

حتى ملكها له قهراً بعد ما جرى له معها ما جرى والان لما انت الامة بين الاحياء لاني
تارة اقول اعود الى وطني لعلني اذا بعدت عنها غنم ناري وتارة اقول اني ارجع على وجهي
في الصحرا كما فعل المتيمون اهل الحمير والان اقول انا زائد في الحمير والفرار اقول بعد
واخذ اساءة في البر والاكام واقصد بلادتي وتلك الخيام

قال الراوي ثم ان ميسرة بنى واشتكى ونساقطت دموعه وباح بالهموى فاشاء يقول

أبجطي بوصول الحب غموري عنوة ويصيح جذلانا من المهر خاليا

وامسي انا فوق الجواد مسهلاً كئيباً سمير الغيم أحيى الدنيا يا

فلولا اني قصرت بالسيف عمرة واعلمت فيو الذباذبات العوالي

قال الراوي فلما سمع مازن جلية مقالو رضى لحالو ونال له لواء ورق له وكتب لملكاه
وحصنت في راسه غيرة المجاهلية لانه كان يقارب ميسرة في العمر وكان قد ذاق امة مرارة
العشق والفرار فقال له يا ابن اخي طيب نفساً وقر عيناً فوحق ذمة العرب لا تخشون اناك
واعينك على هؤلاء حتى تبلغ مناك ولكن اسالك انا انيتك باسمي الى امين تذهب بها فقال
ميسرة اسير الى بعض احياء العرب فقال مازن انا اعلم ان اباك لا يترك امة يا عبيد يصيب
بل انه يتبعك ويأخذها قهراً ولو كنت في حجر كسرة ويضع انا التوم الذي نزل عليهم
ويعدهم على الثرى ولكن الراي عدي ان اتي بها اليك ونسبر ارض الشام وتقد لنا
هناك منزلاً ومقاماً ولا نرجع الى عبد ابيك حتى يحلف لنا انه لا يعود فيعارضك فيها فقال
ميسرة يا عمه انا سمعت ان لاني اعداء في بلاد الشام يقال فم هو فرار ولم عني دما كثرته
فكيف يكون حالنا معهم فقال مازن هذا امر لانيالي به من وجهين احدهما ان التوم لا يعرفوننا
والثاني اننا لما نحضر قدام المحارث ملك الشام في ميدان الحرب والطعان ونظهر فرسان
بني غسان يعرف منزلتنا عند الفرسان فيترك لنا كلة واقطاعاتا وبجاس في الديوان

قال فبعد من هشام فلما سمع ميسرة من عمو ذلك الكلام زاد به الطمع واخذت عينه من
شدة الهبة تدع فقال له يا عم بعد هذا الكلام لا ياخذني منام وان لم اجتمع باسمي قبل طلوع
الفجر هلك من الفرار فقال مازن وحق ذمة العرب عند الصباح تكون عندك ولا يفي
الظلام الا وحي في ححك ولكن بها بنا الى مضارب مجيد حتى اريك ما افعل من العمال
قم بنا نقتنم الفرصة لان اباك واهل الحمير سكارى من المدام ونحن على كل حال ما لا نندم
مال ولا عيال ثم انها سارا طالين ابيات مجيد من مالك وكانت على راية عالية فلما بلغوها
نزلوا عن ظهور الخيول وتقدم مازن وقطع اطناب الخيمة ودخل فوجد مجيد اغارنا في نحر

الغام وأما نائمة بجانبه فوضع مازن يده الواحدة تحتها والثانية على فخما وأخذها وخرج لتلقاه
ميسرة وأخذها منه وجعل يقبل خدودها ويهرول إلى أن وصل إلى جواده فركب وأردفها
ورأوا ركض جواده في تلك الفلاة وهو لا يصدق بما رآه وقد تبعه مازن ركضا في الظلام
على طريق بلاد الشام وما أصبحوا إلا في مكان بعيد

قال الراوي هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من مجيد فإنه أتته من منامه وحلب
أخا فما وجدها فجاء إلى باب المضرب وسأل عنها المولدا فتلقته والله يامولاي ما عندنا منها
خبر فقال لمن الذين إلى أيها وأما وانظرون في أمرها فذهبت الصيد وأتى وقالوا له اعلم
أن أهلنا من مدة ثلاثة أيام ما رأوها فحار مجيد في قصته وتجب من أمر زوجته ثم أتى أيوها
وأخوها وسأله عنها فقال لها لا اعلم ولا أدري ما جرى عليها ثم إنهم ساروا إلى عنيزة وأطلعوه
على هذا المخبر الذي جرى وتدبر فتعجب عنه وأخذ من ذلك الفكر وقال احضروا لي
ولدي ميسرة وأخي مازن حتى نسأله عن هذا الأمر المجهول الذي يحير العقول لانهما كانا
البارحة حارسين الظعن والمال في هذه الطاول فساروا في طلب الاثنين فأتوا فعولهما على خبر
ولا رأوا له جارية أثر فمادوا وأعلموا أبا الفوارس عنتر فلما سمع عنتر هذا الخبر زاد قلقه وتغير
وغاب عن الوجود وكثر بين الناس القيل والقال واختلقت بينهم الأقوال فقال شبيب
بالن ألام لا سمع لاحد مقال وأعلم أن التجارية ما أخذها إلا ولدك ميسرة لأنك تعلم ما في
قلبي منها وما قاسى من أجلي ولولا حياؤه منك وهيبتك لما كان صبرا إلى الآن عنها وأنا أقول
إنه البارحة شكاه حالة إلى أختيك مازن وسأله في معونته فرحمته وساعده فدخل وأخذ له أسما
من الخبا وساروا بها إلى بلاد الشام قال شداد والله يا شبيب لقد صدقت في هذا الكلام
وجذرت جذرا باب الأفهام فقال عنتر إذا كان الأمر على ذلك فنحن نركب الخيل ونجد
خلفهم النهار والليل ثم التفت إلى عروة وقال له هي يا ابن العم أركب في رجالك حتى نبادر
الفرصة قبل الفوات فقال شداد إلى أي مكان تسير يا ولدي بالرجال وتترك الحرم والعيال
فوالله ما هذا إلا بس الدبير وعدم خبرة في الأمور لاسيما إذا ألمجت في طلبهم وطالت القضية
فتكون قد طالبت الأقل وضيعت الأكثر وخطرت بأموالنا والحرم غاية الخطر فلما سمع
عنتر ذلك الكلام صار الضياء في عينيه كالظلام وقال فكيف أترك أخي وولدي يخرجان من
تحت يدي قال شداد لا يا بني نحن لا نتركهم يخرجون من تحت يدك بل نشير عليك أن ترسل
الحرم إلى بني غطفان مع مائة فارس أعيان ونمير نحن في باقي الفرسان ولا نعود إلا ببلوغ
المرام فاستصوبوا راية وسيروا النساء والعيال إلى بني غطفان وساروا يطلبون بلاد الشام

باربعائة وخمسين فارساً هام ولم يزلوا سائرين يقطعون القفار حتى وصلوا الى الرصيف وكان
هذا الرصيف بين جبلين في وادٍ ضيق حرج وفيه كهوف ومغائر تذهل الناظر فدخلوا
الوادي وقد اخذهم الحر والهميم

قال الراوي فيما هم على تلك الحال واذا بالصيحات اخذتهم من اعلى الجبال ونزلت عليهم
الصخور والاحجار مثل الغيث المطال وطلع عليهم الف فارس ابطال وهم ينادون بالعسي
ومرهم والصلب المعظم فانذهل بنو فراد من ذلك الحال هذا وقد اشد عليهم وقع الصخور
والاحجار مثل السيل اذا سال فوقهم فيها الارياك وبعضهم وقع من على الخيول الجياد ثم
هزوا الرماح المداد وكثر عليهم الصياح وصاروا يطلبون الاستتار بالمغائر والكهوف فراحوا
على ابوابها رجالاً وقوف وفي ايدهم الرماح والسيف فلما قاربهم صاحب بيعة وجوههم
وضروهم وعن الاستتار بالمغائر منعوم وانهاالت عليهم الاحجار والصخور الكبار من كل
جانب فايقتلوا بالهلاك والمعاطب وعميت عيونهم من رش التراب وذاقوا مرارات العذاب
وكثر عليهم الغبار والفضاب فيها كان عنترة يمانع عن حاله وقد قتل من القوم نحو خمسين فارساً
وهو يدافع عن نفسه ويمانع واذا تجر قد اتاه بين اكتافه مثل حجر الخبيث فسقط على وجوه
وكذلك ابوه واعامه وهرة ورجاله وما اسمى المسا وفي القوم من يدرك الصباح من المسا
قال الاصمعي وفيما هم على تلك الحال واذا برجل شيخ من اعلى الجبال ينادي باعداد
المسح شدة السالين كثافاً وكان المنادي سنان ابن ابي حارثة وكان السبب في ذلك انه
لا رجل عنترة انفذ الربيع بن زياد عيده خلفه حتى يملوه اية طريق يسلكها فسار العبد
وعادوا واخبروه ان عنترة سار على طريق الشام فعند ذلك انفذ الربيع الى سنان واخبره
بذلك ثم بعث يقول له الآن قد سمح عذرك عندنا من ان رحلكم لارض الشام كان من اجل
عنترة فهوذا قد طرده الملك قيس واراق دمه وقد امر بهلاكه

قال الراوي فلما وصلت هذه الرسالة الى سنان دخل على الحارث الوهاب واخبره
بالقصة التي جرت في بني عيس الانجاب فلما سمع هذا الخطاب فرح بتلك الاسباب وقال
لسنان اخذ من العرب التي فارس ومن الافرنج مثلهم ودبر برايك السديد على قتل عنترة
بن شداد وبني عيس الاوغاد فجهز سنان وسار وجد المسير في الليل والنهار حتى توسط
القفار وقارب المضيق ونزل بالقوم للراحة في ذلك المكان واذا بما زن وميسره قد اقتلا في
تلك الغداة فقال لفرسان بني غسان اتوني بهذه النفرسين لاسالهما عن حالهما واخذ اخبار
عنترة منها فعندها تجردت الابطال وفرسان وداروا بها من كل مكان ثم قالوا احببا

فخرج الغمام وصاحب الرأي والاحكام وابشرا بالخلع والانعام فسار ميسرة ومازن وقد طابت
 قلوبهما بذلك الكلام فلما حضرا قدام سنان استعظما امره وترجلا له وسلما عليه فرد
 عليهما السلام وقال لما يابوجه العرب من اي الناس انتما ولك ايمن قصد كما ومن ايمن انتما
 فقال مازن ايها الامير نحن من ارض اليمن قد غضبنا على قومنا واينا الان نطلب منكم المقام
 في بلاد الشام فقال سنان وهذه الجارية ما بالها يا كبة مخسرة لانني ارى انكما سبيتماها وكانت
 اسما من حين فارقت محمدا اما نسفت لهادمة وقد ألها السفر وكثرة البكاء والابتن والاشتكاء
 فراها سنان على تلك الحالة وعلم انها مسبية الا ان مازنا ردسالة وقال ايها الامير هذه
 بنت عم هذا الغلام وأشار الى ميسرة واما اسما فلما سمعت ذلك الكلام ظننت انها تنال الفرج
 بمساعدة اولئك الفرسان فصاحت يا سيد العرب لاتصدق كلام هذا الرجل لانه كذب
 ومحال وانا مسبية مظلومة اخذوني من مضري واخذوني اي واني واعلم يا سيدي ان هذين
 الفارسين من بني عيس وعدنان واحدهما اخو عنترة والثاني ولده واعلم يا مولاي اني انا روجه
 محمدا بن مالك اخي الملك قيس ثم انها حدثت سنان بجميع ما جرى لها من الاول الى الاخر
 فلما سمع سنان هذا الكلام اخذه الفرج والابتن ثم نادى بالعرب فوحق المسبح لقد بلغنا
 المني والارب وزال عنا العنا والعصب ثم انه صاح بالرجال الذين حوله وقال اقضوا على
 هذين وشدوهما كئنافا واما اسما فانه طيب قلبها ووعد ما ان يجمع شملها باهلها وعلها ثم رحل
 من وقته وساعه والبر لا يسعه من شدة الفرج هذا وقد سارت بنو قزارة وهم يقولون لسان
 يا مولاي متى ظفرتنا بعنترة بن شداد ونهبتاه باسنة الرماح المداد وشددناه مع اخيو وولده علنا
 اننا بلغنا المقصود والمراد ونكد الاعادي والمهاد فقال سنان يا بني عي انا قد بلغني ان
 عنترة قدم هذه الارض ومعه خمسمائة فارس وانتم تعرفون انهم حجرة العرب واخاف اذا
 لقيناه وطلست حرته ان يغنينا حتى اننا لو ظفرتنا به فلا بد ان يهلك منا من يعز قنده
 على قلب سيد بني غسان ويقع من اجل ذلك لوم وعتاب وانا قد رايت من الصواب اننا
 نكمن في الرصيف الذي قدامنا ونقيم على رءوس الجبال في انتظاره لانني اعلم انه ما يقعد
 عن هذه الجارية لان روجه محمدا بن مالك اعز الناس عليه ولا بد له من اتباع اخيو وواده
 ولو اتى وحده فان تم ذلك اهلنا حتى يتوسط المضيقي وزيميه بمجاعة كالنجيق ثم تغفر وجهه
 في التراب ونماغمه ما نريد من غير حرب ولا ضراب والاسرنا اليه وديرنا على محو اثره واعفاء
 رجمه قال الاعمي ولما سمعت فرسان بني قزارة وغسان هذا الكلام نزل في قلوبهم ابرد من
 الماء الزلال على كبد العطشان لانهم كانوا خائفين من عنترة لما وقع في قلوبهم من اخاره ثم

قالوا لستان وحق ذمة العرب لقد تهرت تدبير ألم يسبقك اليو احد من اهل الرتب ولقد
نفع جيش تكون انت عليه مقدما

قال الراوي ثم امهم ساروا الى ان وصلوا الى المضيق المتقدم ذكره فانقسموا الى فرقتين
وطلعوا الى روس الجبال وقد تركوا خيولهم مع طائفة منهم ومن عظم مكرستان رتب الافرنج
في اسفل الجادي بالدرق والسوق ووقفهم على باب المغاور والكهوف حتى لا ينجس عنقه
ورجالة فيها ووافق القضاء والقدر هذا التدبير وتمت الامور والمقادير وجرى من القصة ما
جرى وتم على عنقه واصحابه ما قد تم وطرا واصحاب سنان من روهوش الجبال على الافرنج
وامرهم بشد السالمون بعد ان منع الرجال من ربي الحجارة والتمار لانهم كانوا قد عولوا ان
يصلوهم بالحجارة في ذلك المكان ويدفونهم العذاب اليانا وكان قد هلك من رجال عروة
خمسون فارسا ومن فرسان بني قراد عشرة

قال الراوي وكان السالمون كلهم مشرفين على الهلاك واما عنقه فانه غاب عن الوجود
من صفح عظيمة سقطت على كتفيه فاخذه الافرنج فرجعوا بعد ان اوقفوه وبزل سنان بن ابي
حارثة وحوله جمع كبير من بني فزارة وغسان فشدوا الجميع على خيولهم عرضا وخرجوا من
المضيق وقد بلغوا ما يولم بالتوفيق وعادوا طالعين بلاد الشام وهم يطعلون بالخنجر والاسهم
قال الراوي وكان قد سلم من اصحاب عنقه فارسان لانهما كانا في الاخير فلما دخلوا
المضيق وعلموا بهذه الحال وسما الصباح من روس الجبال عادا على الاعقاب وجداهما في
المسير وطلبا بني عيسى ولم يزلوا ساعين الى ان وصلوا اليهم وكانت النسوان قد وصلت الى
حي بني غطفان ونزلت على المطال ابن اخوت عنقه الهام كما امرهم الامير شداد ثا نزلوا وقر
بهم القرار حتى وصل الفارسان بتلك الاخبار اما النساء فاقمن المائم والنواح في كل مساء
وصباح وبلغ الخبر الربيع ابن زياد واخوته الاوغاد ففرحوا غاية الفرح وعلموا الدعوات
والافراح ودارت عليهم اقداح الراح وما زالوا كذلك حتى عاد الملك قيس من ارض
ذي قار من عند صهره الملك النعمان وهو كثير الهم والافتكار عاتبا على زمانه القدار لانه
من صهره الملك النعمان ولما استقر قيس الفرار واخبره الربيع بهذه الاخبار زادت همومه
وقال والله لقد زالت عنا السعادة وربينا بسهم الارادة لان صهرنا الملك النعمان قد اصبح
مشككا في البر والعصا وجرى له مع كسرى ما جرى والان ما هو الا على خطر عظيم لان
خصمه كسرى ملك العجمي انا اعلم ان كسرى لا يقر له فرار ولا يسكت عن ثار ولده تيرسان
حتى يقطع من النعمان الاثار وهذا حلمتنا عنقرة قد لا يسلم بعد اذ وقع في قبضة ملك النعام

لان في قلبه منه اعظم مصيبة الى كبر حقد وبلية وكذلك في قلب صاحبه الملك قيسر ملك
 الملة المسيحية وانا اعلم ان هذه القليلة قد حان اوان تشبهها وتقر بها فقال اسيد باقيس حجت
 علمت ان عترة حامية العشرة فلم يحدث ذمامه لما اجار عبده ولا في بني طردته فقال قيس
 يا عاه ما فعلت تلك الفعل الا لاني كنت متشددا بصبري الملك النعمان فلو كنت علمت
 ان ملكة قد زال لما كنت فعلت بعثرة هذه النعمان وانا مذ الان اشهدك على نفسي يا عاه على
 اني ما بقيت اعمل مع عترة شيئا من هذه الاعمال وحيا بك يا عاه لا التذ بمقام ولا بطعام
 حتى يلحم شبل العشرة على التهام ثم ان قيسا حرم على نفسه شراب الراح والذابت والافراح
 وصار يقضي نهاره بالمحمرات ويتنعم الاخبار من سائر الجهات الى ان كانت ذات يوم
 وهو جالس وعنده اخوته واعامه وسائر عذيرته يتحدثون بمجديت الامير عترة واذا برجل
 اعراي قد اقبل من صدر البر وهو راكب على ناقه مبرية اسبق من الرياح الغربية قاصدا
 ايام فطلب مقدمه فدله عليه فدخل بين الحمام والمضارب حتى اقترب اليه

قال الراوي ثم ان ذلك الاعراي ترجل عن الناقة وتقدم الى امام المحاضرين وشق
 الثوب الذي يدي بكاه واتقاه ونادا النار النار يا بني عيس وعدنان وحذار حذار من عذرات
 الزمان البدار البدار الى عباد النار الاشرار واستيقظوا يا بني عيس من سنة الرقاد
 والهجر والحرم والاولاد وحرموا المواسم والاعباد وداوموا الحزن ولبس السواد فقد
 غابت شمس سعادتهم من دون العباد من الدو والحضر ومال علم عزم وانكسر
 وهلك من كنتم تلجئون اليه من دون البشر فاطلبوا نارك من ابناء الانعام وتاهبوا لطمع الفنا
 وضرب الصوامر ولا تسمعوا عنب غائب ولا لوم لائم ثم ان الاعراي بكى وان واشتد بكى
 واشار يقول

يا بني عيس جأ صرف الزمان	وبني واعندس على النعمان
ورماه القضا بسهم حمام	نافذ في النفوس والابدان
كسفتوا بالمال شمس بني عيس	وجاروا على بني عدنان
فاسعنوني على العدى بدموع	هايات تجري من الاجفان
يا بني عيس لو نظرتني اليه	وهو بهوي من ارفع الجدران
كسف الدر حين كان تمانا	واخفى بعد رمقو بالعيان
يا بني ماء السماء قد هجر الغيث	ديارا فانار قمها ذات ان
كنت مثل الربيع تزهو بك الارض	جميعا ما بين قاصد ودان

كنت تاج العلا وبدر خراسان وشمس العراق والفرات
ابن فاك السداد والامر والنهي على ملوك هذا الزمان
يا سي الله ارض ذي قار غيثا غادق القطر هامل البحر ياف
فهي كانت على الاعاجم نارا اضمرت كويها بغي شبان
يا ابن ماء الماء ان غبت في الارض فذكراك دائما في اللسان
قاتل الله من رماك قتيلاً وغدا في اظافر الغربان

قال الراوي فلما فرغ الاعرابي من شعره اخذ الملك قيس في البكاء والانتحاب وكذلك كل
من كان حاضرا من الامل والاصحاب وارخوا العالم في الرقاب وشقوا ما عليهم من
القياب وصار الملك قيس ينادي واصهراء واحسراته قد انقطعت شجرة الكرم وغابت شمس
العرب والجم وغاض بحر العطاء والكرم ثم انه قال للاعرابي لما تبعد وعرفة لانه كان عزيز
الشان يا وجه العرب وكيف قدر عليه كسرى عابد النيران وباني شيعة خدعه وهل هاني
بن مسعود سالم ام اهلكه معه فقال الاعرابي ما هاني الا سالم وقد تركت خلفي قادما مع
الحرم والعيال ومعه الامير حجار والملك الاسود وعمر بن هند واخطك المنجدة واكار
بني كندة وبني لخم وجدام فاركب للقاء القوم واشكرهم على ما فعلوا باخلك وحرم النعمان
لامهم خلصوه من السبي والموت

قال الراوي فركب الملك قيس واخوته وعشيرته والكل مشفقون الثياب يضربون
صدورهم كما تفعل النسلان ويهجون من كل ناحية ومكان ومخرج النساء والبنات
الى لقاء المنجدة حافيات مهتكات ناديات هذا وقد اقبل الامير هاني بن مسعود وحجار
بن عامر واخوة النعمان ومن معهم من الفرسان فترجلوا وسلموا على بعضهم البعض وعلاهم
الصياح حتى اقبلوا جنبات الارض وشكر قيس هاني وحجار وسالم عما صار فقصوا عليه جميع
الاخبار واخذ يزمام اخوه الى الايات وهو يقول لما لقد رجعت بنس الرجعة ونجعت اية
فجعة ليتك هلكت وسلم صهرنا النعمان ولكن هذا طبع الزمان وعاقبة السلوان

قال الاصمعي وكان السهب في قتل النعمان ذو الخمار لان الفرسان لما انكسرت في ذي
قار وتفرقوا في الاقطار بعد سماعهم باسم محمد الخمار صاحب المجترات والاموار وكان اندم
حزنا الوزير بزرجمهر وزير كسرى الاكبر لانه سار مع شيرسان حتى ياتي بالنعمان وما حسب
نواصب الزمان فالتفت في الخمار لاننا ذكرنا ان دريدا طرده لاجل شجرة لانه كان اجمل
العرب واعظمها شرا ولما فارق دريدا الاوطان سار يطلب النعمان يريد ان يدخل عليه

ويقيم بين يديه وسار على هذه البية حتى التقى بالفرس في تلك البلية وقد ضاقت بهم اليد
وكان معه سبعة فوارس من بني غزيرة يقاربونه في الفروسية معودين على سبي المحرم ولقاء
الفرس فقال لهم ابن ياتري كانت هذه الخلائق التي ملأت المغارب والمشارق فلا بد لذلك
من امر عجيب الشأن ثم انه اعترض بعض العربان وقال له يا وجه العرب من اين هذه
العساكر طردة وما بالها شاردة هل اقم مع النعمان فقال له المسؤول وابن النعمان لا انعم الله
له بال ولا كفاء شر المصائب والاهوال لان شومة قد عم العرب والعجم وجرى لنا معه وقعة
ما جرى مثلهما لمن تقدم من الامم واعاد عليه قصة ذي قار وابن هاني بن مسعود بدون الثانية
الاف كسر العساكر والجند ثم وصف له شجاعته وكيف قتل ابن كسرى بقوة وبراعة
فلا سمع هذه الاخبار اخذه الحسد وغاب عن الوجود وبقي ساعة متكئا على رجوعه فافاق
وقال لمن حوله من الرفاق يا بني الاعوام ماذا تقولون في هذا الكلام والله اني لا اصدق
في المنام ايقى فارس واحد بثمانية الاف كل هذا الجمع المتزايد اسالوا غيره ودعونا من
هذه فتقدم واحد من اصحابه وسال فارسا اخر مكشوف الرأس غثفا بالجرار خاليا من
العدة والسلاح وقال عنيك السلامة يا وجه العرب فوالله لقد كانت نوبتك عجب واما
ان ثمانية الاف فعلت بكم هذه الفعالة فهذا حديث لا يصدق احد فقال الرجل والله ما
الذي اخبركم الا كذب بجماله حتى لا تردوا باحوالنا وما مكسرنا الا هاني وحده بعد ما
قتل ابن كسرى وافنى جنده واخذ عمامتي من على راسي وعدني وهربت وهذه الحالة خالتي
اما ذوات الخمار فزادت حسرتهم وذهبت همتهم واقلعت عيناه في ام راسه وخذت جميع حواسه
فلامه رجالة على ما راوا من حاله وقالوا له ان تريد يا ذا الخمار ان تعاند خالتي الليل والنهار
فارض بما اعطيت من الفروسية ولا تكن على غير نية لان المحسود يموت مكود ولا يرتفع ولا
يسود فقال والله لا رضيت الا ارفع المنازل والرتب ولا بد ان اسير الى هذا الفارس المتعجب
واركب معه مركب المخطر واقاتله حتى اعدم السمع والبصر فاما ان اظنري واسوقه الى
كسرى واما ان يظنري مرة اخرى او يتركني ممدودا في الصحراء لاني ان ظنرت بهذا الفارس
الفرغ صرت فارس العرب والاعجم والبلغ اعلى الرتب وان قهرني فلا اكون مغبونا
بهذا السب

قال الراوي ثم ان ذا الخمار سار طالبا ارض ذي قار وقد اسكره الحسد اشد من سكر
العقار وكنا ذكرنا غدره الكثير مع عنزة حتى لقمه بالفقدار وهنا يضع غدره لانه فيما كان
قاصدا الملك النعمان يستامن به بنو ثبالب الزمان غدر طالبا قتل من خلاصة من الملاك والمولان

حتى لا يبقى له في زمانه مظهر ولا محارب ولا يكون له بين الفرسان مجاوب فاحذته هزة الطرب
وانطلق لسانه بالادب والشدة

طلبت العلا حتى حظيت بها وحدي
ولولا صروف الدهر تبدي هجائيا
لكنت ملكة الارض شرقا ومغربا
ولكن ارى الايام تنكر هني
ونظير لي منها رجلا جاجا
لنمت ابن شداد ومارست حربة
شجاع له سيف اذا مر نصاله
ولا بد لي من ان اخل عظامه
فوالله لا اخلت في الارض فارسا
وعما قليل يحكم السيف بيننا
وفي ارض ذي قار هام حديفة
دعوني بني هي اجدك الى العلى
فقد اخبر الكهان حتى بانني
واني ان يلتقي محمد
علي امير المؤمنين الذي حوى

ودست بالقداسي على قلبي الجدير
وتخفي من الايام اكثرا ما تبدي
وخلت لي ذكر ايوه رخ من بعدي
ونطلب ما لا تسقى لما عندي
برون كؤوس الموت اخل من الشهيد
فكان كشيطان على صورة التره
سمعت له صوتا اشد من الرعد
تسير بها الركبان نحو ربي نجد
يدير رحلت الحرب الا انا وحدي
وتشهد سمرا المخط للرجل الجليل
عجب يوقد ردت وجد اخل وحدي
ولا تعذلوني عن صلاح وعن رشد
اقاتل اهل الارض بالصارم المندي
وفارسه الكرار ليث بي سعد
جميع الوري منه على القرب والبعد

قال الراوي ثم ان ذا النخار واصحابه لم يزالوا سامرين حتى اشرقوا على ارض يقال لها الخرساء
وهي ارض واسعة المذاهب خالية الجوانب تخاف منها السباع وتفرع منها الجبن وترناع واذ
قد ظهر لهم عشرة فوارش شداد ومعهم ثلاثة عبيد يمسقون ناقتين لاجل حمل الماء والزراد
فلما رام ذو النخار قال لاصحابي احملي لقتل هؤلاء ان كانوا اعداء ام اصدقاء فنادوا اسلامهم
ونفقوا بزادهم ثم انهم اطلقوا الاعنة وقوموا الاسنة وقاربوا الخيل السائرة فزاد عزائمهم
فاترة وانفسهم كاتما شامة الاكسرة وصاح عليهم ذو النخار وقال اخبرونا ايها العرب الاقبال
من اثم من الابطال قبل وقوع الحرب والقتال فتقدم اليو فارس وناداه وملك ما
اجعلك وعن طريق الحق ما اعد لك نحن اصحاب ذي قار وفرسان الميعة والوقار ومعا
الفارس الكرار والبطل المغوار الذي كسر في يوم واحد مائة وارسة وعشرين الفا من
العرب والعم وفرقم في جنبات البر والأكم

الكتاب الثاني والسبعون

من سيرة عشرة بن شداد العبي

وقتل ابن الملك كسرى شيرمان وفعل افعالا ما سبقه اليها احد من فرسان الزمان وهو
الكرم الاباء والجندود امير ذي قار هاني بن مسعود

قال الراوي فلما سمع ذو الخمار هذه الاخبار اخذه الفرع والاستبشار وطعن الفارس
فرماه وعاد الى اصحابه ورفقاه وقال يا بني عي ابشر عي بالغنى ونيل المني هوذا هاني في هذا المكان
ولعلي اظفر به فاتي به الى كسرى بنوشروان ونمى عليه مملكة العربان فاذا تم ذلك اسير طهارة
عندنا واقتل منه الاثر وما تم هذا الحال حتى صارت الفرسان حواله وحملت من كل جانب
عليه لانه كان قد صعب على هاني قتل صاحبه وكبر لديه وقال لمن معه والله اني قد عفت
عن دم هؤلاء الاندال فغرم فينا الطبع وساقهم اليها مؤ المصراع والان ما لم من جواب
غير ضرب الرقاب ثم هم على الحملة فقالوا له اتنا لا نمكك من هذا العمل ثم حملوا على ذي
الخمار ومن معه فالتفاهم بشجاعتهم وفي صوت ساعة قتل منهم خمسة ابطال وسفاهم كاس
الوبال فلما راي هاني مؤ فعالا زادت نيران اشتعاله فخطف الرمح من الارض وطلب ذا الخمار
وهو يد من مثل الاسد المداور وقال لمن تكون من الفرسان حتى تحرست بالاسد الغضبان
فقال ذو الخمار انا من الهن وانت قتلت لي ابن عم في ذي قار وكان قد انكر حسبه كي لا يجترز
من حربه ثم حملا على بعضهما بعض ونجا ولا طولا وعرض حتى ثلثت الرماح فجردا الصناح
ولصاربا حتى اثنى بالجراح وكان هاني خاليا من السلاح لانه كان سائرا الياتي بحرم خالو
وما حسب حساب ذي الخمار وعلم قالوا واختلفت بينهما ضربتان قاتلتان وطعتان فاصلتان
فوقعت ضربة ذي الخمار على كنف هاني الا يصر فهلكه واما ضربة هاني فقطعت الطارقة والحوزة
والدثار ونزلت على جبهة ذي الخمار فشقتها نصفين فوق فوق الثرى لا يسمع ولا يرى وم
هاني ان يتزل اليه عن ظهر الجواد فاقد روقد غاب عن الصواب ووقع الى الهاد والمارات
اصحابه ما صاروا لول الادمار واركنوا الى الهزيمة والفرار وترجل اصحاب ذي الخمار وقلوبها
لوجدوها في حالة العدم فشدوا جراحتها وقطوها ووضعوا لها ضادات من اعشاب
يعرفونها وقالوا ان سلم صاحبنا بفعل بمضوء ما بخمار بل مات نحمل هاني الى كسرى طاب
النار ونطلب منه الفى ونبلغ غايه المني

قال الراوي ثم غمروا لها النوق وطعموها اللحم المسلووق وساروا بها طالين العراق

وبعد ثلاثة ايام صفا هاني على نهموا فاقى فقال لاصحاب يدي النخمار اين انا يا وجوه العرب
ومن يكون هذا الفارس المخبى والى اين انتم سافرون في هذا السبب فقالوا والله يا هاني
هذا هو الفارس اكرار سبيع الملقب بدي النخمار واعادوا عليه القصة من اولها الى الاخر الى ان
قالوا وسففي بك الان الى كسرى ودياره حتى ياخذ منك بثاره ويبرط على ثاره فلما سمع هاني
ذلك المقال اخذه القهبر والاسف وعلم انه سائر الى الهلاك والهلك فقال يا وجوه العرب
هل لكم ان تردوني الى ديارى والاوطان فاعطىكم كثيرا من الذهب جزاء المنة والامانة
فقالوا لسا نطلع في مال او نبيع دم صاحبنا كالانزال ويقال عنا ان بني غرية يا هاني دم
صاحبهم بيع للصلان وهب اننا فعلنا هذا فسهلكننا الملك الثمان جزاء ما فعلنا معه من
الشان ثم ساروا وهاني يقدم الى العافية الا ان يده الشمال كانت ترملة اذا كلتها شيئا من
الاعمال ولما خو النخمار فوصل ورم راسه الى رجليه وكانوا يرحلون ويقفون وهو لا يبي ولا
ينفخ عنيه الى ان وصلوا الى الحيرة ودخلوا على اياس وقدموا هاني الى بين يديه واخبروه
بتلك القضية ففرح والشرح وخلع على بني غرية واوقف لذي النخمار جراحين وقال كل
من قدمه الى الشفاء جعلته طبيب الدولة الفارسية واعطيته الف دينار كسروية واخرج
الصدقات واطلق كل من في السجون وذلك لوقوع هاني في الاسر عنده فاحضره الى بين
يديه وقال له وقعت يا ابن اللثام اما تعلم ان الدهر حوان فاذا حملتك الى كسرى انوشروان
وطلب منك ولده شيرمان فما يكون جوابك يا ابن الالف القرنا فقال له هاني اسكت
لعم الله ظهرا رماك ويطنا حواك وبوما نزلت به الى دنياك وملك يا اياس ان كان العمر
مديد لا تقطع فيه صوارم الحديد وانا يا ابن الانزال لو اخاف من الهلاك وسوء الارتباك
لما نصبت لنفسى الاشراك ولا اهلكك العرب والعجم والارتاك وبعد ما سميت بصاحب
ذي قار ما بقيت افزع من الموت ولا اريد منه الفرار

قال نجد بن هشام فلما سمع اياس بن قبيصة هذا الكلام حول على ان يضرب رقبة ولكن
امل انه يوينال ما يريد عند كسرى من المرام ولما طلع القهريود على الارض رواقه حمل
على جواده بالعرض وسار به من تلك الاوطان طالبا مدائن كسرى انوشروان هذا ما كان
من هولاء واما ما كان من العساكر التي انهمزت من ذي قار مع بزرجمهر فوصلت المدائن
في غاية الهم والضرر ودخل الوزير من الابواب وهو مقطوع الظهر ومشقوق الثياب وحوله
جماعة من المرازبة والمحارب وقد فعلوا كنعالهم من البكاء والصياح وكان دخولهم على الملك
كسرى عند الصباح وكان جالسا في المقام وحوله المحكماء والوزراء قد اتوا لاجل السلام

فلما دخل الوزير بزرجمهر ومن معه من العساكر والانصار سالوه عن الاخبار فحكى بدمع
مدار واحد بهم بما تم له في ذي قار ونفى الى كسرى مصرع ولده ومن قتل من عسكره وجنده
فلما سمع كسرى هذا الكلام ارتجفت اعضاءه وادخله وهو اوى التاج من على راسه الى وسط
الايوان وجعل يلطم وينادي بلغة الفرس واسفاه باشيرسان وشقق ما عليه من الحرير
والديباچه فزاد في الحاضرين الانزعاج وبهضوا من الايوان عند المحكم حسبان ودخلوا
اليه وهو في المعبد واخبروه بما جرى على الملك من التكد وقالوا له ان لم تطفه قتل نفسه على
الولد وكان هذا المحكم لا يخرج ابداً من بيت التيران الا لامرهم من امور الزمان فطلع
ذلك الوقت قدامهم حافي الاقدام الى ان وصل الى الديوان فوجد الملك على ذلك الشأن
فقال ايها الملك بسم راسك وعظمت النار اجرك اين من كان قبلك من ملوك السالطانيات
اين من قدامك العساكر والسادات اين من عقدت على رءوسهم الاعلام والرايات اين
من سكنوا القلاع المانعة وبنوا القصور العالية فقد بانوا في النار عات ولبت عظامهم في التراب
وصارت رفات اهلك ايها الملك انك سبرت ولدك مع العساكر في يوم بوس وطوقات مذمومة
على شيعه الجوس وقد ايت ما جرى علينا من غضب النار واقول في غضبها كسرت الفرس
في ذي قار وقتل ولدك وانطلقت روجه الى النار وظهر الرجل الذي كان حكماء العرب له في
الانتظار قال الراوي ثم ثمة التفت الى الوزير بزرجمهر وقال له في اي وقت كسرتم الملك التيران
وفي كم كان من الريسان فقال والله يا مولاي ما كان الا في دون الثمانية الاف من الريسان
ولكن ما كسرنا الا فارس امرد نادى في وجوهنا يا محمد قصار انهار في اعيننا ظلاماً اسود
وارتعدت الدنيا في المدد ولم نعرف من اصحابنا احد بل يحل لنا ان البرككة رماح
وقواضب امتدت اليها وكان السماء امطرت بمحائب المصائب علينا وفي تلك الساعة
قتل هاني شيرسان والقاه الى التراب وعدنا نحن هارين على الاعقاب لانعرف الخطا من
الصواب فقال له المحكم ما انت يا وزير الا معذور في هذه الامور وكل هذا من فعل
النار والنور لا نتا نحن كنا في هذا المكان ولاح لنا البرهان وراينا ما كنا في انتظاره من زمان
قال الراوي وكانت الجوس قبل تلك الايام قد جانبهم زلزلة عظيمة تدل على مجزات
النبي المفضل لانهم يوم انكسرت الفرس في ذي قار وقتل هاني شيرسان انشق الايوان
وخيدت بيوت التيران سبعة ايام تمام وطلع لها غبار كالدخان واظلمت الدنيا فلم يعرف
الليل من النهار ولا الكسوف من الاسفار ووقع الهيكل وندثر على معبدهم الاكبر وكشفت
مشايخ الفرس رءوسها وقد ايقنت بهلاك نفوسها وهجر الطعام وحرمت شرب الماء

وخرج الملك الى ظاهر المدينة وضرب له الخيام وايقنوا بالبالا وظنوا ان القيامة قد قامت
 من السما وما سكن الجاش الاحسان ابن معبد رأس الحكماء فاخذ الناس من رعيهم وشدد
 قلوبهم وقال الملك كسرى انوشروين لا ياخذك من هذا الامر ولا احزان واعلم ان
 الدهر لا يبق على حال ولا بد ان يحدث بوساً ونقم ومسرعة ونعم وهذا الذئبة جرى وصار
 ما هو من غضب النار ولما هذه اشارة وشان تعرفها حكماء الزمان وهكذا دلت الهجاب اذ
 قد اجتمعت في برج واحد خمسة كواكب وهذا يدل على رجل سعيد يكون له نصرونات بعد
 من رب السماء العلي المجيد وهذا الدليل انه يظهر في هذه الايام وتكون ولادته في البيت
 المحرم ومنشأ وزمن والحمام والمخاض العظام ملك المالك و يغير الشرائع ويغيي الدافع
 ويظهر الاسلام ويدعو الناس الى عبادة الملك العلام وهذا امر لا يجب ان تحبل منه م
 ولا غم ايها الملك الكيرلان بيوت النيران بعد السبعة ايام تبرز وتنفق هذه الكواكب
 وتسير وما زال بلاطه حتى رضي كسرى على ذلك الشأن ثم اتاه بعد مدة بجبر شيرسان
 وجرى ما ذكرنا من الاحوال ولما قال الحكماء حسان ذلك القتل البس كسرى التاج
 واجلس بين المحباب والوزراء وقال له ايها الملك العظيم الشأن اما ما اخبرتك قبل الان
 بان الذي جرى على ولدك كان من بعض معجزات هذا الرجل المسعود بين الانام ولاجل
 ذلك نصر الملك النعمان فقال كسرى وحق الليالي الدجية والابرار العلية والانوار
 الشعشعانية لاسارني هذه التوبة الا انا بسائر عباد النار فساخر ارض ذي قار واقتل
 الملك النعمان عوفاً عن ولدي شيرسان واهدم البيت المحرم واقتل المولود الذي ظهر في
 هذه الايام واشق بطون المحباب من النسوان واربج البنات والصبيان واقبل كائنات الفرو
 من كنعان في ابراهيم خليل الرحمن فقال الحكماء حسان ولما فعل النمرود ما فعل مال ببيتة
 والامل ام هلك لما انتهى الاجل فما نفعه الحرص والامل فاطرق كسرى حياءً ومجمل ولم
 يرد عليه جواب ثم انه زاد في الانتحاب ولسر على ولده ثياب السواد ومشي حافراً على الرماد
 وكذلك فعل جميع الوزراء والاجناد ولم يزالوا كذلك اربعين يوماً وبعد ذلك اخذ اهله
 الاستعداد وانفذ الكتب الى سائر البلاد وفي ذلك اليوم وقع الصباح في الايوان ودخل
 على كسرى وزيره الموبدان وبشره بوقوع هاني فارس بن شهبان الذي قتل ابنة شيرسان
 قال الراوي فلما سمع كسرى قام وقعد وارغى وازبد وابرق وارعد وقال لم علي بو
 الان حتى اظني بقتل نار فوادي فقال له الحكماء حسان ابن معبد ايهذا العقل والامور
 الخاسرة تريد ان تدبر ملك الاكاسرة فقال الملك وقد ذكرت ما ربه ماذا اذا انطلقت فيرجع

الى دياره بعد ما اذاق ولدي كاش بواره فقال له المحكم ان ارحمت ان تبلغ ما تختار تاني
في امورك من غير انكار ولا نهج في شغلك فاذا حضر هذا الرجل الى الايمان اوصل اليه
الاحسان واخضع عليه وفوض الامر اليه وتلطف به واحده ومرة ان يحضر الملك النعمان
الى موضعه ويقول له يا هاني لا يصلح ان يكون ملكا على العربان الا النعمان وانا اشهدك
علي انتي عفوت عنه بالامتنان فانه باملك الزمان اذا رأى هذه الاحسان والخلق والانعام
ما يشك في ذلك الكلام ويسوق اليك الملك النعمان سوق الفصلاں واذا صارا عندك
فافعل بهما ما تريد من النعمان وتكون قد اخذت بشارك وكشفت طارك وارحت عما كرك
وانصارك وانت مقيم في ديارك

قال الراوي فصد ذلك راي كسرى الصواب وقال هذا هو الراي الذي لا يعاب
ولما كان في القدر وصل ياس ابن قبيصة ومعه هاني ابن مسعود في الاغلال والثيرود فتابقت
المخدم الى كسرى انوشروان واستاذنوا له بالدخول الى الابواب ودخلوا بهاني وحوله
جماعة من المرازبة والحجاب وياس بن قبيصة ما سك في يديه والسيوف مجردة من حوايل
الي ان وصلوا به الى سرير كسرى فسكع وخدم ودعاه بدولم العز والنعم وقال ابشر باملك
فقد اظفرتك النار باعدك وهذا قاتل ولدك قد اتاك وانا اسال النار ان تطيل بقاءك هذا
الذي فرق عما كرك والمجنود هذا هاني بن مسعود هذا الذي نصر الملك النعمان وشنت
عساكر خراسان فتريد منك الاثني حتى نعدبة اشد عذاب ونهب جسده بالسيوف
والحراب . فتبسم عند ذلك الملك كسرى لما سمع ذلك وقال يا ياس ان هذا المقاتل لا
يصدق احد ان فارسا واحد ومعه جماعة من الاعراب واكثرهم عبيد وخدام يقاتلون
ماية واربعة وعشرين الفا من الهجم الا ان يكون ذلك عطلة من باري السم جل وعلا
او يكون سحر يستخدم جن الارض السفلى على انه بلغني انهم كانوا ينادون في وجوهكم باسم
رجل مسعود وانه قد ظهر الى الوجود ومن تكون عناية من رب الارض والسما وجب ان
يكرم ويحمي والصواب ان نوالي هذا الرجل بالاحسان ونذخره الى نواب الزمان مع اني
عرفت ان الخطا عني كان حيث ارسلت اطلب حرم النعمان وسمعت فيه كلام الزور
والبهتان وغيرت سنة العدل التي سنها اباي واجدادى من قدم الزمان فقابلني بذلك
مكون الا كون في عساكري والفرسان وانا من اليوم اريد ان اتلافى قصتي واتوب عن ذلتي
واعدل في رعيي لعل ربي . يصفح خطيبي ويقل نوبتي ثم انما امرهم ان يفرجوا عن ابن مسعود
الاغلال والثيرود ويخلعوا عليه خلعة من ملابس الغيال ويخلوا له دارا من دور العوال

فنعلموا ذلك في الحال وحاشيت روح هاني بعد الهلاك والايأس فبات تلك الليلة في نعيم
عند حسان بن معبد الحكيم وهو يشربه ويهنيه بما غذا يلقاه من العز العظيم وهاني كلما
يسمع ذلك الكلام يظن انه في منام لانه كان اناسي الى شرب كأس الخمر

قال الراوي وعند الصباح احضره الملك كسرى على الطعام وضحك في وجهه وابتدى
الا يتسام واخبره الوزير بما جرى من الكلام من اتحاد النيران وهاني يقول لي نفسو هذا
كله لسعادتي كان وقربة كسرى وادناه وصار يلقيه الطعام من يديه ولما فرغوا من الطعام
قدموا انية المدام فسأل الملك كسرى هانئا وهو الى جانب عن سبب خروجه عن اهله
واقرباه فحكى له عن سبب مسيره الى احضار النسلان من ارض ذي قار وقص عليه ما
جرى له مع ذي الخمار فطرب كسرى ومن حوله من السادات وسأله ان يشد له من فصاحة
العرب والسادات فلم يخطر في بال هاني شيء من الاشعار الا الايات الذي قالها في حق
ذي قار ومن شدة السكر الذي اخذه من المدام لعل بصوته قدام الاعجم وقال

يا ارض ذي قار كم من حامله وضعت مولودها راسه بالشيب مستصف
فاضت بجار خرسان مرارة كلامهم ككهدير الجبن مختلف
صدمتهم بجناب لو صدمت بسو صرف الزمان لانس وهو منصرف
وشهرسان تركت الطير منعكفا عليه وهو سيب الدرع منكشف

قال الراوي ولما انتهى هاني من كلامه اظهر ملك العجم الفرح ومرارته كادت تنظر من
شدة الفيط والترح لاسيما لما سمع يذكر ولده لكنه اظهر الصبر والجملد واغنى الوجد والكبد
وقال والله يا هاني لقد سادت العرب على العجم بهذا النفر والنظام ولا سيما انت فريد
عصرك ونتيجة دهرك ودام الامر على ذلك الحال عشرين يوما على التمام الى ان طالب هاني
من جراحوه بدا امر صلاحه وصار يركب كسرى في موكب ويحضر معه الميدان ويتفرج على
الضرب والطعان الى ان كان في بعض الايام احضر الملك كسرى جماعة من ارباب
دولته واسكروا هانيا فوق طائفه فقال كسرى بعد ما باسطة ولاعبة يا هاني اعلم ان ملك
الروم قيصر بلغه ما جرى على عساكري من الهزيمة والانكسار ومع يقتل ولدي في حرب
ذي قار فزاد به الطبع في ملك الاعجم فقطع الجزية التي كان يحملها لي في كل عام واخذ
يجمع الروم من خاص وعام ومعت من الجواسيس انه نادى في عسكره بالرحيل اليها
والقدوم علينا ولكن يا هاني ما اظن النعمان الا قد ندم على ما معنا فعل على ان الانسان
لا يركب من الخطأ والزلل والذنب على من كان السبب ولولا الخطأ ما عرف الصواب

وانا كان اقصى رغبتى ان انتد اليه معتد ابطله على فكرتي بهذا الصدد ولكن خفت ان يفرق
بالرسول واذا فعل ذلك كانه اخرق في ولاه ما بلغ مطلبي على ان فرسان العرب كلها طلبت
مكانة واخذ امارته واخر من كاتبني دريد بن الصمة وقال لي اعطني ولاية العرب وانا
اركب على النصرانية وبنى غسان في بني خزيم وجشم ودهان واسوق اليك الملك النعمان
ذليلاً مهان واسوق هاتياً وبني شيبان واحمد لك بسبني وسيف صهرى ذي النجار جميع
الافطار وكنت انا ملت الى ذلك المقاتل فاتيتم انت فما خطر لي على بال واقول ان
سيع ما قصدك الا بامر دريد الشيخ الكبير ولكن الرب القدير دبر هذا التدبير فقال هاني
وحق نعمتك ما قدر علي هذا الغدار الا لئلا تعرفني بوقله تاهي في الزرد والدثار ولكن
لا بد ان ابارزه بين يدك وترى متى ما تقر بوعيتك وبكون ذلك بعد عجي النعمان الى هذا
المكان فقال الملك كسرى افعل طبقاً لبغيتك وما بقي الا العودة الى اهلك وعشيرتك
لانهم قلقوا بال لاجل غيبتك فقال هاني والله ما حضرت عندك ابداً الملك الكبير الا
لاستافن بالمسير لاني اعلم ان الاحزان قائمة في بني شيبان ولا سيما الملك النعمان لانه اخذني
له تراساً من نواب الزمان فقال كسرى وحق النار ذات الضرام ما انت الا نعم الذخيرة
والسلام ثم ان هاتيك بات عند كسرى الى ان اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح فركب وركب
كسرى ومن له من الابطال والجوهر واعطاه سراقاً كبيراً من الديباج والحديد وقدم له
عشر جمال يحمل الاثقال وصناديق المال واعطاه الخلع لفرسان عشيرته والابطال وخمسين من
الجناث الفوال تصنع للكر والجولان وارسل معه مائتي فارس من عرب وعجم واعاده الى
اهله مكرماً في زي الامراء الكبار ودقت من وراءه الطبول والكوسات ونفرت البوقات
وارسل معه الموبدان شيخ المعبد وخرج معه خارج البلد وسار ذلك الجيش الجرار هو
وهاني طالين ارض ذي قار

قال الاصمعي هذا ما كان من هولاء وما كان من الفلانة فوارس الذين سلموا من
بعد هاني اخبروا بني شيبان فانقطع ظهر النعمان وخاف على الحرم والنسوان وقال الملك
قيس بن مسعود والله لا ابقث النرس منا انساناً وارسل النعمان عشرة فرسان وسير معهم
الرجال الذين اتوه بالخبر واصاحم بكشف الاثر فهابوا مدة ثلاثة ايام وعادوا وقالوا للنعمان
والله يملك الزمان ما راينا الا القتلى مطروحين في تلك الفلاة فلما سمع النعمان اطمان قلبه
وعلم انه شام وقد حمل الى بعض المعالم ففرق الصيد الى القبايل في اثره وكشف حقيقته خبره
وبعد مدة ارسل عبيد بن الحارث الى العراق وقال لها اذا راينا الاعجم نحركوا علينا ارجعنا انما الينا

قال الراوي وأغرب ما وقع أن العبد بن يمشقان أمة واحدة فلما أنفذها النعمان
لذكرنا الاتحاد فملا الخناجر ونضارب بعضها البعض ووقعوا على وجه الأرض وماتا
وانقطع عن النعمان الأخبار حتى وصل هاني إلى ذي قار ونظر النعمان إلى القبر فابقن
بنا الأعمار وصاحت بنو شيبان خوفاً على النسوان وظنوا بهم العجم فركبت الفرسان
ونجار وأهوبني نحم وجرام وقدامهم النعمان

قال الراوي وأما هاني فلما أبصر أحوالهم علم أنهم ينجثون من الهوان فساق المحصنات
وطالب الملك النعمان وكان إلى جانب الموبدان ولم يزلوا إلى أن قاربوا الإعلام فترجل هاني
وسعى على الاقتداء فعرفه الملك النعمان لطول قامته وعظم شهادته فنادى بالعرب هدا لله
هاني بن مسعود بالله عليكم هتوني بهذا اليوم المشهود الذي نلت فيه غاية البصيرة ثم ترجل
إلى الأرض وقبل بعضها البعض وأراد أن يسأله عن حاله وما جرى له وأذا بالموبدان
ومشايع الفرس وعباد النيران فانكر ذلك غاية الإنكار فعاد إليهم وقيل أيدهم وقال لهم
يا موالى ما هذا القدوم إلينا بعد نجيكم علينا فتبسم الموبدان من مقاله وأظهر خبث ومخاله
وقال يا نعمان أن سب عبيتنا إليك أحوال كانت من بعدك وأمر جرت لأجل بعدك
لأن نجم سعادتك في أقبال ورب السماء لك مساعد في كل حال ثم أمره بأن يعود إلى ظاهر
جواده وكذلك هاني بن مسعود وسار وتحت الرايات والبنود هذا وهاني إلى جانب النعمان
وقص عليه ما جرى له من البلاء والهوان وكيف وقع عند كسر أنوشروان وما جرى له
وما ناله عنده من الأكرام وكيف أفاض عليه النعمان وأجزل له العطاء والكرم هذا والنعمان
يفرح بتلك الأقوال وكذلك مجازين عامر وقيس بن مسعود وجميع الرجال يهيجون من
شرح قصته وما جرى على ناصيته وفرحوا بقدومه وسلامته فقال له النعمان والله يا هاني لقد
غمرتني بالإحسان أولاً وأخيراً وباطناً وظاهراً وأنا أعلم أن ليس من يصلح خالي مع مولاي إلا
أنت وإن كان كسرى يفي بما قال ولا يسع من كلام الجهال لأنني أنا عبد نعمتي وغرس
متي فقال الموبدان يا نعمان أنتك في كلام كسرى أنوشروان ولا تذكر الفضل والإحسان
فإنه ما عرف قدرك حتى عاداك وهذا الذي أدبه عن ذاك فلا يسع فيك مقال لأنه بعد
فقد ولده طرقة الزلازل في بلده ووقع الهيكل على معبده فعلم أن كل ما جرى عليه كان
لجوره والظلم لأنهم يعلمون أنه يكون سيماً لآلهم وخيراً لآلهم وقد اعترف
بذنبه وقلة الرشاد وعاد إلى عدل آبائهم والأجداد ويريد أن يعدل بين العباد كما كان

الأكاسرة خوفاً من مالك الدنيا والآخرة والذي قتل ولده وقع في يده وساقته المتادبر إلى
عنده فنذكر ما جرى عليه من الأحكام وما ناله من جور الأيام وعقبة وعنا عنة وانظر ما
فعل معه من الأعمال وما أعطاه من الفنى والأموال ولولا وقوع هاني في يده لكانت سلم
ملك العرب إلى دريد بن الصصة صاحب العزبة والمهمة لأنه كان نافذ إلى كسرى وطلب
منه مكانك وضمن أحضارك وما أرسل ذا النخار إلى هاني إلا ليعرفه أنه قادر عليك وعلى
كل من حو اليك وإن فقد جرت الأقدار يسعادتك فقد إلى مملكتك وأخلص للملك
أنتك وأشكر الرب العظيم رب موسى وإبراهيم الذي نادى بإسعادك وردك إلى بلادك وأعلم
أن قيسر ملك الروم قد بلغه ما جرى فقطع المال وعول على حرب الأكاسرة في من عنده
من الرجال ولولا أن يكون الملك مشغولاً بذلك الحال لكان سار اليك من غير قبيل ولا قال
فلا سمع الملك النعمان هذا الكلام سر وانشرح وتوهم أن أمره قد اصطلع قائم وأجاب لأنه
كان حاكماً على جميع العربان وأمره نافذ في كل مكان فأصبح صغيراً في البلدان بعيداً عن
الأوطان ومتكلاً على من يجره من نواب الزمان ومسي ويصبح خائفاً فزعان فما كان له
يد من أنه انتم وأجاب هذا وهاني قد أخرج له الخلع الحسان وخلع على من معه من الفرسان
وانتم على بني شيان وفرق الأموال على النعمان وعادوا جميعاً إلى النعمان وعلموا الدعوات
وطابت لهم الأوقات إلى تمام عشرة الأيام

قال الأصعي ثم انهم أخذوا في الرحيل من بني شيان وطابت قلوبهم بمصاحبة الملك
النعمان إلى أن وصلوا إلى أرض العراق ولأقرب إلى أبياس النعمان وقدم له خزائنه وسلم الملك
اليوم وحادث اليه العرب مثل ما كان وأمن من غير الزمان ونافذ النجاة إلى القبائل يعلم
بعودته حتى ياتوا إلى خدمته وأن يكونوا في طاعته وكان عول إذا قدمت إليه الصاكران
يسير فيهم إلى ملك النعم كسرى ويجدد معه اليهود بين الورى ولما أيا من قبضة الموبدان
فأنها سارا إلى المدائن وأعلن كسرى بالخبر ففرح واستبشر وتقدم ذو النخار إلى قدام كسرى
أنوش وإن وقبل الأرض وخدم وجدته بما فيهم من الأكدار وما لقي من الؤوس والأخرار
فأطلع اليه وطيب قلبه وأزله في مكان عظيم الشأن واستدعى بآياس والحكيم الموبدان
واستشارها في هلاك النعمان فقال الموبدان أصبر أيها الملك عليه مدة من الزمان لأن الملك
النعمان في هذا الوقت حذر وصيد الحذر عسرو هو لا بد أن يزورك في بعض الأعياد فني
تلك الساعة تبلغ المراد لأن له عندك محبين وأصحاب وإذا علموا ما في ضميرك بجذر وثمة من
سطونك فقال كسرى ومن هم هؤلاء أعطني بهم حتى أضرب منهم الرقاب فقال الحكيم حسان

لا يملك الزمان انا افصح لم يأتها تبلغ يد الارب وارتك الملك النعمان بضرب وقاهم يدي
ويأتي الى خدمتك برجله وتعلم يد ما تريد ثم قال للموئيد اذكر لي اسما أصحاب النعمان
فذكرهم الموئيد وكتبهم المحكم حسان في كتاب عن لسان كسرى الى النعمان يقول فيه
اما بعد ايها الملك انني قد جمعت ارباب دولتي وروساء مملكتي واستشعرتهم في امرك
فاشاروا علي بالصلمعك الا عشرة من اصدقائك وهم لحيما فك زاهوشا كين ورويشان وكلهار
وكوششان ومريتان وكورطان ومهرجان وسرفاك وهرحاك فاتهم اشاروا علي بالنساد
وذكروني ما بيننا من الاحقاد وافنوني في دين النار وقالوا ان الفدرلي الفخاروا ما قد ارسلت
خطوطهم اليك وعن قريب ارسلهم عندك فتعلم يدك لانهم هم الذين قصلوا قلبي من
الاول وهذه خطوطهم واصلة اليك والسلام ثم كتب في اخر الكتاب اسماء العشرة بخط
شبه خطهم ويقول على السهم وانا فلان ابن فلان قد استقارني الملك العادل فاشرت
عليه بهلاك النعمان وهذا اجراه من تعدي وخان وقتل ابن كسري شيرسان ثم ان المحكم
اطلع الملك على ما فعل وقال له ارسل هذا الكتاب الى النعمان وبعد مدة اظهر للناس انه
انك ولد وارسل هدية معهم الى النعمان فيقتلهم ويأتيك انه بهنيك فافعل فيه تلك الساعة
ما يرضيك وتعال الهنا وتبلغ اعظم المنى

قال نجاد بن هشام فلما سمع هذا الكلام عرف المقصود وشكر المحكم حسان على هذا
التدبير المورود ومن يومه ارسل الكتاب الى النعمان مع نجاب وفيه جميع ما ذكرنا من الخطاب
وبعد ايام قلائل ارسل الى جميع البلاد وإلى سائر الاجناد وامرهم بضرب البوقات ودق
الكوسات ونادى المنادون في المدينة بالفرح والزينة واخبروا جميع البشرا بان الملك العادل
قد رزقه الله ولد ذكر مثل القر فاجتاحت الخلائق والاجناد وزينوا البلاد وامر اهل الدولة
ان تخلع عنها ثياب السواد وان يزينا بالزينة الفاخرة من كبير وصغير وصاحب وامير وغني
وقهبر وضرب له الملك سراق من الحرير والديباغ وخلع على الامراء والسادات ودامت
الافراح والمسرات سبعة ايام متوالية وبعد ذلك استدعى كسرى بالعشرة الرجال المتقدم
ذكرهم انهم محبوبو الملك النعمان واعطاهم ثمنًا وهذا يا بكل عن وصفها اللسان وقال لم اريد
منكم ان تسبوا الى الملك النعمان وتعلموا بما نحن فيه من الفرح والسرور وتفصلوا له الولد
الذي رزقته ببركة النار والنور واخرصوا يد حتى انه ياتي عندي فاجدد له عيدي وان
رأيتهم مشتغلًا في جميع العرب فاترك فعل ما وجب لان العساكر في هذه الوقعة انصب
فقبل العشرة كلامه بالسمع والطاعة وساروا من وقته والساعة قطا بين الحيرة وارض الخيف

وارجلهم نعى بهم الى الملاك والثلث وكان النعمان لما وصل اليه الكتاب فرح بوجاهة النرج
 واتسع صدره وانشرح فعرضة على وزيره عمرو بن نفيلة وعلى اخوته وهاني وسائر رفقته فقالوا
 يا مملك الزمان ليس عليك خوف ولا جزع من كسرى اتوسر وان بعد ما اختارك على ارباب
 دولته واحطملك على سريه وما جرى لك في حال خلوتك وما فعل معك هذه النعال الا كى
 لا يبقى عنده احد من الرجال واما الوزير عمرو فانه اظهر العجب من هذا الامر وقال والله
 ما هذا الا فضل وكرامة ان لم تكن عاقبة الندامة فقال النعمان لا يا وزير ما بقي بعد هذا
 الكلام ملام لاني انا اخبر بعدل الاكاسرة من سائر الانام وكان الملك العادل المنفل قد
 ندب على ما فعل ثم انه اقام ينتظر الرجال الذين انت اسموهم اليه الى ان حضروا بين يديه
 فاظهر لهم الكرامة واللقاء فقدم اليه الخف والهدايا واخبروه بان الملك رزق ولد ذكر كانه
 القروان المدائن انقلب بالافراح وان الملك منموس في الممرات والافراح معاء صبايح
 وقد اتت اليه الخلق من سائر الدوايح وغمر الناس بالهدايا والافاض والعطايا فعند ذلك
 سر النعمان غاية السرور وقضى يومه معهم بالبطلة والبحور وكاسات المدام بينهم تدور حتى
 اظلم الظلام وتفرق الناس للنام ولما قاموا من حضرة امر حجابة بعضهم وان يصلحهم على
 باب قلعتهم فاستمعوا قوله واخذوا الامر فهم وما اصبح الصباح الا والعشرة مصلوبين وعلى
 باب البلد معلقون والناس يتفرجون عليهم ولا يعلمون ما ذنبهم وبعد ذلك صفا خاطر
 النعمان وقال والله يا هاني لقد غرنا الملك كسرى بالاحسان ولا بد ان نسير اليه ونهشه بالولد
 الذي اتاه والزعم الادب واعلة بائي قد كانت العرب وابصر ما يجدد من الامور
 والسبب فقال هاني نعم ما رايت من الامر والشان يا مملك الزمان لاننا ان لم نزره في ايام
 سروره وجوره يعصب علينا عند فروغ حفظهم ثم انهم تجهزوا للسفر في الف فارس خطير ولما جد
 عزهم على المسير قال الملك قيس بن مسعود الى ابن اخيه هاني والله يا ولدي انا غلي خائف
 عليك وعلى النعمان من كسرى والاعجام لانهم قوم لا يعرفون الدمام والراي عندي انك
 تقيم انت وفرسان بني شيبان على حصون بني نفيلة وقططرة خراسان وتترك النعمان يعبر في
 مائة من الفرسان وتظن ما يلقي من الشان فان كان خيرا يخبرك مع بعض الغلمان والا فان
 كان يقبض عليه تكون انت ساكنا من الهوان واجتهد في خلاصه بكل ما تقدر يا فارس البدو
 والحضر لانك ان وقعت انت واداء بندرس رسم بني شيبان ويحل بها الملاك والقلعان ثم
 ان الملك قيس بعد هذا الكلام بكى بدمع يحمام فعلم هاني ان خاله نظر موضع النظر ثم انه
 سار وفي قلبه من كلام خاله هاجس ولم يزل الى سائر بن بكل الثوارس الى نصف الطريق

وقاربوا ارض المدائن فاعلم هاني النعمان بذلك النعمان فراه صوباً وتركه عند حصون
 بني نيفلة وقنطرة خراسان وسار النعمان في مائة فارس من بني لخم وجذام وانفذ بين يديه
 حجاج بن طمر بنجر كسرى انوشروان بالقدوم عليه ولما وصل حجاج الى كسرى واخبره بما تم
 فرح غاية الفرح واتمع صدره وانشرح طمر ارباب دولتيوان بلاقول النعمان وبعضوا قدره
 والنعمان وامر ان يسكنوا من اصحابه جماعة عند كل باب من الابواب وان لا يكونوا ان يدخل
 عنده الا وحده فعملوا المراد والتفوا الملك النعمان بذلك الملقى ودعوا له بدوام العز
 والبقاء ودقوا بين يديه الكؤوسات ونمرت البوقات وهم سائرون به الى التصور ومن هناك
 التفتة المحباب والمرازمة والنواب وساروا به طالين الابواب والقضاء بسوقهم الى اخذ روح
 النعمان ومن كان معه من الفرسان وما فقة الحذر ولا التدرلان الاسان يجرى الى ما
 لا يدري وحار النعمان كلما عر دليلاً يسكون من معه من اصحابه الى ان صار عند كسرى في
 الايون فاحس في البلا وندم واطرق براسه الى الارض وخدم ودعا لكسرى بدوام العز
 والتم ووقف ينتظر الجواب فرفع كسرى راسه وقال اهلاً بملك العرب يا نعمان ابن وادي
 شيرسان فيكي النعمان قبل الارض ثانياً واراد ان يقوم فاقدر من شدة الفزع فقال لكسرى
 يا نعمان ما فعلت بولدي شيرسان قال ما فعلت بولدك شيئاً فها الانسان الا الدود ساريف
 الزمان والذي قتل ولدك اوقعت المتعذر في يدك واطلقت سبيلاً كريماً وما افي قفة
 ككفك فافعل بي ما تحب وتخاروا ما ولدك فقد قبلت روحه النار فعد ذلك نال كسرى
 لاصحابه احضروا لي الفيل الجنون وعلوه بعذاب ما راته العيون فيما كانت الاساءة حتى
 احضروا الفيل قدام كسرى وكان فيل عظيم الخلفة هابل الصورة فاقبل بشي وتبخر بتلك
 الهبة والمنظر الى ان صار امام الايون واو اوه قدام النعمان فلما راه النعمان طار عقاله
 وعاوده الندم على محبة نفاذه الحذر ولم يستطع ان يرد القضاء والقدر هذا والقيالة داروا بالملك
 النعمان وكفوه والى قدام الفيل قابوه وكان الفيل يعلم بتلك الاقاريل فتقدم منه اليه
 ولف حطوطه على وشفة فعلا الى السبي وساد بهوي نازلاً الى الثرى وما ود الى الارض
 الا وعظامه متصلة من بعضها البعض وبه دساعة غني عليه وتقدم الفيل ثانية اليه ووضع يده
 على راسه وكس عليه فطهر نخاعة من بين عينيهِ ولما راي كسرى ما حل به بردت نار كرامه
 على ولده والفتت الى من عنده من عساكره وجنده وقال لم افعلوا بهاني مثله واصدا جميع
 رجاله حوله وعلقهم على قلة الايون حتى يعبر كل انسان فقال اياك من غضبه يا ملك
 الزمان ان هاني ما وصل معه الى هذا المكان وقد سالت عنه بعض الفرسان فقالوا اني احسب

ونواب الزمان واقام عند حصون بني نيلة وقنطرة خراسان في الف فارس من الشهر
 سبع كسرى ذلك الكلام ندم على هلاك النعمان وقال وحق النار لو كنت علمت بهذا الدمار
 لكنت صبرت على النعمان وواليت الاحسان حتى اقبض على الاثنين واجعلها حرة للناس
 ولكن لا يفر ذلك الشأن فاخرجوا جنة النعمان واصلبوها على قلة الايوان واصلبوا من كان
 معه من الفرسان وركب في الحال اياس بن قبيصة بن عنده من العربان وسار طالبا حصون
 بني نيلة وقنطرة خراسان في طلب هاني بن مسعود وقد فرح بهلاك النعمان ونال الممجد
 هذا وقد تبادرت الاقربان وتساقط الخيل بالفرسان وجدوا في المسير على هذه الرملة
 حتى اشرقوا على حصون بني نيلة وطلبوا هانئا فما وجدوا له خبر ولا وقع له على جبهة اثر
 بل راوا اثار الخيل راجعة نحو المحرة فتبعوها على تلك الوتيرة واخذوا في المسير وسرعان ما
 والتشمير وهم متجهون كيف شجا هاني وعرف بذلك المعاني وكان الذي اخبره بما جرى من
 الامور والكبائر حجار بن عامر لانه لما وصل الى المدائن واخبروا الملك كسرى بوصول
 النعمان واشتغل عنه اهل القصر بما جرى وكان كسرى حتى رأى الاعجام احاطوا به من
 كل جانب ومكان وصحبا حوله السيوف والقواضيب فلما نظروهم الامير حجار على ذلك الحال
 ما خفي عليه اهم يريدون ان ينزلوا به النكال فقال في نفسه ما بقي بسلم النعمان بعد هذا
 الاروال الشان ثم انه ابعد عنهم وخلع الثوبه ولبس ثياب مصارع الاعجام ونق واقفا الى ان
 طلعت الشمس ورموا جنة النعمان وعلقوها على قلة الايوان وصلبوا اصحابه حوله في يوم عظيم
 الشأن ولما بان للامير حجار تلك الامور عاد طالبا هانئا بالويل والثبور وعظائم الامور
 وهو يشد ويقول

الطير ينفر احيانا ويرتفع	حتى تقوم والاقدار والطلع
والعدو يات والايام ترشق	باسم صائحات ما لمسارجع
فاصبر على نوب الايام ما عظم	ان القضاء لحكم ليس يندفع
وانظر الى قتلة النعمان كيف جرت	مهمزة ما وقاه الخوف والزرع
اولاد فارس ما قرئت جنونهم	عن الاساء ولا ناموا ولا جمعوا
قوم اذا طاهدوا امست عهودهم	بغوضة واذا اصلبهم قطعوا
كم من بين عهود اقسوا فطغوا	باليتم في قرار النار قد وقعوا
والله لا بد نسقيم كؤوس ردى	يوم اللناء ونجرهم بما صنعوا
وتترك الطير يوم الحرب عاكفة	على دمار وان جاشوا وان جموا

قال الراوي ثم ان حجاراً لم يزل سائر الليل نهار وهو يصيح بالبكاء والخشب حتى وصل الى
هائي ومن معه من الفرسان ونرى لم الملك النعمان واخبرهم بكل ما جرى وكان فارّغ منهم
البكاء والعويل والحزن الطويل وما منهم الا من ضرب صدره وبلى غمره وقال لعن الله
كسرى واذل سبالة ومن الافات لا اقاله فوالله لقد بالغ في التدبير وبلغ بالحميل ما يريد
وحلف ايّاماً كاذبة كافرة وسوف يعلم من تكون نوجة خاسرة وتصبح بلاده خراباً دائرة
بعد ما كانت طامرة وبعد ما وقع بالكفر والعصيان وخالف اليهود والامان لاهد ان يقع في
الخنس ان ثم انه التفت اليه الامير حجار وقال له دعنا من الناسف على ما فات وجدّ بنا حتى
ناخذ النساء والبنين والبنات ونرحل بهم في الغلوات قبل ان تلحقنا الخيل وتحول ينسا
وبين اهلنا لانني اعلم ان العساكر النبا سائرة مثل البجار الزاخرة فعندها ركبت الرجال
وعادت على الطريق التي انت منها وجدت في قطع البراري واللال الى ان وصلوا الى
الاطلال وابصر الملك قيس بن مسعود الى هائي فراه غائباً عن الوجود وهو في سنة
مقبودة ونظر الى الخيل من خلفه وهي تتابع في الصحرا فما خفي عليه ذلك الشأن وقال
لقوم يا بني عي قد قتل الملك النعمان وقد اتى هائي هارباً فرعان ولما وصل الامير
هائي اعد عليهم القصة التي جرت فاسفل على الملك النعمان والتفت الملك قيس الى هائي
وقال له والله يا ابن اخي لقد حسبت هذا الحصاب وخفت عليه من هذه الاسباب فلما
سمع اخوة النعمان بذلك الشأن مرقوا الغمام في الرقاب وشقوا الثياب وبكوا بغصة وانتحاب
وارادت المجردة روجة الملك الامان ان نقيم المآتم والاحزان فاما مكنتها هائي من ذلك النعان
وخاف عليهم من عساكر النجم وخراسان وقال ان لمحفونا بسوا عيالنا والنسوان فحاروا عنكم
البكاء والخشب وعجلوا للمسير عن قريب لانا على خطر شديد وهول اكيد وما كان غير
ساعة حتى شاح البحر في المحيرة وما امسى المساء الا والظعن سائر في البراري واللال وقد قدموا
بين ايديهم المال والعيال وجدوا في الارتمال وسوق النوق والجمال وهذا الملك قيس بن
مسعود في اوائل الابطال ثم جدوا في المسير ليلاً ونهار حتى ابعدوا عن ارض العراق وابتعدوا
من الحاقق وبعد ذلك ساروا سير الرفق لاجل الحرّم والعيال والبنات والاطفال وصار
هائي يرد بهم المناهل والغدران الى ان وصلوا الى بني عس وعدنان والتقام الملك قيس
كما ذكرنا وسال هائماً عن الخبر فحدثه بما قدما ثم ان قيساً انزل اخوة النعمان في ارض بني
عس وعدنان واقاموا عدة مدة في اطمئنان ولازموا الكاء والاحزان مقدار اربعين
نهاراً وبعد ذلك سال هائي الملك قيس عن عنبرة بن شداد فاخذ قيس يخبره بما جرى

على عشرة من الاحكام واخبره انه اسير في بلاد الشام فلما هاني على هذه النعال وارسل
خلف المظال ورجاله وطعن قلب هبله واهلها ووجد هاني خلاص ابن عمها وبعد ذلك ترك
له عيوناً وارساد تحرس ارضه والبلاد وانفذ الملك قيس جواسيس الى نحو بلاد الشام وقال
هذه مصيبة دعتنا من ارض الشام ومصيبة دعتنا من ارض العراق لان صهرنا الملك
النعمان هالك وحاميتنا ماسور في الشد والوثاق هذا والحجيرة ملازمة البكاء والاحزان
في جميع النسوان

قال الراوي هذا ما كان من هؤلاء ولما ما كان من امر عما كرا الاحكام فان اياس بن
قيضة وصل الى الحيرة بعد رطاح هاني بثلاثة ايام وسال عنه وعن بني شيبان الى ابن ساروا
في البراري والقيعان فقالوا لم ساروا الى بركة الحمام وتلك الاراضي والمزار وان اردت ان
ترحل خلفهم فاقبل ما تحب وتختار لانهم ساءرون سير الرقن لاجل المحرم والعيال فقال
اياس هذا شيء لا افعله ولا احاطر بعساكر الملك من غير اذنتي ولا اسير خلف فارس اذل
في يوم واحد مائة واربعة وعشرين الفا من الفرسان ولا اعلم شيئا الا بامر الملك كسرى
انوشروان حتى لا يفتي علي عيب ولا ملام ثم انه في ساعة الحال استولى على خزان الملك
النعمان والذي عجزت عنه بنو شيبان وانفذ الى كسرى بطة بما تم وجري ويقول له ايها الملك
اما هاني بن مسعود فانه اخذ حرم النعمان ودخل بهم الى بركة الحمام وقطعوا في البر والمزار
فان كنت تأذن لي ان ادخل خلفهم من اجل هاني بن مسعود فامدني بالعساكر والمجنود

قال الراوي وبعد قليل من الايام اتي الى اياس الجواب يقول له دعنا من هاني فقد
انا ناتي به اشغلنا عن تلك المعاني لان قيصر ملك الروم قد ارسل يطلبنا بالخراج والاعان
التي كان يفتدنا لها في كل عام ويامرني ان اهدم بيوت النيران وابنيها كنائس للربان
ولا ترفع ازدهارا ولا علم الا وعلو اسم المسيح ابن مريم والا يوجه اليها باقوام يكون اولها
عندنا واخرها ما تجهز من ارض الشام لانه قد اتاه من الجبرم راكب في عدد الفجرم والكواكب
لا يحصى لما عدد ولا يفتي فامدد وهم جرد مرد مخلوقو الحي والشارب لا يحشون من الموت
والنوايب فلما سمعت هذه الرسالة امرت للرسول بالضرب والهوان ورددته مقطوع الانف
والاذنان لاجل ما قد جرته لنا في هذا العام ولانه لا بد ان يرسل اليها غزاة الافرنج ومعهم
منتصرة الشام والصواب انك تجمع كل ما تقدر عليه من العربان وتاتي بهم الى هذا المكان
حتى نعونك على عباد الصليبان قبل ان تدوس بحوافر خيلها ارض المدائن وخراسان لان
طوائف العمم دنا وقت خروجها الى هذا المكان فلما سمع اياس هذا المقال تعجب وارسل الى

صعا لك العرب وجمع خمسة عشر ألف عنان ووصل بهم إلى كسرى أنوشروان ففكروا
 على هذه النعال وما أقام إلا قليل من الأيام حتى أقبلت اليو المجوس من بلاد الشام
 وأخبروه بأن الحارث العسافي قد برز في مائتي ألف على الشام عرب وإفرنج وعول على
 المسير إلى العراق وفي نيتهم سائر الأفاق وبعد دولة الروم كما كانت سيرة رمان
 الإسكندرو ولا يترك على وجه الأرض إلا من يحمل الصليب المكرم فلما سمع كسرى ذلك
 صعب عليه وجهز إياس بن قبيصة العرب الذين جمعهم اليو وأردفه بمائة وعشرين ألف
 من طوائف العم والترك والدليم مع حاجب جبار ومقدم لا يفرغ من الموت ولا يخشى من
 حلول النقم يقال له رستم بن بهلك وقال له الملك كسرى أعلم أن دولتي تضعفت والاعداء
 فيما قد طمعت فأريد منك الإصديق النية ولا تعد حتى تغرب صواع الملة النصرانية
 وبعدم جرم ماء المعبودية وإن سمعت أن ملك الروم تحرك بنفسه فأنفذ اعطني سيرة ذلك
 الشأن حتى أمدك في أهل خراسان ولا تعد إلا بعد تهيب الأموال وخراب البلدان لأن
 الملك يريد هبة وناموس وإلا عاد صاحبة مقهوراً معكوس فقال رستم بأمك الرومان أنا
 لا احتاج إلى وصية وحق الزبران الحمية والأنوار الشمسية لا لأعدائك من الشام وفيها
 من يذكر دين النصرانية وانت قد رايت فعلي في الميدان وعرفت سداوتي مع الفرسان
 قال الراوي ثم إن سار بجيش جرار من الأعجام وقد طلب بلاد الشام وقدم إياس بن
 قبيصة بين يديه في طائفة العرب وماج بهم البر وانقلب وخفقت الرايات وأهبت الجناث
 والمصافنا وما زالوا حتى أنهم أبعدوا عن الأوطان ووقعوا في البر والقفعات وكانت
 عماكر الروم قد خرجت طمعا في العم لأن سنان بن أبي حارثة لما دبر على عنزة أدير
 وظفريه في الرصيف الأكبر وعاد به وأحياه حتى قاربوا دمشق وذلك الأعلام أنذر
 يديه بشيرا بخبر الحارث ملك الشام ففرح وزال عنه التكد وأمر بزيعة البلد وركبت إليه
 وهم بالدروع والزرود وقوا الطبول والبوقات وبين أيديهم الجناث المختلفة وكان لم
 يوم أحسن من الأعياد لأننا قد ذكرنا ما كان في قلوب أهل الشام من عترة بن شداد
 لاسيما يوم لقاء ملك الروم وهو عاتد من بلاد العراق وقتل ملك البحر وكيف سقامه المذاق بعد
 ما فتح الشام ونهب الأموال وذبح الفسوس والرهبان وإن الحارث التفاه وهو منذود بين
 رفقاء ضربة بالسوط الذي يده حتى ألهم جميع جسده وصار يذكره بأفعاله وبين قتل
 له من رجاله وما زال يلح بالكلام حتى زعنق فيو عترة قائلاً ويلك يا ابن الفواجر يا جبان
 أو كنت ضربتني في الميدان لنظرت بعينيك الذل والمهوان ولكن بذلك ربي أمر وأمرني

كان بالنضام والقدر كما قال الشاعر

الكتاب الثالث والسبعون

من سورة عشرة بن شداد العربي

يا شامتا لما رأى هجر الحبيب وصدة
لا تشمين غائبة مولى يودب عبدة

فتعجب الحارث من فصاحته ووقاحته بعد أسره وقتلته ثم انه ادخل المذبح من باب الجباية في يوم فرح ونصر وحبسهم عنده في القصر بعد ما زاد في قيودهم والاغلال وانفذ كتابا الى الملك قيس بن بشر بذلك الحال وفي آخر الكتاب قال اعرف الملك العظيم اننا قد ظفروا بالعبد الحميري اللثم المسمن بعثته بن شداد واخذنا من فريسياته اربعمائة فارس اجلاد وقد حولت على صلب الجميع لاسميرج واثنى قلوب عباد المسيح وانا منتظر الجواب فيما تاملني ايها الملك الهاب ثم انه انفذ الكتاب

قال الراوي وكان ملك الروم قد سمع بما تم على كسرى في ارض ذي قار وكيف انكسرت عباد النار فلاح له وجه الطمع وقبض على المال وقد حدثت نفسه باخذ البلاد وبلوغ المراد ومن شدة توسوسه راي متامنا كان مركو كيس يقول له شد نفسك واخلص نفسك حتى انفذ لك من البحر انصارا تنقح بهم بلاد عباد النار وتحكم بشر يعني في سائر الاقطار لان نزولي يكون عن قريب ورجوعي الى الدنيا في عبد الصليب ومن عرب الحمير اخذ لك انصارا وعلمنا فيهم غمك ارض فارس وخراسان واذل السيف في اهل الدع وازل الطرك والرهان ان يسحقوا في القربان فاني ابارك لكم في التيز وخز السبي واختر لكم العيش الا اني قد رأيت قبصر هذا المتام انه فزعان وجمع اليه القسوس والرببان واخبرهم بهذا الشأن فقالوا له ايها الملك بعد هذا انام اما الانتظار واما الغزو اما عباد النار وفي تلك الايام قدمت عليهم من البحر راكب واجناد طالين الغزو والجهاد فالتفاهم بالاكرام والاعظام وقويت نفسه بما رأى من الاحلام وفتح خزائن الاموال والسلاح والعدد وخلع على المتقدمين الصدور والزراد وازاد اليهم من عنده من البطارقة واولاد العائفة وامر الجميع بطاعة ملك البحر وكان يقال له منططار واهل الجزائر تسميه فارس التاليت لانه كان مهول عظيم العرض والطول لانه اباب الموت ولا ينزع من الاسنة والنصول فرعده

الملك بزواج ابنته اذا فتح البلاد وعاد من الجهاد وخبره بما رأى في المنام وما قال في حق
الهاشم من الأكرام . فراد طبع ملك البحر وقال ايها الملك وحق الذي بشرك بتدويني
الى هذه الاطلال اني ما خرجت من بلادي طمعا في مال ولا نوال بل انا طالب للجهاد
والقتال واريدك ان ترسلني الى بعض اقاليم المغالين وترسلني على اعداء الدين حتى
اغني خيما ورجالا ونفخ وعرها وجبالها واذا ملكت الارض والاقطار وانشر الدين
الحقيقي عند الكبار والصغار فعند ذلك اكون بالاختيار فاما ان اقيم في هذا البلد بارا واعود
الى جزائر البحار فقال له الملك فيصرا فعمل ما تخار حتى انفذ رسولا الى عباد النيران وامرهم
بالخضوع للقسوس والرهبان وان يحملوا المال اليها في كل عام وان لم يفعلوا ذلك والا
نقضا للدمار وسيترك اليهم مع نائي سيد بني غسان ومددتك بمساكر تقع فيها العراق
وخراسان . قال محمد بن هشام ثم ان قيصر بعد ذلك الكلام انفذ الرسول الذي قدما
ذكره وصبر حتى عاد بذلك الخبر فصعب على الملك قيصر هذا الامر ولكن كتم حقيقة حاله
حتى لا تنقص منزلة عند ملك الافرنج ورجاله وفي تلك الايام وصل كتابا لمخارث يشبه في
وقوع عترة بن شداد فايقت ببلوغ المراد وجمع اكابر دولته وحجاب ملكه وشاورهم في
هلاك عترة فقالوا ما هذا بصواب لان مركوكيس قد ذكر في المنام انك تتخذ من الحجارة
انصار وتفتح بهم بلاد عباد النار وما ذكر لك هذا السبب الاولة فهم ارب والصواب ان
تتظر الوعد فبلغ اربك فيما بعد فقال لم صدقتم فيما قلتم ثم انه سبر الميوش من كل فج بعد
ما اوصى ملك الافرنج انه يخبر المخارث بالمانم ويبقى على عترة ومن معه حتى يدوخ بلاد
الاعجم فقبل منه الوصية وسار في الطائفة الافرنجية وعساكر الصراية الى ان قارب الشام
فلاقاه المخارث الوهاب في سائر مواكبه والاعلام والمتنصرة من بني فزارة الشام واكرم ملك
الافرنج غاية الاكرام واغذ اليه والخواص واللوان الطعام ونزلت العساكر في البساتين
والمروج وكثرت في ابواب البلد الدخول والمخروج ونظرت فرسان الافرنج دمشق وانتهاك
اشجارها وانهارها وطية فوق كهها واغارها فمجل من ذلك المرام وتمثل المانم في بلاد الشام
وقالوا للملكم لا نطلب هذا البلد لنا ونقيم فيها بقية الاعمار ونستريح من المخاطرة في سكن
الجزائر والابحار فقال لم اصبر ما حتى ادوخ البلاد والامصار وايبس شجاعي لاهل هذه
الديار وبعد ذلك اطلب لكم ما تريدون من الاقاليم فان لم احصل على ما اريد بذلت
السبيل في الاحرار والعبيد

قال ثم انه حدث المخارث بمانم قيصر ووصاه في الاسارى وعثر فصعب عليه ذلك

وقال وحق المسيح لو علمت ان الملك لا ياتن لي في هلاك هؤلاء الاشرار لما كنت استاذنتهم باخبار بل كنت صلبت الكل على الاشجار وارحت امة عيسى من هذا العبد الشجار ثم وصف عترة وقتاله وشجاعته وفعاله فتصحب ملك البحر وقال له يا حارث هذا المحال يدل على ان بلدك خالية من الشجعان والا ما كنت وصفت عبدا بهذا الشأن فقال الحارث ايها السيد وحق الرب المحال لا يوجد مثل هذا العبد في سائر الرجال ولولا بنو عمو بمحالون عليه لما كنا وصلنا اليه ثم انه جدته في بني فزاره القام وكف تصروا وهجروا الاصنام وهدام الله الى طاعته وصاروا سيف مملكتهم فلما سمع ملك الافرنج قال هذا صدق النمام الذي عراه الملك العظيم والا ما كان وقع ذلك العبد القيم واريد عند الصباح ان ابصره واسمع كلامه واتركه يحول مع خيالي في الميدان واجرب شجاعته عند طعان الفرسان فقال الحارث اما نظره فلا يخلو عليك واما حله من الوثاق فيا هذا اليك لانه غليظ الطبع شرير واخاف ان يهلك من اصحابك خلقا كثيرا حتى تقدر عليه وكلنا ونحن في غنى عن هذا الثمن والعناء ثم فضله بنية يومهم في شرب المدام ولما كان الصباح ركبا بين المضارب والخيام وعند رجوع ملك البحر من الفرجة والنظر طلب من الحارث ان يرى عنتر فاجابه الى ذلك المراد ودخل به الى المحجرة التي فيها عترة من شداد ومن عنده من بني عمو في الاسر والشداد فوق الحارث وملك البحر على رأس عنتر واحد قوا فيه النظر وقال له الحارث كيف ترى حالك يا ابن الاوغاد او ما علمت ان المسيح ابن مريم كان لك بالمرصاد وانه قابلك على ما فعلت من البغي والفساد فقال عنتر وبلت يا حارث ان كان في قلبك مني شيء فافعله من غير قال ولا قيل ودع عنك عيسى والانجيل فان الرجل اذا اتكل على غير مولاه كان ذليل وانا اقسم ان كان لي خلاص من هذا المقام الكئيب اريك نسيان بشيب الذليل الرضيع فلما سمع الحارث كلامه صلب على وجهه وقال له وبلت دع الكثير والتعبير وارجع الى المسيح من قريب لان هذا ملك الافرنج قد خرج طالبا الغزو في عباد النار وقد وعده المسيح ان يفتح بين يديه جميع الاقطار وهو الذي شنع فيك من الدمار وقد انتهى ان اطلق لك السبيل من القيود والنصب حتى يرى طرفا من شهادتك فاحسن بين يديه الادب ودع عنك جهل جاهلية العرب وادخل في ديو حتى يجعلك من خواص محبيه فان شريعتي في هذا العالم تعلو وترفع ويوت البران وتقع ولا يبقى في الاقطار الا من يعبد الاله الديان فاطلب البدار قبل الندم ورد امورك الى المسيح ابن مريم قبل ان تظن بنفسك الهيا ونصلب انت ومن معك من الفرمان فقال عترة دع عنك الهذيان

فوالله لا دخلت قط تحت حكم يصر ولا طمنت مذهب العرب واتمت مذهب الحضرة وان
كنت ارضاه لشهوة هذا القرنان تخرجني الى الميدان فانا اريك ما فعل يهولاء المظفر
التي والشارب والمخالف الديانة وبلغ المني واموت موت الكرام بين شارب السيوف واطراف
القنا واما قولك فانه شفع في من الهلاك والوبال لهذا الحال لان القضاء اذا كان قد وقع فلا
تنفع شفاعة من شفع

قال نجد بن هشام فلما سمع هذا الكلام زاد به الغضب والفرام وعلم انه اذا اطلق عنثرة
بن شداد بندم فتركة وخرج وقال لملك الافرنج اول ما راك ذل وخاف من سطوتك
واستشهد على نفسه انه عاجز عن براز غيالتك وسالته الدخول الى ديننا فاجاب من غير
انكار وودعني بذلك اذا رجعتنا عن عباد النار وهذه عناية لانه لما راك ذل ولان ولاحت
الشجاعة من بين عديك فتكلم بكلام الجبان فلما سمع ملك الافرنج قوله كبرت نفسه عنده وودع
عنثرة في الجعيل عند الموضع قصده

قال سعيد بن مالك ثم انه بعد ذلك رحل الحارث ملك الشام في مائتي الف على
القام ورجلت جيوش كسرى على هذا القليل وكان ما تقام في ارض ذيل والجبل الطويل
وارتفع لم تفتحات مختلفات لانهم طوائف شتى فزعزعوا اقطار القلوات وصهلت الخيول
المرافقات وسملوا من غير اطالة ولا مراسلات وامتدت اطراف القنا الخطات فطاردت
الحجاج على هياكل القادات وساحت الدبا كالهواقي الجاريات واستغاثت بالنار جبارة العجم
وزعمت العرب بالهيل الاكبر من كل صنم وصاحت النصرانية الاله الاحظم وقام المحرب
على ساق وقدم واطمت الافاق وقطعت الارزاق وودعت الاجساد الارواح وداع السراق
ريحت بينهم الهف يومين وايلتين على الادلالة وسطا ملك الافرنج على انفس العرب
يخطف الارباع ونهب وبصر رسم فعالة قصده مدممة الشجاع الهام وجرى سبها عجائب
ياهل تشيب رؤوس الاطفال قبل النظم ولم يفرق بين السقيين الا الاله الاله وهداه
اقتربت الطوائف عن بعضها وعادت الى الخيام وقد رجت طوائف النصرانية على عبدة
النار واستظهرت عليها غاية الاستظهار ولولا خوف الفرس من الملك كسرى لالتفت الفرار
وتربت الافرنج بعض مضارهم وخيامهم وعادت وهي تشكر مقدمها ملك الافرنج وشفي عليه
قال الراوي واما اياكس فاجتمع بنائب كسرى وتشاور فيما يفعلان وقد خافا من
الانكسار على يد الديار فقال رسم ما في الامر الا اننا نصبر على كثرة الاعداء ونقاتل قتال
من كره القنا واحب الردي والاقبانا الى هذا المجل الطويل وحمينا انفسا من عباد

الانجيل وانفذ كتابا الى كسرى واعلمه بما قد جرى وصف له هذه الخلائق الذي ولدنا بها
 في القتال واطلب منه المعونة والابطال ونطاول القوم بالبراز حتى تدركنا العساكر من
 العراق وتخرج عنا صيق الخناق فقال اياس بن قبيصة ما هذه الامور الا بعيدة المدى ولكن
 ما لنا اصوب منها ابدا . قال الراوي ثم انها بهذا الامر على هذا الحال الذي اتفق واقاموا
 بشجاعة الابطال حتى طلع النهار واشرق واضاء بنوره ولبق فنادت العساكر النصرانية وركبت
 الابطال الافرنجية وتقدمت تطلب الكفاح وبان لها وجه النصر ولاح وركبت فرسان
 النور والنار وقد خافت على انفسها من العار فلما اعتدلت الصنوف ولبحت ببارق السيوف
 خرج من العرب فارس طويل القامة عريض الهامة عليه درع وثيق شديد اللعان والبريق
 ضيق العيون ما للفضا عليه طريق وفي يده رمح دقيق ونخلة جواد ادم كانه البرق اذا اعم
 فلما صار في وسط الميدان زعق رعدة ابهت بها الفرسان وحمل على الميمنة وكان فيها فرسان
 الافرنج فقتل منهم سبعة وطلب القلب ونقل من تحت العلم ثلاثة ابطال وعاد الى الميمنة
 فذهب ذلك الفرسان وطلب الميدان فابهت الاعيان ووقف حتى اراح الحصان ثم تقدم الى
 قدام الصلمان ونادى ويك يا عاهه يا قرنان يا من لا يراعي حق القرابة والاخوان اوليس
 بخلت علي بابتك حليلة وريستي بالهوان وحبستني من اجلها اعوام ابشر الان بحراب
 الديار والحرب والانسكار وهلاك من تعتمد عليهم من اصحاب الصليب ولا بد لي من تزيينهم
 في الاقطار واترك اموالكم نهبا لعباد النار وان كنت في شك من هذا المقال فالخرج خيالة
 الافرنج وبطارقة الروم وفرسان بني غسان ثم انظر ما افعل بهم في الميدان فلما انتهى من
 افعاله تعجبت فرسان الطائفتين من احواله وعاشت ارواح عساكر الاصحاح وقال اياس بن
 قبيصة لمن حولة من الفرسان القيام يا بني عمي ما اعجب قصة هذا الغلام وحق ذمة العرب
 الكرام ان هو اخلص . ما نيند مجيئنا بشجاعته فاحضروه حتى اسال عن حاله ونعتبره عن قصته
 ونعيته على كشف ظلامته لاني اعلم ان قومه ظلموه ومن بينهم ابعده ولا ما كان فعل به
 حنهم هذه النعال وقتل من صفوفهم هذه الابطال وما اظنه الا من اثارب صاحب دمشق
 الشام لاني اراه ينادي كما ينادي بالاعمار وان صدقتي حذري فانه البارحة اخطأ بنا في
 الظلام وبات عندنا في الخيام

قال نجدة بن وكان السبب في قصة هذا الغلام ان المحارث كان عمه ومات ابيه وامه
 فتولاه عمه ورباه على احسن حال حتى اشتدت قواه وصار يركب معه الى الميدان ويحضر
 طعان الفرسان واذا برز معهم يجهدون في تعليمه ويهدونه لاجل هبة عمه والمجمل الذي

اوصاء يبايحه وما زالوا كذلك حتى بلغ من الفروسة هذه المقتلة العلية وصار الذين كانوا يملكونه
 الحروب يتعلمون منه خداع الطعن والضرب ويتحدثون عنه في كل امر صعب وكانت اسمه
 اما الدوج . قال الراوي وكان لهم الحارث الوهاب بنت يقال لها حليمة ليس لها نظير في
 حسنها وجمالها وقدما وكالما يضرب فيها الخيل في القبايل وتعيجم عنها لسان كل قائل
 وكان ابو الدوج ربي معها من عهد الصغرى ان بلغ سالع الكبر فافرد له عمه داراً وحده الا
 انه لما بعد عن بنة عمه اخذه الوجد والغرام وما عاد ابداً نظرها وصار يبكي اذا ذكرها وزاد
 به الامر حتى انه انفذ اليها يطلب منها نظرة او انها تكلمه كلمة ولا تغفل ذلك بل ترد رسول
 ابن عمها وتشتبه وحلفت انها مدي الزمان لا ترحم لانها كانت متعبدة وفي الصغرى صبيحة
 والتصاري لاهز وجون بني الاعام لان ذلك في دينهم حرام فبغضته من هذا الوجه ولم تجمع
 له كلام وقالت هذا قليل الدين فاسد اليقين والا ما كان يرسلني بهذه الرسالة ويقابلني
 بهذه المقابلة وما زال يرسلها حتى فجزت وعن رد الجواب عجزت وقالت الى ايها يا اناه
 قد قضيت ابن اخي كما يرسلني صياحاً ومسا ويطلب مني ما يطلب الرجال من النساء وما
 صعبان ينتهي عن ذلك الحال ولولا فرعي منك ما اطلعك على هذا المقال وانما خفت ان
 يبلغك هذا الحديث حتى فتقتلي ظلماً وعدوياً وتقول لي لم ما اعطيتني بئعاه قل الاتصهار
 وهذا باختيارك كان فلما سمع ابوها مقالها التمرح فوادته واشتد غصه على ابن اخيه لاجل
 فساد وفي الحال امر غلظة قبضوا عليه وقيدوه وفي بعض الحوس تركوه واستمر على ذلك
 الشان مدة من الزمان يقامى الذل والهوان فطعت ارباب دولته بقصصه فقالوا فيه واخرجوه
 بعد ما وبخوه على فعالة ولا موه الا انه ما ازداد الا هيئاً وعشقاً واحزاناً وبلغنا انه حسن
 وضرب من اجل حليمة مراراً عدة وزاد امره وخرج عن حده وارادت القسوس ان تخرجه
 وتخرجه من دين النصرانية فاطهر المجنون وصار يتحدث بما لا يكون وخلع لباس الجندي
 ولبس لباس الرهبانية وصار يدور بالاديرة والصوامع ويقضي النهار والليل في البكا وفيض
 المدامع وهو يمتني ان يظهر لهم عدو يطلب عناده حتى يسير الى معاوته ويشفي فوادته وما
 زال كذلك حتى وصلت عساكر الافرنج من البحر وسارت عساكر انطاكية الى قتال الملك
 كسرى انوشروان وشار عمه في بني عثمان فرأى ابو الدوج هذه الامور فطار قلبه من شدة
 الفرح والسرور وقد حدثت نفسه بكل الامور وهان عليه الموت في هوى حليمة وقال وحتى
 مركوكيس لا اخطر بهذه النفس الكريمة ثم انه طلب من بعض اصدقائه عدة حرب وجلاد
 وسار في اثر العساكر حتى لحقها في ارض ذبل وكان وصوله اليهم في الليل فاخبط بمسافر

الملك كسرى . قال الاصمعي ولما اصبح الله الصباح واضاء بنوره ولاح وطلعت الشمس على
 رؤوس الرقي والبطاح جرى ما جرى من الشان وبرز ابو الدوح الى الميدان وقتل الفرسان
 ورأى اياس بن قبيصة فعالة ففكره ودعالة واحضره بين يديه وقال ابشر يا قبيصة بحسن الخبر
 ولها وزوال الضر والعنا فخيرني بحالك حتى تجازيك على افعالك فان كنت مظلوما
 اعناك وان كنت قهرا اغنيباك وان كان عليك دم اجرناك وبذلنا ارواحنا دوك وقد بناك
 فقال ابو الدوح لا شيء من ذلك ولا غرض مال ولا غني ولا اشتكي الا حرّ النيران المجوى
 وجور سلطان الهوى وظلم عيالي وجور ابنته وقصص عليه جميع قصته واموره العظيمة وما جرى
 عليه من الحبس والقيود والقرام في هوى حليمة وقال عند انتهاء من شكواه وما التجأت
 اليكم الا لاكمر عساكر النصرانية وملككم الشام بالكلية ولاني اذا كسرت عساكر عي الدمية
 وسلمت اليكم دمشق وهي اكبر غنيمة لا اريد منكم الا حليمة وبعد ذلك اكون خادم الدولة
 الكسروية والملة الهوسية فقال اياس اعلم يا غلام وحق من اعشب البدا وهو يعلم ما يكون
 غدا ان تم هذا الحال لا نأخذ من الشام ولا عقال ولم نترك لاحد فيها حكما ولا مقال بل
 نسلم الجميع اليك وتندك بالعساكر والابطال والا صاغنهم على طاعتك بعد طاعة الملك
 كسرى وتركنا ملكهم يحمل اليها الخراج قهرا ثم انه غير عدته بعدة كسروية واركة
 جنبا من المجنائب السلطانية واستشاره في الحملة على الطوائف النصرانية فقال ابو الدوح
 هذا قد اسلم ولكن امهلوا عي حتى اشفي غليلي وهي من فرسان عي واعرفه قدره وطرحكم من
 الحرب الى العيشة وان رأيتهم قد غدروا وحمل بالعساكر يريد لي شرب المنية فاحملوا انتم
 وابشروا بالنصر وبلوغ الامال لانهم روم وعرب وافرنج واما وحيات عييت حليمة مية
 الامال التي منهم طائفة في القتال ولو كانوا في عدد الحصى والرمال ثم انه عاد الى الميدان
 وطلب البرار والطعان هذا وجمعة من فعالة سكران وعلى سلامته يدمان يعني ان ياكل من
 لحمه قطعة ويشرب من دمه جرعة وكلما اشتد به الغضب يقول وحق ذمة العرب لقد
 ضاعت الترمية في هذا النذل الخدار وتنازعنا النار فبنا اشد من العار ثم بدأ يلوم ارياب
 دوليو يعاتبهم على سمهم سلامته فقالوا له لا تضيق صدرك باس يد بي غسان فمن نعيده اليك
 كما كان وهمت خيالة العرب المنتصرة ان تحمل عليه فسبقتها فارس من خيالة البحر وخرج اليه
 من تحت الصلمان والبارق وانقض على ابي الدوح انقضا الماشق وكان هذا انقضا
 الانف كبير العينين فبقي الوجه غليظ الشفتين واسمة سوبرة فلما صار مع ابي الدوح في الميدان
 واخذ معه في معاناة الطعان ارسل اليه صاحب دمشق الشام يقول له اعلم ان هذا العربي

الذي حملت عليه هو ابن اخي واسمه معاملي بعد ان بدلت بتريكو كل اجهادي واريدك
ان ظفرت بولاقتله بل ايتني بواسيرا حتى اشفي يد غليل قوايدي فاجاب واخذ مع ابي الدوح
في الطعام والضراب حتى تعثرت منها الفرسان وبهت النجبان واخذوا في ضرب السيوف
واقتنبا بالخوف وهما الرمحون وطعنوا طعنين فكان السابق ابو الدوح فوقعت الطلعة في صدر
الافرنجي فخذ السنان من الناحية الاخرى لمخرج اليه فارس ثان فقتله والثالث جندله والرابع
عجل من الدنيا مرتحله ولم يزل كذلك حتى قتل من الافرنج خمسة عشر فارسا ولما اقبل
الظلام رجع الناس الى الخيام وعاد ابو الدوح وفرسان العراق قد انهكوا بشكر فعاله وصداه
وامرأة اياس بن قبيصة بسرادق كبير وانفذ له كل ما يحتاج من ديباج وحرير وخيل ومال
غزير فقتل ابو الدوح وهو يقول لا يأس ابشر يا مولاي بكم رجيش اعداك وبعثنا لك وفي
هذين اليومين افني الابطال المعول عليهم في القتال وانرفهم في كل رة وقد قد واذا هربوا
الى دمشق الشام ترى كيف بالغ منهم المرام

قال الراوي ثم ان ابا الدوح جدنا الى ان ذهب الليل وعادت الاطلال الى ظهور الخيل
وعلت الشمس على الخائفين فخرج الى بين الصنين واشهر بين الثريين وقد تزي زبي اهل
العراق وليس من آفة الحرب ما يهر نواظر الاحداق وركب على جواده من الحمل الحادق
يسبق في حربه البرق عند الاهراق وكان قد منه في ذلك اليوم ان يكد عداكر عاد
الصليب عن عباد النار والليب

قال نجد من هشام وقد ذكرنا ما كان في قلوب اهل الشام من نعاله فدارت بهز
الى قتال فارس بعد فارس وهو رجي رؤوسهم وفيهم نوسهم وبازال على ذلك حتى
تنصف النهار وقد قصرت عن برازه الاخيار وكان قد اهلك من خيالة الافرنج خمسين
ومن عساكر الشام ثمانية ومن الروم اشرقيين وروميين وهم ان يرجع لغير جواده ويخ
مراده واذا قد غدره بنو فزارة بالكائنة حتى تقرب بأسره الى قلب عبي فحملت بها اليها
من المسرة وتبعها جماعة من العرب المنتصرة وزعق الجميع زعقة منكروة وعلا فوقهم الفسار
وطلوع من سائر الاقطار وضاعت من ذلك صدور عباد النار وزعق اياس بن قبيصة في
عرب بني طي الاطائب فحملت من كل جانب وزعمت العجم وجمار النرس والدليم وكان
ملك الافرنج قد تاهب في ذلك الوقت والامانة والسلب ان يارزبا الدوح ويظهر ما
عنده من القوة والشجاعة واذا باله اكر قد حملت على بعضها البهض وطلبت الحرب وزاد
البلاء والكرب واشتد الضرب وهان كل امر صعب وهاحت الافرنج وحملت ولنا الحرب

اضرمت والصورار في الرقاب قد حملت وتخبرت النواظر وانذهلت العقول ونهبنا
 والوجوه المحسان تغيرت وجارت احكام الهمام وما عدلت ووقع الطعن في صدور الخيل
 ففعلت وفارقت الارواح الاجساد فانفصلت واهتزت الارض وتقلقت ودام السيف يعمل
 حتى استرخت ستور الظلام ونزلت وطلعت النجوم وازهرت ودمع النار من خضر ورش
 الضرب على النجور والصدور كوقع البرد على اصم العصور وطلب الجبان الهرب والمز
 واستبشر الشجاع بالنصر والظفر وذهبت ارواح الجميع الى سقروما في احد من الطائفتين
 بقدر على مفتر من القضاء والقدر ولما اطلق سواد الليل واعتكر عادت الجيوش الى مقامها
 والدماة تعيل من اجسامها ولما استقرت النواظف في خيامها وكان اياس بن قبيصة ونائب
 الملك كسرى قد نزلوا في السراقات وابو الدوح في جلة السادة فقال اياس للرب
 والاهمام والله لولا هذا الرجل الذي التبا اليها في هذه الايام لما قدرنا على المقام مع هذه اكر
 الشام لان بلادها قريبة وعساكرها ميمية وفراديها غريبة وكل يوم ياتيهم فرسان وابطال
 غريبة من كل جانب ولم يات الى ثمنها وقت مناسب فقال ابو الدوح لا تصيق صدرك
 ولا تشغل فكرك فانما افرق لك هذه العساكر والابطال واعمل على ديار عي بالاحتيال لانهم
 بنوا علينا وعدلوا عن الانصاف الى الخال فقال له اياس وماذا تريد ان تفعل يا بطل
 فقال ابو الدوح قل لمجربك والقتاء وكل مقدم ان يختاروا في الف فارس من النجم والعرب
 الفرس والادليم حتى اسير بها الى دمشق الشام واحال على نائب عي الذي هو فيها واقف
 واسلب نعمة واملك تلك الديار ونبصر ما يجري على هذه الفوائف من الاتكمار اذا
 وصلت اليهم الاخبار واخطر بعني لعل يم لي ما يريد من الغنيمة ولا تشمت في الاداي
 وحاجة وقد قاسيت في هواها كل بلية عذائية فلما سمع اياس كلامه زال عنه همه وشغرا
 وطلب الاستظهار والامان باي وجه كان ومن ليلته امر النقيب فانتخبوا له الف فارس
 عرب وعجم وترك ودبلم بيد ان امره ببلاتة ابي الدوح وشاوره رسم في ذلك المختار
 فراء عين الصواب وتامت الابطال فل نصف الليل ونسالت على جبال الخيل وقادها
 ابو الدوح واخذ في عرض البر حتى ابعد عن عساكر عه في ذلك الظلام واخذ على
 طريق دمشق الشام وهو مثل المجهون لان المرى هون عليه نفسه واختار ان يسكن رومة
 وما اصبح الصباح حتى غاب في البطاح وكان اكثر العدد الذي على اصحابه رايات وشوارق
 وصلبان ويبارق وبذلك امرم حتى شغني احوالهم عند اشراقهم على البلد واخذ ابو الدوح
 على الطريق يعمل نفسه بزوال الهم والضيق وانشد يقول

يادهم وبعثك ان بلغني أسلا
 شكرت فضل أبادك التي سلفت
 قالت خليفة أتى فبك زاهدة
 وعذبت بجهنم ما يحيى عينا
 وعن قليله أجاز بها ما فعلت
 أنا الذي سبته أن سل سال فنا
 وذالبي كلها التفت علي يدي
 بو أنال المني من وصل غانده
 جهلت ديني وخليت الصليب لما
 من أحب وأسى المحبل متصلا
 حتى أموت وتلق نسي الأجل
 فاذهب وخطي بات السادة الفصلا
 ولم تراعي ولم تصغ لمن عدلا
 إذا رأيت دارها قد أصبحت طللا
 من شربته وإن حصصت نفعلا
 رأيت فيو سنانا يسقى الأجل
 قد صيرتني لأرباب الهوى مثلا
 وظلها قد تركني اهدى الهلا

قال الراوي. ثم أنه لما فرغ من شعره سار من معه من القوم حتى بقي به وبين البلد
 يوم أو دون يوم فقال للرجال الذين في صحبته اطلوا اني قد عولت على امرؤ بنا من
 الأتكار وتال يومناغب ونظاران اتم اجنبوني اليه وطا عجبوني عليه وهو اتنا نأخذ الديلم
 والعجم الذين معنا في هذا المكان ونقدم على خروهم كالأسارى بالهوان وندور نحن
 الألف بهم في البارق والصلبان ونشرف على البلدان حتى إذا ركب نائس عي الزم ملتقانا
 ونقدم اليها حتى يسالنا عن حالنا وعساكرنا وإخبارنا فاحدثنا بما يا يسر قلته وأدلول معه
 الحديث حتى يصل منكم خمسون فارسا إلى الباء. فتهون الامور الصعاب واضرب بعد
 ذلك نائس عي اطير رقبته وبلغ المراد ثم نقضي غرضنا من اهل هذه البلاد فقالوا له والله
 يا ابا الدوح لقد اشرت بالصواب لان عمك اذا بلغه هذا الخبر انهزم وانكسر وأركان معه
 عساكر بعدد اوراق الشجر ونحن نعلم انهم بعد قليل يتفرقون وانهم على الحرب عازمون
 وان عاد عمك في طلب البلد تطع فيواصحنا وكل احد وغلاك الشام من بعده ونملك.
 عساكره وسائر جنده ثم ان القوم بنوا امرهم على هذا الترتيب وشدوا منهم الف فارس من الاعام
 بعد ما اخبرهم بحالهم وما خطر على بالهم ولما قاربوا دمشق ووصلت اخبارهم إلى حامد بن
 سفيظ الذي كان خليفة الحارث في ذلك المكان وعنده ثلاثمائة فارس من الفرسان فركب
 وخرج يكشف الاخبار فرام بمحاذرون من سائر الاقطار الا انهم ما ابعدوا عن الاسوار
 حتى لاحت البارق والصلبان والاسارى تنساق بينهم شبه النسوان فقال حامد يا العرب
 وحق المسبح انكسرت عساكر العراق واثننا فرسانهم تنساق وهم في الشد واللحاق ثم انفاخذ
 ينظر الى مقدم الجيش واذا بوابو الدوح فلما رآه صاح وبأدى لله درك يا ابا الدوح اخبرني

بالخبر وطيب قلبي فقال له ابشر يا حميد بالنصر والفتح وبلغ الخي فقد كسر عي عساكر الملك
 كسرى واهلك منهم خلقاً كثيراً واتبع آثارهم ليلتك ديارهم وما عدت انا على هذه الحالة
 الا حتى اعرض هذه الاسارى عليك واسلمها اليك لانهم من خواص العجم وابطال الديلم
 وقد امرني ان اجمع له كل رجال الشام والفتح بها الى بلاد العراق حتى يتبع قلاع عباد النار
 لان الراسل اتبع من الفارس وقت الحصار وما زال معه في الحديث والكلام والمخاطب حتى
 صار اصحابه في الباب فسل حسامة وضرب به حميداً طير راسه قدماه فعندما حملت بنو
 علي على الرجال الذين كانوا معه فسالوهم على الرماح شيلاً وبي شيل واتزلوا بهم الويل
 وما نجا من الثلاثة من يشر ولا من يجبر. قال الراوي وكانت ابر الدوح قد دخل
 دمشق الشام فضى النهار وما صارت الشمس في قبة الفلك حتى لاح له النصر وملك البلد
 وقال لمن معه مكبوا السيوف من الخصاص والعام والحق الهية في قلوب هؤلاء القام حتى يتم
 لنا الامور وتزداد في السرور فعندما حملت الفرسان من كل مكان ووضعوا السيوف في اهل
 البلد وعلا الصياح وانعقد وجرت الدماء في الاسواق وقامت الحرب على قدم وساق
 وكانت النصر لاهل العراق لان اكثر اهل البلد هربوا في الدروب وتركوا الاموال
 بين ناهب ومنهوب ومنهم من لبس السلاح وطلب الحرب والكفاح ودام القتال واشتدت
 الاحوال واهماجت الفرسان والابطال وكانت بوقات القوم قد ضربت على اسوار القصر
 فرحاً بوصول الاسارى والنصر ثم اخفت خوفاً من الاعجام وعملت الصوارم وبذل ابو
 الدوح سيفه في العوام لانه كان صاحب البطش والبأس وقد حدثت نفسه بان ياخذ بمحبيه
 ولو اهلك سائر الناس فسطا سطوة الجبار وصاح في الخصاص والعام ويلكم ارجعوا لدياركم
 والمنازل واخاصوا من البلاء النازل لانني قد سلمت البلد الى نائب كسرى ملك العرب
 والعجم لاجل ما فعل عي في حقى وظلم وغدا تصبح عساكره متتابعة ورايات الفرس مقبلة
 وطالعة وتجاوزون على هذه القفال افارموا سلاحكم واطلبوا سلامة ارواحكم والاسيت
 نساءكم واولادكم وفعلت بكم كما فعلت باجتادكم لان عي قد انكسر والجيش الذي معه هلك
 واندثر والسالمون طلبوا انفاكية وتلك البلدان وانتم اليوم رعية الملك كسرى صاحب
 التاج والايوان فتلاقوا اموركم قبل الندم ولا تقاثلوا نفسي نساوكم والحرم
 قال الراوي وما زال ابو الدوح يتفوه بهذا الكلام وهو يضرب بالحمام حتى رموا
 من ايدهم العدد وما تبقى لم صبر ولا جلد وطلبوا الامان وقد اغلقوا الابواب واجتمعوا
 خلف المجدران وكان قد امسى المساء فوكل ابو الدوح في رومس الطرق والمضائق الف

فارس ودار هو حول القصر بالف فارس وكانت حليمة قد بلغها من اول النهار ما جرى
 فطلمت على خدنها وزاد بكاءها ووجدتها وعلت ابن عمها ما فعل هذه العمال الا
 من اجلها فاقطع ظهرها وحارت في امرها ونشرت شعرها ودقت على صدرها وصارت
 تصيح من الفزع وترجف من الخوف والملعوظات ان اباهم هلك على الحقيقة وسالت دماؤها
 ما طلمت على خدودها وشقت اثوابها واشتد مصابها وتغكرت فيما تغلب وقالت
 لاحبا ومن حولها من بني عمها وحق المسيح لا بد ان اقتل نفسي بيدي ولا اترك ابن عمي
 يموت في ثيابها سلت سيفاً من سهوف ابيها ومكثت من بين يديها وعولت ان تخرجه
 من بين كتفها فاطمعتها امها خوفاً عليها واخذت السيف منها وقالت لما يابتي اذا عرض
 عليك الزواج فتولي انا لا اريد رجلاً بل اريد اسير على حالتي بكر كما تركني المسيح بن
 مريم طاهرة فقالت لما يالاه ما هذا المقاتل وهل يقبل مني هذا الحال ولا سيما انه قائد
 اليقين فقالت لما امها عدي راي اخر وهو صواب ويوتيلين مائتين من الاراب فقالت
 وقد زاد بكاءها وكثرت شكواها ما عندك من الراي المديد لعلي ادفع شر هذا الصبيد
 ولا تقتل نفسي واسكتها رعي فقالت لما امها الصواب اننا نجمع كل من في القصر من السيدات
 والبحاري والمولدات وننشر شعورنا وندخل كلنا على هؤلاء العرب ونسبهم ونمسك كل
 واحدة منا منديل الدمام ونعبد عليهم ما جرى علينا من المصائب والاحكام ونفسن
 لهم خلاص انفسهم اجمعين وعودهم الى اهلهم سالمين غانمين ونسلم المعونة على هذا الشيطان
 ابن اللثام والذي قد اتى اليها هؤلاء الاعجم ونومتهم باليهود والبنات ونسعى لهم
 بالاطلاق ونمكثهم من السلاح والحبل العناق وان هلكوا قتلنا ارواحنا وتكون قد بدلنا المجهود
 ولا نسلم نفوسنا حتى نبلغ المقصود على انني سمعت اباك مراراً كثيرة يقول ان هؤلاء
 اليهوديين ما لهم في الشجاعة نظير ولا لهم مثال في الحرب والقتال ونحن وايام اسرقنا على
 الهلاك والوبال واطلاقهم لنا على كل حال خوفاً ما يكونون في الاسر والاعتقال فلما سمعت
 حليمة هذا القتال تعلقت قلبها بزوال الاضامة وركنت الى كلام امها خوفاً من العقوبة
 والدائمة ثم امها جمعت كل من في القصر من البنات والسيدات والبحار الروميات ونشرت
 الشعور وكلهن احسن من البدور وسارت بهن حليمة طالمة المحرقة التي فيها عنده ن شدة
 واصحابه الاجود وجميعهم كاشفات الوجوه ناشرات الشعور حيارى ودخلن على الاسارى
 قال الراوي وكان الاسارى قد جعل الصباح وضرب البوقات وقد قويت في
 البلد الزخافات ورأى الذين كانوا معهم موكلين قد دخلوا من كل مكان ووراءهم البنات

والنسيان وهم يزعمون الايمان الامان ياسادات العربان
قال الراوي وكان عترة شديد الغيرة على المحرم فتكس راسه لما نظرت ذلك الامر
العظيم وقال استدرن وجوهكم يا حرامير وارجعن الى الرب القادر الذي لا يراه الناظر
عند نزول الكباثر واقلن من البكاء والانتحاب وحدثني بما جرى على الحارث الوهاب
وكيف طرقتكم هذه الامور والاسباب فاعبرته حليمة بقصة ابن عمها ابي الدوح الكافر
واطلعتني على ما جرى لها مع من الاول الى الاخر وانه اختلف على البلد وملكها في الحسام
وسلمها الى الاعجام وهلك الحرامير وهلك الصاكر وما فعل ذلك الا من اجلي حتى
يملكني وانا لا اهل له لاني بنت عيو ومراده ان يسن سنة ردية في دين النصرانية ثم ضمننت
له الاطلاق من الوثاق والعودة الى اهله بالهدايا والتحف والخيول المتاع فقال عترة والله
يا حرامير السادات ان دخولكن علي وتبين على هذه الحالة والاسباب انساني ما انا فيه من
الاسر والعذاب وقد بغضت نفسي الحياة لعظم هذا المصائب وانا اكشف عنكم هذه الشدة
ان شاء الملك الخلاق وارجع الى ما انا فيه من الشدة والوثاق حتى لا تكون عيبتا معكم مكرمة
وطلبنا مقابلتها الخلاص والاطلاق لان الكرام لا يطلبون جزاء اذا جادوا بالعطا ولا
يذمون الدهر اذا جاروا وسطا ويحملون النوازل التي تأتي من السعالان لنا رباً كرمنا بفعل
في خلفنا ما يشا وانا مسلم الامر اليه ومشكل في جميع اموري عليه

قال الراوي ثم ان عترة طيب قلبها ووعدها بزوال كرها وامرها باحضار عدد دم
وسيوهم وزردهم فذكركم من الوثاق وسعين الى الجميع بالاطلاق وما فهم الا من وعد حليمة
ان يتلف قدامها مهيئة ويضرب ابن عمها ويظهر رقبة فقل منهن البكاء والخوف والاشتكا
وباتوا طول الليل ينقلون الى عترة واصحابه الملاح من السيوف والرماح حتى صار وقت
الصباح واسفر عن وجهه الوضاح وفي ذلك الوقت زحف ابو الدوح الى القصر في العرب
والنجم وجارية الدبل وصاروا يضربون الباب بالعدو ولا الصباح وانعد

قال الراوي وكان عترة واصحابها يقدلبسوا صدورهم بالزرد وتدعو بالحد يد المتصد ووقفوا
بالسيوف والدرق وقالوا لاهل القصر لا يكن فيكم من يصيح وبزق واتركوهم حتى يدخلوا
الابواب وبصرنا ما يتزل بهم من العذاب وكان الخدام والغلمان قد شدوا لم الخيول
والجنائب فلم يركبوا وقالوا لم اتركوها حتى تنقل هؤلاء الانذال ومن خرج منهم الى خارج
البلد نركب الخيول وتبعه ويكون قد اتسع علينا المجال

قال الراوي وما فرغوا من ذلك الخطاب حتى كسرت الفرس الابواب ونماقت

الى ثوب الاموال وسي الكراعب الاتراب وازدحمت الرجال وقد ارتفع لم صباح يذهل
 العقول وابو الدوح في مقدمتهم كانه شيطان في صورة انسان وهو يتنادي ابشري باحليمة
 بالسبي والوطنان هذا وعنترة يهلم ويكب اصحابه عنهم حتى صار في حوش القصر اكثر من
 ثلثائة منهم وفي ذلك الوقت رعى عنترة وولده ميسرة وابوه مازن وعروة فارس الطراد
 طابت محوهم ووابوه نداد وبنو الرجال الاجداد وهزوا في ايديهم الصوامع الصقال
 وثقلوا الاعاجم بضربات اشد من وقوع الصواعق على الجبال فكان اول من قتل ابن
 الدوح الذي احثال بهذا الاحتيال لانه لما دخل من الباب الى الداهل صاح اما عاشق
 حليمة وقتيل عينها وسقيم جفنها فحمل ميسرة عليه وضربه على وريديه طير راسه من بين
 كفيه واما عنترة فحمل على العم وطير منها الحاجم والقهم وكذلك مازن المتقدم وعروة
 ورجاله نحو الدليم وطلبوا الفرج من ذلك الضيق والمخرج هذا وكلما دخل قوم صارت
 روء وسهم كوم هذا وصباح النسوان بالافراح قد ارتفع وعلن ان البلاء قد اندفع وعلت
 حليمة بقتل ابن عمها فزاد فرحها وزال غمها وما زالت الفرس والعرب تدسخل وبنو
 عيس تصعدن بالبنار حتى ارتفع النهار وانقطع مددها وضعف جلدتها فعدت على الابواب
 تطلب الابواب وفي هارب توضيح الناس عليها من كل جانب فعقد وما بقي فيهم امدد يعني على
 احد لان الخدم الذين في القصر نادوا من اعلاه ونشروا اهل دمشق بالاسبية ذكرناه
 واعلوم بفك الاسرى فبادرت الناس على اصحاب الملك كسرى وزجوا اليهم المحراب
 والاحجار من اعلى المجدار وما خرج من البلد الا كل ضامر مهزول وقد كان له يوم مهول
 وعنترة واصحابه تدركوا عناق الخيول وخرجوا خارج البلد وما عاد عنترة حتى امثلك البائسين
 وتركهم في اقطار البر مطروحين ورجعوا يئلبون البلد وعروة من الورد يقول لمنزلة يا ابا
 النوارس دعنا نأخذ الراحة وتتباعد عن ديار الاعداء فقال عنترة لا وحق من يملك ما
 يكون غدا وهو الملك المتعالي لا تغدر بالنسوان اللواتي اطلقنا من الانلال ولا تدع سلامة
 تعبر العرب بنقض العهود بل الى البلد نعود فان راينا الابواب على حالها وفي مقترحة دخلنا
 ونرجع لما كنا فيه من الاسر والعذاب وان كانت حليمة غلقت الابواب عنا وخافت ما
 طلبنا اسأز وجهه جيد وتوجه الى ارض الحجاز وعذرنا عند الناس واخضع وميزان وعدا راجع
 قال وكان الحارث انزل اسما في القصر عند اهله وابته وامرهن باكرامها لاجل ما راى
 من حسنهما وكاملها وكان عنترة قد غاب ولده ميسرة وابوه مازن من اجلها مرارا وهم
 في الاسر والاضرار فاعنتروا له ما عملوا وتدموا على ما فعلوا وشكا اليه ميسرة حينها وما

بحري له من هو ما فعله ورحمة لانه كان على العاشق شقيقاً وبالمتبين رفيقاً هذا وعروة
قد وافقه على الرجوع الى البلد لما سمع منه هذا الكلام وتبعه في الصدق والذمام وكذلك
فعلت بتوحيش الكرام لانهم علموا ان الطريق بعيد واما ميسرة فانه قال لعمرو ما رن اطلم
بنا يا عماء البر ودع العرب يعبرونا بنكته اليهود والمتر فقال ما رن انا والله لا اتبع لك رأياً
ولا امراً لاني ما رايت على متابعتك خيراً لانا في هذه النوبة كادت تضرب رقابنا وجهلنا
القانا في اسرنا وعدابنا ولو لا ان نعتذر الى اخي وقيل عذرنا لكنا هلكنا كلنا وان رجعنا
الى ما يذكره فلا يسمع لنا مقالاً ولا يقبل لنا عذراً ولا سواً هذا وعثرة يطلب البلد وهو
ينظر الى ناحية المحجاز مشدداً

يا عيل لولا مجال البعد اتصاك	ما بات قلبي بجرح في الهوى شاكر
ارحمتك قد اتى بمنك دمي	ام سيف ناظر لك التناك اتصاك
جنني وجنتك في تجيس فعلها	نوافنا بين سلاح وسفك
سفينة الصبر في بحر الدموع رمت	فقال جنني بسم الله بحراك
بأنت رشدي وما ادركت منك مبي	واحبرني في بلوغي قلب ادراك
باروضة المحسن جنني فيك مهمل	بمليك من فيض والعين ترطاك
عزيز حبك في قلبي له سكن	ماذا بضر ك لو اكرمت شواك
من ذا يقبلك بالدر المنير وهل	لطلعة الدر جزء من محباك
قبلت كاس الطلا مذ لاح مبسماً	فلذ حتى كاني لائم فاك
فتنت الحافظ كل العائنين يو	كبي القتال وفصي قوس اسراك
كم ذا مجبورين في اهل الفرام اما	كفاك ما فعلت في القلب عينك
كيف الوصول لتفرغ جانب	لم يدن منه سوى كاسه ومسواك
ان كان شاهد طرفي منظر احسن	سواك لا فرحت عيني بلهاك
فهل انور بقرص منك يا امل	ليلاً ويمنع المشكو بالشاك
بني فزارة لا زالت منازلكم	قفرًا وفيها يصح الظلم والبالك
كما سمعتم ببعدي والقيود الى	يدي وعيني ونصفيدي واشراكي

قال الراوي ولما فرغ عترة من مقالته فحببت جميع الرجال من فعاله وحسن بنيده وخصاله
ووصلوا الى البلد فقرأوا ابراهيم بنه على حالها والناس يدعون لم ورجالها والقسوس والرهبان
هرعوا اليهم ومشوا بين ايديهم حتى وصلوا الى القصر والاسوار فالتفتهم حليلة وحولها

الخدم والجوار وقد لبست ثياب الملك والافتخار ونشرت عليهم الثمار واستقبلهم بالفرح والاستبشار وقالت لعنهم لولاكم لكانت يهوذا خربت ونسأوا سميت والا عادي لما ملكتم ولنا اسالك ان تفرط في هذه الدار التي اخطيها لكم وتبطل يهوذا احسانكم الي ان يهدم الي ان كان سالما من الوبال ويحازيك بالاموال ويعتذر اليكم بما جئنا به وجئنا به ويكون لكم هذه اسي مقام فقال عنده والله يا بنت الكمال وربنا بجلال ما رجعت لاجل المجازاة ولا المال لان مال الارض كلها في ايدينا ما دامت انفسنا باقية لنا ولم نرجع اليكم الا لاجل الصديق عليكم لاننا اسرى ايديكم فافعلوا بنا ما تشتهون ودبروا ما تريدون لاننا قد علمنا ان العبد لا يقدر ان يمد يده الى مولاه ولو قتله كل يوم واحياه فتجبت حليلة من هذا المقال وعلمت ان اعتقاده صحيح ما فيه محال

قال الراوي وكان حليلة دار كيرة في القصر فانزلتهم فيها ذلك النهار ووصت بهم الخدم والجوار وانفذت من ساعها الى ايها النجباء لعلهم يجمع الاسباب وان القوم بانوا في نعم لانهم كانوا في ذلك الاسرى ينتظرون الملاك فاصبحوا يتكلمون في اعدائهم كما تكلمهم الاملاك في الافلاك ولما اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح ابي الى حليلة جماعة من الذين على الاسوار وقالوا ايها العبيدة قد لاح لنا غبار يدل على عسكر جرار ونقول ان اباك قد سعى بما جرى فرجع عن قتال عساكر كمرسة فزحها على البلد من ابن اخيه وخوفا عليك من دواهي

قال بنجد بن هشام فلما سمعت حليلة من الخدام هذا الكلام فرحت بسلامة ما اوركت الى ملتقاء بالحشم والخدم الا انها ما بعدت عن البلد حتى اقبل من عند ايها بعض الفلان ولاحت الاعلام والصلبان وكان السبب في عودتي الى الاطلال بعد فراق ابي الدوح وتلك الاحوال ان طائفة العجم باكرت في القتال وحملت عساكر الافرنج ورجال الشام ونصحت في القتال بنو فزارة الشام وكان للقوم وقعة ضاق فيها الخناق وتقطعت الاعار والارزاق وحملت السيوف الرقاق والرماح الدفاق واستظهرت عساكر الشام على الديلم والعجم وصار اياس بن قبيصة يخفي الابطال ويصبرها على المصائب والاهوال وكذلك رستم مقدم الديلم وما صبرهم على الصدام الا رواح ابي الدوح الى الشام وعند المساء التجأوا الى الجبل الطويل واخذوا في الانتظار وقد ايقنوا بالهلاك والدمار لما هم فيه من بعد الديار ودارت بهم خيالة الافرنج وفرسان العرب واخذوا عليهم كل طريق ومذهب وكان الحارث الغساني قد استولى على كثير من غوام الاعجم وعباد النار واخذ منهم اسرى لا تقدر ولما استقر

الفرار افتكر يا بني الدوح وقال اليوم ما يبرز الي الميدان وما غاب الا لسبب من
الاسباب وقد اكثر عنه السؤال فلم يوقف احد على حقيقة الحال فافتكر ذلك وقلني قلنا
عظيماً واحضر بعض الاسارى الذي خلصهم وسالمهم عن حديثه وقصته فاخبروه انه
توجه الى دمشق بمحال على فقهها لما في قلبه من حليمة لانه وعداها بما بذلك المرام وانفسه
هذه الايام بملكته دمشق الشام فلما سمع المحارب هذا الكلام صعب عليه وحض على كتيبه
فدخل على ملك الافرنج وحكى له القصة وقال ما انا عائد الى الشام بقى انت هاهنا نجاة
هذه الطائفة التي التجأت الى الجبل واني ارجع على محمل فقال له ملك الافرنج افعل ما تريد
وغدا ان شاء الله القادر افرق هذه العساكر

قال نجد بن هشام فلما سمع المحارب هذا الكلام طالب قلبه ورجل طالبا الشام وهو
يكاد يجثى من شدة الغيظ على ابن اخيه وما زال يجد في المسير وسرعة التثبير حتى قرب
من دمشق فالتقى بابنته وحديثه بامر ابي الدوح وقصته وخبر عنترة ورفقته فحبب المحارب
من عنترة ونحوته بعد اسره وذلتوا وانزل العساكر في ظاهر البلد ودخل على عنترة ومن
معه وقال لم ابشروا باسادات العرب بلوغ الارب لانكم صتم المحرم فقلتم فعل الرجل
الكرم ثم انه تقدم الى عنترة وبكى بين يديه واعذر فقال عنترة والله ياملك نحن ما جرب
علينا ذلك الا بامر مالك المالك فاخبرني الان بما جرى عليك من عباد النيران فحصى
لم قصته على النعمان قال لم اعلموا ايها السادة الكرام انني مقصر عن مجازاتكم في هذه الايام
لاني تركت عساكر النصرانية قدام عباد النار والله وانا وحدي الذي اذا طلب غلب
خائف على عساكرنا من الانكسار والحرب والفرار يريد منكم الان ان نتميط المعروف
والاحسان ونسبروا معي غدا الى قتال الاعداء وانذا فرغنا من القتال جازيناكم على هذه
النعال لان مصاحبكم عز وغر ومعاداتكم جهل وشرف قال عنترة والله ما نمت اليوم الا
اسراك فان اردت ان تطلقنا من الفكك ابشر بكسر اعدائك لان ملكهم قد تمدى على صهرنا
الملك النعمان فقال له المحارب اعلم ان قد قتله كسرى عباد النيران واخذني في الكروا والمخداع
والغدر بعد ما صار لهم وقعة عظيمة في ارض ذي قار والذي اتى البنا هو اياس بن قبيصة
بعد ما اخذ مملكة العربان ونحن كنا قد كسرناه لولا ان اخي

قال الراوي فلما سمع عنترة بقتل النعمان اشتعلت بقلبه النيران وتراكت عليه المهوم
والاحزان وعلم انه قد انهزم ركن بني عيس وعدنان وبكى بكاء شديداً وقال واسفاه عليك
يا نعمان وباذل عباد النيران من شر العربان ثم انه التفت على المحارب سيد بني غسان وقال

وقال لها بنا يا مولاي حتى اريك ما افعل بهذه الفرقة العراقية فاني سمعها بالكلية فقال
الحارث وقد فرج ببول اني الفارس هذا يكون غدا لان النهار قد انقضى ثم نزلوا الى الدار
الكبيرة وطر الحسام فاحضروا الطعام والماء وحضرت الاغالي والكناسات والقناني فاندش
هترو حارما ابصر وقضى الحارث تلك الليلة معهم في سرور وانفراج الى ان اصبح الصبح
واضاء بنوره ولاح فعولوا على الريح واذا بالفبار قد هلا وثار وبان من تحت خول طردة
وفرسان شاردة فقال الحارث الوهاب هذا ملك الافرنج قد عاد وهو مكسور مهان ومعه
موشسان وانا اقول انه بعد عودتي عنهم وقصت لهم الحسارة والقتال ان الحارث ركب
وبادى في عرب الشام ففترت من المضارب والمخام وتبادرت تطلب الفبار

قال سعيد بن مالك وكان السبب في ذلك ان الهاس بعد رطخ الحارث استقل
عرب الشام وقال لرستم مقدم الاعجم اعلم ان الحارث قد رحل ولان لم تكسر هذا الجيش
الذي بقي من هؤلاء الاندال والاهلك ابو الدوح ومن معه من الابطال واذا بملك الافرنج
قد هز الى الميدان وحمل الضرب والطعن وعليه درع مذهب وعلى راسه بيعة تتوقد
كانها كوكب وبها من كل صليب مركب ومثله بسيف مجوهر عتيق مطلوق الحمد دقيق
وفي يده قطارية اسرع من المنية وهو مستتر بطارقة ترد مضارب السوف الهندية وبين يديه
اكثر من خمسمائة من رجاله تعظم شانه الاندال المصار بين الفصين ودم الى وراو جال بين الفريين
حتى حرك كل من رآه ففترت الى قتاله بوطي فارس بعد فارس وهو يخاف ارواحها ويرمي
على الارض جثتها واباحها وقتل خمسة وعشرين فارسا طرادت ان تبرز له فرسان العجم
فرد هارسم ان يهلك المقدم وقتز يسلب معه الطراد وهو على جواد بجأكي النيل في السواد
وعليه درع مصون ضيق الصيوان بجيش لاسنة الموت وعلى راسه تاج كسروي شعوق
بالذهب وفي يده عمود من الحديد ان ضرب بوحائطاً هذه او اوما الى حش رده متلناه
ملك الافرنج وحمل عليه وطع في القطارية بين مزيو فضرب رسم القطارية في العمود
طيرها اربع قطع وثني عليه بالمد بصرية صادقة فاخذها ملك البحر على الطارقة فردتها
وزلت على البضة فحسنتا والى راسه فهرسة وزلت الى صدره هرس عظام رقتو وحمل
على ملوانت الصرانية وهجم وأشار في يده الى طوائف العجم والصرانياس فعالة فخرج وحمل
في العرب والدليم ولعب السيف في المجاهم والقيم ورأت الافرنج ان ملكها قتل والحارث
فرقدارت خيلها الى نحو انطاكية وطلبت الحرب ووقعت منو فزاره بالنار والدم والخذت
منها جارية الاعجم اوفى من الف اسير وطلب الباقي ارض الشام وثمان في رجوه

المذاهب ودارت هم عساكر العراق من كل جانب وقصر الجيود في سنان فاخذوه اسيراً
وطمن حصن فوقه في ايديهم خيراً وادام الطعن يمل في ظهورهم من العرب والاعجم حتى اشرقوا
على الشام وركب الحارث من وقته والامير عنترة وجماعته الابطال الشداد وطلبوا الغبار
والسواد وبنو فزارة هاجعة وعلى وجوهها راجعة وهي لا تسع خطايا حتى وصلت قدما الحارث
الوهاب ورفعت اصبعها في البكاء والانحاب وحكوا له ما جرى عليهم من الامور الصعاب
فعمدها زاد قلقة واستند حرقودار على الابطال ورتبهم يمناً وتمال هذا وعنترة ينظر الى بني
فزارة وقد اشتفى بهم في من المحسرة فقال ميسرة لا ييو دعنا نأخذ بالثار من هؤلاء فقال له
عنترة كفاهم يا ولدي ما م فيولان الله سبحانه وتعالى اتق ساداتهم في اسر عباد الدار ونحن
قد نهدنا الى الحارث بكل من في هذه الاوطان والصواب ان نصبة على اعدائنا بماي وجه
كان ونعود الى اهلنا والاوطان ونجهد في اخذ ثار النعمان

قال الراوي وما فرغ عنترة من هذا المقال حتى اقبلت عساكر العراق فكدر غبارها الاناق
وصاحوا صباح الطبع وريق حديد وبلغ ابصر اياس خمام الحارث خارج البلد فظن
ان ابا الدوح ملكها فزال عنه النكف فصاح في بني طي وتقدم وحمل رستم في جبهة العجم
فاستقبلهم اهل الشام بصلبانها وبادت قسوسها ورميها بها فابصر عنترة كثرة العدد وتزايد
المدد وشمار عباد الدار قد طاروا وعند تخاف على جيش الحارث من الانكسار في تلك الديار
فصاح عنترة وحمل وكذلك ولده ميسرة واخوه مازن فحاضوا في القسطل وضربوا
الرقاب وبروا القتل وطعنوا بالاسل وقاتلوا قتال المجاهرة الاول وسطا ابو الفوارس سطوة
الشجاع البطل والله در اخيه مازن وما فعل وولده ميسرة وما عمل في ذلك اليوم الشديد
الغور وكمن قتل من الميمة والميسرة هذا والروثوس طائفة والوحوش من هول الصياح نافرة
والضائر ثائرة وكثوس الموت على الطائفتين دائرة والصلوارم للاعمار باثرة والتخيل بالجبابرة
عائرة والدماء من القتل فائرة والسيوف في احكامها حائرة الى ان اقبل الظلام وولى الهار
بالايتسام فافترت الطوائف عن ضرب المحسام وطابت الى الخيام فلما اضرمت النار وجن
الظلام اجتمعت الفرس والعجم حول رستم مقدم الديلم وشكوا اليوم ما لقوا من عنترة ن شداد
ومن معه من العرب وكذلك بوطني شكت الى اياس ذلك السبب فقال اما والله عاذوك
في هذا الشأن وتغير من امر هذا الشيطان ومن حضوره الى هذا المكان واظن ان ابا الدوح
هلك على يده بعد ما كان للبلد قد ملك ثم اشتهى ان يعرف السبب فاحضر سنان بن ابي
حارة وساله عن ذلك فقال له يا مولاي انا اثبت بو الى هذا المقام ومعه خمسمائة فارس على

العام ثم حدثه بما فعل في رصيف الرمل من النعال وقال له في الاخير وما سرنا الى قتالكم
 الا وهو في اليهود والافلال ولا ادري بعدها ما جرى
 قال الاصمعي فقال له اياك بالبن الاندال واخص من كسر الملك المتعال اجهت جثا
 لا يتحقق البقا واتيت الى الشام من لا يدري ولا يلتقي وسيف راسك ورأس بني فزارة
 نفع الخسارة لا ننا نحن اذا عجزنا عن اخذ الشام وراينا الامر مصعب المرام صلبناكم في هذه
 الافاق وعدنا الى ارض العراق ثم بات الى ان طلع الصباح واضاء بنوره ولا خثارت
 الصاكر من كل ناحية فتقدم اياك الى رسم واخبره بعنته وقال له بعد ما اعطى بالخمر ما
 يقينا نال مني ما دام حاضر هذا الشيطان والرامي انا نبذل اليهود فان لاح لنا لاج
 النصر والاصليب الاسرى وعدنا الى الملك كسرى فقال رسم لا وحق شمس النهار وما فيها
 من الانوار انا لا اعود من هذه الديار حتى افي كل من عبد الصليب والزنا واجعل
 كتابها معابد النار وان كان خوفك من عترة وجماعتنا اقلع منهم الاثار وافعل بهم
 كما فعلت بملك الجار وان كنت في وجل فبعل حتى اريك ما افعل لاني ما عمت المارحة ما
 شكنا اصحابي ولا اخذني نوم ما حدثوني عن هذا الصد ومن معه من القوم ثم انه نفر من
 ساعته وهو متسربل بالحديد وبالزرد التضيد وعلى راسه بيضة تتوقد وقد رسم فوقها صورة
 المعبود وتحت مخذه حربة مستقيمة باسنة اقطع من المنية وفي يده عمود اذا ضرب به الجبال
 صدها وانما هز في وجهه الا بطل اجرعها فجعل بهذا الرمي العجيب وطلب البراز من عباد
 الصليب فبرزت من بني غسان ابطلها ولكن خابت امامها لانه في ساعة واحدة رمى عشرة
 من رجالها في صدامه فعدل من مقامه ولما اصبر نقصهم زاد به الطبع وعلم ان الابطال
 دخل في قلوبهم منه فزع هز في يده العبود وهجم على الصفوف هجمات الاسد وطلب الصلطان
 والبنود وحدثة نفسه ان يمل الصليب الاكبر ويكسر وجهه العسكر الا انه ما قتل ثلاثة
 فرسان حتى اعترضه مسرة بن عترة وقاربة وطعته فانكسر الرمح في يده ولم يتجاع ولصكت
 من شدة الطعنة تضعف وسقط العمود من يده ووقع فعندها استلب حربة من تحت فخذ
 وعاد الى مسرة عودة الاسد وكان مسرة قد حار في انكسار رمحه وبطلان طعنته وعول
 ان يسل حسامة ويقابل خصمه فرأى اليهود قد وقع وصاحوا التجزع فانقض مسرة عليه
 واخذه بيده واستقل رستم وقد رجح اليه وهو يدر كانه العبر وهز حربة في يمينه ولما راه
 ملك العمود انقلبت عبوة فزع الحربة الى صدره قال مسرة لما راها وراى رسم قد اقبل
 وراها وهو يخج بمجراده كانه القضا المرم ويربر بلفة الدلم فزع مسرة العمود وضربه

على صدره خلطه مع عظام ظهره وقد قلبه الى الارض ومزجه في بعضه البعض فلما ابصر
العساكر طلبت من الشمس انصار وحملت بعد ما استشهدت بالنار وحمل اياس في بني علي
من سائر الاقطار وحمل عنترة بن شداد وقد خاف على ولده مبصرة من الفداد ووراءه اخوه
مازن وصحبة وعروة ورفقة وصاح المحارث الفسافي في حرب الشام فخرجت من تحت
الصليان والاعلام واختلطت بالفرس والاعجم وارتفع عليهم الغبار والقتال وحمل الصارم
الصمصام واشتد بين القوم الصدام وكانوا فرقا شتى مختلفي الاديان والكلام ونادت الفرس
والعجم بالنار والنور فاجابهم بالصليب والزناوز غقت العربان بالاصنام زعقات تحير
الاوهام وعيست الوجوه بعد الاتسام وتقطعت الاجساد بالحماس وسكرت الابطال من
غير مدام وحمل القتال ودام وقل من الطائفتين الكلام حتى قرب المساء ودنا وقت الظلام
وفي تلك الساعة انهزمت عساكر الاعجم وصار اياس بن قبيصة ينادي فيها وفي لانرج
عن الانهزام لانها خافت على انفسها واشتد بها الفرع وراى من بني عيس وعنترة بن
شداد جبلاً لا يندفع فقلت على الجنائب السبق واستمرت باذيال الغسق فلحق ما زن باياس
بن قبيصة ملك العرب وقد طلب الحرب فقتل من رجاله اربعة وضربة ضربة مشبعة
فقطع الحديد الذي كان عليه وجرحه جرحاً بالغاً بين كتفيه فاخذها وولي الحرب وقد
دارت به جماعة من بني عيو والاصحاب وتبع عساكر العراق بعضها بعضاً وتعلمهم لمقات
الارض وكان قدوم الليل لم من جملة السعادة لانه سترهم باحفة سواده هذا وقد عاد عنترة
بن شداد من اتباع ائرم هو ورجال الاحواد بعد ان ملأوا بالقتلى وجه الارض ومددوم
طولاً في عرض وكان مبصرة بن عنترة قد شفى في ذلك اليوم الغليل وفعل فعل الجبابرة
من اصحاب الليل وعاد الى ابيو والدماء من منكبو ورمحو تسميل وهو معهم مثل النار
المسكرة وبشد ويقول

ان لم اخلِ الدماء سائلة	على حصامي والدرع واللب
فابنوا عس لي بهم نسب	ولا ابن شداد في الفغار ابى
عشت سمر القنا وهمت بها	وعشق سمر القنا من العجب
والسيف في المهد كان يونسني	وبني يميني لما رُئيت ربي

قال الراوي وكان ابو قد راي فعالة وسمع شعره فانشرح صدره وقوي بظهره
وكان المحارث لما انكسرت العساكر وانهزمت دقت كوساته ونعرت بوقاته وتقدم
بالصليب والعلم الى مضارب عباد النار والى مضارب العجم فرأى نعباً ولية نعم من الاموال

والاقبال وغنيلاً وجمال ففرح بذلك واستبشر وزاد سروره بالنصر والظفر وقد ذكرنا ان
سنان بن ابي حارثة وحسن بن حذيفة وجع كثير من بني فزارة مع حساكر الملك كسرى
اسارى فخلص الحارث الجميع واحضرهم قدامه بعد ما هتافهم بالسلامة واعلمهم ان بني عيس
وعنزة هم الذين هاتوا حرمة وقتلوا غريمه وردوا عنه البلا فذهبت من بني فزارة الاكباد
وعظم حسدهم وزاد ولكنهم ما قدروا ان يظهروا بغضة عنزة بن شداد لما راوا الحارث قد
صفاه الوداد وجعل اعناده عليهم من دون كل العباد فاخذوا الحسد والاحقاد واظهروا
الجلد والوداد وقال سنان بن ابي حارثة بمكره ودهائمه وخيوة وقلة حياءه ما قصر والله ابن
عمنا قلله دره ودر قيلتوا والصواب اننا نمشي رجالة الى خدمته ونطلب منه الاعتذار ما فعلنا
في حق من الاضرار لانه قد احسن الينا مرار وخلصنا من انواع التواب ونحن نرفع عليه
ونرميه في انياب المصائب ثم انه اخذ معه حصن بن حذيفة وجماعة من بني فزارة الثام
وامرهم بالتفعل عنزة بظاهر الحجام وهو عائد من خلف الاحجام فرفعوا له الاصوات بالشكر
والثناء ودعوا له بالنصر والمنا ولما رآه سنان قال له اهلاً وسهلاً بفارس العرب ومفرج الكرب
وصاحب الحسب والنسب الذي لا يجهل معه الغضب ولا يعرف الفرار والحرب ولكن
يا ابن العم قد اتيناك نطلب منك الاعتذار ونعترف بالقيح الذي فعلناه معك مراراً فان
عفوت عنا ووهبت لنا خطايانا والا فامزج هذه الدماء الذي على رمحك بدمائنا لاننا قد
اشقنا في الاوطان ومللنا من الغربة والحجاج في البلدان ومالت مناجاة الى عبادة
الصلبان ونسوا الاصنام والاوثان وحرمة البيت المحرام وزمزم والمقام وما بقيها نعرف عهداً
ولا ذمام ولا شافع لدى الملك قيس سواك ولا نعوذ الى ديارنا الا ان تكون بدمامك لاننا
نمحت ظل حسامك التناك ثم انهم بكوا في حرقة وتمداد فرق لم عنزة بن شداد لانه كان
قريب الرجوع صافي النية طيب الفروع فترجل الى سنان وطبق الفرسان وقال لم بعز
علي ان ارى احداً منكم يضام ويهجر اوطانه ويطلب في غيرها مقام ولكن هذا كله من
حوادث الليالي والايمان ثم قال لم لاتعرفون عودتكم الى دياركم في هذا العام الا مني والسلام
وانا اذا عدت الى بني عيس جعلت الملك قيساً يكتب لكم كتاباً يترضاكم ويزيل ما يؤمن
الحسد ويتلافكم وتعودون الى دياركم كما كنتم لنا جيراناً وخلاناً وتجرد بعد ذلك الى اخذ
بشار الملك النعمان ولا نزال حتى نطلع انار الملك كسرى انوشروان وغرب على راسه الا بوان
ثم اركبهم على الخيل التي عادت معه من عباد النار وعاد الى جواده مع جملة الاعراب وقدموا
الغنيمة والاسلاب قدام الحارث الوهاب ففرح لهم بالصلح والوداد وترك البغي والفساد

وشكر عنترة وقد اعجبته مروءته وحلمه وقال له يا ابا الفوارس صلح بيني الاعمام انعام على انعام
 على ان بني عمك قد اعترفوا فيما اوصلوا من القبيح اليك وما بقي لهم من اليوم اعتماد الا عليك
 فقال صدقت يا ملك . صلح الاعمام انعام اذا صفنا ولكن الباغي لا بد ان ياتي مصرعه في بعض
 الايام ثم اتهم نزلوا في مضارب وخيام الاعداء وتناولوا الطعام واقاموا لم حرسا خارج الخيام
 وغرقوا في بحر المنام ولما اصبح الصباح اتاهم من البلد ما عظم صفارهم وكبارهم من المال والانعام
 وبدل بعد ذلك سفرة المدام في الاولى التي صنعها لنفسه ملك الشام من النضة والذهب
 الاحمر وقد رصعت بالدر والجوهر وتناولوا الاقداح ودارت على السادات كؤوس الراح
 هذا والحارث الوهاب قد اتخذ عنترة جليسة وتدية وابسة واخذ بعقبه من يده وبجيبه
 على اصوات الاغاني ويشير ببلوغ الاماني فلما دبت الخمرة في الاحشاء وكل منهم قد
 اتشأ وقاربت اوقات العشاق قال الحارث اعلم يا ابا الفوارس انني قد اقميت على خزان
 ملك الهيم والفرس والديلم واباس الذي كان على العرب والهمير مقدما وكلاء وخدم وقد
 جعلتها هبة مني اليك والى ولدك ميسرة واخيك مازن واصحابك الذين حولك وجميع
 ما ترك الرجال من الخيول والبغال والاحمال ولا فضل لنا عليك لانك ملكتنا بقائم
 سيفك النصال في الحرب والقتال ولا نقدر ان ندافيك بشي من الافضال لانك صنعت
 حريتنا والعيال وحفظت علينا البلاد والاطلال ف نحن نكون لك عدة عند كل نائفة وشدة
 على العرب والهمير ولما ناوي اليو اذا جاء الزمان وحكم الان ونعتذر اليك من التخصير
 ايها الامير فلما سمع عنترة ذلك المقال خدم له وشكروا وقال والله يا ملك الشام لو كسرنا
 قدامك الملك كسرى ملك الاعمام وما كنا لك خراسان وسائر الافاق وتركنا امرك نافذا
 في سائر الافاق لما جازينا السيدة حليلة على اطلاقها لنا من الشدة والوثاق ثم انهم داموا على
 ما هم عليه من الممرات وتناولوا الاقداح والكاسات والسرور والتعيم والملك المقيم الى ان
 اصبح الصباح فانطلقوا الى مكان كانه جنة من الجنان يزهر بالزهر والنبات وقد فاحت عليهم
 روائح العنبريات وكان يقال له مرج النضة والروابي البيضاء وهي ارض خضرة ورياض
 نضرة تقي الازهار ملتفة الاشجار طيورها ماطقة والامياه في جنباتها متداخلة هذا وعنترة
 واصحابه متعجبون من عظم ما عاينوا غاية العجب وقد اخذهم الفرح والطرب
 قال الراوي وما زال الحارث ينقل بني عيس وعنترة من مكان الى مكان ويطلع عليهم
 من سائر الالوان حتى مرت عليهم سبعة ايام وهم في غاية الاكرام ولما طال عليهم المطال
 شكوا عنترة الى الملك شدة شوقهم الى ارضه والاطلال وانه يريد الان رحال فاجابه الى ذلك

الامر وامر الخدام فقدموا الي بن يديو سبعين جنيها من الخجل المنسوبة الحسنان الخنثانة
 الالوان وكلها بالعدد المرصعة بجمعها سبعون غلاما مردا من اولاد الروم كانهم القبر
 بين النجوم وتسعة بغال لا تقدر ان ترفع رؤوسها ما عليها من الثقف الفولاذ وثلاث جوار
 روميات احسن من الامار الكاملات فجهز عن وصف حصن السمن الواصفات وحلف
 كل واحدة منهن ثلاث بغلات حسان وعلى كل بغلة منهن صندوقان فيها الحجارة ثياب
 مخففة من طيب واموال وجوهر وغنود زائدة الاثمان ومعهما من العلم ما تعين به على طول
 الزمان وما فيهن الا من لها جوار حسان ولما سارت هذه الجوارى قدام عنترة قال له الملك
 الحارث انظر الى ما بين يديك قد حضر لاني قد سمعت انك على ولدك ميسرة مخضبان من اجل
 اسمها لا تأخذها وفعل في حقلك ما فعل من العصيان واتى الى بلادنا والاوطان فليفتننا
 واصحابك وجرى عليك ما جرى وهذه الثلث الجوارى جعلتها لهذا المرض دولان كل جارية منهن
 اذا وفقت قدام اما تركها ارضا وفيها ما سنا فخير ولدك ميسرة بواحدة منهن لتكون له
 اهلا والثانية لا تخيك ما وزن يجمع بها شيلا والثالثة في حوزتك تعطى لمن يستحقها من جندك
 او عشيرتك فقال عروة والله يا مولاي ما في بي عيس احق بها مني لانني في طول عمري
 مهاجر اطلاقى ونافق اموالي والان وقع لي مثل هذه الفرصة ياخذها غوري واخي انا في
 غصنة فهذا شيء ما بقيت اصبر عليه ابنا

قال نجيد بن هشام فتبسم عنترة عند اسماعه هذا الكلام وقال له يا ابا الايضا ان
 الامر لا يحتاج الى هذا الكلام فبي لك وحق من اتنا الانام فقال عروة اعلم ايها البطل
 الا وحده انه لا يعرف احد ما في قلب احد وما اما خائف الا ان اموت وما رزقت وانما يكون لي
 عصدا وسندا وتقول فرسان العرب والحضران عروة كان في زمانه مطيبر فضحك عنترة
 الملم من ذلك الكلام وزاد في الاتسام واعطاه الثالثة بما معها من الاموال والانعام وانه
 بعد ذلك الى الاحمال هذ والعيد قد حملت الاحمال وساقبت بين يديو تلك الاموال
 والنعم الفولاذ وكانت شيئا كبيرا بكل عن وصفه اللسان ثم ركب الترسان فقال الملك
 الحارث يا ابا اللوارس اما تأخذ عسكريا من هذا اليدا يسير معك الى ارضك وان اجمعت
 اليو عد قتال الملك كسرى يساعدك على قتال الاعداء فقال عنترة ايها الملك الكبير ان
 العبد لا يحتاج الى ذلك لاني انا ومن معي تلقى باذن الله جمعا فخورا واما كسرى وسائر رجاله
 فغرب النماز غير عاجرة عن قتالوا وان كنا نحتاج اليك اغدا وما فيك استنفيدنا ثم انفسار
 وسنان بن ابي حارثة سائر في ركابو بيكي لوداعه هو وسائر اصحابو ويساله في اصلاح احوالهم

مع قيس بن وهبر وعنترة بعدهم بكل خير ثم جد عنترة بعد ذلك في السير الى ان قطع ارض
الاعنك وانسع البرقي عليه من هناك وتذكر عبلة وقد ارتاح لما غارق ارض الشام وهبت
عليه ارياح الشقيع والخزام وصار يسلم عليها كما يسلم على الانسان لفرحته بشرب عبلة ومن لث
من الخلان ونفس الصعدا وابدى لوعة وكبدا ورفع صوته واشدد يقول

ريح الحجارة يحمي من انشاك	رذي السلام وحيي من حياك
هي عسي وجدي يخف وتطني	نيران اشواق يبرد هواك
ياريح لولا ان فيك بقية	من طيب عبلة مت قبل لقاءك
كيف السلو وما سمعت حماما	بدين الا كنت اول بالك
بعد المزار فعاد طيف خيالها	عني قفار مهامو الاعنك
يا عبل لا يجزئك بعدي وابشري	بسلامي واسبشري بنكاكي
ذل الا ولى احوالوا علي واصبعوا	بشفعون بسيف التناك
هلا سالت الخيل يا ابنة الملك	ان كان بعض عدالك قد اغراك
يخبرك من حضر الشام بانني	صافيت ودي من اراد هلاك
وهوت عن اموالهم وحرهم	وحيت ربح القوم مثل حماك
ونصرهم لما اتوا في ذلك	بسان ربح للدم سناك
ولقد حملت على الاعاجم حلة	ضجت لها الاملاك في الافلاك
ونثرهم بالسيف ثرا وافي	ضربا بقدر الدرع بالاحاك
يا عبل لا اخشى الحمام واننا	اخشى على عينيك وقت بكاك
لوم تكن احكامه حما لسا	وقعت طيور الجور بالاشراك

قال الراوي فطربت الفرسان لنفلي ونثره وشكروه على شعره وما زالوا سائرين
يقطعون القيعان وعنترة قدامهم كانه الاسد الغضبان حتى قاربوا الارض التي اخذوا منها
وهي الرصيف فنزلوا فيها وقد بني لهم دون اليومين فاكلوا وشربوا ولذوا وطربوا واستراحوا
في ذلك المكان ومن شدة شوق عنترة الى بني عيس قال لعروة يا ابن ابي العجم من
قصتنا وكيف اتنا وقعنا في هذه الشدة وطالت علينا المنة ولم يسال عنا قومنا فقال عروة
يا ابا الفوارس اما تعلم ان فرسان العرب كلها تحمدك لما انت عليه من الهبة وعلو المرتبة
واقرب الناس اليك هم الذين يفتنون لك الصناعات والمصائب الماثلات وان كنت تعني
بذلك قيسا وبني عيس وعدنان

الكتاب الرابع والسبعون

من سيرة عشرة بن شداد العبي

فانا اعلم انهم مستغلون عنك بهلاك صهرم الملك النعمان وخوفهم من كسرى انوشروان فقال شداد والله يا ابن الامجاد ان فيسما والريبع بن زياد يغضبان ولدي ولو قدرا على قتلوا لقتلاه لكن الرب سبحانه وتعالى ما بلغها الذي املاه فقال عشرة كل هذا يجوز فاجي شهبوب مات او اصابته بعض الافات لاني ما عرفت منه هذا الانقطاع ولا وقعت قط في نائبة الا وساق نفسه خطي ولو كنت في اقصى البقاع فقال شداد وهذا امر اخر ما عرفنا له خبر ولكن الغائب معه حجة ولا بد ان تنكشف لنا قصته

قال الراوي ثم ساروا على ذلك الحال بعد الشدة والارغال وجدوا في قطع البراري واللال واذا قد لاح لهم راجل يسمى ويقطع الارض قطعاً كأنه النمر النافر والطير الطائر فمضت اليه الا بهال الكرام واكثروا فيه الكلام فقال عروة لما رآه هذا شهبوب وحق علام الغيوب فامعن عشرة نظرو اليه فعرقة لما رآه وصاحت فرسان بني عيس فرحاً عند ملتقاه وتقدم الى اخيه عشرة وضحه الى صدره وقال هذا صحيح وانت سالم وانا في بحر الكرى نائم فقال عشرة انا بحمد الله سالم غائم وعدوي مفقود نائم ولكن است يا ابن السوداء كيف طأوهك فمسك ان تنساني كل هذه المدة الطويلة فما الذي اعفك عني فقال شهبوب انا والله ما ظننت بك في الحياة الى هذه الايام ولا قلت الا شررت كاس الحمام وضرب رقنك ماك الشام لاني لما ابست مسك منعت نفسي الزاد وحر متعبوني طبيب الرقادى اكثر ما زاد على الذي امرنى مي المواد كلام الاعداء والحساد وانهد مني الحيل والقوى ووقعت في مرض لم اعرف له دوا لوما زلت على ذلك وانا انااري النشأت وانمق المات حتى كان في بعض الايام اتسأ الاخيار من احد التجار انك سالم انت وجميع الاصحاب عدد المحارث الوهاب في الاسر والعذاب فلما عرفت ذلك وصحت الاسباب ذهبت عني المهوم والاصاب وانثني العافية من كل باب فجعلت افكر كيف تكون الحال في خلاصكم من الاحتال فلم اجد لي سبيلاً الى ذلك لان بلاد الحضرة كثيرة الاسوار صمة المسالك وعليها المحراس والرقما والمهاالك ونحن قد الفنا خدعة عرب البيدا والهجوم على المضارب في الملاة قليلة الردى وزاد ثقلنا الافكار وما بقي ياخذني بعد ظهور خبرك اضطراب ورايت الملك فيسما مستغفلاً مع هاني من

اجل الملك كسرى ونومها قليل وحزنهما على النعمان طويل فضاقت علي المداهب وما وجدت لي على ما اريد معها الا دريد بنت الصبة فسرت اليه وقصصت قصتك عليه فثارت الدموع من عينيه وسب الملك قيسا وشعبه على فعاله ووثقه على اعمال وقال والله لقد ضيع قيس من حنطة طول الدهر وحفظ عياله فلاجل هذا قابله الله بمكره وانجعه بهلاك صهره ثم قال والله لا بد لي ان ابدل روعي لاجل نصري واسير الى الشام واخلصه من سدس ولا اشتهت فيه حساده لان له علينا ايادي لم نجد لها مكافاة طول الدهر من فعله ووداده

قال سعيد بن مالك ثم ان دريدا بعد ذلك جمع مقدسي قومه وسادات عشيرته واطلهم على هذا السب فاجابوا الى ما طلب واجمع عشرة الاف فارس وسارهم الى ديار بني عيس ونزل في ساحة القضاء وركبت اخوة النعمان وقيس الى ملتقاه وترحلو به واكرموا وقال له قيس يا ابا النظر اظنك قد عرفت ما جرى علينا في هذا الاوان وهلاك صهرنا النعمان وقد حاميتنا عنتره الذي فعلت معه فعلا قبيحا من اجل عيدي ونعميت عليهما كل التعدي فوالله لقد ندمت على ما فعلت وعرفت قدره ولولا الامير هاني بن مسعود الكرم الاماء والجود والاكت رحلت الى ديارك ونزلت في جوارك لانك لنا عدة عند كل نائمة وشدة

قال الراوي وكان اخوة النعمان قد طلبوا من دريد معاونين وانصار بعد ما كان حكمهم نافذا في سائر الاقطار فوجدوا دريد باخذ الثار وكشف المار وطيب قلوبهم وخفف كروبهم وتأسف على اخيم النعمان وقال لم ياسادات العرب اعلوا اني لا اقدر على هذا الشأن الا بعد ان اخلص عنتره ومن معي من بني غسان وبعد ذلك تعود الى اخذ ثاركم وكشف حاركم واكون خالي البال من الاكدار واكتب الحلل والقبائل وكل من سكن القفار وتقابل كسرى انوشروان على ما فعل ونزىل من رؤوس الفرس هذا الطمع فقال هاني يا ابا النظر اذا كان الامر على هذا الشأن فارحل بنا غدا حتى نمر معك في بني شيبان ونقتل كل من في الشام من سائر الامام وافعل بهم مثل ما فعلت بابين كدري شيبرسان وءساكر الاعمام ويخلص عنتره ومن معه من الفرسان ونعود بعدها الى اخذ ثار النعمان

قال الراوي فلما سمع دريد هذا الخطاب قال ليس هذا بصواب لانك اليوم انت حامية عس الكرام فلا ينبغي ان تفارقهم في هذه الايام ولما انا فاقداي امر يوجب وبهذا الجيش اسير الى بلاد الشام واخلص عنتره ولوانه على ظهر الغمام ثم انه اقام ثلاثة ايام وبعد ذلك رحل يقطع البر الاقفر الى ان وصل الى الرصيف الاكبر وهو المنيق الذي اخذتم

فيه اسرى وجري لكم من القصة ما جرى وارسلنا بالبن الام ان يجوزه واذا ظهر من مروجه
 الف من الخيل وفي ترمي في اليد وعندنا عشرين فارساً صناديد غارقين في الحديد والزرز
 النضيد وعندنا جماعة من العبيد فلما رأى دريد هذا الشأن قال لاشك بان هؤلاء نازلون
 ما هنا وانهم الى مكان سامرون او نجار الحجاز عابرون اولم اصحاب وراهم كامنون سيئة هذه
 الاودية يعرفون خيلهم هنا وعلى كل حال اخذهم اولي من تركهم لنا لاننا نحن ما قصدنا اقاليم
 الشام الا لنتربها ونخلص عنزة ومن في صحبته ثم انه ساق في سائر الاقاليم وامرهم يسوق
 الخيل والرجال فجارت الفرسان حول القوم من كل جانب ومكان وقبضوا على الجميع
 وانطأ بهم الى قدام دريد فهدمهم بالقتل والهوان وسالم عن سبب نزولهم في هذا المكاف
 فقالوا يا وجه العرب اعطنا على اوطاحنا الذمام حتى نعرفك في جميع الكلام لاننا قد علمنا
 انكم من الارض الحجازية والامر الذي نحن فيه ولا يهيبكم بالكلمة

قال نجد بن هشام فلما سمع دريد هذا الكلام اشتغل قلبه باعطائهم الذمام فعد ذلك قالوا
 اعطوا اسنانا نحن الف فارس في هذا المضيق وقد ارسلنا سنان بن ابي حارثة شيخ بني فزارة
 حتى يقطع على عنزة الطريق ونهلكة هو ومن معه من كل صاحب وصديق وياخذ ما معه
 من الاموال والانعام التي اعطاه اياها ملك الشام واصحابنا قد كتبوا في هذه الجبال والتهاب
 وامرهم باحتفظ الخيل والدواب ولنا هاهنا بومان في هذا البر الاقصر واسمعنا لصوت خبر قال
 شهبوب يا اخي فلما سمع دريد هذا الكلام اخذه العجب واحترق فواده من اللهب وقال لهم
 وبكم وكيف سلم عنزة من سطوة الحارث الوهاب ومن خلصة من الاسر والعدايب فقالوا له
 يا مولاي له اسباب فخير العقول والالباب وذلك ان الحارث تركه بالبحر في دمشق وسار الى
 قتال كسرى وعسكر العراق ثم حدثت بالقصة من اولها الى اخرها واللعن على باطنها
 وظاهرها وقالوا له في اخر الكلام ان سنانا لما رأى عنزة نجح من فم الاسد زاد في الحديد
 واظهر له اللعبة واخفى الكد ثم انه صار يرق له في المقاتل ويطلب منه العودة الى الديار
 والاطلال فوعده عنزة بكل حبل وان يصلح بينه وبين قيس ويرده الى الديار ويلطفه ما
 يحب ويختار ولما عول عنزة على الرحيل انشد سنان لمقدم العرب المتحصرة اسد بن رسلان
 الذي كان صدقته زمان وقال له يا اسد ان عاد هذا العبد سالم ومعه هذه الغنائم انطرت
 مرارتي وميت من وقتي وساعني فقال له المقدم ما اذا تريد ان تفعل حتى ساعدك على عملك قتال
 سنان انا لا اقصد سوى قتلي لا غير فان فعلت ذلك اعطيتك ما معه من النعم والخير وليس غرضي
 الا نقطة من دمو دم اصحابي وبني عمو لانهم الذين قتلوا سادات بني فزارة ونسب جفر

المها وتركونا نعيش في الذل غربا ومن الراي والصواب ان تاخذ من خيالك القاتل وتسقم
الى الرصيف الاكبر ثم تكمنون فيو وتصبرون عليهم حتى يوسطوا الوادي وعند ذلك
اخرجوا اليهم بالتراب والحجارة واعلوا بهم ما فعلت انا في اول مرة ولا تدعوا احدا يخلص
منكم فقال اسد باسنان واي لذة تدخل في قلبك انا كنت لا تعلم ما جرى من الخمر ولا
تنظر بعينك هلاك عترة فقال سنان انا لا اقعده عن هذا الامر ولكن اسبر بعديك بالغ
فارس تمام اذا خرج من بلاد الشام واقفو خلفه الاثر حتى يتوسط الرصيف الاكبر واسلك
طريق روس الوادي واشفي بعدايه فوادي واذا سلم احد من اصحابي وانهمز اجرعه انا كما
النم فلما سمع صاحبنا هذا القتال اجابه في الحال طمعا في نهب الاموال وسارنا قبل عترة
يومين حتى وصلنا الى هذا المكان وربنا الرجال على رؤوس الجبال والان مقدسا في
الانتظار وهذا ما معي من الاخبار

قال شيوب فلما سمع دريد هذا الكلام زاد غبطة عليهم ولولم يعطهم الذمام لكان
اعدتهم الحياة ثم انه فرق جيشه حول الجبل وامرهم ان يطلعوا اليهم بالعجل ففعلوا كما امرهم
وما احسن الكفاءة الا والصيف في اجسادهم قد عمل وتخرجت رؤسهم من اعالي القل
وجرت دماؤهم من راس الوادي الى اسفل ومن شد قنوف دريد عليك من ان يتبعك
سان رجل باصحابه من بعد ما عبر المضيق ولما كان عند الصباح قال لي يا شيوب اري من
الصواب انك تقدم بين ايدينا وتلقي اخاك ونحن ساعرون من وراءك لاني اخاف ان يدع سنان
وهو غافل ويبلغ ما هو آمل فلما سمعت مقاله سقته لاجلك وها انا قد لقيتك وعلى ما
جرى اطلعتك فلما سمع عترة كلامه ذم الزمان ونجيب من غدر بني فزارة وخداع سنان
وشكر دريد اعلى هذه الاحسان وظل سائرا طالبا استغفاله وقد اضهر لني فزارة الشر
والضرر الا انك ما تعالي النهار وترتفع حتى ظهر غمار بني جشم وطلع ونظر عترة الى دريد وهو
في اول الجبل فترجل عترة وسى اليه واراد ان يقل في الركاب قدميه فمنعه من ذلك
وترجل اليه واعنقه وقبله بين عيني هذا وعترة بدعولة وبني طيو وقال له لقد اتعت
قلبك في خدمة من لا يسوي نكك ولما كنت بهذا الامر اولي لاني على كل حال انا الصمد
وانت المولى فتسم دريد من حسن اديه وعقله واقراه بالصدقة وذله فقال له يا اما العوارس
ما السعي لحسنك الا فرض علي وعلى سائر بني هوازن وجنم وما المشي لمعاوتك الا مثل
الشي للبيت وكل صنم

قال نهد بن هشام ولما انتهى بينهم الكلام سألوا عما جرى له في بلاد الشام فاخبره

عنترة بكسر صاكر كسرى وكيف خلص بني فزارة وستان لما وقعوا مع الهجم اسرى ثم قال
 له يا مولاي وبعد فعالي معهم هذه النعال سيقوني حتى يجازوني بهذه الاعمال فقال دريد
 يا ابا الفوارس لقد تاه مسعاهم وخاب رجاءهم ومن الراي ان نضم تسعين وثقت في الطريق
 من الجبابرة ونفي صاروا يبتنا نطبق عليهم انطباق موج البحر اذا زخر ولا تخفي منهم من يخبر
 بنجر فقال عنترة وحق خلقي الاصباح وسنفي الرياح ومركب الارباح في الاشباح ان وقع
 في يدي حصن وستان لا تركها بلا اذان اذ قد شاب راسي ما اعمل معها من الجميل مرة
 بعد مرة واخلصها من كل ضيقة مرة وما يسميان في عتراتي ويطلبون مالي وانا والله اياها المولى
 الكبير لولا خاطر قيس واخوته المفاوهر لما اقيمت منهم لا كبيرا ولا صغير فلما سمع دريد
 كلام عنترة علم انه قادر على ما يقول فعندها قال يا ابا الفوارس انا اعلم انك قادر في كل
 وقت وان الله ينصرك لاجل ما يفضون عليك هم وغيرهم ولكن بالصبر والاحتساب ينال
 الشجاع غاية الامال

قال الراوي ثم اتهم بعد هذا المقال عادوا الى الوادي والجبال وكان عنترة قد قدم ما
 معه من الاموال والغنائم قدامة مع جماعة من اقوامه ونفرت الخيل مع دريد في جانب عنترة
 وولده في جانب واقفا لبني فزارة في الاضطرار وما تنصف النهار حتى ظهر غمار فاحدقوا
 اليه بالابصار واذا بنو فزارة قد ظهرت من تحت ذلك الغمار وحصن وستان في المقدمة
 وهم طالبيون الرصيف الاكبر فلاك عنترو لم يزلوا سائرين على مثل تلك الحال حتى صاروا
 بين الجبال . قال الراوي فانطبقت الرجال من كل جانب ومكان وعنترة يصيح في اوتاهم
 ابشروا بنجبة الامال يا نسل الانزال ولبوا انفسكم من غير قتال والا وحق منكم الرياح نهنا
 اجسادكم باسنة الرماح لان الكهين الذي لكم في المصيق هلك بالسيف الحداد ونجا الصيد
 ووقع الصياد . ثم اطلقوا عليهم من كل مكان وحمل عنترة على المجمل الذي فيه سنان
 وصار يطعن الفرسان بكعب السنان وكلما طعن واحد رماه وشهوب بكتفه من وراه وبتركة
 ملقى في الفلاة هذا وبو فزارة قد حارت من ذلك البلا والكدر وما بقي احد يتابع عن
 احد لان العدد كثير ففي دون ساعة اخذوا الكل اسارى بعد ان اهلكوا منهم جماعة واسر
 عنترة حصانا واسر ميسرة سائلا ولما بردت نار الحرب والطعان تقدم عنترة الى سنان وضربة
 ونهره واوقفة على فعاله وغدره وقال له ويلك يا شيخ الضلالة ومعدن المكر والجحالة اهذا
 كان بزازي منك بعد ان خلصتكم من الاسر ولكن اتم يا بني فزارة ملجكم الغدر ودو الذي
 اهلك جميع بني بدر واست قد تشبهت باعمالهم فلا بد ان ينالك ما نالهم فقال سنان لا تفعل

يا ابن الم وأزل عن قلبك الم والنم ولا يخطر بهالك اننا تبعناك سريداً لك سوءاً ولنا نحن
خرجنا وراك فزعاً عليك من العدول اننا سمعنا بعد رحيلك ان الجهال من المصريين
استعظموا ما معك من الاموال وقد سبقوك الى الرصيف الاكبر في الف فارس يقطعون
عليك الطريق فرسانهم على اثرك لاجل هذا الحال لنمخ عن ابن عمن من يريد به النكال
ونعته على حفظ ما معه من الاموال الى ان يدخل الجبال ولن كان ابن عمن وقع وفات
فيه الحال نبذل نفوسنا دونه ونخلصه من الاحتفال فنجلت انت في الامور الى ان انتهى بنا
الحال الى هذه الاحوال فلما سمع عنتره هذا المقال تعجب من خبيث سنان ومكره وعلم ان
كلامه محال فقال له قاتلك الله وتحلك ما اكثر خداعك وحيلك ولكن انا اعلم كيف
اخلع من قلبك هذا الريا والفتاق واقابلك بالمجور والافراق فواته لاجلكم كلكم مقطعي
الاذنان واتزل بكم الدل والهوان ولن وصلنا الى ارضنا سلمكم الى الملك قيس واخوة النعمان
لانكم تعلمون ما فعلتم بهر من الهوان ثم قال لعروة قل للشيبوب ان ياخذ من رجالك بعض
الابطال يساعدونه على قطع اذانهم ونسوقهم بين ايدينا حفاة مشاة فقال مسرع يا ابي انا
اطون عي وما يحتاج الى احد معي ولن كانت عشرة الاف قطعنا اذانهم ثم سل مخبره ودار
مع عمو تيبوب على بني فزاره فقطعوا اذانهم وخضوا اثوابهم بدماهم وتركوه هبرة لمن رامهم
فلما فرغوا منهم اراحوا ان يسوقهم فنادى سنان الى عنتره وبكى وقال لا تفعل يا ابن الاعام
ولا تنفضنا بين عرب النجاش والشم ولا تشتمهم بنا يا ابن الكرام لانك قد تركت فينا علامة
لانهي ابداً وقد بلغت منا المني ورد غليلك واشتد فخطنا نفود الى الشام ونعيش باثني
اجارنا غرباء واحسب انك قتلنا يا ابن شداد وقابلنا على المحمد والعداد فدها نعيش
بالذل والعداد فقال عنتره لا تفعل يا شيخ الشام فواته لا تركت لكم في الشام مقام ولا خليت
لكم عند العرب لا قدرأ ولا فنام ولا بد لي ان اترككم ترعون الجبال والاشنام وتسمنون ان
تسعو من الطعام حتى لا يعبر في منكم احد برعي الاشنام ولا يقدر في بني الاعام
قال الراوي ثم ان عنتره من وقته وساعه امر عروة ان يكتب كتاباً عن لساء الى
الحارث الوهاب وسيره مع نجاب وشرح له في الكتاب جاله وما تم له مع بني فزاره وما جرى
له وبسالة نفهم من ارض حوران وطرد من بني منهم في الشام والسلام فلما راي دريد فعل
عنتره العجبة وقال له والله يا ابا الفوارس لقد فعلت احسن فعال لان هؤلاء اذا اتفقوا من
الشام صاروا لك اطوع من العيد والخدم لانهم الى ارض العراق لا يسبرون وفي ارض
النجاش ما تركي لم صديقاً عليه يتزلون هذا ان سلموا من اخوة النعمان والملك قيس واقرام

لأنهم يفعلونهم كما فعلوا بأولاد بدر على جفر الهابة فقال عنترة أن كانت لهم سلامة ونجاة فما
تكون إلا من تدير الريح ودعاه لاثه ربما سأل فيهم قبساً حتى يعينوه على الذبيح ويبلغ الريح
منه ثم إن القوم ساروا يقطعون الغفار بالمحدث والأشعار هذا وعنترة يحال شهبوب هن
عبله وما قاست بعده من الدبلة وهو يقول والله يا أخي ما نشتت لها دمعاً ولا بردت لها لوحة
ولم يزالوا سائرين حتى قاربوا أرض الشربة والعلم السعدي ولاحت لهم المراعي وأنعم
فسبق شهبوب إلى الأحياء يشرم بقدم أخيه ومن معه من الرجال ودريد وفرسان
القبائل فعند ذلك تبادرت إليه الفرسان وسأله عن الحال ف أخبرهم أن أخاه عنترة قد
وصل هو ومن معه من الأبطال ففرحوا بذلك الشأن وتباشرت النسوان والشجعان وفي
دون ساعة أرتج الحصى ومن فيه من السكان وأنجحت عن بني عبس الأحزان وزال ألم والغد
عن قلب عبلة ومن لها من الجيران وفي الحال ركب الملك قيس وأخوته الشجعان وركب
حجار بن عامر وأخوة النعمان وركب هاني بن مسعود في بني شيبان وركب سامر في عبس
وعذنانا وخرج الجميع إلى عنترة وكان وصوله في يوم عظيم وأرتفع الصباح عند مناقاة
وترجل له المحبون وما فيه من الأمان قبله وبالسلمة هناء وبعد ذلك ترجل عنترة إلى الملك
قيس وأخوة النعمان وجرت دموعه من الأجنان وأندد وقال

خليتي دمعي دائماً ابداً يجري	على الملك النعمان حتى إلى الحشر
لقد فجعنا الفرس فيوهكذا	صروا الفضا يجري على العبد والحر
لقد كان بدر آفي ذرى سعد برجه	هو في حوثة الأرض في المهبلة القفر
نأن كان كسرى ساقه بخداعه	إلى غمرات الموت بالزور والغدر
فعما قليل سوف نطلب ناره	على صهوات الخيل بالبيض والسمر
وتبصر منا الفرس يوماً عرماً	بؤاده طعن أحرم من الجهر
وحرب عليهم كالصحاب عقابه	صواعقه ندب المهندة الجير
لأنهم من أمكر الخلق معشراً	فلا فائهم يوماً نواب ذالدهر
لقد جرعوا النعمان كأس حنوفه	ونالوا مناهم بالخداع وبالمكر
سقى الله تراباً ضم أعضاه طائلاً	نسيج عليه كل بادية تسري
سأبكي عليه كلما غسق الدجى	بدمع كفيض البحر منهراً يجري
لقد أدخل الأحشاء حرماً مؤبداً	فبصره لا ينقضي أبداً الدهر
سألت اله العرش بالركن والصفاء	بزمزم بالبطء بالبيت بالمحجر

من علي من رضاه برحمته ويصلح عنه في الخطيئة والوزر
ولا تمت والخلق من اخذ ثاره ولا تمت الا في الميام والفره
الى ان ارى كسرى قتيلاً على الثرى يجمع كاسات امر من الصبر
انا عترة المعروف بالباس والندى علوت على اعلى العاكين والنسر

قال الراوي ولما فرغ عترة من انشاده بكى من فواد ملآن وقد بكى المقدمون والفرسان
وقيس يقول يا ابن الم كلنا نحمد الرب العظيم على عودتك الينا سالماً وقال الاسود اخو
النعمان يا حامية عيس وحدنان سمعنا من اخيك شيبوب انك ظفرت في بني فزارة وشبيت
منهم القلوب واتيت بهم متفادين مثل الابل وانت تعلم ما فعلوا معنا في التوبة الاولى التي
خرج فيها صاحب دمشق الى الحجاز وغدروا بنا ورمونا بالذل بعد الاعتزاز ولولا هتك
مع دريد سيد العربان لكنا اليوم في الاسر والموان والان اريد ان اضرب رقاب الجميع
واهلك منهم الرفيع والوضع فقال عترة دبر ما تريد يا ملك الاغراب لاني ما سفتهم الى هنا
الا وحسبت هذا الحساب وقد ذقتهم في الطريق هذا اشد من نار المحريق وعما قليل
تاتيك نساؤهم واموالهم فجازم على قبح اعمالهم وبعد ذلك نجد في طلب نار النعمان من كسرى
انوشروان وغرب بلاد خراسان ويهدم معابد النيران ولا تخلي من الفرس والديلم من
يشي على قدم فقالوا له هذا يكون لنا بسعادتك يا فارس اليدا ولا يكون دم اخينا قد
ذهب سدسه ولا بد ان نجبع قبائل العربان من كل مكان الى هذا الشان فقال عترة ما
دام هاني بن مسعود في هذا المكان موجود لا يحتاج الى احد من عرب البر والقد قد لانا
وحدا نلقى عساكر خراسان ولو كانت من غفارت السيد سليمان فشكره هاني على رقة
هذه المعاني وقال والله يا ابو الفوارس وزين المجالس انك انت عين هذا الزمان وسيد
الفرسان فالسيوف لكك طبعتم ولو ضرب بها غررك ما قطعت فتجب المحاضرون من
ثنائهم على بعضهم البعض وعلموا انها فارسا الارض بالطول والعرض وبعد ذلك امر عترة
اخاه مازنا وولده ميسرة وجماعة من رجال عروة ان يقدموا الاسارى من بني فزارة فصفوهم
خمس صفوف ووقفوا حولهم بالسيوف وابصر قيس اذ انهم مقطعة وثياهم بالدماء مبقعة
فانشى كبده وخف ما عنده وتقدم الى سنان وضربة بالصوطة على راسه وقال له ويا بك
ما اردأ طبعك . لعن الله اصلك وفرعك اما هناك المشيب عن الجهل والعدو وما احدثت
بما جرى على اولاد بدرم ان قيساً اوقفه على فعاله وذكره بن قتل من اخوته بغدرة واحباله

وعول على ضرب رقبته فقال له الربيع لا تجعل يابن العم والنظر في العواشب قبل القدم لان
 الجمل لا يامس زلة القدم واعلم انك اليوم صرت صدر ملك الفرس والعجم وانت قليل
 الاخوان وتريد ان يملك بني عمك والافران والصواب عندي انك تتركهم عندك في الاطلاع في
 ذلة الاسر والاعتقال الى ان يصل اليك من بني ارض النساء والرجال وتشهد عليهم
 شيخ المشيرة دريدا ومن اجتمع هاهنا من الابطال انهم متى عادوا غدوا تكون دمام لك
 حلال ولا ترجع قتل فمهم سوال على انقب لا افعل ذلك في حقهم حبة ولا انا معهم عصبة
 لانهم يقدروا اهلكوا جماعة من اخوتي اولاد والدي ووالدي ولكن يملك ان احمال بني
 الامام عز وغنى ومعادانهم ذل وعنا

قال نجيد بن هشام لما اتم الربيع هذا الكلام حتى اقبلت نساء الملك النعمان ومن كان
 معهم في بكاء وهوان ومن ينادي بالله عليكم يا بني الامام لا تجحدوا علينا يا اباء الاحزان
 وارحموا نسوانا الجمل الحزن منهن الابدان ثم امنن اسرعن الى ناحية الاسارى وفي اوطان
 زوجة الملك الاسود وفي اخوت حذيلة سيد بني فزارة وكان هذا الذي حصل بسببها لانها
 كانت فصحة اللسان قد احبها جميع النسمان وفي التي كانت تبينهم كل يوم الى البكاء
 قبل الفجر وتنوح على اخوتهم اولاد بدر وتندب وتعدو بالنظم والنثر وعندها المنجردة زوجة
 النعمان وعلة ومسيكة ونساء الماسورين مع عنترة في الشام

قال الراوي وانها لما سمعت ما جرى على قومها من العذاب صاحت في المنجردة وعلة
 ومسيكة والله يا بنات العم ان لم تعاوتني على خلاص ابن اخي ومن معة من الاهل والا
 فحجت على وجهي في هذا السهل ثم انفذت الاماء المحاضرات وجمعت من كانت من زوجة
 في بني عس من الفزاريات وامرهم ان يكسفن روه وسفن ففعلن هذه المعال وقد
 اقبلن الدنيا بالنواح

قال الراوي وابصر قيس وعنترة انهماك النسمان فخافوا من عاقبة النبي والعدوان
 والووا الوجوه واطلوا ما كان مرادهم ان يفعلوا واماعترة فاة لما راي علة على ذلك الحال
 وكف طرفه ودمع وكاد قلبه ان ينقطع فاخذها بيده وضما الى صدره وقبلها في خديها
 وقال لها وانت ما رايت من بني فزارة حتى تساعدني فقالت علة والله يا ابن العم ما ساعدتهم
 الا فزرا عليك من الدعا لاني سمعت قومهم من بلاد الشام الى هذه الرحاب وما انتيتهم الا
 لضرب الرقاب وزوجا الملك الاسود اخي النعمان قد سالتني في خلاص ابن اخيها حصن ومن
 معة وقالت لي والله يا علة لا يقدرون بخلص الجميع غورك من الغم فاستخمت وقمت يا ابن

الم والآف ما بقي في الامر الا اطلاق بني بدر حتى لا تحط منزلي عند ساء الملوك ولا
 أعبر بسوادك ويقال ان عبلة وقت قدوم بعلمها سالته في حاجة وما قضاها لما فقال عنثرة
 بانور العين والروح التي بين الجنين ان حاجتك تقضى وشفاعتك لا ترد ابدا وأنا وحتى
 الملك الفتح الكل في مامن على ارواحهم ومن اجلك ارد عليهم خيلهم وسلاحهم بازينة الملاح
 وشمس الصباح ارجي مع احبك وابيك طافلي من بكاك لا عاش من يرد شفاعتك واقلي
 عنك اثواب الاحزان وكفكي دمك من الاجفان ثم انه امر عبلة مالمكا يسوق الاموال
 التي انت معة من بلاد الشام وعاد هو وولده ميسرة واخوه مازن الى الميماطين واقبل دويدا
 في مكان واسع كبير المياه والمناجع وامر شيبوا واتخذام فقتلوا له الطعام والدماء وقال لولدت
 ميسرة اطلق يا ولدي بني فزاره الشام واعف عن ارواحهم ورد اليهم خيلهم وسلاحهم واتزلهم
 عند دريد ان ان تعود اهلهم واظعانهم ونظرما يامر الملك قيس بهم ولما فرغ عنثرة من
 هذه الامور اتى الى ابياته ومضاربو قتلته امه زبيبة وهي تصيح مثل الناقة التي ضل عنها
 فصيحها واقلت الدنيا بعو بها فقال لما عنثرة عجبت لانك لم تكوني مع النسوان في بيوت
 الاحزان فقالت والله يا ولدي ما هن الا فاجرات خائنات لاني كلما يجتمعن احضر عندهن
 وهن يبكين واذا انا بكيت يرجعن بفحكن فقال لما وقد تبسم صدقت المقال لان لك
 نعد بيا مثل رغي الجمال عند التند والارخال ثم انه دخل الى سرداقه الكبير وهو من الدباج
 الرومي والحمرير ودخلت النساء العربيات الى عبلة مبهشات وهي تخلع عليهن الخلع المعلمات
 بالذهب مطرقات وما زالت على ذلك حتى امسى المسا وتفرقت عنه المسا وخلا بصله وما
 زال يلقها وثقله حتى كاد ان يشقى علوه ويقضي اجله وحدها بما جرى له في سريره وبعده
 سالها عما جرى لما فقالت والله يا ابن الم ما لاقى احد ما لقيت من فرح الاعداء . وبنو
 زياد فيها شجعت وضاعت علي الارض بما رحبت لاجل بعدك عني واتقطاعك مني فانها
 انشدت له تقول

فوالله ما للعيش بعدك لذة* ولا لداري بعد بعدك نور
 ولا طاب لي عيش ولا لذة لي كرى ولا كان لي بعد الفراق سرور

ثم قالت يا ابن الم ولما انقطع عني اخبارك وتحدث الثمات بهلاكك ودمارك واعل
 الخوك شيوب زمانا طويلا ولا زمت انا بيوت الاحزان مع من رايت من النسوان انفذ
 عماره الى ابي بخطبي ومنها يطلبني ويقول لما ان ابتك هلك بعلمها وقتل ابوها ومن كان
 معة من اهلها وبقيت وحدها قاعدة مثل البضاعة الكسدة وانما يحب لما كما تهدين لانها

على كل حال بنت هي ودمها مخلوط بدمي ولا اشقي كسر قلبها ولا اشأت الاحياء بها
فشاوريها في امري حتى اعيد ما كانت عليه عند ابن زبيبة واريدها والا ما كنت على ما
هي عليه عند بنات العرب بنص قدرها وانا اسلمها وادارها واتركها في يمني حاكمه واميرة
فلما سمعت امي هذه الرسالة بعثت تقول يا غارة ان ابنتي ما لها سنة ولا ستين عرياء ولا في
من بنات الفرياء ولا تبدل اسد غاب في كلب من الكلاب ثم قالت عيلة والله يا ابن العم
لولا نصل اليها بسلامتك الاخبار والا كنت هجعت في البر والفقر فقال عنترة يا روح الارواح
اذا كنت انت قد جرى لك هذا المجرى من فرد حاسد فكيف حال من يلي بفراقك وقاسي
اشد العذاب والقيود والشدة اشد لما بنو زياد فسوف ترين ما اصعب بهم اذا خلا قلوبهم من
الم والبوس واقابلهم على خصالمهم يوم عبوس

قال نجد بن همام ثم انما اعتنقا بعد هذا الكلام وخف عنها اكثر الغرام فلما كان
عند الصباح ركب عنترة واخوه مازن وولده مبرسة وساروا الى خدمة الملك قيس سيد
بني عدنان وركب دريد واقل بن عتده من الفرس وهاني بن مسعود سيد بني شيبان
واخذوا في المشورة لاختار الملك النعمان فقال دريد الصواب اننا ننشد جاسوسا الى بلاد
العراق يكشف اخبار الفرس والاعجم وما دبروا بعد عودة اماس من بلاد الشام فان
كان كسرى قد عدل ان يجمع عساكر العجم والفرس والديلم واهل خراسان ويسر الى عبدة
الصلبان صبرنا حتى يرحل ونسبر نحن من هاهنا الى المدائن وتلك الديار ويجعلها خالية
خاوية وان راى الجاسوس انه قد جعل طريقة علينا يعود على الجمل الينا ويخبرنا حتى
نكاتب القائل ويجمع العرب من الغدران والمناهل ويندل في قتاله اليهود ولو كان
معه عساكر عاد وثمود

قال الراوي فاستصوبوا رايه وقال عنترة ما لهذا النوبة غير اخي تسبب لانه يشفي
راي القلوب ثم انه اخبر اخاه في تلك الساعة فقال السمع والطاعة انا آتي يا بخار كسرى
واقول لكم عند عودتي كيف يكون قتالكم ثم ان شيوبان من وقته سار يقطع البراري والقفار
وكان دريد قد سال في بني فزارة وضمينهم من قيس واخوة النعمان وقال لهم ان عادوا يوما
الى غدرهم واحولهم جازيناهم على فعالهم وكان هذا المقال من تدبر عنترة لاجل سؤال عيلة
وقيس رضي عنهم بعد الضمان وصار يحضرهم على الشراب والطعام ويجبر قلب حصن
وياخذهم الى جانب في اكثر الاوقات وما مضت على ذلك امام حتى راد شيوبان وهو مثل
ذكر النعمان ثم عبر على اخيه عترة وهو في دعوة الملك قيس وسادات القبائل فلما رآه فرحوا

بلدومو وسالو عما جرى وما الذي رأى في بلاد كسرى فقال لم يابوجي العرب ان الرجل
 قد عول على غزونا وجد في الطلب لان اياس بن قبيصة عاد اليه من بلاد الشام مكسور
 فسأله عما جرى له من الامور وقال ياملك لولا عنترة بن شداد لكنا ملكا سائر البلاد فلما
 سمع كسرى هذا الكلام اقسم بالنار ذات الاضرام لاسار الا هو بنفسه الى العريان واهل
 الحجاز والمقام ولا يرجع حي بخرب البيت المحرام ويرجع ملك بلاد الشام ويكسر الصليان
 بعد الاصنام ولا يترك على وجه الارض ديار ولا من شخ النار ثم بعث سنانج النار الى خراسان
 لاسين السواد وهم يقيمون في البكاء والتعداد حتى اقبلوا بلاد الحميم واحضروا ما فيها من
 الامم واقاموها على ساق وقدم واجمعت خلايق نسد الافاق وما رجعت من العراق الا
 وهي الف الف سوى ما جمع اياس بن قبيصة من عرب تلك الاطلال فدهروا انفسكم
 واعصموا في الجبال قبل ان يدمكم هذه الخلائق وتعيقكم عن طلب النجاة العواقب فصاح
 بعنترة وقال ويلك يا ابن الملعونة لما تصف لنا طنا جبر الحميم وتعظم علينا شيئا لا يعظم
 فوحق من اوجد الخلق من العدم وفرق بين النور والظلم لا فرق بين جوشم بن ريسان العرب
 ولا اتركبن الوهوش فخطف من محوم ونهب فقال دريد لشبوب ومع هذا اكلوا ما
 سمعت لذي الحجاز خير لان هاني حدثني بما جرى له معه من العبر وقال لي انه عند كسرى
 انوشروان ومن المرح الذي في راسه مشرف على الهوان فقال شبوب يامولاي لقد ذكرتني
 بما نسيت ان اشرحه لك وذلك ان سبيعا برى من جراحه الشبيعة ونزل عند الملك
 كسرى في المنزلة الرفيعة وصار يركب وعلى راسه علم ويحكم في طائفة من العرب والحميم وهو
 الذي اشار على كسرى ان يقصد هذه الديار وضمن له هلاك كل من فيها من الكبار والصغار
 بعد قتل هاني وعنترة واراد ان يكون وحده في هذه الديار يذكر في دريد بخري شبطانة
 وخسر لسانه وحق لمة العرب لكن رجعتا الزمان والقاه في يدي لا عذبة العذاب الشديد
 ولا تركة يموت في القبود والحديد لان دماء مباحة والقتل له راحة فقال عنترة لعن الله
 بطنا حمله وظهرا نصله فما اغدره وانذله فوالله ان نزلت انا واباه الى الميدان لاجلعة فضيحة
 الى اخر الزمان فقال الاسود اخو النعمان دعونا ياوجي العرب من حديث ذي الحمار
 وخذوا بنا في تدبير هذه العساكر التي اجمعت لغزونا من سائر الاقطار فقال فيس ايجا
 الملك لم يبق الا ان من التدبير الا مكانة القبائل واخذ الالهة للقاء الموت وقدموا الاجل
 النازل ثم انه شاور دريدا في تلك النعايل فقال والله ياقيس لا يقدر احد ان يجمع عساكر
 تلقى هذه الخلائق والامم الا الشيخ عبد المطلب سيد الحرم والاعين ان كانتا القبائل لا

نظف منها بطائل لاجل ما بيننا من النداء والوقائع والحسد والمواضع الصواب اننا نرحل
 بالاولاد والحرم ونمير الى مكة والحرم ونغبر السيد عبد المطلب بما جمع كثرى من العجم
 والعرب والفرس والدم ونعرفه الله على به المسير الى مكة والمقام وقد خلف الله بحرب
 السيد المحرم في هذا العام قبل مسيره الى بلاد الشام ونجعله بكتاب حرب البر العار منها
 والخراب وبهم على نصرة الاصل والارباب والا لا تبلغ ما تريد ولا تقدر ان ترد هذا الجبل
 الشدبد فقال هالي بن مسعود ايها السيد لقد قلت مقال من نظرت في العواقب وما تركت
 عليك لوم لائم ولا عيب عائب لاننا اذا التجانا الى ذلك المكان الشريف عادت اليها بركة
 وانقادت اليها العرب لاجل عظمتهم وحييتهم وحرمتهم ثم امهم بنو امرم على ذلك المرام واقلعوا
 يتظرون باقي بني فزارة من ارض الشام

قال نهد بن هشام وفي تلك الايام وصل عامر بن الطفيل بنى هنترة بسلامته
 وخلاصه من الاسر فاستقبله عنترة الهام وانزله عنده في الخيام وسلم عليه وجمع بينه
 وبين دريد على الطعام وحديثه بما جرى له في بلاد الشام فقال عامر لذلك الكلام وقال
 وحتى ذمة العرب الكرام يا ابا الفوارس لقد حرمت على نفسي من حين سمعت بأسرك المدام
 واكثر الليالي اذا تذكرتك لا يدخل جفوني المنام لان قومي ما فهم من الانصار والاهوان
 من اقدر التي بهم منتصرة الشام وقومك مشغولون بالاحزان على الملك النعمان وانا لا اقدر
 على غير ذلك لاسيما اعداك اكثر من اصدقائك فشكره عنترة بن شداد على صدق الوداد
 وعلم انت عنده وافصح فقال له يا امير عامر ما دام ربي يحفظك لي است ومولاي الشيخ دريد
 بن الصمة لا انا لي تنازله ولا بلمة ثم انه حدثه بما هم فيه من الخوف والفرع واخبره بما قد
 حشد كسرى وجمع وقال له في اخر الكلام قد عولنا على ان نرحل الى البيت المحرم واذا
 جاءت الاعداء اتيناها في هذا العام فقال عامر وحتى ذمة العرب لقد سمعنا هذه الاخبار
 ولكن ما حسبن انهم يقصدون هذه الديار واذا كان كذلك فاما اعدو الى قومي وارحلهم
 الى زمزم والحطيم ثم انهم قضوا يومهم بالتدبير وشرب المدام وفي ثاني الايام عاد عامر وقد
 عول على ما ذكرنا وبعد رجوله وصل ظعن بني فزارة فركب حصن وستان ونمام الالف
 فارس الذي ساقهم عنترة وتلقوا اهلهم وفرحوا باجتماع شملهم وجمع بذلك الربيع بن زياد
 فوافق حصنا في متفاه لا ارضاء لعنترة بن شداد. ولقد تجمل قيس من دريد فاركب اخاه
 الحارث في خمسين فارسا ومعهم ابن اخيه عبيد وامره ان يلتزم بالشرط الذي جرى وبخبرهم
 بالضمان من دريد الى حاتم حتى سلمت نفوسهم وسادتهم

قال الراوي وكان معهم ثلاثة آلاف يحفظون النسوان من بني غسان ذلك كله خدمة
لعترة حتى لا يهرب منهم بشر لان المحارث الوهاب لما وصلة من عترة ذلك الكتاب وفيه
ما ذكرنا من الاسباب وما ابدت نحو بني فزارة من الغدر والضيق وكيف كتبوا له سيف
المضيقي فلما وقف على الكتاب غيبر واخذته الفكر وقال وحق المسبح والدين الصريح ما
بنو فزارة الا طائفة غدارة لا قول لم ولا ضام ولا يصلحون لنا خدام وقد فعل معهم الجبيل
عترة بن شداد وهم يجازونه بالغدر والفساد والبغضة والعدا . ثم انه امر بفتحهم من ارض
حوران وقال لا تذهبوا في ارضنا منهم انسانا من الرجال ولا من النسوان وكل من تبني
بعد ثلاثة ايام ضربت رقبتك ويحتم اولادهم ووجهة وما سمعت الا سماع وما نظرت الا احداق
اشد ما جرى على بني فزارة من الاخرق لانهم في ثلاثة ايام جمعوا المضارب والنجار وسبقوا
كما تسمع الاغنام وعلا صيغهم من كثرة الاطفال والنسوان وحل بهم الخوف بعد الامان
وتضررت امهالهم وساءت احوالهم وبعد ذلك جرد لم المحارث الوهاب ثلاثة الاف
فارس نجاب وامرهم ان يوصلوهم الى عترة وارسل له مع رجاله هدية عظيمة لما قدر وقية وقال
لم اخذمو عني وخذوا اخماره وما جرى له مع كسرى انوشروان ولن احتاج الى احد من
الفرسان فانا اتخذ له ابطل بني غسان وكل من في حوران وساروا حول بني فزارة واخذوا
منهم العدد ومقطعون البر والفد فدنا الظعن جميعه بضح في البكا من الرجال والنساء يقاسون
في الطريق الهل والعذاب لانهم يقبضوا انهم سائرون الى ضرب الرقاب ولم يزلوا على تلك الحال
ليبل نهار الى ان اشرفوا على بني عس وتلك الدمار فلما راوا الفرسان صاحوا بالامان لانهم
ايقنوا بالموت والهوان فعد ذلك الثقام سنان وحصى الخوان وبكيا على ما اصابهم من
الهم والتعب وبشراهم يزل الكرم وقال لم سنان قد سمعنا بنوعسا وضمتا دريد والربيع
ولولاها هلك الجميع ثم التقى كل واحد منهم بغيره وقد نسي كل ما جرى له واخبروا لهم
متزلا نزلوا فيه هذا وعترة قد سمع بالهدية التي قد اتت اليه هو ودريد ورجاله من حواله
فساروا حتى التقوا بالقوم فرحب بهم عترة وزادت مسرته ونزل الجميع حول اياتو ونحر
لم النوق والجمال وعمل لم الولاغ والطعام وصف لم كؤوس المدام وزاد لم بالاكرام ثم انه
بعد ذلك فرق الهدية على سادات بني عس وعدنان واسد منها قميا الى اياتو واهدي
قسما الى الربيع فلما راي عارة ان عترة قد ارتفعت عند صاحب الشام منزلة وقد ارسل
الى اخيه الربيع من هديته ذابت مهيبة واسطربت مرارته وعظمت حسرته وتنف غرته ومحا
كحلته وقهر رايته وقال وحق فمة العرب العرباء والسادة النجباء اوصفنا مجلودا بالجمال والاعظام

وشربنا كأس الخمر لكان أهون علينا من انفاذ عترة لنا من هدية ملك الشام وهو ما فعل هذه
القتال هبة فينا ولا أكراما لنا بل ليعلم ان الملوك بما دبه ولا كاسرة تحمل اليه وتعطيه قبح
الله وجهه الاسود وجلده ولا رحم اللات والعزى اباه ولا حده

قال الراوي وإما ما كان من عترة فانه أكرم بني غسان ثم اخبروه بما قال ملكهم في
ذلك الشأن وقالوا له يا ابا القوارس الملك يسلم عليك ويقول لك ان كنت تحتاج الى
عساكر وفرسان فاعطه ليرسل اليك رجلا اولم في العراق واكرم في الشام وتلك الافاق
وان اردت سار هو بنفسه اليك وبذل هبة بين يديك لانه لا يقدر على مكافأتك اذ
صنت عرصة وحملت ارضه فلما سمع عترة هذا المقاتل الحشم دعا الملك بدولم العزى والصم
وقال لم اعط ايها السادات الاخياريات على غاية الاستظهار ولو ان اعداءنا بعدد موجات
البحار ورمل القنار لان عندنا فارسا واحدا قد كسر من عسكر كسرى جيشا متزائلا عدة
مائة واربعة وعشرون الف فارس وكان معه دون الثانية الف فارس من الاصلال الاشواش
وهو الامير هاني بن مسعود الكرم الاباء والجندود فلما سمع هاني مدح عترة الهام وثب قائما
على الاقدام وقبله بين الاعيان وشكره وأثنى عليه وقال له والله يا ابا القوارس يا زين الجالس
لو ملكت بسيفي الكوكب الميارة وقهرت الجن العليارة لما خلفت غبارك ولا شرارة من نارك
قال الراوي وكان هاني يحب عترو شي عليه غاب او حضر وكانا يكلمان من
فصاحة الكلام اذا حضرا على المدام وإما دريد فانه قال لبني غسان طيبوا قلوبكم واذا
عدم الى صاحبكم من هاهنا فعدوه عنا بالاماني وبلوغ المني واطلوه اننا اذا كسرنا كسرى
وابدنا طوائف الفرس وشتمناها في الصحراء لا يعود احد يخرج من تحت حكمنا دام بصبح
ومسي لما فعل في حق حاميتنا عترة العبيبي فدعوا له بسوا الثمان وشكروا على ذلك
الاحسان ثم اقاموا بعد ذلك اياما قتلوا واستاذنوا في الرحيل فاطلع عترة عليهم الخراج السنية
وقدم لهم الخيل العربية وانفذ معهم ملك الشام النوق العسافيرية فسار القوم عائدتين
ولنعل عترة شاكرين وبعد مسيرهم بيومين جهز بنو عس امرهم للرحيل فرحلوا بالظعن
والمال طالعين مكة وتلك الاطلال بعد ان احسن عترة الى بني قزارة الاوغاد واعطاهم
الخيل الجياد وودعهم بان يرجع اليهم ما لم ونوقهم وجماعهم

قال الراوي فلما ساروا ونوسطوا الطريق انفذ دريد الي بطل الى دياره وقاتلوا
والحمل وقال اتبعوا بسائر الرجال والعبيد والخدم والخدم الى مكة والحرم فاجابوه بالسمع
والطاعة وساروا من تلك الساعة هذا وعترة سائر في مقدمة الفرسان والى جانبه دريد

وهالي سيد بني شيبان وهو يشند ويقول

قف بالمازل ان شجلك ربوعها فلعل عنك تسهل دموعها
واسال عن الاطعان اين سرت بها اباؤها ومي يكون رجوعها
دار لبعلة شط عنك مزارها ونات ففارق مقتليك هجوعها
فصفتك بالارض الشربة مزنة مهلة يروي ثراك هجوعها
وكسا الربيع ربالك من ازهاره حلاً اذا ما الارض فاح رجوعها
كم ليلة عانت فيها عادة بجي بها عند المنام ضجيعها
شمس اذا طلعت سجدت جلاله لجبالها وجلال الظلام طلوعها
يا عبل لا تخشي علي من العدى يوماً اذا اجتمعت علي جموعها
ان المنية يا عيلة دوحه وانا ورجي اصلها وفروعها
وغدا يدور علي الاعاجم من يدي كاس امر من السموم نفعها
واذيتها طعناً تذلل لوقوعه ساداتها وبشيب منها رضيعها
واذا جورش الكسروي نبادت نخوي وابدت ما تكن ضلوعها
قاتلتها حتى تمل وبشتكي كرب الغبار ربيعها ووضعها
وتركت للاند الفراعن لحها ولبن اصاحب خيلها ودروعها
يا عبل لو ان المنية صوّرت لفدا المي سجودها وركوعها
وسطت بسيفي في النفوس ميده من لا يجيب مقالها وبطيها

قال الراوي ثم انهم ساروا ليلاً ونهار حتى قاربوا مكة وتلك الديار فلما راي اهل مكة ذلك الغبار انكروا غاية الانكار واعلموا بذلك السيد عبد المطلب فتعجب وركب في جماعة من سادات العرب وحوله سادات مكة لاختيار حتى قاربوا الغبار فتبادرت اليه جماعة من سادات بني عيس وعدنان وبني شيبان واخوة الملك النعمان وتقدموا الي السيد عبد المطلب ومشايخ البيت المحرم وترجلوا عن خيولهم وفي اوطانهم دريد شيخ العربان وحجار وهالي سيد بني شيبان وسلموا عليه فرد عليهم السلام وقال لم خير ياسادات العربان الكرام ما سبب هذا الانزعاج في هذه الايام وما جاء اولن الشهر المحرم فقال له دريد ايها السيد سبب هذا جور كسرى انوشروان لانه بعد قتل الملك النعمان جاء بطلينا بعساكر خراسان الي هذا المكان وقد حلف انه يهدم البيت المحرم ويخرب الكعبة والاركان ونحن قد اتينا الي نصره الارباب والاصنام لتطالعك على ما انت بوحدك الليالي والايام حتى

تكتب لنا الصبيان ويتأهب للقاء الفرس والعجم والترك والمسلمين قبل ان تدركك وانت
لا تعلم انه حدثت بحديث كسرى وانه قاصد البيت المحرم ومراذه هو اثر الصبيان وان
لا يترك منهم انسان فقال عبد المطلب يا ابا النظر ما هذا الا عجب وحديث يجب ان يورخ
ويكتب على انا قد سمعنا ان كسرى انوشروين بعد ما دبر على خديعة الملك النعمان
ارسل عساكره الى بلاد الشام وعباد الصليان وقد اشتغل بعساكر النصرانية فما الذي
غيره عن تلك الية فقال دريد يامولاي اعلم ان سرية كسرى كانت كسرت العساكر
الفسانية واتى رجل يقال له ابو الدوح فاحتال على البلاد الشامية وملكتها بطائفة من عاد
النار وكان عترة في البلد ماسور ومعه ولد واخوه واربعائة بطل مذكور فلما احتال على
دمشق ذلك الشيطان دخل على عترة جميع النسلان واستخبره يوم من الهولان فاجابهم
من الذل والتك وسلم اليه والى اصحابه العدد والخيل والزراد فقتل ابا الدوح ورجع الى
البلد واستقام حتى اتى الحارث فاخذ منه الدمام وصار ينها وداد واكرام وركب معه على
عساكر كسرى فكسروهم وقتل اكثرهم ودمروهم فلما عاد اياس بن قبيصة مقدم العساكر الى
الملك كسرى مجروحاً مكسوراً يدعو بالويل والثبور وعظيم الامور سالة كسرى عن
حالهما وما قد جرى له فقال ياملك الزمان لولا عترة وفرسان البيت المحرم لكنا ملصقنا
دمشق الشام وما حولها من الخاص والعجم فاشتد غيظ الملك كسرى وشاور ارباب
دولته والوزراء فقالوا له ايها السيد ما بقيت هذه الدولة تدوم لك ان لم تقول امرها بنفسك
فمن الصواب ان تنهض الى هذا الشأن ونجمع كل من في خراسان من اولاد فارس وترك
وتسير انت الى بلاد امجاذ بالراجل والفارس وتقتل عترة وقومه قتل الالاس وتضع السيف
في الحبل والقبائل وتنج الرجال وتدع النساء ارامل ويهدم ذلك

الكتاب الخامس والسبعون

من سورة عترة بن شداد العبسي

الست الذي يحجون اليه ويعمدون عليه وتكسر الاصنام والاوثان ولا تترك من اعدائك
انسان فاذا فعلت ذلك هابك اهل الشام ودخلوا في طاعتك عبيداً وخداماً فلا سمع كسرى
ذلك الكلام والتكرار انفذ عباد النار ومعهم شيخهم الماوك في اللبس والارفر فرادى البلاد
وم لا بسون المواد ونادوا في كل من ارض العجم وبلاد الفرس والديلم فاجذعت على

كسرى خلايق تسد المغارب والمشارق فلما وقفنا على حقيقة الاخبار وعلمنا ان الاصداء
قاصدون هذه الديار اتينا اليك ايها السيد المصطفى فلما سمع السيد عبد المطلب هذا القتال
تغيرت منه الاحوال وهزته المحبة والنفرة الهاشمية وقال لقد ساء فاليه وحسب مقالته
وخابت اماله وانا والله لا نحمدن ناره ولا قلن اناره ولا نجمع عليه سائر جبابرة العرب من
بعد منها ومن اقترب من الداني والقاصي ولا شوقن جبابرة العجم بالنواصي

قال الراوي ثم ان الشيخ عبد المطلب ترحب بعنزة وسلم عليه وسلم على اخوة النعمان
وشكر دريدا على ما فعل وترحب بمجاورهاني ومن معه من امراء بني شيان ورد الجميع
الى ظهور الحمل وسار معهم الى وادي الحرب حيث نزلت تلك الامم وقال الشيخ دريد
باسيد هوازن وجسر اركب اذا شئت عند الصباح انت وعنزة فارس الكفاح ومعك
قيس وهاني واخوة النعمان وجميع الفرسان الى دكة القضا لتكتب الرسائل الى امراء العرب
والقبائل وتسد عي جبابرة العميون والمناهل فاجابة دريد الى تلك القبائل

قال الراوي ولما كان عند طلوع النهار ركب السادات والفرسان الاخبار وساروا
الى العكبة اعزها الله وعظمتها ورزقنا زيارتها والصلاة في حرمها وداروا حولها تعظيماً لها
وكشفوا رؤوسهم قدام الاصنام وطلبوا بذلك التقرب الى زمزم والمقام وعادوا الى دكة
القضا فوجدوا عبد المطلب جالماً في ذلك المقام المعظم وحوله سادات الحرير وقدامه
صفوف من الصيد والتخمد فسلموا وخدعوا ولقد رده عظموا وبقوا قبايا حتى نهض اليهم ورد
السلام وامرهم بالجلوس فجلس الملوك حوليه والباقي بين يديه وطلبوا ان يكتب للقبائل
والحمل فاجاب وامثل ثم احضروا الاوراق فقال دريد يا شيخ العرب اذكر لي القبائل حتى
انفذ الى كل قبيلة كتاباً مع نجاب فاخذ دريد يذكر له عشيرة بعد عشيرة وقبيلة بعد قبيلة
وهو يكتب بنصاحة لسأوه وجودة بناؤه حتى كتب خمسين كتاب الى خمسين قبيلة من
قبائل الاعراب وكانت صورة الكتب التي كتبها السيد عبد المطلب هكذا باسمك اللهم رب
زمزم وفي المستحق الحمد والتنا المنان علي الابا والابنا الذي له الالاماء الحسن يامن جعلت
الليل سكناً والنهار حركة وعنا وتفردت بالدوام والبقا وحكمت على عبادك بالموت والتنا
اما بعد فاخبركم ايها السادة الكرام المحامون عن البيت الحرام وزمزم والمقام والباحون
الارباب والاصنام ان عباد النار والشعاع واصحاب الحصون والقلاع قد اهلكوا الملك
النعمان بالخذاع وجمعوا جموعهم من اقصى البقاع وعولوا على قلع اثارنا وخرب ديارنا
وحلفوا انهم لا بد ان يسيروا النيران ويحطوا البيت الحرام معايد للنيران فاسألکم ان تصفوا

القبائل والوفاد ولا تذكر ما يهكم من الدماء والاحقاد بل تكونوا بدار واحدة لعلمنا ببلغ
المراد ولا استنسا الفرس بجوار فرخيوها وقلمت فروع العرب طصولها فبضع الدمام
ويكسرون الاصنام ويهتك القبائل طاجير الامم وبعد ان تكون سادات تصنع خدام
فالجهل الجهل يا اصحاب الغنات البدار البدار يا ارباب المرقاة المرقاة اهل العزيمات
فقد نفوت الاوقات واقترب اوان ظهور سيد السادات صاحب البراهين والمجرات الذي
تقاتلون عن منازل الشريكات فحما على منى وعرفات ولسر عوا في قطع القنار واليد واجعلوا
اجتماعكم قريبا غير بعيد ولا تاتوا الا بالمال والاهل والعيال حتى تقاتلوا عن المحرم وتدفنوا
عن الباطل المحرم الجور والنسب والسلام على من حفظ الدمام وسارع الى الختام ومانتصف
النهار حتى ترقى الشمس بالكتب الى سائر الاقطار وبعد مدة عاذر بالشرح والاستبصار
واعطوا السيد عبد المطلب ان العرب اباؤهم بالسبع والطاعة وامتلوا امره بالساعة وانظروا
في القاهب والمسر وسرعة الجهد والتجهر.

قال سعيد بن مالك ودما على مثل ذلك حتى اقبل ظعن دريد بن السمرة وقبائله
التي تحت امرته وهم بوجشم وهوارن وسلم قد اتوا بالاموال والاولد والعيال وكان معهم
جماهم المعروفون بالشجاعة وشدة لباس منهم الامير دثار بن روق وخدمات بن ندي والعباس
بن مرداس فلما اتوا استسلم الامير دريد وشكرهم على سرعة الاجابة واعلمهم بان نسل السيد
عبد المطلب وكنت ارسل الى القبائل والحلل الكتب مع النجاة ثم انزل في الاودية والنجاب
وبعد يومين وصلت سواعر وغنى وكلاب ومعهم ملاعب الاسنة وعامر بن العليل البطل
الفسور ومقدمهم الاخزموس جعفر فلقاهم الملك فيس وعنترة واخوة الملك اليمام وانزلوهم
عند هاني بن شيان وثابته بعدم القبائل من سائر البلدان وكان اول من وميل الامير
عمرو بن معدى كرب في اقبال بني ريد ومرسان بني مراد وخولان وبني سعد وبني
هلج وبني مرز وبني الانز وبني ضمرة وبني غزيرة وبني كنانة وبني الحارث وبني جلهمة
وبني ضميه وبني خويلد وبني بشر وبني خثعم وبني بروع ومعهم فارسهم الامير عنترة بن
شهاب ونقاطرت اهل الحلال والقبائل من كل فارس وراجل ودام الامر على ذلك الثمان
مدة شهر من الرمان ثمانتلات السهول من القبائل والفرسان وضاعت القنات من كثرة
الضياع وانتقلت الارض من جميع النساء والاولد والرجال والوق والجبال فلما نظر السيد
عبد المطلب كثرة الامم سكن ما يؤمن الخوف والالام وصبر حتى انتفع المدد وعلم ان
القبائل خلت ولم يبق فيها احد

قال الراوي ثم ان عبد المطلب امر عبيده بان تنادي في القبائل بان نجتمع في الغد في دكة القضاء وكان هذا النداء قبل الماء فسمع بذلك الادنى والاقصى ولما أصبح الصباح واضاء بنوره ولاح طلب المقدمون دكة القضاء وقد امتلا الحرم والقضاء وقد قدم عبد المطلب واولاده وحواليه ونصب الكرسي الذي يعطى الناس عليه فصعد اليه وحمد الله تعالى واثنى عليه وما زال على مثل تلك الحال حتى امتلا البر بالرجال واردمت الخلائق على رؤوس الجبال فخطب خطبة بليغة ذات شان بما اعطاه الله من فصاحة اللسان وذكر فضل الله وفضل البيت الحرام وعظم قدر رزمه والمقام وحث فرسان العرب على قتال الاعجم ثم ذكر مول يوم الميعاد وزع من قلوب القوم الاحقاد وما نزل من على الكرسي حتى قدمت اليه السادات وكشفوا رؤوسهم واستوهبوا ما كان عليهم من الدماء والمطالبات ولا صنت نياتهم وثارت نخوتهم قال الامراء والابطال لعبد المطلب سر بنا ايها السيد الى عباد النار ودعنا نحو منهم الاثار ونغرب ما عمره من الديار فقال لم عبد المطلب خذوا هبتكم في هذا اليوم وسيفي اليوم الثاني ودعوا اولادكم ونساكم وفي اليوم الثالث سرى الى اعداكم فمادت الابطال الى الحماهم واخذوا هبتهم للحرب والصدام وتركوا اموالهم وعيالهم في ذلك المقام الامين وخلفوا في كل قبيلة خمسين واوصلوا السيد عبد المطلب سيد الحرم بحفظ الاموال والحرم وسلم الى كل مقدم علماء ما طاف به حول البيت سبع مرات وامر الكل بطاعة دريد اكبر سنه ومعرفته وتدبيره وشجاعته وسارت الجيوش والجيوع وهم غائصون في الزرد والدروع وفي مقدمتهم دريد بن الصبة الابد الضيفم كانه النسر القشقم ومعه بنو غزيرة وهوازن وجشم وقبائل وجهوش مثل البحر اذا انطم وهو يذكر ايام الصا وما مضى عليه من الاعوام والليالي والايام وانشد وقال

يا هند لا تكري شيبي ولا كيري	فهمني مثل حد الصارم الذكري
ولي جنان شديد لو لقيت به	حوادث الدهر ما جارت على بشري
لا تحسنيان وخط الشيب غيرني	عن اللقاء ولا تاهت به فكري
ولا توجهت اتي خضت معركة	الا تركت الدما تنهل كالطير
كم قد عركت مع الايام نائبة	حتى عرفت القضاء المجاري مع القدير
عمرى مع الدهر موصول باخره	وانما صلة بالشمس والقمير
ويل لكسرى اذا جالت فوارسنا	في ارضها بالقنا المخطية السبر
اولاد فارس ما للهد عندكم	حفظ ولا فهم فخر المنقير

مشون في حال الدنيا ج ناعمة
 ويوم طعن رباح الخط نصيبهم
 طعناهم قطع ما تدي مضاربة
 غدا يرون رجلاً من فيار سنا
 خلقت للحرب احميها اذا بردت
 جهنة قد صمت في كل معركة
 يا آل عدنان سيروا اطلبوا رجلاً
 قد جد في هدم بيت الله مجتهداً
 وعن قليل يلاقي بغية ويري
 ويختل برجال في المحروب لم
 الموت عندهم تحلو مشاركة
 والناس صفان هذا قبله مخوف
 مثنى البناث اذا ما لحن في البحر
 ثانات وحش دهاها صوت مدحير
 ووقعا مثل نخس النحر بالابر
 ان قاتلوا الموت ما كانوا على حذر
 واجتني من جناها باع الفير
 لو قابلت قمر الافلاك لم يدبر
 فرسان مثل صوب العارض المطر
 جهة مثل وقع الصارم الذكر
 حر اشد عليه من لظى سقر
 ماس شديد وفيهم عزم مقتدر
 وعد غورهم كالمحظّل الذكر
 عند اللقاء وهذا قد من حجر

قال الراوي فلما فرغ دريد من الصمة من شعره طربت الخنجان وزاد دوا حمة وكان
 اكثرهم طرباً واوفرهم نجياً الامير هاني بن مسعود الكرم الاباء والجودود ومن شدة نخوته

وتوقد ذهتوق فرمحو جاش الشعر في خاطره فعندما تذكره وقعة ذي قار واندد يقول

اري لوعتي نيرانها ليس تخمد
 وقلبي على غير الذي كنت اعمد
 يذكرني عصر الشباب الذي مضى
 وولي حمداً والشيبة تخمد
 زمان نهبت فيه عمر آكائه
 خيال تراه في المنام مسد
 نيمت فتاوي تمزج الرياح يسا
 خباء لما قد يحل ويعقد
 اذا ملات كاساتها من رضاها
 سقها مداماً فيو شهد مرد
 وان اسمرت ضاء النسيمان جيبها
 وبان لما خد اسيل مورد
 فيا قلب عثر في حب هندوز يسر
 ولبى عسى بعد الضلالة ترشد
 ودعني اجد السعي في طلب العلا
 لعلي اباي او اموت فالحمد
 الا يا بني شيات ما العز هين
 فجدد اليك بالصوارم واجهدوا
 نبي يوم ذي قار ونحن جميعنا
 لثينا جميع الفرس والخلق تشهد
 انونا بجيشه ليس يحمي عديده
 ظنناه بجرأ قد طي وهو مزيد
 حملنا عليهم بالصوارم والقنا
 وساعدنا لما حملنا محمد

تركنا سراء القوم في البر جبا وفيهم لوحش البر والطير مودة
 فويل لكسرى اذ يوافيو قوما غداة يلاقي جمعة يتبدد
 فعلاً بني الاحجام مهلاً فانه لكم عندنا اوفى نصيب واسعد
 فاننا اليكم قاصدون بعشر اذا ابصر وابق الصوارم ارضوا
 وها قام السيف الذي تهدونه بذى فارسي كفي صقيل مجرد
 وكاس شينكم بها من رماحنا على حاملها ملانة لا تبدد
 تدور عليكم بالهتوف سقاها على نغات البيض والهبو اسود
 وغنيكم بالبيض والسمر واقنا وفرسانكم فوق التراب تندد
 ونحني لبيت الله من كل جاحد وعباد نار سجد حين توفد
 ويهزمكم في كل قفر وسبب هتوف الو دينة ليس يجمد

قال الراوي ولما فرغ هاني من شعره طربت الابطال لنظموه ونهت ونجبت من حسن
 الفاظ جميع العرب وكان اكثرهم طرباً الامير عمرو بن معدى كرب فانشد وجعل يقول

قامت ليس وسيف اللخط مسلول
 هز تحت سهوف الناظرين فنا
 وارسلت من سهام اللخط نافذة
 كتل دعص على باره وفوقها
 ولاح منها وقد مر النسب بها
 ترنو بمكولة ما قط خالطها
 لها جبين كبدر التم بكشفه
 باتت قلعة مكفي عابثة
 وبث ارشف من ارياقها نطقاً
 فكم لناضمة يثنى الفرار بها
 محكم لم يفك الخضم صهيها
 فيالها ليلة باللو قصرها
 تقول والصبح قد لاحت عساكره
 مالي ارى الناس قد شددوا ركاثيرهم
 فقلت والنفس يوم اليين قد علمت

وطرفها يديع النهر مكحول
 ممر لمن كفي القوم مقتول
 كالقصن لا قصر فيها ولا طول
 لب وصح ويجدول ومسبول
 خد اسيل وخدر فيه تميل
 كل ولا جال في اجانها ميل
 جح من الليل معقود ومحلول
 والليل منسدل والطق مغلول
 ممزوجة برحوق المسك مقبول
 وشمة بعدها رشف وتقبل
 لولا العفاف وتقوى الله مبدول
 وصل الحبيب ولم يعرف لما طول
 منصوره تم جيش الليل مقبول
 والحى يفتاه تقويض وتحميل
 ان الفراق دنا ما فيه تاجيل

هذا غرافك بالمجا نمل لغير
فاسلمت ثم قالت وهي شارقة
احفظ قدحك ماذا انت مالكة
لما سمعت النداء منها فقلت لها
اشرت بالصوت توديعاً فجاوبني
ثم اثبتت الى هس غطارفة
افني لما جندس الظلاء متصرفاً
اما ترى الجوى سوداً غماهة
جدوا بنا يا بني الاعام وايندروا
ويل لكمري اذا جالت فوارسنا
لم يوقعوا الطعن الا في غورم
ساركة السيف في الاعجام عصباً
واترك الخيل تجري في الجبال بنا
فغنن قوم اذا جالت فوارسنا
ويهمز الجيش في الافطار متنبلاً
وتقتل رجال الفرس اجمعهم
نحن الليوث فن يحس يارزنا

قال الراوي ولما فرغ عمر من هذه الايات طربت لما الاتصال والسادات ودقت
الطبول والكوسات وداحت الفرسان باعلى الاصوات وهزت في ايديها السيوف المشرمات
والرماح السمرجات وخفت الرايات وكثر في الفرسان والسادات التوق والبرر دثار
بن روفي فانشاء وجعل يقول

لو كان حرجي بسيف كنت اقلبه
لكن بنظرة خود وهي بارزة
اني طمعت بها والطعن المني
فقلت سبي وترحم ليس ينفعني
فكم تمهرت شجاعاً مال يعبت من
التي النوارس والابطال جائلة
طسرج من الامراض والعلل
بالقد والحند والاحداق والمقل
والجرح عذبي يا قوم ماعلي
يوم اللقاء ووقع القوس يشهدني
لو لب سيف صليل ساحط التعل
يوم الطعان ويوم الضرب بالاسل

وأطعن القرن في وسط الجماج اذا
 وأضرب الهام بالصمصام اقسمة
 ينوشه الوحش والاطيار تنبهه
 والشوش في النقع اردبها واقتلها
 ويل لكسرى اذا جالت فيارسنا
 فسوف اتى رجال الفرس اجمعهم
 قال فلما فرغ دثار من شعره زادت العرب له محبة وطرب لشعره خفاف بن تديبه وانشد وقال
 انا العاشق المضي بحمن جمالك
 وان مست تحت النقع من اجل حكمك
 فان كان حثلي في هواكم مذلق
 واني انا الطعان في حومة الوغي
 وأطعن بالاعجام طعنا يذله
 فويل لكسرى ان تجارت رجالنا
 وان تلفت روجي فحالي بكم حالي
 فبقي على حيي لكم عظمي البالي
 فان رضى الاحباب تخفيف اثقالني
 سيد الاعادي في الحروب بمصال
 وأطلق فيهم كل ايض فصال
 ومدت اليوكل اسر عصال

قال الراوي فلما فرغ خفاف من شعره طرب عترة لتظلي وتكر في انة عو علة وما
 فاس من اجلها من كل نائمة ودبلة وماجت ارباح الاشواق واضمرت في قلبه نيران الاحتراق
 فقال على ظهر جواده وذكر محبه واهل وداده فقوي جناة وانطلق لسانه وانشد وجعل يقول

اشاقك من عيل الخيال المبرج
 فقدت التي بانيت فيمت معدبا
 كان فيوادي يوم قيمت مودعا
 خليني ما انساك ابل فداكا
 ألما بهاء الدحرضين فكلما
 ديار لذات المخدر علة اصعبت
 الامل ترى ان شط عني زارها
 فهل تبلفني دارها شديدة
 تريك اذا ولت سناما وكاهلا
 عيلة هذا در نظم نظمة
 وقد سررت يا بنت الكرام بادرا
 فقلبك فيو لاعمج فيو
 وتلك احلامها علك اللين هودج
 عيلة في هارب فيفج
 ابي وابوها ايت ابن المبرج
 ديار التي في حيا بت الفج
 بها الارباع المبرج العواص ترعج
 وازعجها عن اهلها الان زعج
 بلعة بين القفار تعج
 وان اقبلت صدرا لها يترعج
 رانت له سلك وحسن ومنعج
 وتعي مهر يسبق البرق اهوج

بارضه تجارى الماء من هضباها
 ولورق فيها الآس والصال والنضا
 لئن نحت الاطلال منها خوالها
 كان لم يكن فيها من الصبي سح
 فيها لما داعبت فيها عيلة
 وداعى فيها الغزال المطم
 اغرق ملج الدل احور الخل
 ارج في الخلد الخلد الخلد
 لما حاجب كالنون فوق جنونها
 واغرق كثر وقد مهنه
 وردفلة ثقل وقد مهنه
 واطن كثر السارية لوت
 طوت بها والليل ارضى سدوله
 اراعى نجوم الليل وفي كانها
 ونحي منها ساعد فيو دملج
 واخون صدق صادق صحتهم
 بطوف طيم خندرس مذامة
 الا انها نعم الدوام لساربي
 فنضي سكارى والمدام مصنف
 وما راعى يوم العاغان دهافة
 فاقبل منقضا على مجلوه
 لمادامي قطعت ونية
 كان دماء الفرس حين تخادرت
 فويل لكسرى ان حلت ناروه
 واحمل فيهم حملة عترة
 واصدم كيش النوم ثم اذينة
 واخذ نار الدب بيد قومه
 واني لجمال لكل ملته
 واني لاحي الجار في كل ذلك
 واحي حي قومي على طول مدني
 فدوبكم يا ال عيس قصيدة

لاصح فيها نهما يتوح
 ونقى وسرى ورد وعرج
 كان لم يكن فيها من الصبي سح
 وداعى فيها الغزال المطم
 ارج في الخلد الخلد الخلد
 واغرق كثر وقد مهنه
 وردفلة ثقل وقد مهنه
 واطن كثر السارية لوت
 طوت بها والليل ارضى سدوله
 اراعى نجوم الليل وفي كانها
 ونحي منها ساعد فيو دملج
 واخون صدق صادق صحتهم
 بطوف طيم خندرس مذامة
 الا انها نعم الدوام لساربي
 فنضي سكارى والمدام مصنف
 وما راعى يوم العاغان دهافة
 فاقبل منقضا على مجلوه
 لمادامي قطعت ونية
 كان دماء الفرس حين تخادرت
 فويل لكسرى ان حلت ناروه
 واحمل فيهم حملة عترة
 واصدم كيش النوم ثم اذينة
 واخذ نار الدب بيد قومه
 واني لجمال لكل ملته
 واني لاحي الجار في كل ذلك
 واحي حي قومي على طول مدني
 فدوبكم يا ال عيس قصيدة

بلوح لما ضوء من الصبح الخلد
 الى ان يروني في اللثائف ادورج
 بلوح لما ضوء من الصبح الخلد

الا انها خير القوائد كلها بفصل منها كل ثوب وينج

قال الراوي فلما فرغ عنده من شعره تعجبت الابطال من نظمو وثارت في رؤوسهم الغيرة
وتذكروا ما لهم من الوقعات هذا ولم يزالوا سائرين يقطعون القيعان طالين كسرى انوشروان
وكانوا نحو مائتين وسبعين الف عان من ابطال الجاهلية لا يخافون شراً ولا منية هذا
ما كان من هؤلاء الفرسان ولما ما كان من الملك كسرى انوشروان فانها اجتمعت اليه
العساكر من بلاد خراسان ومن وراجهون ودبلان والري واصفهان وقم وقاشان
رجباري وماوراء النهرين حتى ملأوا القيعان والبر الواسع والصمصمان وعرضوا عليهم
على كرسى جالس فوجد م الف الف فارس وعسكرات ما بين مدبر ولايس وم كاملو
العدد بالخمسة والدرع والزرود والنال والعد والقطاريات والحرايب والقي والسباب
قال الراوي فلما نظر الملك كسرى الى هذا الجمع الكثير اعجب ذلك ثم امرهم بالمسير
واوصى بالملك من بعده الى ولده الكبير واصاه بالعدل في من عنده من اهله وبلده
ثم انه بعد ذلك الحال برز الى ظاهر المدينة بذلك الجمع العظيم وكان له يوم عظيم نعت
فيه البوقات وخففت الرايات وارتفعت الاعلام والازدهارات وبعد ذلك رحل
الملك في تلك الكناشب والعساكر والمراكب التي يقصر عنها حساب كل حاسب
ودبوات كل كاتب هذا والملك كسرى سائر على راسه الازدهار الذي تاخذ جواهره
الاىصار وبظلة من حرس النهار وهو يقطع البراري والقفار حتى قارب الحيرة وعلم اياس
بن قبيصة بذلك الاحوال الخطيرة تعجب من شدة همه وكان كما ذكرنا قد جعله مائتاً على
العرمان في مكان العمان فخرج الى لقاء في بي بي ولحم وجلدهم وجميع العساكر التي جمعها من
العشائر وخرجوا مشاة الى السراقق العكبر وقد اندموا من كثرة الخلائق التي سدت
المغارب والمشارق وسدوا القيعان ونشفت المناهل والغدران هذا واياس يستر الذين
جمعهم بالغنى وبيل المني

قال الراوي وكان لما عاد من المدائن الى الحيرة وجمع الفرسان من البر والمنازل
اغدا جواسيس الى ارض الحجاز وامرهم بالمسير ليل نهار حتى يكتفوا له الاخبار ويكون
عدد العربان ولين يزلوا من المكاف قال فلم تفس الا ايام قلائل حتى عاد الجواسيس
قل قدوم كسرى واعلموا بما جرى وقالوا له ان كل عرب الحجاز وصلت الى البيت المحرام
وقد امت الى زمزم والمقام وان عبد المطلب قد قام فهم خطيب وجمعهم من قريب ومن
بعيد وقد سيرهم في مائتين وسبعين الف عنان من الفرسان كاملو العدد ما خلا الفرسان

الذين عليهم المعبد مثل عترة بن شداد وهاني بن مسعود ودريد بن الصبة ومن صحبة
من الابطال والمجود وحمرو بن معدى كرب وزيد الخليل وملاعب الاسنة وخامر بن
الطنيل وهنية بن شهاب وذيثار بن روق وخفاف بن نذبة وسائر الفرسان المعروفه
والابطال الموصوفة فلما سمع اياس هذا الكلام ضار الفياء في عينيه كالظلام وصعب عليه
ذلك الامر العظيم وقال لم اكن تركوا الاموال والحريم فقالوا حول زمزم والحطيم ومقام
الخليل ابراهيم وقد تركوا لحراستهم خمسة الاف من اهل الحرم وكل فارس قسم
قال الراوي فلما سمع اياس هذا الكلام زاد به الوجد والاضطراب وعول ان يعلم الملك
كسرى بما تم وجرى عليه فسمع انه خرج من المدائن وهو سائر اليه فاستقبله هو والسادات
الذين حو اليه ونزلوا في الخيام واستقر بهم المقام ودخل على كسرى واعلنه بجميع ما جرى
فلما سمع هذا المقال التفت على من عنده من الرجال وقال لم نكن ما ازجنا الفاتل وجمعنا
الفارس والراجل والفتن في بلاد خراسان الا من اجل ما نحن وسبعين الف عنان
من سكان البراري والقبان فوحق الكواكب والبركان اقلت الا انهم يكونون اضعافا في
العدد واوفي منافي المدد والا ما كنت اخرجت بناموسي وخرجت بغني الوشيرا اء حسني
لان هذا ما يحيط قدرتي عند اهل خراسان وعند ملوك الروم واد الصابان
قال الراوي فلما سمع وزيره بزرجمهر هذا المقال قال له ايها الملك لا تخش من انت
سائر اليه ولا من انت قادم عليه واعلم ايها الملك ان الدول تمرض كما تمرض الاجساد ويدخل
عليها العرض والفساد وما لها اطباء غير الملوك واصحاب البلاد وانت ايها الملك طبيب هذه
الدولة الكسرى فوملك عباد النار الحمية ومن الصواب ان تاثر اعداك اعظم اثر والا انهم
ركن الدولة واندر لان هؤلاء العرمان قد داخهم الطمع من ربة ذي قار لما قتل ولدك
براسان الذي غتله هاني بن مسعود وكسر العداءك والنجود وهم كانوا دون النجاة الاف
ونحن كنا في مائة واربعة وعشرين الف بالاختلاف ولولا ما بهم لما تركوا في مكة حريمهم
والعمال ولما بالاطفال ووجهه يطالبونك في ديارك الاطلاق مع ما يعرفون انك ملك
خراسان والعراق وحكمك نافذ في جميع الافاق ومن الصواب ان لا تهمل امرهم فبصل
الياسرهم قال الراوي فلما سمع كسرى من وزيره هذا الما قال له ما انت الا صادق
على كل حال ولما قتلتهم لنا في يوم ذي قار ما كان بشجاعتهم ولما كان معركة ملود
موصوم وقد ولد في ذلك اليوم المعلوم وهو يريد من اله السما فبكذا قالت الحكباء ولما في
هذه النوبة فلا بد لي ان اترك نساءم ارامل ولولادهم ايتاما بعد ان اخرب البيت الحرام ولا

اترك من الاصنام التي بعد ونهاصناً بل اترك اليوم ينعق في ديارهم والرخم واذبح الاطفال
 كرامة لهذا المولود الذي ذكره تقدم وافعل يو كما فعلت اليهود بعيسى بن مريم لانهم لما
 خافوا على شر بعثهم منه رقبوه وما زالوا حتى صلبوه فلما سمع الوزير هذه الاشارات قال ايها
 الملك ان كنت قد عولت على هذه الفعالات فبادر الامر قبل الفوات واترك عنك ما
 مضى فيها هويت لانك في خلق كثير وجمع غدير والرأي عندي انك ترسل خمسين ألفاً
 لهذا الامر وتسير معهم ادلاء الى مكة في عرض البر وتندعهم يفعلون هذه الفعالات ويردوون
 اليها بالنساء والعيال والبيوت والاموال واذا عادوا اليها ووجدوا ناع العرب في القتال حملوا
 عليهم من خلفهم وقطعوا ظهورهم بسي سام واولادهم وتكون نحن قد اضعفناهم فننيد اقصام
 وادناهم ونقتل شيخهم وقناهم ويكون ذلك الظفر الاكبر ان اقتلع منهم الاثرو لا يبقى لهم ذكر
 يذكر والا ان سرت اليهم ايها الملك الهام وم يقتلون في البيت المحرام ويزيدون
 الضرب والصدام و يقتلون قدام اربابهم والاصنام ويجمع اليهم كل من في ارض الحجاز ومن
 سكن البر والمغازي ان ابصروا الغلبة في القتال هجوا في البراري واللال واعتصموا في تلك
 الجبال فلا تدر عليهم ولا تصل اليهم ومع ذلك ف نحن لا نعرف المياه والمناهل وان جرى
 علينا هذا الامر فلا يسلم منا لا فارس ولا راجل فلما سمع الملك وارباب دولته هذا الخطاب
 راو غايه الصواب وقالوا ما بقي بعد هذا الكلام جواب نعتد ذلك الفت الملك الى اياس
 بن قبيصة وقال له الهذا الامر غيرك فمر في عرب بني علي وجد سيرك ويكون ملك بعض
 حجابي في طائفة من هذه الجنود فتقضي هذا الامر وتعود فلما سمع اياس هذا الكلام قال يا بني
 اخاف من ان العرب التي معي اذا رأت البيت المحرام لا تقتال ولا تجرد الحسام وما لهذا
 الامر الا العجم والفرس والديلم الذين لا يعرفون وثناً ولا صم ولا يحترمون الاصنام ولا
 البيت المحرام وكان ذو النجار حاضراً في ذلك المقام لانه كان قد صار من خواص كسرى
 وندماه ومحبيه واصدقاءه ومن يعتمد عليه في شدته ورجاه فلما سمع في ذلك الوقت قول
 اياس وما ابداه قال وحق النار والسعير وما اعتدته واليه اشير لولا ارادتي ان اخرج الملك
 كسرى على حربي وطعاني مع عتروها في لما سار في هذا الوجه انا انا وابي كل من في مكة
 بالذل والعنا لاني ما بقيت اعبد الاصنام التي تحت من حجار واخشاب لاسيما يوم
 وعدني المبل بهلاك عترة وكان كذاباً على ان لي هناك اسباباً لان زوجتي ابنة دريد
 مع جملة النسوان اللاتي حول البيت المحرام وفي قلبي منها من الوجد والغرام ما لا يخطر في
 الاوهام ولولا انغل قلبي بهلاك عترو طلبي للعلو حتى لا اتمر لما كنت صبرت عنها ولا

طلبت البعد منها

قال الراوي فلما سمع كسرى هذا المقال وذكره لزوجه فرج من غايته لانه كان قد عرف جنونه واحواله وشؤنه فقال في نفسه متى ازداد في هذا الشيطان الشرقي الى زوجتي يحمل فبنا شاكته ويعود الى حليتي ومالي الا ان انفذ الى هذا الوجه واكفي بعله فلعله يهدم البيت يجهل ويعود بنساء العرب واموالها واكون قد بلغت الارب ولما تصور هذا الخاطر في قلبه وليو قال وحق النار ما لهذا الامر الا انت باذا الخمار لانت عارف بطرفات الخمار وما نزل العرب وانت تبلغنا من هذا الامر الارب وما عترة من شدة فلا تحمل عمة ودع قلبك يفرج بزوال نعيمنا تاخذه بكثرة المساكر والجيش المتكاثر ونحن ما نفرط فيه حتى نعود وتعمل فيه ما نطمح على اني اقول اتنا لا نلقى قتال العرب ان الا وانت قد عدت باموالهم والنسول لان الخلق معنا كثير وما ندران نجد في المسير وانت تمضي بجيش خال من الاقال وتقضي الاشغال وتبلغ المني والمآرب وبصيرتك من الغر او في ما انت له طالب ولا سيما اذا هدمت البيت المحرام ورميت ما عليه من الالهة والاصنام وجئت بجيالك بين زمزم والمقام فتحدثت العرب بفعالك علما بعد عام ويقولون من هدم الكعبة الذي كان زورها ونظفها وما فرغ من خالقتها فكيف يفرغ من الابطال او يهاب صناديد الرجال وما زال كسرى يكره عليه هذا المقال ويرغب في تلك النعال حتى اجابه الى ما اراد وقال سوف ابهلك المراد فارس ابها الملك معي من غنار حتى اريك ما افعل في تلك الدبار لاني علمت اننا كنا من عبادة الاصنام في محال ونحن على ضلال وما خلق الرب الكبير المتعال شيئا بدلنا على عبادته الا عبادة النار والشمس التي تطلع بلك الامار

الكتاب السادس والسبعون

من سيرة هنترة بن شداد العبسي

قال الراوي فلما سمع الملك كسرى مقالة فرج باجايته وكذلك من سيرة خدمته من اكابر دولته وما مضى ذلك التهار حتى رتب قائد الجيوش خمسين الف فارس كرار من ابطال الدليم وعباد النار مع حاجب مقدم جبار هو عند الملك كسرى جليل المقدار واكبر الحجاب وكان يسمى طرخاب ولما كان من الفد سار ذو الخمار في ذلك المنجمل الجمار وقد عزت نفسه وغلة وزاد جنونه وجهله لما ارتفعت فوق رأسه الرايات الكسروية والاعلام الخراسانية

وعصف الارض والفلا وما عرف انه سائر الى البلاء وهو كلما نظر الى كثرة الخلق الهي
ملأت الكفار والمشارق يقول للحاجب وحق ذمة العرب والبارذات اللهب لولا خوف
من الملك كسرى ان يصب في ما يتم ويمجى لما كنت سرت بهذه الفرسان الى هذه القبائل
التي تجمعت بل كنت القام في الطريق واربعهم من هو صاحب السعد والتوفيق
قال الراوي هذا ما كان من حديث ذي النخار وما الملك كسرى وعباد النار فانه اقام
بعد رجل ذي النخار يومين ورجل بذلك الجيش والنخيل الذي ملا السهل والنخيل وتقدم
اياس ابن قبيضة في مائة الف من العرب والترك والديلم وتبعته المراكب من الهم والفرس
وامتلات الارض من كثرة الامم وهم كانوا النظم ورجل من بعدهم الملك كسرى
في موكب الخاص اصحاب الوقار والتعظيم وهم ملوك واصحاب اقاليم هذا وقد اشرق البر واربع
من اشرار دروهم المذهبة وثيابهم المعلقة وعائهم الكوفية وشارتهم الكسروية وداروا
بالمملك كسرى من سائر الجنات وفي ايديهم السيوف اللامعات والنخيل المطليات والقنا
والقنطاريات والطبول والبوقات والاعلام والرايات والشارات والازدهارات ونخيلهم
النخيل العربيات فركب الملك كسرى على فرسه المسمى شندار جوادا يسوى خراج
الاهواز ويخفى البرق بلا مهازولا يوجد مثله في العراق ولا في النخار وطير مركب ذهب
بجواهر ويوقيت وهو فنة العبد والعرب كما قال فيه بعض اهل الادب

جواد كلع البرق عند مسيره ويطوى النياقي حين يمشي على مهل
يطير بلا ريش يقصر دونه جواد يخول العرب في البعد والوصل
اذا ما سرى يوما ففي فرد ساعة يجوز جبال الارض جمعاع النهل

قال الراوي هذا الملك كسرى راكب متفوقة وهو للقاه العرب قد زاد شوقه فلما سار
بذلك الجيش الجرار ورغف على رأسه الازدهار ورفع العلو الاكبر اخذ ضياه جواهره
بالابصار وارغمت الارض بالزلزال لسير ذلك العسكر الجرار وصارت الجبال من ركس
النخيل تدوي والنخيل مثل السيل مجري وكان ذلك الزمان ربيع والارض قد زهت
بحسبها البديع ورصعها الزمان الازهاراي ترصيع وهذه صنعة من ارتفع في ملكه وعلا وامر
الصباح فانجلي وجعل الايام والاعوام بين الامام دولا هو الله الواحد الاحد اله جل وعلا
له الحمد في الاخرة والاولى

قال الراوي هذا الملك كسرى سائر بثلث النخائل وهو يقصر في السير والمراحل

وبعض الاوقات بالصيد والنصي وإنهاز الهمم والفرس لا يظهران على قلوبهم من العرب بها
ولا غم لانه صاحب المدائن والبلدان وسلطان الوقت والزمان وعساكره كل يوم تزداد
وتتلاحق يوم من سائر البلدان هذا ما كان من امر طوائف الفرس والعجم وأما ما كان من
طوائف العرب ممن تقدم فانها جددت المسير حتى قطعت من الطريق شجراً ثم يسير
وبعد ذلك قصرت عن الاستجمال وطلبت الراحة للخيول لاجل المجال ولم تنزل على تلك
المحال حتى كان بينهم وبين الفرس ثلاثة ايام وثلاث ليال

قال سعيد بن مالك فعند ذلك اشرفت الطلائع على الطلائع وارتفعت الضباب
والزواجر ولهمت السيوف القواطع وعلا من الطائفتين الصياح الطالع حتى صمت منه
المسامع وكان في طلائع العرب عترة من شداد وعامر بن العنبل وهاني بن مسعود وتمام
الانبي فارس من كل بطن فارس وليث مداعص وكان في طليعة الفرس حاجب
من حجاب الملك كسرى انوشروان يقال له برهان وكان معه عشرون الف عتار من
ابطال العجم وفرسان الديلم وهذا الحاجب فارس عظيم وجبار جسيم ما له مثال في سائر
الاقاليم لا يقاس بالرجال ولا ياتي بقاء الا بقتال فلما تقابلوا تصاحبا اتد صياح وطلبيح
الحرب والكفاح وجدوا لبعضهم بعض في الدالب الا ان الفرس ازدورت بطليعة العرب
وكذلك العرب ازدورت بطليعة الفرس لاجل شدة بأسها وقوة مراسها وأما الامير عترة فلما
كان عنده من هذه الاشياء خبر بل انما حين وقعت العيرت على العين حمل وقعة هاني بن
مسعود وعامر بن العنبل وتناحيت من عدم الخيل وسالوا على بعضهم مثل السيل واختلط
الجميع وقضار من الضرب بالوجع وبار في تلك الساعة الزرع منهم والوضع ولم يزلوا
على تلك الحال حتى اسبل الظلام ولم يبلغ احد منهم الارب ولا مال ما طلب ثم انهم بعد
ذلك عادوا عن قتالهم وقد هلكت جماعة من ابطالهم وزلت كل رائية في مكانها وهي تنتظر
الصباح حتى تبرز الى اقربها فلما كان نصف الليل اقبلت المساكر مثل السيل ووصلت
الفرس والعرب وقد ملاوا المر والسيسب هذا والكوؤسات تدق وتغل والمراكب تتقدم
وتتزل ولم يزلوا على ذلك الى ان طلع النهار وبعد ذلك اتى الملك كسرى ومعه جيش
جبار هذا وقد اقبلت الارض والصحراء بدق الكؤؤسات واصوات البوقات وخفق
الرايات وريح الازدهارات والملك كسرى قد نزل في المراكز الاعظم ودارت من حوله
فرسان العجم والترك والديلم ومضى ذلك اليوم والقوم في ضرب المتصارف وحط الرجال
عن الركائب وتسير الخيل والجنايب وكان حال العرب مثل حالهم بوصول قبائلهم وحط

رحالهم وبعد ذلك باتوا ولم يصدقون بالصباح من شوقهم الى الحرب والكناس فلما طلع
النهار وانجلي ظلام الغسق قدمت الخيل العتاق وركبت ابطال الجاهلية اصحاب الفرس
والحمية كاهنهم - باع الاجام وقد وكلهم الله بحفظ البيت المحرام الى ان يهتت محمداً سيد الانام
ومصباح الضلام ورسول الله الملك الصلام صلى الله عليه على الو واصحابه الكرام وهذا قد
تاهت القبايل للمات وترتبت للحمالات وشالفت بالبيت المحرام وزيمزى والمقام ان لا تقترب
من ضرب الفم حتى تكسر العجم وتحق ابطال الديلم هذا والملك كسرى قد ركب وتقدم
واخذ الثبأ يقولون للقدمين الكبر منهم والصغير بان لا يعود احد الا باسرا ويقتل
قبيل فلما سمعت طوائف الفرس والعجم والابطال وعلمت هذا الشرط والمقال زاد بها
اللبال وحملت بالنار انها لا تقترب من القتال حتى تنفي جميع العرب وتوربها الخيال ولا
تدع لما اثروا لا يذكر هذا والباول قد ضربت والدنيا من كثرة الصاكر انقلابي
وفرسان العرب هزت رماحها وولنت على الموت ارواحها وكان دريد قد ترك عترة
في الجنة معه ولده يسر وعامر بن الطليل وزيد الخيل في المسرة وباقي الفرسان في
الجناحين وفي دون ساعة كان الحيت ونعت الخيل تحت الطائفتين ونسق فوقهم غراب
البيت وكان اول من حمل الامر هاني بن مسعود في بني شيان لان الفرس هانت هذه
ورأها بعين النقصان ثم حمل من بعده عترة بن شداد وحملت القبائل كاتها الجراد - ورفعت
اصولها بالثبأ - واستعانت برافع السبع الشداد وهجت بقلوبه قد صفت من الداد
وصاحت الفرس بالنار والنور وتدفقت مثل الامطار وحمل اياس بن قبيصة في مائة الف
من عرب بني هلي وغيرهم من كل قبيلة وحجوا هزت الاطلال والدمن وعظمت المعائب
والهن وفارق الراس البدن وتكرست الطوائف على بعضها البعض وارتفعت من
تحتم الارض

قال الراوي وقد حضرت هذه الواقعة وشاهدتها ورايت ما جرى على فرسان الله ما كر
وسادتها فالساعة من المجاهات اظلمت والقبايل خيمت والرجال تصادمت والجاهم نزلت
والرماح تحطمت والسبوف تلتفت والدماء انسكبت والارواح انسلبت واصحاب الانساء
انفجرت والانذار ولت وتاخرت والشمعات تدمت والصور في اكف الابطال هزت
والحياة عزت والرووس نظايرت والخيل تنافرت والمواكب من جميع الجهات تقاطرت
والقتلى صارت اكداس وضافت في ذلك اليوم الانفاس وجل الامر عن القياس وكثر
الخيل والياس وعاد النهار من كثرة الغبار مثل الغلاس ولح السيف في الجاه كداس

وعظمت نار الحرب وزاد البلاء والكرب وكثر في ذلك اليوم للعلمن والضرب وغنى
 السيف في الرقاب وقطعت الاعصاب وبزل على الطائفتين العذاب وسكروا من غير
 شراب وما ولي النهار واقبل الفلج وفي احد منهم نفس تلقي رسم النجاشع واندرس
 وطلع ملك الموت في وجوههم وعبس وهب عليهم نسيم الملاك وتلن وكانت كل طائفة
 قد حلفت بانها لا تفارق الاخرى الا بالانفصال ولم توقع الاهل في ذلك اليوم الكثير
 الزوال لان الفرس ابصر العرب ابطلاً تبطل عندهم الخيل هذا والعرب قد اهلها
 ضرب النبال وجرح منها خلق كثير عند القتال ولما عتقه من شداد والامير ماني بن مسعود
 فانها نكسا الاعلام والبنود وحوجا قاتل العرب ان يثبتوا في ذلك اليوم المشهود وكذلك
 ملاعب الاسنة وعامر الاسود واما عمرو بن معدي كرب فانه اظهر في ذلك اليوم الجهب
 وحنة عمرو بن شهاب سيد بني يربوع فانه التقى بصدرة تلك المجموع ولما دريد فكانت
 بتادي فارس قومو دنار بن روق ويسوق المراكب بين يديه يامسوق ولولا هؤلاء الفرسان
 لما كانت ثبتت مواكب العرب قدام جيوش خراسان فلما دهمهم الظلام زادهم الغم والحقق
 ودأبوا على ما كانوا فيهم من طعن الرماح ورمي الخراب وضرب السيف القرفاب وما فهم
 من طلب الفراق الا ليغير جواده او يخفف عدة جلاده هذا والملك كسرى امر خداه
 باقاد النار وقال لفتاى دوروا على طوائف الهيم واليس والديلم وعدوم عني بالاموال
 والنعم لعلمهم يمزون امر هذه الطائفة فتبطلوا امرهم ودام ضرب الحسام الذكرو حتى صارت
 الجماع مثل الاكرو زاد الظلام واعنكرو شكت الارض ثقلاً مما عليها من العسكرو اعطوى
 علم المايا وانتشر من حوافر الخيل الفرور وضاقت على القوم الميدان وكل يقول انفسه في ذلك
 الموضع بغير وان الخلائق واقفة في الحسام والحقير وكانت ليلة القوم اطول من الف شهر
 واكثر واتعمل رجل الاجال فاطال وخسف قمر العمر باسنة السمرفحال وفارقت الزهرة
 وجوه الابطال وترجع المنتري لانقضاء مدة الاجال وانتقل عطاردها جارت بين الالة ال
 وسل سيف مرجع التلك فاهلك الرجال ونزلت سوارى القمر على الفنتين في الحال وطلع
 السرطان فاهلكهم برؤس الرماح الطويل ولاح الطين بصفائح المشرفيات الضفال
 في نواعم الاجساد فاطال وكان في نريا اجماعهم فترقوا بين احاقف الرمال وابتداع
 الابد فاغمد النصال وبثر طائفة القتال فاصاب بها الجبهة فلم يبق احتمال ونهضت
 نصرف التلك على حلول الاجال وجلت البلايا على تلك المجده المضروحة بن السهول
 والجمال وساءت الموت فصبرت الابطال ومال كثير كعب العفر مع زبانات الرزايا على

الفارس قال وقاد يمشي الأكليل لمن قصر عمره فما طال وقلب قلب القلب فباح بما اخفى
 من الحال وشالت النعام فانت بحسرة البلد فخرجت الاطلال ونحس الذبايح ذبح الحلق
 والواصل وسعد سعود التقدير فدكلك اجبية الاجال ومقدم تقدم الخيل قد غرق في
 الهال وتاخر موخر الجبال وغاب كما يغيب الهلال وكسرت جوز القنوشايت سنبلة
 عطارد للاتقال وزان ميزان الزهرة بلع اللوامع وساجع قوس المشتري فلم يكن جامع
 وزعت جدي الشجبان من كرب المعمة فلم يجد له ساطع وغرق دلو الاجل بالسيف
 القواطع وطلب حوث الموت ادراك القوت وقد ضاقت عليهم المشارع وقرعت بنات
 نعش الاعداء وقد ضاقت عليها المخاضع ونزلت نوازل انتشار نحوس النجوم على تلك الرسوم
 والمخاضع وزاد من العرب والهمم الصباح وعلا حتى اقلقت سكان الارض السفلى ولم يفرق
 بينهم الا غامة سوداء قد دعت فيهم الغرب والشرق ولمع من حافها صوارم البرق فنبهان من
 انشاها وما زالت تهلل من ثقل السحاب وتشكو ما بها الى رب الارباب حتى امرها بسقط
 حملها ونزول ولها فانهلت بحق وغضب وهملت منها امطار كافوا القرب وسال سبلها
 وانصكب وكانت يرحمها عاصفة جنوب انشاها علام النيوب فزادت الظلام ظلاما وقلمت
 مضارب وخياما ودارت الخيل لها اكهاها واكثرها قد وقعت الى الارض من شدتها نالها
 وسال السبل في اقطار الفلا وجرت سبيله حجاجم القتلى وكانت ليلة غضب ونم شاءها باري
 الام فازل غيظته على من بغي وظلم ودام ذلك على عباد النار وقبائل العرب حتى نسوا ما
 كانوا فيه من الويل والحرب وعاد كل واحد منهم الى وراه وبصر شخص الموت حذامونهم
 من طلب الهجاء وتاه في الفلاة ولم يعرف الاخ احاء ولا الولد اباء ودام الامر كذلك حتى
 طلعت غرة الصباح وصرف الله عنهم الغمة واطلع عليهم شمس الرحمة واذل الله منهم المجابرة
 وعرفهم قدرهم في الدنيا قبل الآخرة فاصبحوا كلهم يسالونه الرحمة ويطلبون العفو والمنة
 فصبغوا من قدس لا يعرف له قدم ولا يحمي ما له على خاتمه من العمو ولا عاد بعضهم عن بعض
 وتجمعوا من اقطار الارض اشتغلوا برفع الخيام والمضارب وجمع ما شرد من الخيل والجمائب
 وقال الشيخ دريد لفرسان العرب يا بني عي النبي له عواقب مرة والخيل لا يامن صاحبة من
 المضرة لاننا خلفنا ان لا نفارق اعداء حتى نقبض نفوسها وما كانت قد حضرت اجالها وعكوسها
 فدفعنا عنهم من لا يدفع قضاء فصدق الحاضرون على ما بهاء وقال له عترة صدقت يا ابا
 النظر وما نحن حاملون ههنا لاننا سالون وعاجزون عن دفع القضاء والراي ان تصبر عذرة ايام
 على القتال حتى تشفى الارض وتمكن الخيل من الجال فقال هاني يا ابا الفوارس الامر لله

رب العالمين الذي انقذني من حكمة وفي الخلق اجمعين واقاموا امامهم هرة الايام وبعد ذلك اخذوا
اهبة الحرب والصدام وكان كسرى قد امر مشايخ النار والنوران بتدبروا لها التدوير ويسالوها
التصر على الاعداء وفي تلك الايام وصل الى الملك كسرى رجل دلي وقال له ايها الملك
ابشر النصر وبلوغ المني لان حاجتك طرخاب وصل من عند سيف النار ذي الخبار ومعه
ثمانون امرا فمن نساء هذه القبائل الاحرار وامر في ان اخذ رايتك فيما فعل فان امرت احضرهن
الى بين يديك وها انا قد قصصت القصة عليك فلما سمع كسرى ذلك الكلام فرح واخذ
الايتام وقال للدلي وما فعل ذوا الحمار اما حرب المحرم وكيف لم يظنن الا بهولاء النسلون
نقال يا مولاي امتدنا اموالا كثيرة وما انماقت لانتا طلبة الجملة واما انكا فنقول ان سيف
النار ذا الحمار قد سر بها وهي بقية القبائل وحاز الاموال وبلغ بعد ما غايه الامال لانه لما سار
من عندك جدي المسير حتى وصل الى البيت المحرم وكان القوم امنين واموالهم سايه وتساقم
على المروج والغدران يظلمون الفرجة فاخذنا منهم اولئك النسلون وسدنا من الاموال
شيئا كثيرا وبعد ذلك وقع فهم التنبور ركب العرب لما رات هذا الشأن فكسروهم ذوا الحمار
وذا ر بالبيت من سائر الاقطار ولما اصبح الصباح قال لنا اعلوا ان الملك اليوم الفتح بقبائل
العرب الفرور هو مستظرينا الخبر والراي عندي ان نسير هولا السبايا الواحش من ذلك مقل
هنيو ثم امر الحاجب طرخاب بالمسير ومعه الف فارس مخطير وسير معناد لا خبر . وهاذا .
وصلنا ايها الملك الكثير فتندها زاد سرور كسرى بهذا القتال وقال للدلي عد الى طرخاب
وقل له ان يعدل اليها بالنسوان وياخذهن في عرض قبائل العربان حتى يبيع الرجال مياح
حرقهم وعيالهم فيهن عليا مريمهم وقنالهم لاننا قد لاقينا منهم قتالا شديدا وابد رنا منهم
رجالا اقوى من الحديد

قال الراوي نعاذ الدلي الى طرخاب واعلم بهذا الخطاب وامر الملك عما كره بالركوب
ودق الكوسات وقال للشعباء ذور والى جميع المراكب واعلمهم بهذا الحال وقولوا ان يتاهبوا
للقاتل لاني اعلم ان العرب اذا بصرت حريها تنساق امرت نفسها الى الملاك ويتعجب
عليهم اشهار نسائهم والامتهان لم ركب من وثيق وساعتو وقد فارت يوار باب دولته وسائر
اصحابه وخاصته وفي دون ساعة من النهار انقلبت الدنيا وجميع الاقطار من فصح عباد النار
ودقت الطبول والكوسات وجالت الخيل على نقر البوقات ونشرت الاعلام والرايات
وركبت قبائل العرب وقد غلبت ان الفرس تريد القتال والحرب والنزال لانها غير عالة
باجري على حريها والعيال وما اعتدلت الصفوف والمراكب وترتبت النيران التي قد

تعودت ملاقاته الثائب حتى اقبلت الاعجام تمسوق النسيان والنبات ومن على ظهور الخيل
 مشهورات ولهن عويل وصياح اقلب البر والبطاح ولما قربهن من رحلهن رمين عن
 وجوهن البرافع واجرين على المخدود المدامع وصرن يشرن الى رحلهن بالاصابع ولما حققت
 فرسان العرب هذا امر غابت عن الوجود وعرفت بالمقصود وصاح عنترة بن شداد واحراه
 هنكنا عباد النار في النساء الاحرار والبسونا العار ونحن غافلون ثم عصى يديه وقد سال
 الدم من عينيه وسرى على الابطال مثل ما جرى عليه ولكنهم كانوا قد تربطوا للحرب سبعة
 جنات الارض فما امكهم الاجماع الى بعضهم البعض فزعا من حملة الاعجام عند
 اشتغالهم واعتناء الفرصة عند اختلاف اقوالهم فثبتوا لم قلوبهم والبران فيها تستعروداوا
 من امراضهم ما كان الا اخطروا ما فهم الا من بكى وهمهم وظن ان حريمه في حملة الحرم
 ولما زاد الامرهم كنفوا رؤسهم وحدنوا بالهلاك نفوسهم وصاح عنترة بولده ميسرة واخسوه
 ما زين من شدة لمهب النار ونبه عروة بن الورد ورجاله المعودة خوض القبار ونادى هاني بن
 مسعود في بني شيبان وذكرهم يوم ذي قار وكذلك عمرو بن معدي كرب وعنته بن شهاب
 النارس الجبار وزعق دريد في بني هوازن فاجابه خفاف والعباس وبنار وحملت قبائل
 العرب وهم ينادون النار النار وتناحيت المساكير مثل قطع الغمام العيار والفتنة الفرس
 بذلك العدد الذي لا يقع عليه عيار وطلبت النصر من النور والنار وسجدت لحراة
 شمس النهار وكان للثوم وقعة تشبه الاطفال الرضع ما سمع يملها ولا يسمع وفي دون ساعة
 ضرب عليهم الغبار واما مسدود وصاحت الابطال والمجنود وساحت الدماء على المخدود
 وخاضت الاسنة في الكبود ونعمرت على الرمال نواحي الاجساد بعد الوجود وعادت وجوه
 الابطال سود وشمت بهم المعاند والحسود وكانوا بين فاقده ومفقود ومن شدة ما جرى عليهم
 من البلاء والويل افرقوا قبل الليل وقد هلك الرجال وذهب منهر الخيل الا انهم ما
 ما رجعو وفي يد واحد منهم رمح ينفع ولا سيف يقطع وكانت العرب قد قتلت من الفرس
 اكثر من سبعين الف قتيل واشتت ما في قلوبها من الغليل ولولا السي والسهم لكانوا
 كسروا الملك كسرى ونكسوا الاعلام وانما الرماة منعهم من ذلك المرام وقتلت منهم جماعة
 كرام وما فهم من عادا وهو مخن بالجراح ووقع في جسد عنترة من النبل ما لا يحصى بالعدد
 ولكن ردها عن كثرة الزرد وقتل من تحو ثلاثة رهوس من الخيل وشيوب ياتيه بسواها من
 خيول القتلى فرجع مثل شقيقة الارجوان ما سال على جسده من دماء الفرسان وفي ذلك
 اليوم ذهبت عين ولده ميسرة الشمال وقتل من رجال عروة جماعة من الابطال ونزلت

القبائل في الخيام يملكون الراحة وكل واحد منهم يدوي جراحه ودخل الملك كسرى
سراقة كاد الغيطان يخف لانه ابصر بعضه الا هوال وراى من العرب رجلاً اشد من
اسد الدجال فقال لوزرائه والنجباء ما كان وصول هؤلاء النساء اليها الا عذاب وما
كان اشبه من قدام رجالهم صواب لانهم لما راوه من مسيات رموا ارواحهم الى المات وقالتوا
فقال من استقبل حتى قتلوا النجباء والنواب والصواب اتنا نسير من الى المدائن ونوصي
بين ولدي اردشير وقول له ان كان عند عبيا كسرى ينذم اليه لاني لا ارى نوبة هذه العرب
الا عسرة وما اقول اننا نكسرهم في يوم ولا عسرة الا اذا كان ياتينا ذوا الخمار ياتي نسوانهم
والعبال ويكون من ورائهم ونحن من بين ايديهم فتهلكهم بالجمال فقالت فرسان العجم
لا نستعيرنا ايها الملك فباغلتنا فانا وحق النار والاضرام ما تركنا علينا ملام وان كانوا قتلوا
اكثرنا قتلنا فقد جرحنا اكثرهم وما تركنا فيهم من يطلع في قتال وفي يد نملك باقي
فرسانهم في الجبال ولا تنال غرضاً من فرسان الخمار الا في البراز ونذلهم بعد الاعزاز فقال
الملك كسرى هذا محال وحق الرب الميعال ما نحن الا خاسرون انما ناتنا جيوش معا ونون
لانهم جبايرة لا يظلمون الا في المكاثرة

قال الراوي ثم انه ستر النساء الى ولده اردشير واقام يحكم التدبير وما ابطال العرب
فلما عانت الى الخيام واجمع عند دريد منهم عدد عظيم شكوا اليه ما هم فيه من فقد المحرم
فقال لم والله باوجوه العرب ما انا الا في فكر عظيم واقول ان الملك كسرى قد سبر من
المدائن جفلاً جراراً وقال لم اخبرني البيت المحرم وايها النساء الاحرار وعودن اليها
بالاموال والعيال وقد كسرناهم وبلغنا الال. ولن صدق حذري فاقدم في هذه القضية
الا ذا الخمار لانه لو كان حاضراً لما قد عن برار الفرسان لما فيه من الجشون ثم احضر بعض
الاسارى وسالم فحدثني بذي الخمار وما جرى وانه ارسل النساء وهو محاصر البيت المحرم
بمخسرين الفاً من الاعجام فلما صحت عد فرسان العرب هذه الاخبار اخذهم الحقد على ذي
الخمار وتوقدت في قلوبهم النار فقال هاني اعمن الله ذا الخمار فلقد خرج من مذهب العرب
وتخلق باخلاق الجبابرة فوالله لا بد لي وله من يوم مشهود ثقتت له الكود والصواب
اني اسير اليه في الف فارس من الابطال واقابلة على هذه النعال وان التفتة في السريق
ومعه الساييا والاموال خلصتهم منه بضرب النصال ولن لم يتم هذا المرام اسير الى البيت
المحرم واعين عليه فرسان وزعم الخيام فيهم في الكلام واذا بجانب العساكر قد اغدرب
وتناهرت فرسان العرب فقال دريد عن الخبر فقيل له يا ابا النظر قد وصل نجباء من

عند عهد المطلب من الحرم وتنافرت الناس اليه يسالونه عن اولادهم ومن لم من الحرم
 فقال دريد خور أيكون ثم صبر الي ان وصل اليه الجباب فساله عما جرى من الاسباب ودارت
 حواله الفرسان الانجاب فقال لهم يا وجه العرب ابشر وابلوغ مناكم وهلا لنا عداكم لان الرب
 العظيم اظهر في الفرس قدرته وانزل عليهم بلية واصبح ذو النخار في قبضة عبد المطلب اسيراً
 ولم يبق من الفرس الذين كانوا معه لا كبيراً ولا صغيراً فقال دريد انزل يا وجه العرب عن
 النجب وطيب قلوبنا للعل يزول ما فيها من اللهب فنزل الجباب واخذ يقص عليهم الخطاب فقال
 قد جرى في مكته حديث عجيب وامر مطرب غريب ومجون من معجزات النبي المحيب صاحب
 البردة والقريب والناقة والعجيب صلى الله عليه وعلى الو واصحابه ما نحن الى الاوطان غريب
 وذلك ان ذا النخار سار بعدد النار وقطع بهم البراري والقفار حتى اشرف على مكة المشرفة
 فحصى النهار وامر الفرس بالفارة على الاموال والعيال وكان على الفدران والاروج جمع
 كبير من البنات العربيات والنساء المجازيات يتفرجن على زهر الاغصان ومعهن جماعة
 من النساء المكيات لانه قد ذكرنا انهم قبائل شتى وقد نزلت بارض غريبة فالقت النسوان
 للنسوان عند غيبة الرجال والفرسان وصار اكثرهن يصنعن لبعضهن الولايم والدعوات
 ويتفرجن المجازي والسيدات ويتفرعن الى النساء المكيات الى قلوب المحارر المجازيات
 بالاكرام والضيافات ويستمع بعضهن من البعض غرائب اللغات ويتناشدن اشعار المتعبين
 بالخلوات فاشرف عليهن ذو النخار وهن على هذه الحالات والصفات وكن اكثر اوقامهن
 بينن على الضلال والربوات فامر الفترتان التي معه بالفارة على تلك الاموال السارحات
 فحملوا على النساء والبنات وفي دون ساعة سافوا شيئاً كثيراً وسبوا الثباين امرأ اللواتي
 كن امنات وطلب البقية المجدران صارحات منادات وقد خفن من السبي والشتات
 وكانت النساء المسبيات نسوان الابطال والسادات منهن علة بنت مالك بن قراد زوجة
 عترة بن شداد والمجردة اخت قيس زوجة الملك النعمان والذهاب ابنة والحريقة اخته
 والمجدلة زوجة الملك قيس وكعبة وريحانة اخواتهم ومن معدي كرب الكثير الشوق
 وسعاد زوجة دثار بن روق والباقيات من نساء دريد وبني عامر ونساء السادات من
 فريتان العشاء وما النسوان اللواتي هن من الفرسان فانهن عدن الى مكة هاربات
 ومن ناديات صارحات باكيات وقد ارتفع الصباح من سائر الجنبات فعد ذلك ركب
 اهل الحرم وفرسان الحطيم وزمزم وكذلك الخيل المتخلطة لحظ الحرم والاموال وهزت
 الذوابل وجردت النصال ولما نظروا الى الاعمام صاحوا وحملوا ولا غصة عليهم ارسلوا

وقد علموا انها من جملة العساكر الكسروية وعباد النار الحمية وجمعت الخيل وهبمت
 لها تلك رعي ذوات الخمار في الفرس الاشرار وقد ذكرنا انهم خمسون الف فارس اسود عوايس
 من فرسانهم وجباير الدلم فاطبقوا على فرسان الحرم واشتد بينهم القتال وعلمت النصال
 وسطا عليهم ذوات الخمار واستطال وقتل فمهم قتال الجباير الا بطل وما قبل الظلام حتى
 هلك خلق كثير من اهل زمزم والمقام وكان اكثرهم قد هلكوا بالحراب والسهام ودارت
 بهم الفرسان من كل مكان وجانب واخذوا عليهم الطرقات والمذاهب فعند ذلك اقبل
 ذوات الخمار على طرخاب الحاجب وقال له انا اعلم ان الملك كسرى قلبه معلق باخبارنا
 ومراده ان يعلم ماجرى لنا ولقد رأيت من الصواب ان ارسل هؤلاء النساء اليه واعلمه بالنصر
 الذي اشرقا عليه حتى يقوى قلبه على قتال العرب وينال منهم غاية الارب وبعد ذلك
 نضيق نحن على هؤلاء الذين احموا بالمجددان ولا نرجع عنهم حتى يقومم بالذل والهوان
 ونهدم البيت الحرام وما عليه من الالهة والاصنام ونحو هذا المكان ونعمل الاصنام الى
 قد علم كسرى انوشروان فلما سمع الحاجب هذا الخطاب رآه عين الصواب ومن لهو انذ
 الحرم مع طرخاب الى كسرى وجرى ماجرى واقام ذوات الخمار محاصرا البيت الحرام ويضيق
 على اهل الركن والمقام حتى سمعهم من التصرف والحراك واشرفوا منه على الهلاك والاضاق
 بهم الامر والمذهب من ذلك الخوان المتعب شكوا حالم الى السيد عبد المطلب

قال الراوي فلما سمع ذلك ضاقت عليه المسالك وقد ضاق صدره وحار في امره وقال
 لم يبق لنا ملجأ ولا نجاة الا بالتضرع الى الله سبحانه وتعالى لانه صاحب هذا المكان ومو قادر
 على حمايته من كل انسان ثم ان السيد عبد المطلب جمع تلك الخلائق ودار بالبيت وقى
 المساء ومن حوله الاطفال والنساء ثم اذ قال للنساء من كان لها طفل صغير تحمله على عاتقها
 وتكشف راسها قدام ربها وخالفها وتسلك محرمه الانوار ومحرمه المواد المختار الذي استبرت
 بوالكها والاخبار وشهدت فضلو الرواة والاختيار وتضرع الى الملك الجبار العزيز
 التهار له يكتشف عما نزل بنا من الاضرار ففعلت النساء ما امرهن به السيد عبد
 المطلب رضي الله عنه ودرن حول البيت وما فيهن الا من حسرت راسها وكرمت عمرها
 وجمعت ولدها على يديها والصفته الى صدرها وضجعت بالدعاء الى ربها عالم امرها

قال نجد بنت هشام فلما سمع الاطفال بكاء النساء داخلهم الخوف والحزن واخذوا
 في الكاء والنواح وارتفع للغوم صياح ثم ان السيد عبد المطلب صعد الى كرسيه الذي كان
 يخطب عليه وذكر الله تعالى واثنى عليه ورفع الى السماء يديه والنساء من قدماه ووراه

ومن يؤمن على دعاءه وهو يقول اللهم يا اقدم يا واحد يا عليم يا راحم الراحمين انا قادر
على حفظ بيتك العظيم الذي جددته الخليل ابراهيم احرسه من الاعداء واقبل منا هذا
الدعاء بحمة المنتظر من مضر صاحب السيف المشهور والشجع في الحشر وقد وعدته بذلك
يا رب العبادات الذي لا تخلف الميعاد ولم يزل عبد المطلب يدعو والنساء يقتلن ادينت
حتى تنفس الرياح في السماوات من جنوب الغرب وهبت حتى زعزعت جنبات الارض
وزاد بها القلق حتى صار النهار مثل الفسق وعصفت في جبال مكة والقمم واثارت الحصى
والرمال وطلع اثرها غم احمر اللون مكحول الجوانب ودار حول البيت من كل جانب
ودمدم مثل الرعد وكانت تلك العواصف مبرقة ففرقت شهياً من نيران محرقة فاصابت
عساكر الفرس والديلم ورشقت المضارب والخنيم وعظم الامر على عساكر الغم ونزل البلاء
عليهم وخيم فضيول من شدة العذاب وهيجوا يطلبون الروابي والقمم ودام غضب الرب
عليهم طول النهار والليل فاصبح مطروحون في اقطار الليل والنهار وعلت الدنيا
من عباد النار وكانت تلك الليلة في مكة تعد في ليال كثيرة وتحدث بها الرواة في كل
سيرة واما عبد المطلب واهل مكة فانهم فرحوا بما جرى على اجدانهم وزادوا تعظيماً للبيت
الحرام وركبوا الخيل حين طلع النهار وتفرقوا في الاقطار فما كنت ترى الا اسلاب عداد
النار تلتهب وفي كوم رماد من مال وعيال وجمال

قال جمعية الباني واما ذوا الحمار فسلم تلك الليلة من الهلاك ومعة قليل من بني عمو
لانهم رهبوا على تعظيم البيت الحرام وزمزم والمقام ولكن طمعوا في ذي الحمار وتبعوا املاً في
اموال كسرى ولما لاح لهم لوائح الدخان واصبروا العذاب الوان وهو بانهم من كل مكان
نابوا على ما فعلوا وعلوا ان بيت الرب يحفظ ويحافظون ان يلحقهم غضبه وناله فهربوا على
وجوههم في اقطار القلاء وهرب معهم ذوا الحمار وهو يصيح ويستغيث بالرب التقدم الجبار
ويطلب منه العفو ما عاب من العذاب ولما ركت فرسان مكة ولحقهم في البر الواد وقع
به الربيع بن زياد لانه كان من جملة المخلفين لحفظ الحرم هو واخوته فلما عرفة قال لاخوته
هذا والله كان سبب البلاء والضرر وهو الذي اتار هذه النار لهدم البيت الحرام فزلبوا اليوم
فراوا انفاة تتردد في جسده الا انه مثل المكران الطلح من كوه وس المدام ما راسه من
الاهوال والعذاب لا من كوهس الخمر والشراب وكذلك كل من معه من الاحلاف
فشدوا الجميع بالكثاف وعادوا الى مكة وسلموا الى عبد المطلب بن مناف فوضعهم في
بعض المقابر وكل بهم بعض العبيد الكواسر وقال الصواب اننا ننفذ لقنائل العرب ونحرقهم

بهذا الامر والمهيب حتى هوى قلوبهم على فقال عباد النار لانني اطم ان تسوئهم المسيات
 ان وصلن اليهم وراؤهم على تلك المحاللات اشتغلت قلوبهم ثم ان عبد المطلب ارسل ذلك
 الثعالب الذي ذكرناه وحارث به الفوارس واخبرهم بحقيقة الحال واجاد عليهم ما جرى على
 اعدائهم من الوبال ولئن الخمسين الف التي سارت لهذا البيت المحرام ما سلم منهم احد فلما
 انتهى الثعالب من الخطاب رفعوا رءوسهم الى السماء وخبجوا بالصلاة الى الله تعالى وزاد
 غيب القوم من هذه الايات وقويت عزائمهم على فقال الفرس واخلصوا الليالي وكان
 اشدهم حنقا واكثرهم قلقا عتق بن شداد فانه لما سمع بسمي حلة زادت به البلية والذيلة
 ونادى واشوقاه الى اهل والعيال فوالله ليرى انفسنا على اعلام كسرى وتقاتل قتال من
 سميت حرة واخذت زوجته

قال الراوي وكذلك قالت اراج السماء المسيات مثل مقاله وجميع دريد هذا الكلام
 تخاف عليهم من شرب كأس الحمام وقال لم يا اولاد الاعام انا خائف عليكم من قسي الفرس
 والنبال والصواب انكم تطلبون منهم الدار لعلم يفعلون ويصرون فجهانكم فيصير لكم
 في قلوبهم هبة ووفارو يعلمون ان كل فارس منكم ياتي عصبة منهم في المديان فبادروهم
 باطعاف وبعد ذلك اطلوا الاعلام فقال قيس يا ابا النظر هذا امل بعد وتطفي
 علينا الايام بشيء لا يندى وايا اشير عليكم بشيء يبطل عنكم نبال الهيم فقالوا الجميع لم حاك
 العرب قيس الراي فعند ذلك قال الملك قيس لاندعون الصباح يصبح وعندكم ناقة ولا
 حمل بل تنفذون الجميع في بطون اليد ويكون معكم جماعة من الفرسان الصناديد وسيروا
 بهم الى المراعي ولا يوجودون الا وعدا لم ملانة من العشب والكلال وiril اليد وهي على
 هذه الحالة قدموها بين ايديكم في القتال فهي ترد عنكم سهام الاعداء لانكم تنفذوا اكلها
 بالاسنة وتعملون معها الى ان تخططوا بالاعجام وتطردوا الاعلام واجعلوها وقعة الاتصال
 وقد بلغت الامال

قال الراوي فلما سمعت الابطال كلام تيس قالوا هذا هو الصواب وسار القوم وما
 تركوا لا ناقة ولا حمل وكان السبب في ترك عساكر الفرس القتال سببا عجيبا ياله من
 سبب وذلك ان اباس بن قبضة تولى تلك الليلة الحرس بنسوة فسمع صياح العرب عند
 قدوم الثعالب وراهم يهجون من كل جانب وبعد ذلك جمع مقدمي الفرس وارسل جاسوسا
 فاخبره بما جرى بمكة في عباد النار وما تم على ذي النخار والعذاب الذي نزل على طائفة
 الفرس فما ترك منهم ديارا ثم اخبرهم ايضا بالنوق والحمال فلما سمع كسرى قال والله ملك

ذو الخمار وملك معه ثلاثون ألف من النهر والفريز ولولم يكن دين العرب صحيحاً لما ظهر
 لهم هذا البرهان ورب السماء لا يفهم إرادته وهو ينصهم بالنصر والسعادة حتى أظهر لهم هذه الآية
 ثم إن كسرى شاور الخضر فيها ففعله بعد أن رآه وخصبه فقال له الوزير بزرجمهر أيها الملك
 العادل قد قلت لك مراراً عديدة أن هذه دولة جديدة فارها كما داري أجدادك دولة
 اليهود والنصارى في أول أقبالها حتى همت وأندرست وعادوا أدلوم وأخذوا منهم الجزية فما
 فعلت ومني ما قبلت وأردت أنك تقاومهم في كثرة المراكب فحجى على عسكري هذه
 المصائب لأن الدولة الجديدة أن سادت يجب أن تدارى حتى تنتهي زمان مساعدتها
 وأقبالها فلما سمع كسرى هذا الكلام قال يا وزير وهذه المدارة كيف تكون أن تحمل إلى
 أنزال العرب الجبرية ونزدهم عنا بالمال ونحن أصحاب الأقاليم والبلاد وهم سكان الفلوات
 والوهاد فقال الوزير أيها الملك الأمرياني بدون هذا وهو أن تامرأياً أن يفد إلى مكة
 من يكشف لنا الأخبار عن الجيش المفقود الذي الخمار فإن كان الجميع هلكوا أنفذنا إلى هذه
 القبائل والحمل ويرحلنا بالتي هي أحسن لأنني أبعث إليهم وأقول لهم أن الله الملك ما كان يعرف
 قدركم ولا قدر البيت المحرم الذي أنتم تطيعونه وتحمون اليه وتكرمون حتى بان له البرهان
 وندم على ما فعل في هذا الزمان وقد أرسلني إليكم لأعذر عنكم وأنه يرد لكم نساءكم السبايا
 ويخذكم عونا على الأعداء ولا يقاتل أقول ما قد أعني بهم رب السماوات كنتم تطالبونا بقتل النعمان
 فأنتم قد قتلتم ولده شيرسان عدا ما قتلتم من العربان وأفنيتم كثيراً من عرب خراسان ثم
 أني أحذرهم من عواقب البغي والعدوان وأقول لهم أنه في هذه الأيام يصل إلى الملك مراكب
 وكتائب في عدد الحصى والكواكب ثم أخلع على المتقدمين منهم ألف خلعة وأعطى راية أخرى
 إلى الأبطال والشجعان الذين في البيت المحرم وأعدم بتقديمه الأسود أخي النعمان هذا إذا
 كان الخبر صحيحاً عن ذي الخمار وإن لم يكن له صحة وفعلوا هذه الفعلة حتى تنكسر
 عزائمنا وتصنام ليلاً ونهاراً إلى أن نفرقهم في الأقطار قال كسرى وقد طاب قلبه يا وزير
 وما نفل أن رخصوا إلينا بهذه الجمال وطلبوا منا القتال قبل أن تأتينا الأخبار من ناحية
 ذي الخمار فقال له الوزير اعلم يا ملك الزمان أنهم إذا فعلوا ذلك صرقنا الجميع بالنار وما
 تركنا لهم آثار لأنك ماسرت من المدائن إلا وفي نيتك أن تكسر هؤلاء العربان وتأخذ بلاد
 الشام فلما سمع كسرى ذلك رآه صواباً فأنفذ نجاباً إلى مكة وكانت العربان محتاجة إلى
 الراحة فاستراحت ذلك اليوم والثاني والثالث وفي اليوم الرابع وصلت الجمال وهي محملة
 أعد الآمن الرجال فاقبلت البر والجمال وضجت العرب لقدومها وفي ساعة صارت الرجال

على ظهور الخيل وصار النهار مثل الليل فعلم كسرى بذلك وركب وصارت القبايل تصيح في
طوائف الفهر فتقلبت الدنيا من وقع حوافر الخيل والقوم فزع الوزير مخرا من النفل وفرقها
على رجال الديلم وقال لم كونوا انتم قدام الخيل فاذا رايت الجمال اضربوها بقوارير النفل
واقصدوا الابطال . قال الاصمعي فعند ذلك تقدمت عباد النار الحمية بحمل هذه البنية
وفي دون ساعة اعلت بعضهم بعضاً واصطففت الصفوف واقبلت فرسان العرب والابطال
ويومها والاقبال وقدامها النوق والجمال ودارت بها الخيما ووخذوها باسنة الرماح
فدنت اعناقها ولعت باخناقها وترادفت الفلالم من شدة التمام وضجة عساكر الاجرام
روقت السهام والزحمة وكثر الصدام وطلع الغبار وصار من فوقهم مثل المطر وخرست
الالمن من كثرة الكلام وغرت اللثام ونبتت الاكرام واشهر كل فارس عامر وظهرت ذلك
البرق شجاعة كل ضرغام وتغارت الاعنة وزاد هيجان الجمال من وخز الاسنة وعولت ان
تفهم على صفوف الفرس ورجال الديلم فضر بها بما في ايديها من النفل الطيار فعملت في
الاعدال ولعبت فيها ربح الخال فاشتعلت غاية الاشتعال وفي دون ساعة احسبت الجمال
بوجه النار الالمن وطلست الخلاص من بني آدم وفي دون ساعة احاطت بالفرس النظم وحاقهم
العذاب وهجت الجمال الى طوائف العجم وقصدت المضارب والحجم فنفرت منها الرجال
والخيل وحل رجال الديلم البلاء والويل وبعضها عادت على الاغصان الى عسكر الاعراب
واذاقهم ما اذاقوها من العذاب فجهت في القفار من كل جانب وكادت مثل الاشجار اليابسة
اذا لعبت بها النار هذا والرجال قد انكفأت عن القتال لاجل ما عينت من الالهوال الا
الرجال الذي سببت حرهم والعيال فادبها طلبت عساكر الملك كسرى وكان كسرى سريخ
ذلك الوقت طلع ما اعلامه على رابية عالية والرايات على راية مكفة وحول المحجبات الذين
عليهم المعتمد والجميع بالزرد والعدد فطلبهم فرموا ان العرب وكا في ثمانين فارساً منهم
٢٠٠٠٠ وهاني بن مسعود وعامر بن الطفيل وملاعنة الاسنة وعمر بن مديكر ودثار
بن روق وخفاف بن ثدبة والعباس بن مرداس وعتبة بن شهاب البرموي وحماة من
الابطال ففرقوا جميع العجم ونهروا الجمال والقوم ما تيسف النهار حتى دار الفرسان بالرابية
من سائر الاقطار بعد اهلكهم من الفرس والعجم خلقاً لا يقع عليها عيار ولما دارا رباب دولة
الملوك كسرى فعالم عالم امرهم ورفعوا اصواتهم بالصياح وطلبوا المحرور والكناخ فسمعت
طوائف العجم صياحهم قد علا فالتوا اليهم من اقطار الفلا وحماة قبائل العرب ايضاً وقد
ازدعت على حماهم واخلصت في الحرب نيابها واسودت الارض من جنابها وركضت

صافها وحامت ظهور المنايا على اجساد ساداتها وملك الموت ادار عليهم من المنايا كاساتها
 وما جرى لمن تقدم ولا لمن تأخر اشد قتال من تلك الساعة لان الشجاع اظهر ما عنده من
 النجاة والنجبان خاف من الهلاك والشناعة وفي ذلك الوقت رأيت السيف بارقة والرمح
 حارقة والمخيل بالدماء غارقة والرجال متلاحقة والغربان ناعقة وحداة الموت سائقة والارواح
 للابدان مفارقة والابصار شاخصة ورافقة والنفوس في سوق الحرب نافقة والالسن صارت
 غير ناطقة والصوارم بنقص الاجال طائقة والمخسوم محسومها عاتقة والنبال مارقة والمهامر
 حارقة واليوت لرؤوس الرجال ماحقة وطلعت رجال العرب في ذلك اليوم ان من فر منهم
 تكون امرأة طائقة هذا وقد ارتفع لم ضجيج وصياح اقلبا الجبال الشاهقة وفرسان العرب
 الباقون قد حملوا وتركوا خلفا من القتلى وبحرا من الدماء صاح عنترة فيهم وقال لم ولكم
 يا بني عني ترجلوا عن خيولكم واتركوا واحدا منا يحفظكم واطلعت الى ملك النجم فلعلنا
 ناخذة ونخلص يد الحرم ثم ان عنترة نثى رجلة ونزل عن الجواد وفعل ابنة ميسرة مثلا فعل
 وكذلك اخوه مازن وعروة والاربعون ترجلوا عن خيلهم ورووا من ايديهم الرماح واعتمدوا
 على قوائم الصنماج وطلعوا الى جنبات الرابية بالدروقي والصوارم وكان قد طلع منهم اربعون
 وبقي عند المخيل اربعون وفي دوت ساعة صاروا عند كسرى وضجت عليهم جبابرة العجم
 وفراعة الديلم وطلبيوم بالثوث والعمد وعلا عليهم الصياح وانعدت وقد جرى فوق الرابية
 موج البحر الزاخر اذا ازبد وثار عليهم الغبار وانعدت حتى عاد منهم الابيض اسود وبرت هروقي
 الصنماج وقطعت الرقاب والمدايح وحامت فوقهم الجوارح وكان في مقدمة القوم الامير
 عنترة والامير هاني بن مسعود كانها الاسود او فرسا رهان وما فيهم من يفرغ من الاجال
 ويقول انت قدامة رجال بل يغد بحصاة الدرع ويهدر كما يهدر الاسد وينادي فيمن
 خلفه يا بني الاعام دونكم والملك كسرى ولا تخوجونا بعد الى قتال مرة اخرى هذا والملك
 كسرى قد فرغ على نفسه وقد خرج من تحت الازدهارات وحرس من كان حوله من الفرسان
 بالصولجان والعمود وقال بلغة الفرس دونكم والاسود فعندنا تراعت الفرسان والابطال
 والمحباب واطلقت من ايديها المحركات والحرايب وكان في اولها مرزبان يسمى شروان
 كانه قيل من انبال غراسان ويبيد عمود وقارب عنترة والزيد على اشد اقوة قد ظهر وعنترة
 مشغول يقتال من قدامة فز شروان العمود واطلقة بعد ما زعن بالشمس والفر من يد
 المعبد الاكبر انا قاتل اليوم عنترة فخرج العمود من يده كانه حجر المنبيق فادرك عنترة وهو غافل
 في وسط المضيق فوقع العمود في ساقه عرضا فرماه على قناه وكاد يعدمه الحياه فلما صار

على وجه الارض فصايرت الفرسان وتناخضت الفجيان ثم صاحبت الفرس وطلبت ودارت به
وقاربه وحوالت ان تاخذه اسيراً واذا قد اقبل اليه ولده ميسرة وصاح في القوم وفرقهم من
حواليه وصدمتهم من اكب العرب فولوا يطلبون الفجاة خوفاً من موت الفجاة وخفت ملبوسها
وطلبت الفجاة لنفسها وكان خلفها من اكب في عدد قوم باجوج وماجوج هذا والارض تخرج
ولم يقدروا على الخروج وبني هاني ورفقاء وقوف . وكل واحد منهم قلبه ملبوف وهم على
الرابية يقاتلون وهم انفسهم يمانعون حتى كثر عليهم العدد وزاد المدد ووقع بعضهم
بالخدايات والعمد وصار على التراب مدد وهدت منهم المناكب ولاج لم لاخ العطب وما
فيهم الا من حدث نعمة بالحرب وخافوا من معيرة العرب بل قاتلوا حتى سترهم الليل
وصدمتهم الفرسان بصدور الخيل وزحفت عليهم مرازية الفرس واهل خراسان ودارواهم
من كل جانب ومكان ومجهل عليهم كما تفهم الرجال على الاسوار ورموها بقوارير الناط
العليار والهيوم بكثرة النار فلما رأى فرسان العرب هذه الاقات اقبلوا بالهلاك والمات وزاد
هم لباس واشتد عليهم المراس فوقعوا على الارض بعد الالباس واخذوا من تحت حجب
الاتراس وشدوا الكل بالكثاف وشالوا عنتره وهو مشرف على الخلاف ونزل الملك كسرى
في الصوبان وهو لا يبي على احد من الفرسان فقال للحجابه ووزرائه قدموا لي اسرى الاعراب
حتى اضرب منهم الرقاب فقال الوزير بزرجمهر ياملك الزمان ما هذا صواب ولما الرمايان
ترسلهم الى المدائن وتوصي عليهم ولذلك ارد شهر حتى تنظر هذا الامر كيف يصير فقال كسرى
افعل ما بدالك ثم قهروم واولو قهروم وسيرهم مع جماعة من الديلم فزالوا سائرين مدة ثلاثة
ايام فافاق عنتره وسال عن اصحابه فقال له رجل من الديلم ربما ضرب الملك اليوم رقابكم
ورمي جماجمكم للعقبان لانكم ما اخذتم من على التل الا الملك كسرى قد اسر من اصحابكم
اكثر من ثلاثمائة بطل

قال الراوي فزاد غيظ عنتره لما سمع من الديلمي هذا الخبر وهان عليه الموت والهلاك
وما تأسف الا على اخيه مازن وولده ميسرة لانها فتيان وما شيعا من الدنيا ثم ذكر علة
محبوبته فيكي وعلم انها من بعده لا تقبوا من الاعداء فنظر الى الاخلال والسلاسل في اعناق
ساداتهم وشجعان القبائل والقبود الثقال في ارجل الابطال فاندد وقال
فخر الرجال سلاسل وقبور وكذا النماء بخناق وعقود
واذا غبار الخيل من رواقه سكري يولا ما جنى العقود
بادهر لا تبق علي فقد دنسا ما كنت اطلب قبل ذا وريد

فالتل لي من بعد علة راحة
يا عبل قد دنت المبة فاندني
يا عبل ان تبكي علي قد بكى
يا عبل ان سقوا دمي فنعاني
لني عليك ان تبست سية
ولقد لتبت اللرس يا ابنة مالك
وخرج موج البحر الا انها
واذقت فوسان الوغي من حاري
يا عبل كم من مجله فرقة
جاروا فتحكنا الصوارم بيننا
وسطا علي الدهر سطوة غادر

قال الراوي فلما فرغ عنته من شعره تحركت في قلوب العربان الفخوات وتمايلت السادات
طرباً لهذه الابيات وتماشا شرب كأس المات وفيهم من وافق الامير عنته بالاشعار ومنهم
من تمنى ان ينظر ابنة عمو قبل الهلاك والبولار

قال جبهة الياقي هذا ما جرى لهؤلاء الفرسان ولما ما كان من حديث النسوان فانهم
لما وصلوا الى المدائن وعرضوه على ازدشير بن الملك كسري فرح لايوه بالنصر والظفر
على العرب وامران بجلى للنساء دار كبيرة في القصور وكل بهن جماعة من الخدم ورتب
لهن الجرايا والروائب وافثق انه اشرف عليهن من منظره كانت لايوه من جانب الايوان
وكانت تحت بستان يرمي قوس نظره فاشرف على الدار التي فيها النسوان ووقعت
عينه على علة وهي كاشفة راسها وبرقعها مبدية فحجبها وقد نثرت دموعها وهي كأنها البدر اذا
بدر الصبح اذا انفجر ولحفاتها امر من الصارم المشهور لها اجفان وعمون ترك الخلي مفتون
كما قال فيها الشاعر

بيضاء سوداء الذوائب هيفاء ماعمة التراب
فكان ضوء جبينها قمر تلالاً في القباب
سبحان مبدع حسنها رب المشارق والمغرب

قال الاصمعي وما وقع نظره عليها وابصر جمالها الذي خصها الموتى به من دون البشر
حتى اخترق فؤاده والنهب واصفر لونه حتى صار مثل الذهب وارنجفت اعضائه وتككب

وأستخرجت مفاصله والركب وقعدت على الأرض من شدة ما ناله من الهيات وعم أن يري
نفسه إلى الدار التي فيها النسيان وكان حوله جماعة من النطان فقالوا له أيها الملك ما الذي
حل بك من الهلاك حتى ارتجعت أعضاك وقعدت على الأرض ولم تعد تستطيع الحراك
فقال ما أدري أذكر كوني بالهجر الذي ربيني ولا يرجع أحد منكم معي لا أبيض ولا أسود قال
فصعد ما أسرع الغلات إليها وأعلموها بحالته فطلعت اليه وقد فرغت عليه فلا قارضة
رائته في حالة العدم من غيرورج ولا ألم فقالت له يا ولدي اسم البارحوا إليك وشربها يصل
إليك ما الذي غير أحوالك فقال لما هذه البدوية المنردة في الرقاق التي صفا لوبها وراق
وكساها الله الخيال والأشراق وجعل لها حظها من السيف الرقاق قد رمت قلبي
بسهم جنونها وجرح قلبي فتور عيونها فأن لم تجعبي يني وسيتا في هذه الليلة تحت ستور
الظلام من قبل قدوم النهار والملك قالت الهجر يا ولدي طلب نفساً وقرعناً فالجارية
جارتك والأرض كلها في قبضتك والليله أتتك بها واجمع بينك وبينها ثم رجعت من
عنده وتوجهت عند علة وقعدت عليها ما قاله ابن الملك بالجملة وقالت لها أنه قد حول
أن يحملك من خواص سرايره ويحكك في الملك الذي هو فيه وقد أنفذ في إليك ابشرك
بهذه المحبة والأكرام وأمرك بأخذ الأمة للقدوم عليه قبل الظلام فاشكري الآن البشير
واسمعي كلام المشور وأخذي الملك أزدشير

قال الأصمعي فلما سمعت علة هذا الكلام أخافت من عافيتها وزاد بها الوجد والفرام
وتورثت حدودها من الحياء والتخل وهان عليها الموت والأجل وقالت لما يا عجوزان
هذا الأمر ما لي باليسيل ولا أقدر أن أتعاف ولا أنا متصرف في نفسي ولا مالكة لروحي لأن
لي بعلاً أجن قنزع منه ومن بأس وحى الفراغة تعجز عن مداراته ومراسه ولو سح عني حديثاً
رديكاً قتلني وضرب رقة الذي يمرض لي ويخرب دياره ويقطع آثاره ويبقى عساكرة

الكتاب السابع والسبعون

من سيرة عنترة بن شداد العبسي

ولو أنها بعدد المطر وأوراق الشجر وتبعه ولو طلع إلى السماء فأنصحي له أن ينهي نفسه عن
مثلي فلنا من يخلصنا من يده وكما يفعل بنا يفعل معه ويحارب على ما يصنع فلما سمعت الهجر
هذا الكلام صعب عليها واعتاضت كيف لم تقض حاجتها لأن الملك على يدها ولو لم يوصها
بها لكانت لطيفتها على وجهها وشفت قلبها منها ولكن ما أمكنها أن تفعل شيئاً إلا بأذن يوقفت

من عندها وفي تدمدم بلغة الفرس وتشم العرب حتى وصلت عند اردشير وقصت عليه
 القصة وما سمعت من علة وزادت عليه اضعافاً حتى تسمى قلبه عليها وياخذها غصباً هذا
 وازدشير قد زاد بلاؤه ووقع كلامها على قلبه اطلق من الجلاب وتبين ان يسمع من شديدها
 هذا الكلام لان امتناع الحبيب يروق الاحباب ولا يعرف عطية المحبة الا بعد العذاب ثم
 قال للعبور يا اماء اياك ان تكوني قد عاتبتها على مقالها فقالت لا يا ولدي ما رددت عليها
 جواباً فقال نعم ما فعلت دعها الليلة حتى تعود الى عقلها لعلها تدم وتعلم انه لم يبق لها
 خلاص من بلاد الهم فيجيبني الى ما اريد بلا خوف ولا هديد ثم باتت تلك الليلة ساهراً
 لئلا يري له اخر فلما اصبح الصباح احضر العبور وقال لها اعلمي اني اتذكرت في كلام
 هذه الجارية الليل كله وقد سمع عندي انها من اكرم النساء والا ما عرضت عني مع ما في
 فيوم الشقاء فاريد منك اليوم ان تحملي لها هدية سنية ما نظرت مثلاً بدويه ولا حضرة
 حتى اري ما يكون جوابها بعد هذا الاكرام ثم اخرج لها ثلاثة عقود من الجواهر وثلاث حلال
 حسان من الفخر صنعت خراسان وسهرها عند علة وكانت علة بعد ان مضت العبور من
 عندها قامت عند المتجرة اخذت الملك قيس وشرحت لها قصتها التي سمعتها من العبور ثم
 بكت بين يديها وقالت لها يا مولاتي لقد حررت في امري لانني ان طاوغة على ما يرياء
 انتصحت بين الاحرار والعبد وبة نبي ابن عمي ولن امتنع عنك ربما اخذني غصباً او قتلني
 فقالت المتجرة وقد صعب عليها هذا المقال والله ان راي منك المطاوعة ساعة واحدة طبع
 فمنا كلنا وربما طالب كل ليلة منا واحدة فننفض في بلاد الهم وبصل حديثنا الى سائر الامم
 وما بقي في الامر الا المداواة لهذا الرجل الظالم وانتظار الفرج من الرب الكريم الدائم فقالت
 عبدة ياسيدي وهذه المداواة كيف تكون والله لا اريد الا سكيناً حتى اذا غصبت اقتل
 روعي فقالت لها المتجرة آلى مثل هذا انتهت امورنا ولكن الراي عندي اذا عادت العبور
 اليك وعانتك على ما فعلت تظهرين لها الخضوع وتنتكين لها وتقولين في اخر الكلام
 والله ياسيدي لقد بدمت على ما قابلتك يوم افكرت اني بعد مضيك عني علمت اني على
 كل حال جارية وملك يده واشتهي ان تبسطي حذري عنده وتسألي ان لا يولخذي بما
 قلت وهمل علي بقية يومي وينفذ لي ولبات عني شيئاً من الطعام والفاكهة ما يسد جوعاً
 ويرد عطشاً رمقنا فعل هذا المقال يخطي عليه وقد هان الامر
 قال الاصمعي فاهتزت علة طرباً وقامت تنظر ما يجدد من الاخبار واذا بالعبور قد
 انها واعدت اليها حديث اردشير وما في قلبه من المحبة والالتهاب فخطبها علة بذلك

الخطاب ودهت لارذشير بالبقاء والدوام وأطرت الفرع والابصار ثم شكت اليها الحاجة
الى الطعام وقالت لما قولني لارذشير ان يكثر لنا من الطعام والشراب فقالت لها العجوز وقد
افضل عليها الحال ابشري بلوغ المامول وكثرة الماكول ثم عادت واعطت اذشير باجري
ففتت عنه الاحزان وهذا ما بقلبه من الخلقان فقال للعجوز أما قلت لك الاكرام لا يضيع
عند الكرام فما نحن قد بلغنا المرام بل بالحاج ولا عناد ثم ان اذشير انفذ الى الخدام وامرهم
بكبيرة الطعام ففعلوا ما امرهم يوما يتصف النهار حتى راجح الطعام وقطعت النافذة ووضعت
الانوار في صواني الذهب التي صنعها عجب وجعل في كل صينية سكيناً وكات السكين
الفس في الصينية المخصوصة وفي الجملة الا انها كانت برسم حيلة تم حمل الطعام بالانوار
على روده وس القنان والجوار وكان اكثره دجاجاً وخرفاً قلاً وضع امام العريبات اكلن
وابتن بالمات الا ان الفجرة اعلمن بما جرى من اذشير فاخذت كل واحدة منهن سكيناً
وتابن للهلاك خوفاً من الفضيحة والعار فسلن ايديهن واخفن كل واحدة منهن سكيناً
وهو ذلك رفعت الصواني والاطباق وفضى الامر الذي وقع عليه الاتفاق

قال ابو عبيدة فعند ذلك اخذت الخدام السكاكين ففتنوا الى انها عدا ما العريبات
فتالوا امرنا ابن الملك ان لا نصله من عنيب اكراماً لمحبته؛ ولما كان اليوم الثاني زاد
ارذشير للنساء في الاكرام واكثر من النافذة والامام هذا وهو على مقالي المار من جهة
الاتظار الى ان انقضى الاجل المقدم ذكره فلما كان اليوم الرابع انفذ العجوز الى علة تذهب
لما شوقه ووجهه وتامرها بالحيه عنده فبضت العجوز بالرسالة وبلغت حيلة تلك المماثلة
فلما سمعت علة ذلك المقال قالت لها بالعجز ما اطيع صاحبه ما حال قولها ارفعاهي
تطعمي لحمة ولحمي ودفعوها لما احنننا فتولوا ان بالغ في عذابي بكاء يدر عليه وان
اراد قتلي فانا اسن وأقتل وروحي ولا يثن ان د" الما اكل كان لحاجة واذا غرضنا في هذه
الا كما كين حتى اذا غصب واحدة ما على نفسها اتينا بروحها يدها

قال الراوي فلما سمعت العجوز صار الفدايه سيف عذبتها ظلام وقالت لها يا ست اللام
كبرت تلك الزمان فابشري بالذل والهوان ثم قامت من عندها وذهبت الى اذشير
جدتة بما جرى من التدبير فلما سمع هذا المقال حل والهمال وكادته روحه تخرج من
بين جنبه وعرض اسفاً على راحيه وقال وحق البار والاور وتربة جدي يا بوم راينا مثل
هذا الكر والحدايح والحبل في بلاد النجم ونحن قد كرم امولاه ان اموهه راحيه الحمال
والنجم فعند ذلك قالت العجوز ايها الملك المحترم واليد الماظم فابتن على ما فعلته من

المكر والفتاك بالهيكلة والاخراق واحلق شعورهم واشهرهم بين الافاق فلما سمع اردشير
من الجور هذا القتال قال وحق النور وال نار ذات الاشتعال اخاف ان افعل بهن هذه
الفعال والي مع اهلهم في القتال لانه اني نجابا وهو سريع برد الجواب وهو يقول ان
كان قد وصل اليك عسكر خراسان فانهذه اليها في الحال حتى يسمعتا بالقتال فلو لم يكن
اني خاسرا مع العرب على كل حال لما كان ارسل بقول هذا القتال وانا اخاف ان فرطت
في هولاء العربيات بامر من الامور وانكسراني فطالب بالنار ويحل بنا الدمار ثم يعود علي
الملام وربما يعزلي من الملك واكون قد ضعيت ملك الاجسام بشهوتي وتركته لاخوتي
ثم ان اردشير اقام بقية ذلك اليوم وتلك الليلة وهو في فكرة طويلة وصار يفكر كفيه من
شدة ما جرى عليه وكلام ان يقصب عيلة على نفسها يفكر في العاقبة ويمسك روحه عنها
ويخاف من غضب ابيو وان هو فعل شيئا لا يرضيه يعزله من الملك الذي هو فيه فصر
حتى يتجدد الخبر فلما كان عند الصباح واذا بالبشروصل وبشرو بوصول الابطال وان
اباه قد انتصر على الاعداء وعن قليل لا يترك منهم احدا فلما سمع هذا القتال انصرف عن
قلوبهم والخيال وقال بلغت وحق النار ما احب واختر ثم انه في ساعة الحال امر بفتح
المدينة فلم تكن الا ساعة حتى زينت واشعلت النار ودقت الكوسات ونعرت البوقات ثم ان
اردشير التفت الى من حوله من القوم والسادات واسم ان يطلعوا النسوان العربيات الى
الاسطمة العاليات حتى ينظرن الى رجالهم في الاسر والاذلال وهم يتقاضون فوق الجمال في
السلاسل والاغلال . قال الاصمعي فعند ذلك فعلت الحجاب ما امرهم الملك واطلعوا
النسوان فوق الاسطمة فارفعت الدنيا بالصبح وكثر الصباح والصبح وطاعت النساء الى
الامانة وهم باقيات لاطامات صارخات وقد اخبروهن بما جرى من التكاثر وان رجالهم
مقادون قود الجمال السارحات فاخذهن الفرع والخرف والهلع وتقطعت منهن الظهور وايقن
بالظهور وعظام الامور بعد الفرج والسرور ولم تكن الا ساعة حتى اقبلت الاسارى على
الجمال وهم في الاسر والاذلال فلما رايتهم نسوانهم على تلك الحال اخذهن الانثاهال وكشطن
البرقع وارخين المدامع وايدين الفجائع ونثرن الذوايب وقلب كل واحد منهن قد ذاب
وايقن بملول المصائب . قال ابو عبيدة هذا واعترة قد نظر من الاعوان الذل والهوان
وابصر ما لم يكن يبعد من كثرة اردحام الخلق للفرجة عليهم وهم الذين اجتمعوا فوق
الجمال فلما راي ذلك رمى روحه عن ظهر الجمل الى الارض فكادت عظامة ترفض
وصاح في اصحابه يا ويلكم ما بالكم مع هولاء الطناجير وفي تسوقكم سوق الجمال اغتدل الجور

والاخرى من انهم وسكان العراق هذا ياويلكم انزعما من الموت المورود وطعما في السلامة
والخلود فارموا بنفوسكم واطلبوا الراحة من هذه السلاسل والقيود ويلكم ياوجوه العرب
ان الموت اهن علينا من هذا العذاب نستمر من نظرنا عمتا ونحن فوق ظهور الحمال
والسلاسل والاغلال

قال جهنم الياني فلما سمعوا كلام عنتة رموا ارواحهم عن ظهور الحمال وقالوا والله
يا ابا النبلرس لقد اصبحت بهذا المقال ثم صاح الامير هاني بن مسعود ويلكم يا طناجور العجم
ونسل الحمود مثلنا من يصلح له هذا الاغراق قد رموا اربما رقابنا فذلك اولى بنا والموت
اهون علينا لانا قتلناكم خفلا بعد اهلكنا من رجالكم واجتادكم ما لا يقع عليه عيار ولا حد
ويلكم انا صاحب يوم ذي تار المشهور وذكرى في كل البلاد منشور وانا قاتل ابن ملككم
شهراسان ومثني عساكر خراسان فخذوا مني بالنار ان كنتم من الرجال الاخبار

قال الاضاعي فلما سمع ازدشير كلام هاني بن مسعود زاد عنده الحق والمحنود وتال
وحق النار والنور لقد صدق هذا البدوي فيما قال من الامور ولو كان لاي راي الملوك
والسلامين لما كان ابي احد من هؤلاء الشياطين الذين اخرجوا الدولة الكسروية واهانوا
عباد النار المحمية ومع ذلك قد انفذ الي هؤلاء الشياطين وامرني بحسبهم والاحتراز بهم حتى
كانني قد صرت له سجنا وبعد ذلك فوحي بيوت النيران لافعل بهم كما نعل ابي بلكم
النعمان وادعهم قدام النبل بكسر عظامهم ويثني منهم البطون ثم اثنى ساعة الحال
امر من حوله من الرجال ان ياتوه بالنبل وبالي الافيال وقابل من عدد من السادات
وقال له اعلما اني عزميت ان ارمي هؤلاء اللئام قدام النبل العظيم حتى ينهم ويذيقهم
كأس الحمام وانا اقيم عندكم عند ابي ان يدامه عتاب ولام اذ ما لي في سر على هذه
الفعال بعد ما اسمع هذا الشيطان من غليظ المقال وفي دون ساعة احسروا النبل حتى
يقبض ارواح هؤلاء الملاعين وعند ذلك دعا ازدشير بالعجوز الى بين يديه واعلمها بما هو
معمل عليه وقال شاربك ان تنضي الى علة وتعليها بهذه الفعلة وانني قد عولت على
قتل ابن عمها واطيل عليه بلاها وهما فان ارادت سلطنة من القتل والتكيد تسلم روحها
الى ان انعل بها ما اريد فلما سمعت العجوز من ازدشير هذا المقال نادرت باستجبال وقالت
السمع والطاعة انا ما مضية اليها في هذه الساعة ثم انها مضت عند النسيان وعلة بينهم
كانها غزال علفشان وهي منتظرة اخبار ابن عمها وقد كثر بلاؤها وهما واخذت تدق
بيدها على صدرها وزاد حسنها وغمرها فبعد ذلك اقبلت العجوز عليها واعلمتها بما قد عزم

عليه ازدشير وكلهما كلام الناصح المشير وقالت لها دعي هذا الجراح واعلمي انه ما بقي لك من
 يديه فرج فاطمي مالك رقتك والا انقطع منك رزقك واحذك خصباً وصحبت الى بيت
 يديه سمياً بعد ان تنظري بعينيك الميزان وتعضي على كعبك عضه الدمان وتجازي بالبيع
 بعد الاحسان فلما سمعت عبلة هذا المقال زاد بها الم والحبال واقبلت على العجوز وقالت
 لها ويلك يا عابدة النيران والخص النسيان الى كم يكن هذا العصيان والمذيان فوحى مكنون
 الاكبان ومظهر النبات للهيوان الذي يعلم ما يكون وما كان لو انه اهلك جميع بني عمن
 وغطفان وفزارة وذيان ما راني له ضيعة ولا لقول سامعة ومطبعة فدعوه بفعل ما اراد
 واشتهى وانا اعلم ان اجلي قد انتهى فلما سمعت العجوز مقالها شتمتها ولعناتها وارادت ان
 تلطمها على صورها فخافت من عاقبتها وتركها وعادت الى ازدشير واعلنت بما جاورها فلما
 سمع مقالها قال ايعد الله العرب وعجل بلاءها فما اشر حالها ونساءها ثم انه زعم على من عنده
 وحوله من الخدم وقد حل به الغيظ ودمدم وقال لم ويلكم قدموا هذا الشيطان قدام
 الفيل حتى يجهل تنكيده ويطنه ويبيده ثم كلموه بكلام الهند وحرضوه بلسان السند
 قال نجد بن هشام فعند ذلك غشي الفيل وخطر وقدم نحو عنبرة ودنا اليه وقد عرف
 ما يريد منه ثم ضربة بحرطومه وهدر فجاء به عنبرة بصوت منكر وصرخ فيه صرخة تفاق الهجر
 واقبلت على صحن قفاه فارعب قلب كل من راه ثم رفع قدميه ودق الارض بكعبيه
 ونادى يا لعن لسا شئت اما حبيب عبلة ما بقيت ثم غشي في كثافه فقطع السلاسل والاغلال
 واقشعرت من فعاله قلوب الرجال فخاف الفيل من صرخته ورجع فرزعت عليه الفيلة فعاد
 مثل القضاء الذي لا يندفع ومد خرطومه الى عنبره وضربه لغاية ان يجهل عطلة ففتح عنبرة
 خرطومه ثم قبض عليه بقوة وذراعوه وصار الفيل كلما اراد ان يرفعه من الارض يشد عنبرة
 عليه ويشبث في الارض قدميه وبقي من شدة حيله مثل الجبل الذي لا يحول وقوته مثل
 العصر الذي لا يزول ولم يزل على ذلك الحال حتى ضاقت نفس الفيل وبقي يطلب الخلاص
 فلم يجد اليه من سبل فعند ذلك جذب خرطومه من شدة ما جرى عليه فانقطع . قال
 ابو عبيدة وقد ذكرت الحكمة من اخبار القدماء ان الفيل متى انقطع زلعومته ولو شي
 يسير كفي لملاكه . ثم اغبط الفيل ومات فلما نظرت الحميد وجابرة النرس والدبلم الى فعل
 عنبر صاحتا كلها بصوت منكر واستعادت بالنار من حبل هذا البطل الجمار وقالت احسن
 يا شيراسان اعني يا اسد وتعوذت بالنار والمعد واسا ازدشير فكاد ان يفسى عليه
 وبقي على قلبه دبله من فعل عنبرة وما جرى له مع عبلة وعلم انها قد ازدادت فيه رغبة ومحبة

الا انه من شدة ما جرى عليه من المصائب صاح على الخدم والجباب وقال لم شدة هولاء
العرب بالرقاب وانزلوا بهم الهول والعداب وشدوم بالحبال على جانب الايون فوحق
النار والنور لا اجبت منهم احداً وعند ذلك تقدم اليه الوزراء ومعهم جماعة من الامراء
وقالوا يا ملك لا تجعل وتان في امرك وجعل واعلم ان قتل هولاء لا يرضي اباك لانه لو اراد
قتلهم لكان قتلهم هناك وهو ما انقدم الى هذا المكان الا خوفاً من تغيير الزمان والصواب
انك تجعل عليهم وتكتفي الشر حتى نبصر على اي حال ينتهي الامر . قال الراوي فلما سمع
ازدشير مقامه وما اشار له عليه قال ان هذا الاسود لا يبق عليه ولا بد لي ان استيه شراب
المول واقتله كما قتل الفيل وفعل هذه الفعالة واهلك من الفرس الابطال واما رفقاؤه
فاتركهم في القبود والمديد حتى بقي ابي ويفعل بهم ما يريد ثم انه بعد ذلك امر بصلب
عنته على الايون وان يرشقوا بالحرايب والمهام قال فعند ذلك دارت يورجل الفرس
والاعجام من كل جانب ومكان ونهبت في وجهه جبارة الديلم فاهتن بالهلاك والعدم
وكادت تهلك لما رأت ابن عمها وقد رموه قد ام القيل حتى ينزل به التكييل اظهرت الصبر
والجلد وظانت ان فعال ابن الملك لما تخوفت وبمديد حتى تجمه الى ما يريد بها فظرت
ان ابن عمها قد اهلك النبل وتركه على وجه الارض قتيل . وبصرت ازددشير قد امر
اصلبوه وهو مشرف على الهلاك ولم يبق له من الموت فكاكه خمد من الخوف حياها وهايت
عابها ثم انها اقبلت على المتجرفة تحت الملك قيس وقالت لها يا مولاي قد غولت ان
انزل بنسي فداء ابن عمي واشترى دمه بدمي لانه طالما خلاصني من النواصب ورثت نفقة
لاجلي المصائب قال فلما سمعت المتجرفة ذلك قالت لها وكيف عولت ان تعلي ما ست
مالك قالت قد عولت ان انزل ابن الملك من شير تفيد واقول له قد اجبتك الى ما
تريد فاهل على ابن عمي وانرك من هذه العالة الويلة حتى ازورك هذه الليلة واذا خلوت
معة في الليل اتهمرت بنسي الهلاك وقتلته وان لم اقدر على ذلك يكون قلتي رقد انفي
الامر ربنا ولا اري في عبي الهيكه والمطان وبعد ذلك لا اريد منك الا ان افي سلاحي
لان عمي وتخريه بائي فديته سروي وما خنته بنسي

الراوي فلما سمعت المتجرفة هذا الكلام جرت دموعها على خديها سحاب وقالت
يا دة اعداة ان تم هذا الامر عليك وكان قتل ابن الملك على يدك وستينو كويس
الردى فلما بقي الفرس منا احداً فاستنارنا تحت التراب افضل لنا من الهيكه مع الاعاجم
والاهراب فافعلي ما املك يا ملك الله املك فصد ذلك دعت عملة العجوز اليها فتمرت

بين يديها فقالت لها اطلعي ان قلبي قد اوجعني وحل لي الكرب من اجل هؤلاء الاسارى
 فرسان العرب لما يقي ويديم من النسب والقرابة والحسب وهم على كل حال بنو عي ومن
 لحبي ودي فاشتهي منك ان تمضي الى ابن الملك وتساو فيهم وانا ابيت عنده في هذه الليلة
 واكون له خاضعة ولقولو سامعة لاني حرصت على الخلاص لنفسي من الاخطار وانا قد
 علمت انه لم يبق لي براح من هذه الدمار على اني صنعت بالاول ما صنعت والان تدمت
 على ما فعلت وذلك ما كان في الاجل عذر قد لحقني من كثرة الاساءة فاعذرت النساء
 فاشتهي منك ان تعودني الى ابن الملك وتعلميه بهذا الكلام واقي اجبته الى قصده والامر
 قال الراوي فلما سمعت العجوز من علة هذا الكلام حل بها الفرج والاشمام واملت
 بان ابن الملك يبلغ على يدها المرام ويحظى بالمخلع والانعام ثم انها مضت من ساعها الى اذن شهر
 واعلنت بما جرى من التدبير وبشرة بلوغ الارب وان علة اجابة الى ما طلب فلما سمع هذا
 الكلام اخذه الفرج وابدى الاجسام وامر ان ياخذوا الاسارى وعنده معهم الى حبس القصر
 وصار في قلبه من حب علة طيب الجمر وبقي لوعدها شيء الانتظار قال فلما مضت تلك
 الايام اخذت العجوز علة ومضت بها للحمام واوقفت على راسها الجوارى ففسلن شعرها
 وارزن عنه الاوساخ وبعد ذلك اخرجهما وبناشف الحرير نشفتها فجهزت لها العجوز حلة
 فاخرة ملبوس بنات الاكاسرة وكان في تلك الحلة نوب يدعى نقش البيعة وفيه صنعة
 الطيور مصنوعة ومناظرها من حجارة الياقوت الاخضر والجمشت من الزمرد الاخضر فتمت
 ذلك افرغت العجوز هذه الدلة على جسد علة وعصبتها بصائب الجواهر وقلدها بثلاث
 العنبر وجعلتها بحل ما حوت مثلها بنات قبصر ولا ملوك بقي الاصف لانها كلها محرمة ومحفة
 بالاسك الاذفر ثم علق من فوق العقود مرسله من حجارة الياقوت الاصفر ووشحت جيبتها
 بالؤلؤ المدور فصارت احسن من الشمس والقمر واضاء من الجرا اذا فجر وما خرجت من
 الحمام حتى دخل الليل واسود الظلام وقد اتى الى خدمتها جماعة من الخدم وفي ايديهم
 الشمع المعبر وقوايس في ظلام الليل ترهم هذا وعلة مع ما في فيه من هذا الاكرام الذي
 ما له حد ومحد وغائبة عن الوجود حاضرة في زي مفنود

قال الراوي وسارت علة ونور وجهها يضي في الليل وقد ابهر من حولها من ضياء
 وجهها وما عليها من اللؤلؤ والجواهر وما زالت تمشي وتثاني بغير استعجال حتى دخلت على
 اذن شهر وهي كالنجم القدر المير هذا وقد سبقها روائح العنبر والسك والكافور من ثيابها فلما
 رآها اذن شهر اصابت الدهشة وتغير وقد ابهر من جمالها وارتمت اعضاؤه من حسن قواها

ودلا طام بعض البها فاقما واثنى الى الارض لائما وقال اهلا بروج الارواح وسيدة الملاح فلما
 سمعت عيلة كلامه لم تعلم ما يقول ولا عرفت اطلو له جينا ولا غاططه خطا بل خدته
 وتعدت الى جانبو وكان اردشير جالما فوق عيسو كان من الذهب الاحمر وقوامه من
 اللبنة البيضاء وقد لبس لخدوم محبوبو ثياب الانوار والرضا الا انه لما راها معه على السرير
 اخذه الفلقى والتعير وصار يعاتبها على ما فعلت في حقو وكيف قابله اولاً بما لا يستحقه وصار
 يبسطها في الكلام ويكثر الضحك والابتسام وهب منكسة الراس زائدة الوسواس تنهم
 متكئة فعند ذلك قدمت لها العجوز مائدة مليحة وعلها طعام يصلح للولوك ثم صلت آنية الفضة
 البيضاء والبلور الذي من ياضواضه المكان وفي تلك الآنية شراب ارق من النسيم والذ
 للقلوب من النسيم واصفى من دموع العشاق اذا التحد من الاماق في ليالي الفراق

قال الراوي فشرع ابن الملك في تناول الطعام وصار يلتم عيلة من صدور الدجاج
 السمان ويريد في اكرامها وبضاحكها ويلاعها ولم يزل يبادرها بالاكرام حتى اكتمت من
 الطعام فعند ذلك رفعت العجوز المائدة وقد اكرمت عيلة الكرامة الزائدة ثم قدمت آنية
 المدام التي تذهب الاستقام فلما اردشير قدحاً من الراح وشرب على وجه سيدة الملاح ثلثة
 اقتداح وملاً الرابع وماواه الى عيلة فاخذته من يده وقبلته وشربته فلما نظرت العجوز الى
 عيلة وقد شربت القدر من اردشير فرحت فرحاً عظيماً وقامت من عندها وخرجت
 وتركها وهي تقول من مثلك يا عريية ان ابن الملك اردشير يشرب معك ويسمك ويسمك ويسمك
 يندبك ثم اغلقت باب الحجرة وجلست وراءها وعيلة مع ابن الملك وهو يشرب ويسمك
 حتى احمر خداه وتكلمت شفتاه وصارت فتنة لمن يراها لان المنية قد هانت عليها حين
 طلعت المنيرة الى راسها وامت في عطفها وبقيت حائرة في امرها لا تدري اذا تصنع وكيف
 الخلاص والتدبير وبابة حيلة تحال وتنقل ابن الملك اردشير

قال الراوي فعند ذلك نظرت الى الفاكهة التي قدماها قاذوا في وسطها سكين وهي انما يع
 الفاكهة فحدثتها نفسها بان تاخذها ولة لوارادت ان تشاغلها وتاخذها من بين يدي وفتح بها
 عليه هذا ابن الملك قد اقلته حسماً وجعلها وغرق في بحر ملاحها ودلاها وضما الى صدره
 وغلب الشوق على غفله وبصره ثم قبلها في خدها وصار يقول لما اشري يا منية القلب ومالكة
 الروح واللب وحياتك لا ملكك على العرب والعجم وجميع القربس والديلم لانك زلت في
 قلبي في اعلى المنازل وتد ملك حسك جميع اعضائي والمفاصل

قال الاصمعي فلما سمعت عيلة من اردشير ذلك المقال ورأته قد قبلها وفعل تلك النعال

فأرست فيها العنق وحركها المرقية وانجذبت منه وانخرت عنه وقالت له ايها الملك الكبير
ما هذا التدبير اليس لك مكان استر من هذا المكان حتى تخلي فيه وتجنب عن اعين العلمان
فلما سمع ابن الملك من عيلة ذلك المقال داخله الغضب وحل بالانذهال وقامت عينا
في ام راسه وحرق من شدة الغضب على اضراسه وقال لها ماذا تعنين في هذا الحديث
يا بدعة الحسن والجمال ومن يقدر ان يتطلع علينا ونحن في هذا الحال فقالت بلى والله ايها
الملك الجليل الشأن انني من حين دخلت الي هذا المكان ما رفعت راسي الا والجوازي يطلمن
علي من سماء الدار ويترجون علي بما تفعل في هذه التوبة وهذا يدل على انك قليل الهيبة
فعند ذلك رفع ازدشير راسه الى فوق وهو بهم بلغة الفرس ويذكر النار فلما رآته عيلة قد اشتغل
بالنظر خطفت السكين اسرع من لمح البصر وهجمت عليه وضربت بها في بطنه اطعمتها من
غريته ثم زودته بضربة اخرى في صدره وارادت ان تضربه الثالثة في فخره واذا به قد صرخ
ومال ونبع دمه وسال وجعل يئن قليلاً وبعد ذلك خمد حسه وقد صار قتيلاً
قال الراوي فلما سمعت العجوز صرخة قالت والله ان هذا امر عجيب وحال غريب
كيف ان ابن الملك صرخ هذه الصرخة القوية واقطع حس البدوية فوحي النار والنور ما
هذا الا امر من الامور وما يكون قتلها وعجل من الدنيا ما تحلها لانها مائعة وتعاصت عليه وما
سلبت نفسها اليوم من العجوز في ساعة الحال فحمت باب المقصور ودخلت فرائ عيلة وقد عسبت
كانها لسة والسكين في يدها قطرها وقد ابقت بالقناء والعدم وقالت لها الى اين تدخين
يا عجوز السوء ومعدن الشر فوحياة راس ان عني عنبرة واخي عمرو ان قد مسرت الي لا عد منك
الحياة والعجل لك الوفاء ثم انها صاحت فيها ووثت عليها فعادت العجوز على عتبتها وقد زاد
رعبها ثم صاحت سبي الليل الهادي يا آكل فارس يا آكل فارس قد حلت بكم الرزية ويلكم
يا عباد النار المحمية ان ملككم قد قتل وشرب كأس المنية ثم انها دامت على حالها وقد
زاد نداؤها الى ان وصلت الى اخيه وهي تصيح بصوتها حتى انزعج من في القصر وكان لللك
كسرى ولذخر اسمه قباد غير ازدشير وهو الكبير وكان في العقل والرأي افهم وكان يحب
العدل والانصاف ويكره الجور والاسراف حتى وقعت في قلوب العجم محبة وكان ابوه
يغضه لانه يمنعه عن المظالم حتى ان العجوز دخلت عليه واخبرته بقتل اخيه فلما سمع قباد هذا
المقال قال لها وكيف ان امرأة تمكث من قتله وتلفت مهجبه وكيف قوت عليه الاعداء الا ان
يكون ظلم واعندى فلما سمعت العجوز من قباد هذا الكلام والاخبار قالت صدقت يا مولاي
وحق النار ثم انها بعد ذلك قصت عليه قصته مع عيلة بنت مالك وكيف انة عشقها وعلى

نفسها حبسها حتى أخذت روحه من بين جنبيه

قال الأصمعي فلما سمع كلام العجوز ووقف على باطن القول وصحته قال لما أيتها العجوز
أما علمين أن الزنا هو غاية الخنا وهتك الحرائم والنسوان يورث الفنا والقلعان ثم من بعد
وثب قائماً على قدميه وأخذ سيفه في يده وسار وظلانه حواله واليه والعجوز من وراءه تسعة وعمرج
من باب حارة وقد زاد التفكير وهو يقول يا من خلق نور القمر وضياء وشعاع الشمس يدل
على معناه أن ملكك ملك العجم لاجبي عدل ألا كسر وأقص الام ثم انه صار طالبا أخاه
ازدشير فرأى أهل القصر ندبوا ذروا بالخير وشهروا العدد منهم الصغير والكبير ومطالبيون
نسوان العرب وتلك الدار حتى ياخذوا منهم بالنار فلما نظر قباد ذلك الحال صاح بهم
وردم عن تلك الفعل وقال لم ولكم لقد بادرتم إلى ما تجهلون معناه تريدون أن تقتلوا دولتنا
ونحن بالحياه ارجعوا إلى بيوتكم ودعوا عنكم الفضول والا لا يصح أحد منكم إلا مقتول فلما
سمع أهل القصر من أن الملك ذلك المثل عادوا إلى بيوتهم في عاجل الحال فسار قباد
طالبا أخاه ومن حوله أصحابه ويحسده إلى أن بلغ الحجرة التي قتل فيها أخوه ثم أن يدخل إليها
وإذا حارة وافقة في بابها وهي بل اللوز إذا فقدت أشغالها شادة وسطها والسكن مشهورة
في يدها والرجال والنسوان يصبون عليها وما فيهم من يبحر أن يدنو إليها فعند ذلك
تقدم إليها قباد وقد كثر سها نجه وزاد في ندها هت للوت فناداها لا تنافي يا حرة العرب
فأملت فعلاً تستوجين عليه الطلب وا فعلت إلا فعال النساء الحرائم ربات الاستائر
فسري لأن إلى أصحابك العربيات ولا تنافي من أحد من أولاد العجميات فاستر في ضماي
وإن كنت لا تفهم بكلامي فهذا غام أساني ثم انه رعى لها خاتمة ودار إليها ظهره وقال لما اتبعني
تبعته وقد جدأ قلبها وسكن رعبها وتالت في نفسها أن صدق ابن الملك في كتابه فقد
سلمت وصحت لي السلام وإن غدري وغان فيكون قد أخذ شاري س ازدشير المطاوع
وما زال قباد سائراً وفي نسرين ورائه وثمنا من رفقاؤه حتى وصلت عند النساء فدخلت
ولونها قد تخطف وهي في حالة الانكاد والتاف فلما رايتها على تلك الحال وقد اعتراها النزاع
والغشال سألها عن حالها وسأتم عليها ونالها فتالت لمن قد قتلت ازدشير وأوتيت فهو
التدمير فلما سمع سها ذلك المثل أيقن الفنا والووال هذا وقباد قد وكل في باب الحجرة
جماعة من العنان يحفظونها من كل أسان وقال لم أضربوا رقمتن رايته داخل على هؤلاء
النساء وإنزلوا به النساء ثم انه بعد ذلك عاد طالبا الحجرة التي فيها أخوه ازدشير فدخل عليها
فوجده ملقى وقد شرب كأس حماء رمضت ثد لباله ولما به فبعد ذلك امر بعض مشايخ

النار ان يكفون ويضعوه في باوس من النواويس الكبار ففعلوا كما امر قباد القسيه اعد
فرحه وزاد وايقن باخذ الملكة ونيل المراد وطار النوم من عينيه وجلس على سرير ابيو
واوقد الشموع بين يديه

قال الراوي وكان له شيخ قد رماه وهو يالف اليه من دون اصحابه واقرباءه فاجلسه
في تلك الليلة الى جانبه واقبل اليه وقال له يا ابناء ما كنت اشتهي الا ان يصل ملك الفرس
اليه وانظر ارباب الملك من حولي حتى املا الارض من العدل والنعيم واخص اهله من الظلم والظنم
فلما سمع ذلك الشيخ كلامه وعرف مقصوده ومرامه اقبل عليه وقال له هذا الامر والله يا ولدي
في يديك ولو اردته لما صعب عليك لانك الساعة حاكم عليه وهو طوع يدك فلما سمع
قباد كلام الشيخ وما ليداه قال له كيف يكون الامر يا بني فاشترطت بما ترى من الصواب
فصاكت ترجيح الاجر والثواب فقال اعلم يا ابن الملك ان اردت هذا السبب فاحسن الحسن
عندك في السجف من فرسان العرب وقل لهم ان اهل القصر قد عدوا الي قتلكم فيستعهم
عنكم وانما الضامن لكم عتقكم ورد عليهم ساءهم واعطهم خيلهم وسلاحهم وسيروهم نحو اميك في
ري العجم وخذ عليهم العهد بان يضربوا رقبتك ويحكموك مكانة فلما سمع قباد من الشيخ هذا
الكلام ظهر له الحق من الحال وعلم الغرض والمقصود وقام من ساعته الى عترة واصحابه
وفكهم من القيود واخضرهم بين يديه واطلعهم على قصصه وما هزم عليه واخبرهم انهم كانوا
مسرورين على الملك والوارث عليهم بان عيلة قتلت اخاهما وزلت به الدمار ثم اياه بعد ذلك الى ال
طلب منهم المساعدة على باوغ الال فلما سمع عترة مقالة قال له يا بني اما القتل فلا مددنا
بولا نالنا لا نفرح منه واما الجعيل فمن لا نفع له فضعه ل نضمن لك قتل اميك هو ومن سعة وكل
الجموع الذين حوله ومن يتبعه ونزيلك مرتنة ومن خالفك ضربنا رقبتك فلما سمع قباد كلام
عترة فرح واستبشر وقال له ان فعلتم هذه النعال فاتم محكمون في خزائن الاموال ثم خاض عليهم
الحلج الفاخرة التي لا يوجد منها الا عند الملوك الاكاسرة وكانت احسبها خلعة عترة وهد
ذلك اخرجه من دهلوز القصر فطابت انفسهم وعولوا على السفر فالسهم على رءوسهم
الطرايش المزيينة باللؤلؤ والجواهر الثمينة وكان احسبها طربوش عترة لانه كان من الاطلس
الا صفر مرسوم على مقدمته صورة نحاسي صورة الباز وفيه من الذهب الاحمر فصارت على هيئة العجم
والترك والديلم ثم ساروا ليطعمون البر والفرد ولما اصبح عليهم الصباح بعد دواعن البلاد واونعوا
في التبعان ونحو من فم الاسد وكانت عيلة الى جانب عترة ومساثرون في ذلك الدار الاقصر
نجاهون فيما جرى وعيلة نقض عليهم ما فعلت مع اذشير وكيف احوالت عليه حتى قتله

ودبرت هذا التدبير فقال لها هتري نعم ما فعلت وما خاطرت الا موضع الخطر لان ساء الموت لا يردعها حذر ولا تنفد ولا تتأخر ولا لاحد منها منوالعاقل لا يامن الزبا ولا يستطيع دفع الحن والالام ثم اشار عليها بهذه الابيات

عيلة بالحوادث لا تنالي	ولا تخزلك طارقة الليالي
ولا تخشي مائتا فهو محم	ماذن ميسر ما ضحى اللعالي
وحك لورايد رجال كسرى	فحول علي يا ذات الجبال
وهاج المرنخي وهو يجري	تدوس بمالك هار الرجال
اذا ادغته اطراف العوالي	يقاتل بالبين والثالي
انا جيعهم في كل ليله	هز في حكمة سر العوالي
وداروا حولها ينفون قتلي	ونار الحرب رائدة استعمال
فخضت جموعهم وبذلت فيهم	سمايا ماضيا حسن القتال
وفرقت الرجال بضرب سيفي	في دمه صم الجبال
ولو لم تنفذ الاقدار فينا	وزربنا الاطاح بالانال
لفادرتنا ملكهم قليلا	حربع الين مقتلوع السال

قال الراوي فلما فرغ عتري من شعره قال لعلامة اميرة قتلت ازيد بن الخداع واما تركه
شبه اعلام كسرى من القتلى ما يبغي الطير والسباع ذابوا به ما سارون اذ قد اعترضهم
بجانب تحفة نجيب مثل العقاب وهو يرمي من السحاب بن الراوي والمضامين فقال عترة هذا
لملح نجاب طالب المداين على عجل فاحضروه حتى نساؤوه ذلك. اقت الترسان الخيل
فما رقدوا مثل السيل شجرة وكان اكثر ملو. فارتبة فطال في الجبال. مثل الار الحيرة
الار من ذلك النجاب تلك الخيل وقد قدمت الرق والاكام خلف على رؤسهم
ايام لا يترى من كلام فرى نفسه عن البر القوم والمالب الار مثل ذكر الدمام فساقلوا
الخيول جافة قطعها سربا فلما نظرت عتري في الملامه نعيم من شدة ركن الغاب
واقبل على عروقه وولده ميسرة وقال لم بحق سلام النيوب ان حذرتي ما هذا
ابنك. الا اخي شبيب واقول انه لما نظر اليها ورانا يزي الترس مره. ولا بقدر غيره على
وده النعال من الرجال ثم طلة على جواده الامير وراح عليه وبلله. لا تخف يا ابن الدودا
فانا اخوك عتري وملك لا تملك الامير

قال الراوي وكان هذا النجاب شيوا اخا عتري وقد اتى حتى يكشف عنهم الحبر ويصر

ما جرى عليهم من العبر فلما سمع شيوبوب كلام اخيه عترة قصده وصار ينظر اليه وقد اشتكل
عليه امره وتغير وما زال واقفا حتى قاربته وعرفه من جواده الامير فنادى شيوبوب بالعرب
طهيرا والله اخي عترة وبلك من غير لباسك وزيت بهذا الطربوش المصوغ راسك
فارب يد عن قميتك لعن الله لحينك فضحك عترة من كلامه وقال له وبلك يا شيوبوب
لسمنا زي العجم رغبة ان تتوصل الي قتل كسرى ونستبه كاس العطب ثم قال لفاخرنا عن
قومنا وعن قبائل العرب فقال والله يا اخي ما قبائل العرب الا قد تضعضعت وعساكر
الفرس فينا ملعت وانا سالت عنكم بين العرب فصممت الاخبارا مختلفة وانهم ارسلوكم الي
المدائن حتى يقتلوك فسرقت هذا النجيب من ليثي وقلت اني اسير الي ابن كسرى واقول
له ان اباك قد ارسلني اليك حتى اوصيك بحفظ هؤلاء العرب الذين عندك وان كان
وصل اليك عسكر من خراسان فاغذه اليه لان القبائل قد تكاثرت عليه ولست يا ابن الام
اخبرني كيف نجوتهم من البلا وفزتم بالمي فاخبره عترة بالامر الذي جرى وكيف علة قتلت
ازدشير وما تم لها من الحال والتديروا اتفق لهم مع الملك قباد من الامور السداد وكيف
عاهدوه على اقتل ابيهم فرسان وبن يولوه في مكانه فتعجب من هذا وقال فاذا اتتم كلكم عتاة علة
ولكن من تكون انت هاهنا فلا بد ان يرفع مقامها

قال الراوي وقد دارت الفرسان كلها حول شيوبوب وشكروه على مداركة المخطوب
فاخذ بهنهم وشجعهم ويقوهم وسارواهم يقصون عليه الاخبار بما لا يقل من الامور الكبار وما
زالوا في الحديث والشكوى ما راي من المصائب والبلوى حتى دخلوا المحجاز واتسعوا في تلك
الربا في الحجاز فقال عترة ما في الامر الا اناسير النسا مع شيوبوب وبعض الفرسان الابطال
ونتركهم ان ياخذوا بهم في عرض البر والبحال ويسبقوا الي قوما ويعطوهم بامرنا ويوصلوا
الملك قيس واخوة النعمان ودرديد بن الصمة بان يكونوا على مزيد الهبة ومتى سمعوا صياحنا
يحملون حملة صادقة ويذبلون في الفرس السبوق البارقة والرماح المخارقة ويصيحون في
القتال فتستقيم الاحوال وتفضى الاشغال فقال هاتي وجماعة من الاصحاب هذا هو الصواب
ثم سيروا الحرم مع مازن وميسرة وعروة بن الورد وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة واصوصوم
بما يفعلون واما هم فلما كرسى اخذوا يطلبون

قال الراوي هذا ما جرى لهؤلاء واما عشايرهم واصحابهم ومن تقدم من اخوانهم واصحابهم
فانهم قاتلوا الفرس بعدد قتال الابطال وصبروا على البلا والاهوال واظهروا الجملد وثبتوا
ثبوت الجملد وما زال كسرى محمدا في قتالهم وبامر جارية العجم والد يعلم في هلاكهم ورواهاهم

حتى تقدم عليهم الخياب الذي انقذه الى مكة واخبره بما تم على سريره من العذاب لما سمع
 ذلك راد به النفس واحترق فؤاده والنفس وسية ليتو جمع ارباب دولته وشاورهم في
 مصالحة القبائل مع اطلاق نسائهم والرجال المذنبين كان قد انقدم الى المدائن في الاعتقال
 وحالف انت يجرى عليه مغلًا جرى على اصحابه في الحرم وندم على سيرة غايه الندم فقال
 اد باب دخولوه في هذا السبب انك تنصر في صلح العرب وانفسوا بالنار انهم ان ولو العرب البر
 والندم لا يقون من الفرس احد لانهم يطعنون في الدولة الكسروية وتسخطو عليها فرسان
 الجاهلية والصواب انك تفزع عند الصباح خزائن الاموال وتقطع على مقدمي المساكر والابطال
 ونسبى باهلك هذه الطائفة الجبارة والامة العذرة وتظهر انت بعد ذلك فهم العدل
 وتولهم الاحسان والا يكرهك اهل خراسان ويطلع بدولتنا بطارقة الروم وعباد الصليان
 فقال كسرى هذا ما خطر لي وعليه الاعتماد وانما خفت ان ياول امرنا الى التصاد اذا كان
 دعا الاعداء علينا مستجاب فيحل ثامنا حل قبلاً بالحماس من العذاب فقال المزدان وهو
 الوزير الاكبر والقطب الموقر لا تخف ايها الملك العظيم من ارجاع القديم فلا يستجاب الدعاء
 في كل الاوقات ولا يجرى في الكون الا ما قدره رب الارض والسماوات وربما ذهب
 اصحابنا فرسية الوبال لسوء الحال لا لدعاه الاوغاد والاندال ولربما ساروا في يوم مذموم
 وان مشنوم او تزلزل بارض قد غضب الله عليها وازل البلاء فبا او يكون ذوا بخار قد
 جار على النساء الاحرار فغالبه على فعاله خالي الليل والنهار او تكون النار قد قلمت اصحابنا
 قربان وقلتهم الى اسي مكان فاصراست على النضا ولا تال بالهدى لاننا اكثر عددا
 واوفي مدد افسلم الامر لصاحب الفديرو ولا تخش التفادير فابر القدر في روايس العدد من
 احكام السما فرفلما سمع كسرى هذا المذال خامره الخوف والذلال واخذ بالابتكار الى ان
 طلع النهار فامر بفتح الخزائن والاموال واخرج الخلع الغوال ونادى الثناء في طوائف الفرس
 واخبروا المقدمين بما جرى فتمسكت لدولة كسرى وهانت عندها نفوسها وغاصت في
 زردها ولبسوها وركبت جنائبها وتعدلت مواكبها وهزت حراجه وذهب هاهنا وفي دون
 ساعة تدل الفيا وهترت الرقي وهاج البرواقاب ورفقت الامصار ولحمت الاقطار وثار
 الغبار وركبت قبائل العرب وهزت رماحها وجردت صفاحها فالتقى الجيوشان وطالب
 الموت وهان فرمت الفرس بالنال فاذاقت الصدوم والوبال وطعنت بالصدور وضربت
 الخوادر ونزع الصياح فادش العقول الصالح فكان ضجيج ولغات مختلفات واصوات ملات
 النواات فصاعدتها مواقع الصوامر المرففات ومهيب الرياح العاصفات فاقلمت الروابي

العالياة والمجبال الشاهضات وطارت المجلج مضارب المشرقيات وكان على القوم يوم بطل
 فهو العصاب من عظم الرزايا وهول البلايا على ان الفرس تاخرت في اخر النهار فغطمت
 النور والنار وتقدم كسرى وعلى رأسه التين والازدهارات فلما رآته الفرس جادت بالقتال
 فالقت ما بيدها من الحراب والنبال وضربت بالعمد القتال وسقطت العرب في ذلك
 النهار واكت الى الدمار ولولا الملك قيس ودريد بن الصمة وبعض القبائل لما سلم منهم
 فارس ولا راجل لان الفرس فعلت ما لا يفعله احد وقد نعلت بالصبر والمجد فان الجبان
 اذا ابصر الموت قاتل واستنقل وان الجماع البطل ينساوى عند السهل والمجبل وما ارجى
 الليل استاره وتلم احد من العرب فهذا مخرج وهذا على الارض مطروح وهذا من شدة
 التعب والوصب بلا روح واكثرهم قتلت خيولهم وتكسرت نصولهم وتنبوا اقبال الليل حسام
 ينجون من البلا والويل ولكن حين اسدلت اذيال الغياهب دارت بهم الفرس من كل
 جانب فبادرت فرسان العرب الى دريد بن الصمة واخوة النعمان وطلبوا المشورة فينجون من
 الهلاك والقتل فقال دريد يا بني الكرام لا بد من شراب كاس الحمام فراحوا انفسهم الى الصباح
 ويبيعوا الارواح بيع السامح لان الطرق في وجوهكم قد سدت وطعمت الفرس واستبدت
 فتونوا موت السادات الكرام ولا تفعلوا فعل اللثام فلا بطال عادات لا تشدوها وكنوز
 للفر فاكنزوها . قال فلما سمعت فرسان العرب ذلك هانت عليهم المهالك وبانت نهاب
 للقتال وتوق الى الزال واما كسرى فانه ابقى ببلوغ الامال وبات ينتظر للفندمين التحلل
 والاموال ويقول انهم في غد على ما نصنعهم امس في القتال فقد طلب اعداؤكم الحرب
 وذلت فرسان العرب فقال الجميع وحق النور والبرهان لا تنهين احدا من العربان فلا بد
 لنا ان نقتلهم جميعا بهذا المكان فلا يعصى انزال العرب لمولانا امرا بل يكون لقولنا مقام وشان
 قال الاصمعي وما زالوا على ذلك حتى طلع الصباح واضاء بتورم ولاح فاخذ العرب اذ
 ذاك يطلبون الحرب بالصارم المتقصى ففضلوا يوما اشد من اليوم الذي مضى وما زالت
 ابطالهم تدافع عن نفوسها وتمانع وتعلق باذيال المطامع حتى قتلت خيولها وتكسرت نصولها
 وكثر عدد القتلى ووفرت الجرحى وليس من يخلص الاسرى ولكن لم يوسر الا من اعياه
 القتال وضاق به الجال

قال الراوي ولما ضاقت بهم الاحوال واذا حدثت الاموال صاح اكثرهم الامان والقتل
 السلاح في الميدان وكان ذلك عند الصباح فطمعت الفرس وطالب الراح فبادرت لنهب
 الاسلاب وضرب الرقاب والقتل ما كان بايديهم من الحراب واقتلت العرب بالهلاك وليس

هناك خلاص ولا فكاك فرجعت الى العدد واظهرت ما تبقى فيها من الجملد وقالت حتى
انصف النهار واجتمعت الى واحد وكادت تلج الى القنار واذا بصياح قد ملا البطاح وارتفع
من وراء عمكر العجم وقد مال عن كسرى الازدهار والعلم ونادى المنادي بشروا ياسادات
العرب بالفرج والامان فقد قتل صاحب الايمان فرجعت عساكر الفرس على احقابها
طالبة الاعلام الكسروية واليارق الخراسانية فراوا هناك طعناً يقرب الاجال والاعلا اقوى
من الجبال وايسرت ملكها كسرى مدوداً على التراب وقد تخطت عنه المرازمة والحجاب
فولت على الاعقاب وتفرقت في الاودية والشعاب وبلغت فرسان العرب غابة الارب
وذهب عنها ما كان من العطب فطلعت مواكب الاعجم وقد رفعت اصواتها وحيت
ارواحها من بعد ما تمها وتاقت ان تعرف من اين اتاها الفرج من الكروب وكيف زالت
الخطوب فالت الى ناحية الصباح فرأت لمعان الصباح وصمت عنتره بن شداد وهاني بن
مسعود بهمان همة الاسود ورات الانطال الذين معها يطعنون في الفرس طعناً يقتت
الجلود وينهب المولود

قال الراوي وكان ان الذي قتل كسرى هاني بن مسعود لان عنتره حين انفذ اخاه
شهبو باع الحرم وسارع الرجال الذين ذكرهم فطلب عساكر العجم فاقبل عليها وانزل
اليلا فيها وكان الرب بالصياح قد انقلب وعساكر الفرس قد ملئت العرب وتسابقت الى
الاموال والسلب ونظر كسرى طاقاً تحت الاعلام وحوله موكب من الحجاب والحجادم فقال
لاحماء وحق االه القدم وزمزم والحطيم لولا وصولنا في اخر النهار لما تبقى لنومنا انا رفسير ط
سنا الى اعلام كسرى حتى اذا قتلنا تبذرت الحماقل وانفجرت التماثيل ثم وثبوا وهم في
ري العجم حتى اذا قاربوا الازدهار والعلم قتلوا ثلاثة من الحجاب اسرع من لمع السحاب
وصاح هاني في كسرى صيحة اربعة وطعنه طعنة اقلته نعاين اصحابه ما جرى عليه ففججوا
الى النار ذات اللهب وطلوا الحرب وولت فرسان الاعجم واخذت بالانهزام والقت
الرايات والاعلام فوثبت عليهم فرسان البيت المحرم قطعنوم طعناً امر من القضا وضرباً
اعظم من نار القضا وكانت الفرس قد علمت ما حل بكسرى فجهت في الاقطار وطلبت
الامصار فتاثرتهم العرب وقد عادوا يطلبون بعضهم البعض وملاً بالقتل جنات الارض
حتى اذا اجتمع شملهم تعانقوا معانقة الاحباب وقد راق العيش وطاب فشكا الملك قيس
وبكى فقال عنتره لا تنك ايها المالك ولا تحسر فلا تدم الدنيا لبشر وما كانت لتصفون
الكدر ثم شرح له ما لقيه بالمدائن من المائب وما ذاق من الذل والمصائب وذكر عنتره

كذلك قتل النبل وكيف قتلت عيلة اردشير وكيف ضمن لقباد قتل ابيه حتى اطلقهم فسلوا من
الهلاك والدمير ثم سال عنترة عن شيوخه والنساء فقالوا لم يصل اليها احد ممن ذكرت
وعنهم غيرت فصاح عنترة واحر بهاء لئلا تبدلت افراحنا بالانراح وتعكر انسا بالنواح وقد
خاف على عيلة بل على المحرم بالجملة وضاق صدر دريد فقال ابن غارقم النساء ومن
خلفتم عابن حارسا قال عنترة فارقناهم وقد دسنا ارض النجاش وانذت معهم ولدي بمسرة
واخي مازن وعروة بن الورد وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة واوصيت بهن هذه الفرسان
المشهورة والابطال المذكورة وقامت اذا وصلت الى الشيخ دريد والملك قيس والسادات
والاصحاب فشرهم بخلاصنا من الاسر والمصاب واذا سمعتم الصياح حول الاطلام اظهروا
الجلد لعلنا نفرق جيوش العدا

قال فلما سمع دريد ذلك تعجب من تقلبات الاوقات وغدرات الزمان وقال والله ما
دبرتم الا تدوير الفرسان ولكن لم يكن في الحساب قطع العنان فعند الصباح بركب كل
فريق منا ويسير في طريق ولا ترجع الا بهم ونعم العدو ونفرح الصديق ولو كان في غيظنا
رمق لكنا سرنا نمت حرج النفس ولكن انتم تعلمون ما لا تقينا في هذا اليوم نحن والخيول من
التعب والويل ثم انهم اكلوا شيئا من الزاد وانطرحوا مثل السكارى وخصوصا في بحر الرقاد
لانه مررت عليهم ليال لم يذوقوا المنام من مداومة الحرب والقتال الا عنترة فانه بقي ساهرا
فاني الفواد حتى انجابت غياهب الظلام وطلع الليل حل القتام فتوانت الفرسان الى ظهور
الخيول وعولوا ان يعبروا الطرق واذا نسيبوم مقل مثل البرق وهو يتادي ياسادات
العرب ادركوا حرمكم قبل ان يحول بينكم وبينهم البعاد ويتفرقن ما بين شعب وواد

قال فلما سمعت الابطال ذلك المقاتل تبادروا الى شيوخهم على الخيل وانذروا عليه
مثل السيل وفي اولتهم عنترة الاسد الغضنفر فلما قاربوه راوه مخضبا بالدماء وفي جسده
جراحات كثيرة فقال لعنترة ويلك يا اخي اخبرنا ما حالكم فقد قطعت ظهورنا فقال شيوخهم
انك لما انذرت معي المحرم والنسوان وقلت لي اطلب اصحابنا واخبرهم بخلاصنا من الاسر
والهوان سرت كما امرتني وخضت البرحوقا من عساكر كسرى ولم ازل اجد السرير يومين
وفي اليوم الثالث اعترضنا في قاع الصحراء سبعون فارسا من اهل اليمن وفي اولتهم فارس
اسود اشد من الصخر الجلد ولما راوا الفرسان والنسوان بزي العجم مالوا اليها وهم يصيحون
الى ابن ياطناجير الديلم ثم ترجلوا عن الخيول وقالوا لنا اخلعوا ما عليكم من اللباس قبل
ان تروا طعنا يجهد الانفاس فقال ملاعب الاسنة لعامر بن الطفيل تقدم الى هذا المجاهل

المهن وأصرفة ومن معه بالتي هي أحسن كي لا يجوزوا إليه قتاله فتتأذى عن المسير بنزاله
 فهو رول عامر إلى ذلك المصد وصاح فيؤان يرتد وقال له خلل الطريق ولا تكن سبياً في
 التعوق ولا تطلع بهذه الخيل التي تراها لأنها كلها من بني طي من أصحاب إياس بن قبيصة
 الحاكم على كل قبيلة وحشي وقد كنا في حصار كسرى ومعاوية على عرب الحجاز وإبائهم ولما
 انكسرت العرب خلع كسرى على أصحابنا وأعادهم إلى ديارهم وأطالهم طالت كنتم قد خرجتم
 في طلب المعاش فأطلبوا موضع الوقعة لعلمكم نظفرون بشي فتعودون بي إلى حريمكم وتعيدون
 إلى الرحمة فوالله ما أخفى ما سمع كلام عامر أطبق عليه مثل الجمر الزاهر وصاح فيؤ صبيحة قمي
 العسر وتلقى الجمر وقال له وبلك ما هذا القول أترك ما وقع بيدي من هذه النعم والتحول
 يا دور في طلب الفضول ثم طلب النسوان وهو يظن ابن فرسان فلما قاربهن اعترضه
 عروة بن الورد فحمل عليه وقد أقبل سنان ومحو إلى وراءه وطعنه بعقبه فرماه وعن ظهر
 الجواد الفاء فلما عين أخوك مازن فعلة وثب إليه وطلب معه الجولان فأنقض عليه أنقاض
 كبراس العبدان ورجي الرمح من مده وقض على مناكه وجذبة وإفلاحة من ظهير الجواد وإقامة
 فلا رأي وأذلك يمسره فعالة أشد غمظ وزاد غم وغمة ورنه كالفزال وانتدب بالقتال
 فابذله العبد اسير وأصر عامر هذه الأحوال وأحكام المأذير فقال للملاعب الاسنة وقمنا
 والله في امر كبير وأعاقنا هؤلاء الشباطين عن المأذير ثم ان تآمراً طلب العبد وأخذ معه في
 القتال وكذلك ملاعب الاسنة ومن معه من الرجال وبقيت الواحدي وإقفاً أحرس
 الديال وقد انتشرين المجديع القتال فاعظم ذلك المرء الأموال فوالله يا ابن الأم لقد
 إيت له هجمات تشبه هجماتك وطعنات كطعنتك ومرة تله دمه مثل الرعد في الغمام
 وزخافات تخبر الخواطر والأوهام وهو ينادي بالإنابة أما إلا الله سوب وإرش المحروب
 وخارج الكروب أما المحي بنصوب ثم عاد وخطف الرمح الذي رماه على الأرض وحادة في
 المرمى والقاه ملوياً وطعن عامراً تته فاقالب وقد اذرف على الملاك والحداب وراح
 على بعض أصحابه فترجل وشده كناناً أسرع من ملح البر وكان ملاعب الاسنة ملك
 من أصحابه خمسة فوارس وجرح اثني عشر فعاد غصرب اليه وكان قد علم بأنك أصحابه
 ذنوب ذلك طبع وجد في طلب ملاعب الاسنة وأخذ معه في الحرب فلما راه أصحابه
 يجرل معه طلبوا الجواد الذي تحته الرماح فتبناه وإياه وإياه وإياه إلى الاسنة وبراً وكشف
 وعاد إليه مع نخونا وقد حدثهم ففهم بالسرطان أو دلاً وإبل الدلالة فلما رأه الداه
 دالم إيقن بالماص ومن شدة فزع من ترجان على الأرض وصحن الأمان فلما سمع غصوب

اصحابهم علم انهم نسوا من شدة الفرح وقال لاصحابي دونكم وهذا السيف فبذره
 الطائفة كلها نسوان وحررنا وقال ان الذين كانوا قد سبوه من بلاد الهند اوان طردوني
 عجيبة سوف نطلع عليها ونظهر لنا فسوقوا اثم الجميع وابشروا بالصبر الربيع ثم انهم داروا
 بنا من كل جانب وحين ابصرت انا هذه المصائب اهدت في البر وكاف الليل قد ارخى
 ستوره بالظلام فصرت ارمهم بالمهام واطلب غيولهم بالنبال حتى رميت منهم خمسة اطفال
 ولما ابصر غصوب فعالي ترجل وزع عنه الحديد واخذ قوساً وكثانة من بعض العبيد وجد
 في طلبي اشد من الجراد العربي وصار يرمني من باع طويل ويساعد نيل وانا صابرة حتى
 جرحني هذه الجراحات فاشرفت منها على الهلاك والمات ونجوت في هذه الفلوات وقد
 علمت ان لم يبق للنساء خلاص من قبضة العبد - وها قد انتهت في هذه الحالة فاطلبوا خلاص
 المحرم ودعوا الاطالة

قال الراوي فلما سمعت الابطال هذا المقال خافت على العيال ونجيت من العبد
 الذي فعل هذه النعال فقال عنزة ويليك يا محبوب عد بنا الى هذا العبد المحي غصوب
 حتى اخضب دمه بسنان الكعوب فقال هاني يا ابا الفوارس اتنفض العهد الذي بيننا وبين
 عباد وتسق افعج السنن في العباد وتسير على هذه الحال خلف عبد من العبيد الان ذال فقال
 عنزة اذ كيف العمل يا هاني وما يكون التدبير في هذه المعاني فقال هاني انت تعلم ان
 قباد اطلق سراحننا ومن علينا بنسائنا وارواحننا ورد علينا سيوفنا وراحنا حتى تجلسه مكان
 ابيه ونشيد اركان دولته ونزد العرب والهم الى طاعته والان قد قتلنا اياه وكسرنا عسكره
 والصواب اننا تتبع اثار المنهزمين لارض العراق ونجد في قطع الفلاء ونبصر ما جرى لقباد
 وان كانت جيوش الفرس ترضاه ولا نبارحه حتى تطيعه عساكر خراسان ونسجد له ملوك
 البلاد قدام الابيان ونزد الملك الى اخوة النعمان ثم نرجع الى الاوطان ونكون قد وفيينا
 العهد والايمان ولا نغير بفتح الذمام بين العربان قال عنزة وكيف ذلك اترك حرمنا في
 بلاد الاعداء تقاسي المهالك فوالله انا هذا الامر لا ارضى فيه ابد اولوسيت كاس الردى
 ولا اترك عيلة مع هؤلاء العبيد اللثام ولو عبرت بفتح الذمام لاسيا ولدي واخي وعروة
 وملاعب الاسنة وعامرين الطفل قد وقعوا في الاسر والمذاب والويل ولو لم يكن هذا
 العبد جباراً عني لما اسر مثل هؤلاء الصناديد فقال هاني ولاجل هذا البطل اشترى طليقك
 بالمسير الى ارض العراق خلف العساكر في الاول فقال عنزة انا ابر اليه وحدي واطلبة
 بلا رفاقي وسير وااتم كلكم خلف عساكر العراق ثم اخذ معه مائة فارس من بني عبس

السادات ومنهم جماعة من رجال الصماء المسيات وطائفة على يدي طامر خوقا على ملاعب
الاسنة وطامر وعادهم شبيب بعدو قدام الخيل فساروا ذلك النهار وطول الليل
والفرسان تفر الجنايب وتخب خب الفرطان المارب فطلبوا من شبيب الراحة فما قبل
بل طلب اليهم ان يسروا دون مهل لكي يدركوا الاعداء على عجل فجدوا المسير في ذلك
اليوم الى ان اشرفوا على القوم فعابست عرب اليمن الغبار مثل الليل قتالت والله يا غصوب
لقد ادركتنا الخيل فقال لم ابصروا يا بني الاعام بالنصر وبلوغ المرام فان كانت هذه
العساكر الف فارس فانا اردنا بالسيف والسان فاحتفظوا اتم على من معكم من النسمان
ولا يتبعني منكم الا البعير حتى اريكما افعل بهذا الجيش الكثير ثم عاد عودة اللبث الضعيف
وصاح بصوت يلقى الخمج ويلقى بواد الخيل بطمن يسبق النظر وفي دون ساعة رمى ثلاثة
قوارس من بني عامر واورثهم الممالك وابصر عترة فعالة فماله ذلك وطلبه وند اليه السنان
واختلف بينهما الضرب والطعان ودام الحرب بينهم تحت القتام وعرف كل واحد منهم
خصمه لما راي طعانه وكان الليل منهم قد دنا وطلبا الانجاز وبلوغ المني فرميا من ايديهما
الرماح واستلا النصال التي في اقرب الى دنو الاجال وتلاطحا بالصوارم الرقاق فاظلم
البرق في عيون الاثنين وضاق حتى اقبنت الارواح بالتفرق وقامت الحرب بينهما على قدم
وساق الى ان رخي الدجى اذباكه على الافاق

قال الراوي وكان الجيش الذي وصل مع عترة قد اشتغل بغير هذا الامر لان
بعضهم طلبوا قتال اصحاب غصوب والبعض الاخر طلب الاسارى من الاسر والذي كان
له اقارب او سوان يادر اليها واجمع باحسابه والخلان ولما اقتضت هذه الاشغال وتخلصت
الاسارى من الاعتقال عادوا الى عترة فوجدوه يحاول خصمه بالصارم الذكر فصاحوا
كلهم على غصوب وطلبوه لما في قلوبهم من الكروب ولما اصران القوم جدوا في طلبه ابقوا
بهلاكه وعطو ثم صار يدافع عن نفسه ويماح وقد اندهل من السيوف اللوامع ثم انه اوسع
في البر ويحا بسفه من الشر قال فعند ذلك ذهل عترة واخذته على غصوب الشفقة ودمعت
عيناه لانه عجب من فروسيته وحسن جوارحه وقال والله ان هذا الغلام يستحق
القتل لانه غريب ووحيد قليل المعين والناصر وقد طلبته الفرسان بالرماح والسيوف
البواتر والصواب انني ابارز مواخذه اسيرا قبل الهلاك والقدمير ثم اسأله عن احواله وان
كان يستحق الاطلاق اطلقه ولا شغيت قلوب اصحابي بقتله ثم ان عترة جد في الجهاد
تحت الظلام واقسم الغبار والقتار فرأى عسكره قد افترق في سائر الطرقات وسار كل

فريق منهم في طريق فزاد تعجب عترو وقف يسأل عن الخبر قال وكان مسبب فريق
الجيش غصوب لانه حين رأى الخيل قد دنت منه ودارت به من كل جانب ايقن انه مغلوب
وطاين الفرسان قد دارت حوله باطراف الراح فدافع عن نفسه ومانع حتى اتخن بالجراح
وبعد ذلك حمل على الفرقة التي بدت دونه الطريق وضرب سيفه ابطالها بالحسام حتى
تفرقت بين يديه اي فريق وصاح بالجواد وكان اسمه سابق فنجأ به بالظلام الفاسق ولما
رأت الاقدام عظيم فعلوا وانجا بنسوة فرعت من الندم اسنانها وطلبت في ظلام الليل ابطالها
وفرسانها واقتربت سبع فرق كل فرقة في طريق فلما نظرت عترة الى الاحوال قلى قلعا عظيما
ولما وصل الى علة هنا بالسلامة نوال المني والنصر على الاعداء وزوال العناء وكذلك
هناكل من معها من النساء فقال غيبوب ماذا كان منك ومن خصمك حين امسى المساء
أما قتلت فقال عترة لا والله يا غيبوب ولا وصلت اليه بل رايت منه ما لم أراه من غيره وما
زلت معه في القتال حتى كثر عليه الجمع فابتن بالهلاك والوبال فاطلق عتار جواده ولما
رأت الفرسان فعالة جدت في طلبه خائفة كل بروسبب اما انا فرال عني الخند والغضب
لا في رايته فريد اوحيدا قليل الناصر وقد طلب العلي ولا يذل نفسه لاجل المفاخر فرحمته
وعدلت عن طلبه ولو اني ادركته وقدرت ان ارميه لكنت منعت نفسي ومنعت الخيل
عن ان تدنو اليه وما والله الى الان قلبي متعلق به واشتهي ان يقع مرة اخرى نظري عليه
ثم لبثوا على ذلك الى ان انقضى بعض الليل وقد رجعت الخيل فسال عترة عن غصوب فا
منهم من قال انا رايته ولا وقتت له على خبر ولا على اثر ففرج عترة واستبشر وقال والله ان
نجاته من العطش انما هي غاية في العجب على ان اجل الرجل اذا كان غور حاضر عييت عنه النواظر
فقال عامر بن الطفيل لقد صدقت وخمة العرب ولكن نجلا يسلم من العطش لانه مشغن
بالكوم ولو لا عزة نفسه ونجابت وشجاعته لما ثبت على ظهر الجواد وهو في ذلك الحال المشنوم
قال الراوي ثم ماتوا تلك الليلة في ذلك المكان وعند الصباح رحلوا طالبين البيت
الحرام لاجل زيارة الالهة والاصنام هذا ما كانت من هوله واما ما كان من فرسان
العرب والقائل الذين رحلوا طالبين المدائن فانهم ما زالوا سائرين الى ان قاربوا المدائن
وتلك الافاق فقسهم دريد قسما ومواكب وكتائب ورفعت على رؤوسها الاعلام ملوك
الاعراب تنفذها الفرسان الاطائب واشهرت الصفائح حتى اشرفت كالبحر الطامخ وما زالت
الى ان وصلت الى المدائن واقبلت على تلك الاطلال والاماكن ثم علا بينهم الصباح
واشبهوا ان يعرفوا ما تم لقباد عند تسليم البلد هل اطاعة

الكتاب الثامن والسبعون

من سيرة عنترة بن شداد العبسي

عساكر ابيهم خالدة مقاتلة وما يشبهوه فيمن هو كذلك وإذا بالهوقات ضربت وبعد ساعة
 تحدث لانها لما رجعت عساكر الدولة الكسروية خاتبة خاسر اختلفوا فيمن يولونه على ملك
 الاكاسر فقال لم اياس بن قبيصة دونكم وقياد اقلطو واقتلوا كل من معه من الغلمان وسلوا
 الملك الى اخيه انوشروان لان هذا غامر علينا واطلق شياطين الحجاز وسيروم اليها ثم ان
 اياسا رحت نحو القصر بعرب بلاد اليمن وساعده على ذلك اكابر العجم وابطال الديلم
 ولما اهل القتل والمعركة فاراحوا ان تكون الدولة لتباد وقوع الخلف بينهم واتشب القتال
 والحرب والنزال فلما نظر قباد الى تلك الحال قبض على اخيه انوشروان واعلق يام
 القصر واجلس اخاه بين النسوان ودام القتال يوما وليلة بين عرب بني طي وبين عساكر
 خراسان وفي اليوم الثاني اشرفت قبائل العربان كما رتبها دريد بنجبرته فلما نظر قباد الى
 قبائل العرب واصلة وهي وراء بعضها متتابعة في الحال دقت كوساته ولعنت بوقاته وركب
 من وقته وساعده في مجايد اكابر دولته وخرج من باب السرى حاشية الى ملاقاته الشيخ دريد
 ورفقته وعلم انه قد ارسلهم عنترة الى نصرته ولما اقترب من العرب عرفوه فخرج كل
 راكب وتقدمت اليه سادات المراكب وسلوا عليه بعد ان بالغوا في الكرامة والرسو وسالوه
 عن حاله ففرح لم تمام قصته واخبرهم ان عرب بني طي واياس بن قبيصة نبذوا طاعته فغضبوه
 بالنصرو طبعوا قلبه ومهجة فقام في ساعة الحال وخلع على الفرسان منهم والرجال وتقدم
 الملك الاسود اليه وقبل الارض بين يديه وقدم له فرسا اياه واركة عليه وكان يوم قتله
 ابيه قد اخذه من تحت قدمه ذلك اليوم الى قياد تركته وشر على راسه علمه وقصد بني طي
 والديلم وكان اياس مع فرسان العجم فلما راي اولئك الفرسان نظر البلا وقد نزل عليه
 من كل مكان نادى الامان الامان وكذلك صاح عساكر خراسان واطاعوا كلهم
 لقباد ومشت قدامه الامراء والحجاب واقبل الامير هاني والملك الاسود وسائر رفاقهم
 والاصحاب والاكابر كلها في ركابه والكوسات تدق على راسه والبلد بالصياح انقلب ولما
 كان عند الصباح نادى المناادي من قبل قباد بارالة الظلم عن العباد وفتح خزان المال
 وفرقها على المتقدمين والابطال وقضى حقوق ذوي المناصب والراغب واخرج الخلع الحسان
 الى قبائل العرب وقدم لهم من الطعام ما غمر به المحاص والعام واقاموا ثلاثة ايام وطلبوا

العودة الى بيت الله الحرام وذلك بعد ما حدثوا قياد مجديك عشرة الاسد الريال ومسيره
 خلف الحرم والعمال فعند ذلك اذن بالارتحال بعد ان حلهم ان يكونوا لدولتهم
 الانصار ولا عدائهم فصاروا اليها الملك فمن لك من العائنين ما دام اخوة العائنين عليها
 وعلى العرب حاكبين ومتى عزلهم لا تطيع منا بالطاعة فرضي بذلك هو ومن عنده من
 الجماعة وفي ذلك الوقت والساعة عاد الملك الاسود الى حكم العربان كما كان اخوه الملك
 النعمان ورجل دريد والعربان طالبين البيت الحرام وساروا ينقطعون البراري والاكام
 قال الراوي وكان شهر رجب قد اقترب وهو الشهر الذي كانت تخرج فيه العرب وتقص
 البيت الحرام وتبجد للاهله والاصنام وعند وصول القبايل الى تلك الاطلال والمنازل
 وجدوا عترة قد سبقهم الى هناك في جماعة من فرسان المعارك فسلموا على بعضهم البعض
 ونزلوا في جوانب تلك الارض وكانوا يصرفون اوقاتهم بشرب العقار ومناجاة الاشجار
 ويطوفون حول البيت مع الجماع والزوار ويقرون القصائد المعلقة ويسمعون ما فيها من
 القصائد الرائقة والمعاني البديعة الفاتحة ثم يؤمنون لما بالمعبود دون الملك المعبود وكان
 عترة يفعل مثلهم ويعود وقلبه يحدثه بامر عظيم وفعل جسيم لا يباله احد من الرجال الا من
 خدمته السعادة والاقبال وقد انتهى ان تكون له قصيدة من جملة الاشعار ليشاي بها على
 اهل البلاغة والافتخار وكان كلما عول على ذلك الشأن بمنة الحياء من الابطال والفرسان
 وسادات المعصرو عظام الزمان

قال نجد بن هشام وانفق في بعض الايام ان الملك قيس اصعب وليمة عظيمة لما قدر وفيه واستدعى
 اليها السادات والابطال والقادات وغرفها النوق والفصلان والماعز والضان ولما نظر
 الربيع فعلة فعل مثله لانه كان يفضله ويشي له الموت الاحمر لاجل حبه لعنته وكان عروة
 بن الورد من جملة المدعوين وكثيرون من الفرسان والمقدمين فلما حضروا الى ذلك المقام
 اكرمهم الربيع غاية الاكرام واكثر لهم من الطعام والدماء واجلس عروة الى جانب دوف
 اهله واقاربه وسقاء من صافي الشراب واسنة مؤنسة الاحباب فيبهاهم في غابة النرج والسرور
 والاقاداح عليهم تدور تذكر عروة الامير عترة فارس البدو والمخضرفانند شعرا من شعره
 المخضر واخذ يذكر لمن حضر من سادات ربيعة ومضر ما شاهد من وقائعهم المشهورة وغاراتهم
 المذكورة وما فعل في قتال الفرس من العجائب وما لاقى من الاهوال والنواصب التي تعجز
 عنها فراعنة الرجال وتشيب من هولها الاطفال
 قال سعيد بن مالك وما زال كذلك حتى اغتاضت عماره وذاب واخفق باقداح الشراب

ولكنه من شدة الحياء والتجمل من ما حاث القبايل وقرسال الحبل اعطى ما عده من الكمد
واظهر الصبر والجهد وقال والله باسادات العرب واهل المناصب والرب ما ذكر عروة
عنترة الا ببعض ما فيه وان اكر العرب لم تبلغ بعض مساويله عامة في حبس وتاجها
وليشها الكسر اذا نازحها ولكن وذمة العرب الكرام ما يبلغ شتى العرو والشرف بين
الانام الا اصحاب القصاص المظلة على البيت المحرام لانه من جملة سعادتهم وانقارهم تجد
الناس الى قصائد واشعارهم وهذه درجة رفيعة ما نالها غيرهم من قصاص مضروبة فلي
كان يصل اليها الا مير عنترة لساد على اقراءه والتفرونا من الشرف الرفيع المخط الاوفر
وولعت مبيتة في قلوب جميع البشر فلما انتهى حمارة من كلامه اغتاض عروة والقى من يده
كاس مدامو والتفت الى حمارة وقال وحق الاله المتعال ان عنترة قادر على هذا الامر وهو
اسهل عليه من شرب كاس الخمر ولو اراد ذلك الشان لفعله اي وقت كان وطاوعته عليه
قبائل العرب ان فاشد بالربيع النيط والحق والصب فواده واحرق وقال له بالله عليك
يا ابا الايض دع عنك كلام حمارة ولا تسبعه ولا تذكره لعنترة اذا اجبست معه لانه يورث
القتال والحروب وحدتنا عن عنترة بشيء ترناح اليه القلوب لانه عندنا في هذه الايام
يمتلك قيس الملك الهام . واعلم بان الكرام ان المحدثين الكلام اذا تداوله الرجال على المدام
يملؤ ولا ينشرو ويصى ولا يذكر ثم انه التفت الى اخيه حمارة بين الرجال وشتمه بالمقال
وقال له ويلك ذلك من يذكر عنترة بالهز والاذلال في مجالس السادات والابطال فوسق
ذمة العرب وشهر رجب لو اراد عنترة هذه المنزلة لناها وبلغ نفسه غاية اماها لانه فارس
الزمان وقاهر الابطال والفرسان

قال الراوي وكان هذا الحديث من الربيع الخبيث نحر يضاً لعروة صاحب المروة
والنفقة كي يحدث عنترة بذلك الشان ويبحثه على تعليق القصيدة على الركن اليان حتى
تضرب رقبته وتسلب مهج

قال نجد بن هشام فلما سمع المحاضرون من الربيع ذلك الكلام مالوا اليه وما منهم الا
من وبخ حمارة وعصب عليه هذا وعروة يقول في نفسه وحق رب الانام لا حوجن عنترة ان
يعلق له قصيدة على البيت المحرام حتى تهجد العرب لشعره في كل عام
قال الناقل ولما راجعت وليمة بني زياد وتفرقت الرجال الاجداد عاد عروة الى الخيام
وفي قلبه من ذلك الكلام نار الاضطرام ودخل على عنترة بغير استئذان فوجده جالسا
في صدر الايوان فسلم عليه وجلس بين يديه وحده بواقعة الحال وما دار بينه وبين

القوم من المقال

قال لجنيد بن هشام فلما سمع عنترة منه ذلك الكلام استشاط غضباً واضطرم فواده لها وقال له وحق رب المالك انني قد كنت شرعت في ذلك وعولت على تعليق القصيدة لئلا ما اشعبي واريد غير اني بانتظار العرب الكرام ومحبيها الى البيت المحرام وما دام الامر على هذا الحال فاني اقسم بالاله المتعال اني لا اضاجع عبله في ليل او نهار حتى ابلي ما احب واخاروا ترك هذه المعلقات سبعا وبمجد لما كل من زار هذه البقعة ثم انه استدعى باسيد بن جذعة صاحب الاخلاق الصكرية وهو الذي كان يكتب شعر عنترة ويرويه عنه ان غاب او حضرو وقال له اريد منك ايها الامير والسيد الخطير ان تعرض علي الشعر الذي روته عني ونقرأه علي كما سمعته مني فقال له اسيد وقد تعجب ولم يعلم ما السبب هل اعترضك احد في شعرك او عابك في نظمك ونترك فعند ذلك حدثت بهديث عمارة بن رباد وما تكلم به بين الفرسان الاجواد وقال له اني اقسمت ميمناً برب العباد اني لا اضاجع عبله بنت مالك بن قراد حتى انال غاية القصد والمراد واعطى لي قصيدة على البيت المحرام تسجد لها العرب في كل عام فلما سمع اسيد منه ذلك الكلام قال له ايها البطل الماهم والاسد الضرغام هذا امر عظيم لا تتدر عليه ملوك الاقاليم ان تريد ان تعادي قبائل العرب من بعد منها ومن اقتررب فقال عنترة وحق رب المالك لا بد لي من ذلك فلا تعذلي علي هذا الامر والشان لان هذا المخاطر قد خطر لي منذ زمان ثم ان الامير اسيداً اغتذ الى مضرب بعض الصيد فاته بهختارات عنترة وكانت توف على خمسة قصيدة من الشعر المقتصر وقال له ايها السيد الماهد اية قصيدة تختار من هذه القصائد فقال القصيدة التي تختارها عبله وتفضلها علي غيرها بالجملة فاخذ اسيد بقرا علي عبله قصائد عنترة وهي تتامل في معانيها حتى وصل الى القصيدة التي يقول فيها

هل غادر الشعراء من متردم ام هل عرفت الدار بعد نوم
اعياك رم الدارم ينكلم حتى يكلمك الاصم الاعجمي
يا دار عبله بالمجلاء تكلم وعي صاحباً دار عبله واسلي

فلما سمعت عبله هذه القصيدة البديعة وما فيها من المعاني الدقيقة الرفيعة التي تهجرجن مثلها بلغاه الزمان وفصحاء قحطان ورأت ما فيها من التعرض بذكرها دون غيرها من الاشعار المحسان اختارها وقالت هذه هي التي اريد تعاليتها على الركن اليماني ولكن بشرط ان تامر عروة بن الورد ان يكتب سطورها بالذهب والنضى اللازورد فقال سبعا وطاعة

واعطاها الى عروة وامره ان يكتبها من تلك الساعة لانه كان كاتم اسرارهم ومدون وقائم
 بالحساب فاستغل ما امره فعمل كما ذكر وكتبها بالفضة والذهب فجاءت من اعجب العجب
 ثم خلقتها بالمسك والعنبر ولها في ثوب من اللديباج الاحمر واعطاها الى الامير عترة فاخذها
 عترة وقد شكره على ذلك وسلمها الى عيلة بنت مالك فاستحسنها غاية الاحسان وزالت
 عنها الموم والاحزان وقالت للامير عروة خذها يا صاحب المروة والثروة واحفظها عندك
 الى وقت التعليق واحترز عليها من الغبار والتمزيق فاخذها عروة وحفظها عنده لوقت
 الطلب واقام عترة ينتظر قدوم شهر رجب واجتماع قبائل العرب قال وشاع هذا الخبر
 في بني عبس وبعدان فخافت من هجوم بني قحطان ودخلت على الملك قيس وحديثة بالخبر
 وما عزم عليه الامير عترة وحذروه من وقوع الفتن واتصال المخطوب والخن فلما سمع
 الملك قيس ذلك الكلام وفهم القصد والمرام صعب عليه وكبر له وقال وحق الركن
 والحجر والبيت العتيق المعلم ما هذا الامر الا غاية الجهل والخطر ولا بد لي ان انهي عترة
 النريسان عن هذا الشأن لانه يؤدي الى الهلاك والقلعان واثارة الفتن بين العربان فقال له
 اسيد لا تفعل ايها السيد المجيد لان عترة لا يريد عن هذا العمل فلا تكسر قلبه بالكلام ولا
 تنفي عزيمته عن ذلك المرام واني ارى من الواجب ان نعينه على بلوغ المآرب فان بلغ الامال
 كان شرفا عاتقا اليها على كل حال وونمت هبتنا في قلوب صناديد الرجال

قال الراوي وكان دريد سمع بذلك الخبر فاجتمع بالامير عترة وقوى قلبه على تعليق
 القصيدة وقال له افعل ما تشتهي وتريد ولا تناخر عن ذلك الامر ولا تخد لاني قد صممت
 النية مع من يلوذني من فرسان الجهادية ان نعينك على هذا الطلب حتى نال القصد والارب
 ومثل ذلك قال الدحل الممام والاسد الضربان الامير بهشام ثم هاني بن مسعود وعامر بن
 الطفيل وملاعب الاسنة وزيد الخيل وعمرو بن معدي كرب وحجار بن عامر وروضة بن
 منيع الاسد الكاسر وغيرهم من فرسان العشائر

قال نجيد بن هشام وبعد ذلك بايام اقبلت العرب الى مكة من كل فج عميق وكانت
 تتواصل فريقا بعد فريق حتى ازدحمت على بعضها القبائل وامتلأت بها تلك الربى والمنازل
 ولما قضا حجهم من البيت الحرام وفرغوا من تقبيل زمزم والمقام اجتمع عندهم بدريد بن
 الصبة صاحب العزيمة والهمة واستشاره فيما يفعل وكيف يكون العمل لبلوغ القصد والامل
 فقال له الراي عندي يا فارس البطاح ان تصد عبد المطلب عند الصباح وتسلم عليه
 وتبذل يمين يديه وتشرح له هذا الحديث والابراد وتطلب منه المساعدة والامداد لانه

حاكم المحاكم والمخولي على البيت المحرم فأجابه الى ذلك المرام ولما كان الغد ركب عترة
 في جميع ابطاله وفرسانه واقباله ومن يلوذ يوه من اهله ورجاله وقد لبسوا الدروع الثقيل
 ومروا في ايديهم الرماح الطوال وساروا بهمة ورضا حتى وصلوا الى دكة القضا فقرأوا عبد
 المطلب جالسا في ذلك المكان ومن حوله السادات والاعيان فلما رآهم اقبلوا اليه وقدموا
 عليه بهض لم قائما على الاقدام واظهر الفضح والابتسام واستقبلهم احسن استقبال واحفل
 بهم غاية الاحتراف وقال لم مالي اراكم على هذا الحال ايها السادات والابطال وانتم لابسون
 السلاح معتقلون باله الحرب والكفاح فقال دريد ايها السيد الكريم وشيخ زمزم والحطيم ادام
 الله ايامك ونشر في المخافقين اعلامك انا انباك في امر قد تجد وخير قد تاكد فيه الشرف
 الرفيع وعلو العان لبني عيس وعد فان الى انقضاء الزمان ونريد منك المساعدة والامداد
 لبلوغ القصد والمراد فقال عبد المطلب وقد اندهل وتحير وما هو يا ابا النظر حدثني بؤ ولا
 تخفه واكشف لي معانيه فقال له اعلم ايها السيد الاحظم والشيخ المكرم ان شجاع بني عيس
 الادهم وطرازا العلم واسدها الضيغم الذي طابت ما تروه كثرت مناخره وساد على الاقران
 واشهر ذكره في كل مكان فارس الحرب والجلاد الامير عترة بن شداد مراده الان مائلة
 شعراء الزمان وبلغاه فخطان ليلغ ما بلغته سادات العرب واهل المعالي والرتب بان يعلق
 له قصيدة على البيت المحرم ليكون له الذكر الجميل بين الانام على مدى الاعصار والاعوام
 فينبغي ان تنظر اليه بعين العناية وتعاونه بالرفق والرعاية على بلوغ هذه الغاية فانه اهل
 لذلك وزيادة لاسيا وقد اصطفاه اله الارادة وخصه بالفروسية والسعادة

قال نجد بن هذام فلما سمع عبد المطلب من دريد ذلك الكلام تعجب غاية العجب وقد
 صعب عليه ذلك الطلب وقال له اعلم ايها السيد المنتصب والبيت الاغلب ما هذا الامر
 عظيم وخطب جسم فيه ثور الفتن وتسفك دماء اهل محجاز واليمن

فقال عترة لا بد لي من ذلك الامر ولا انبالي بزيد او عمرو طريد منك ايها الشيخ الكامل
 والسيد الفاضل ان نأمر عبيدك الان ان تنادي في عشائر العربان وتعلمها بذلك الشان
 قبل رحيلها الى الاوطان ونأمرها بالاجتماع الى هذا المكان حتى تشاهدني وتراني وتسمع
 فصاحة لساني ومن طلب منها عنادي وعصاتي فانا ارداه الى طاعتي بسفي وسناني فقال عبد
 المطلب اذا كان لا بد لك من ذلك يا فارس الممارك فانا ابدل غاية الجهد حتى ابلغك
 المقصود لاجل ما بيننا من المحبة والمودة القديمة والصحة ولكن اصبر قليلا حتى تنقضي هذه
 الايام التي قد بقيت من الشهر المحرم فلما اسن سنة فقيمة بين الانام ولا اترك لاحد علينا

عنيا ولا ملام فامتلح عنده لكلامه وماتت عليه المنيعة عند بلوغ مرادها فمضت العرب
 جميعا في ذلك المكان وعولت على الرجل الى الديار والاطمان امر عبد المطلب السيد
 والفلان بان قادي في قبائل العربان بالهجرة والمقام مدة ثلاثة ايام وتعلم بذلك المرار
 فاستلوا ما حكم وقملوا كما رسم وصاحوا على تلك الخلائق والامم وقالوا معاشر العرب والسادة
 الاشرافه ان الشيخ عبد المطلب بن مناف يامركم بالحضور الى مكة القضا بلا خلاف حتي
 يشهدكم قصيدة من غرر القصائد الحسان بعد كل بيت فيها بدويان ونسب كل كلمة منها من
 البلاغة اذبال النسيان على حسان وتيجر عن مثلها فصحاء فحطان مسورة الى سيد من سادات
 بني عدنان وقد عول ان يطلعها على الركن اليان حتي يبعدها كل قاص ودان من السادات
 والفرسان على نوالي الزمان فلا سمع العرب هذا المقال اعترام الاذمال واقاموا في تلك
 الاطلال بعد ما كانوا قد عولوا على الارتفاع ولما اصبح الصباح واشرق بنوره ولاح ركب
 عنده مع باقي الفرسان ومن يلوديو من الاصدقاء والخلائق وطلب عبد المطلب وهو في
 عدد كثير وجم غفير فراه جالسا في هبة ووقار ووجهه بتلا لا نال انوار قدرات العرب حواله
 ينزل عنده اليه وقبل يديه من بعد ما سلم عليه وجلس الى جانبه وجعل سمة على ركنيه ولم
 تكن الا ساعة من الزمان حتي اقبلت قبائل العربان وملوك فحطان مثل ملجم بن حظلة
 ويزيد بن عبد المدان وغيرهم من العظام والسادات ومن جعلتهم اصحاب المعطيات وم
 امره القيس بن حجر الكندي والاعشى الاسدي وعمرو بن كننوم الثقفي وزهير بن ابي سلى
 الازني وطرفة بن العبد الكري وليد بن ربيعة العامري

قال الراوي ولما ازدحت الخلائق وكثر الوارد والطارق؛ بضعد المطلب قائما على قدميه
 بعد على منبره الذي يعد الناس عليه واستخرج خطابه امام تلك المردة ووت ارق من سيم
 السمر واندى من دابل المخر قائلا الحمد لله الذي ارفع الميودات وسط الارض ورفع
 السموات واظهر لنا من بديع حكمه ما دلنا على سمو معرفته العالم بجاي الضائر والصدور
 القادر على كل امر مقدور العادل في حكمه واليه ترجع الامور فوالواحد الاحد والحمد
 الذي اذل كل جبار صديدي وتصرف في ملكه كيف يشاء وبريد احمده حمد من اعترف بنعمه
 واتكبره شكر من وثق بحاسنه وكرمه ثم انه قال في اخر الكلام معاشر العرب الكرام والمثرك
 العظام احمدوا رب الانام رب زمر والمقام الذي خصكم بالفصاحة والاقدام والثبات على
 ضرب الحسام والصدق في الذمام وجددوا اقوالكم القديمة الدبعة وزيوها بدرر ومعان
 نعمة رفيعة تجر عنها حكام العجم وفصحاء الامم واصفوا البها فترحموا ولا تخالفوا فتندملوا

ولما انتهى من هذا الخطاب وعول على انقاذ القصيدة امام سادات الاعراب ومن حضر
من الاحلاف والاحزاب تصابحت السادات والفرسان والقطاة والاعيان عن فرد لسان
اعلنا ياسيد السادات بصاحب هذه الكلمات ومن يكون من سادات العرب اصحاب
المناصب والرتب فقال لم اعلوا يا وجوه العرب ان النسب لا يرفع الجبان ولا يقيه من
السيف وطعن السنان واعلموا ان العبودية لانفسين بصاحب المروءة والفروسية ولما الذي
نطق بهذه الايات المحسان التي هي اجمع من نيل الامان واحمر للعقول من فترات مراعى
الاجنان فهو فصيح بني عيس وعدنان وقاهر النجفات في ساحة الميدان صاحب الوقائع
المشهوره والغارات المذكورة الذي اغفر وصاد وشاع ذكره في جميع البلاد حية بطن الواد
القادح النار من غير زناد ابو الفوارس الامير عنترة بن شداد

قال نجد بن هشام فلما سمعت العرب من عبد المطلب ذلك الكلام لطمت صدورهما
بايديها وقالت عن بكره ايها لاكرامة يا شيخ ربيعة ومضر لذلك العبد الاقصر الذي هو
اذل واحقر من ان يذكر بين البشر فوحق ذمة العرب وشهر رجب ان علق عنترة شعره على
البيت هدمناه ورمينا الجبل الاكبر وكسناه ثم افترقت بنو قحطان عن بني عدنان واوسعت
في البراري والقبعان فلما شاهد عنترة ما جرى وكان وما تكلمت بوسادات العرب ان امتطى
صهوة الحصان وطلب الحرب والطعان وتقدم هاني في بني شيبان وصاح دريد في بني
هوازن وهذان وزعق الملك قيس في بني عيس وعدنان وصاحت الموالى والمعيد وارنجحت
الاقطار من وقع الحديد هذا وعنترة قد برز الى بين الصفيين واشتهرين الفريقين وناداه
اولئك الاحزاب والاحلاف وقال ايها السادات الاشراف ان كنتم تطلبون العدل
والانصاف فاتركوا الجور والاسراف ولا تلزمونا الى الحرب والقتال وسفك دماء الابطال
لانه لا بد لي من تعليق القصيدة فان كنتم تحالفون مقاتلي ولا تحييونني الى سوالي فلتبرز لي
ابطالكم المشهوره وفرسانكم المذكورة حتى ارفعهم قوة الحرب ومواقع الطعن والضرب والا
فاقرؤوا لي بالعجز الممين وخرو الشعرى ساجدين وقد اقسمت بالاله المتعال الذي قدر الارزاق
والاجال ان رجلكم من هذه الاطلال من غير انفصال على حال مزقت قصائد قصائدكم
لا محال ثم انه بعد هذا القتال صال وجال وترخ على مرجوه ومال وانشد وقال

دعني اجد الى العلياء في الطلب	وابلغ الغاية القصوى من الرتب
لعل عبلة نفسي وهي راضية	على سوادي وهو سورة الغضب
اذا رأت سائر السادات سائرة	تروى شعري بركن البيت في رجب

ما جعل قومي انظري فاعلي ولا تسلي
 اذا قبلت صدق الفرسان ترمقي
 فما تركت لم وجهك كمنهزم
 فبادري وانظري طمعا اذا نظرت
 خلقت للعرب احبها اذا بردت
 بصارم حينما جردت عجلت
 وقد طلبت من العلياء مقلدة
 فبنت اجاب نجاما بخادرة
 ومن اي ذاق طعم الحرب والحرب

قال عبد بن همام ثم انه بعد هذا الشعر والنظام جال في ساحة الميدان وطلب راز الابطال
 والفرسان فبرز اليو فارس من الصناديد يقال له مالك بن رشيد فلما قاربه وداناه صاح
 عليه وناداه وقال له وبلك يا ابن الاما اما كفك ما امرقت من الدما حتى تريد ان نعبد
 لهذا بك ونسمع شفقة لسانك فلا بد لي في هذا النهار ان اخذ منك بالثار واكسف به تلك
 العار واكسب الشرف والخار فقال له عترة قاتل ودع عنك الاطالة فما لي لك بعد هذا
 اقاله ثم بادره بطعنة في صدره خرج الرمح يلع من ظهره فوقع صريعا مع ثقلها ونجوما فلما
 ابصرت الابطال تلك الاحمال اعترافا الاندخال وخرجت عن دافعة الاعتدال وانفتحت
 لنفوسها وطلست اليراز حتى لا تعبر بقلة الانصاف عند عرب الحجاز فبرز اليو ضربة بن مالك
 وكان من اشد فرسان المعارك وقال له وبلك يا اسود يا حجام لقد اكثرث الكلام وطلت
 المقاتل فدوتك وضرب الحسام فلا سمع عترة كلامه وراى النجاعة تلوح امامه علم انه فارس
 شديد وبطل صديد فقال له يا فيل الادب من تكون من فرسان العرب قال انا ضربة
 بن مالك القبي. وقد برزت اليك لاستوفي منك ديني ونقر فتلك عيني فقال له خابست
 امالك وساء ظنك ومفالك وسعت لك رجلاك الى طريق الهلاك ثم ان عترة حمل عليه
 ولاصقة واكربة وضابطة وطعنه بالرمح في صدره خرج يلع من ظهره ثم صال وجال وطلب
 براز الابطال واندد وقال

لا تفنكي يا حصامي من يدي عطشا اليوم تروى اذا ظل الغبار غشا
 وباسنان قناتي لاتصاحبي الا وخرق في الاحدا كلتي وحشي
 فتصمح الارض بالقنلى مزينة ووجهها بدم الابطال متفشا
 وحرمة البيت والركن المحرام ون سى اليولي نعوه ومشي

لأنت حتى أرى الإبطال خاضعة لما أقول كما أهوى أنا وأشياء
قال سعيد بن مالك ثم انه نادى بعد ذلك يا بني فطمان اجعلوا علي من كل جانب ومكان
ولا يبرز لي من شخصائكم المشاهير وإبطالكم المغاير إلا كل بطل هام وأسد ضرغام فلما انتهى
من هذا الكلام برز إليه فارس عظيم الشأن يقال له عتاب بن حسان وهو على جواد اشهب
من أجود حيول العرب فطلبه عنزة أئد الطلب وطعنه بالرمح في صدره خرج بلع من
غفارة ظهره ثم انه صال وجال وطلب برار الإبطال وقال ابن الملوك والسادات ابن
اصحاب الملعقات الذين سادوا وأشهروا وباهلوا ونحروا فليبرزوا لي في هذا المقام وليجاسروا
عن قصائدكم بعد الحسام قبل ان أتكمها عن البيت المحرام

قال نجاد بن هشام فلما سمع اصحاب الملعقات منه ذلك الكلام خافوا على قصائدهم ان
يخرق وتذثرو ويضهل فغرم ولا يبقى لم ذكر يذكر فبر منهم رجل من اهل الغزو والمجد يقال
له طرفة بن العبد وكان قصيحا كريما عاقلا حليما فلما اقترب من عنزة قال له مهلاً يا فارس
ربعة ومضر فوحق الركن والمجمر والبيت العتيق المظهر ما انت الا فارس متقب غيرة اناك
معلول النسب بين سادات العرب ولولا ذلك لاطعنك وفي قصائدنا ونصائحنا شاركناك
وأريد الآن ان اجرب نفسي في قتالك وحربك وتزالك فان رأيت من نفسي التقصير
سلمت نفسي كالأسير وان انا انتصرت ونجحت وظفرت جدت عليك بالاطلاق وشكرتك
في سائر الافاق وترجع عن هذا الرأي العنيد من جهة تعليق القصيد فتعجب عنزة من
رقة خطاب وفصاحة الفاظ وحسن جواب ونوى في نفسوا ظفري في ساحة الجبال بطلقة
من الاسر والاعتقال وكانت العرب تضرب بفصاحة طرفة الامثال ونحرس الستة اذا
جالت معه في ميدان الجواب والسؤال لانه كان من اشهر فصحاء الزمان واشعر شعراء فطمان
فلما التهم مع عنزة في الميدان قال له اعلم يا فارس عدنان ان لي جملة قصائد تحسان يجرع
نبيح مثلها لشعر الزمان وبلغاء الدوران تتناقلها الركبان وفصحاء اللسان وتستلذ بمعانيها
العتول والاذهان فمن هذه القصائد الفرر والنفائس الدرر القصيدة المعلقة على البيت
المحرام وهي التي يمجدها في كل عام كل بطل هام وسيد قبقام ومن يدعي النثر والنظام

قال نجاد بن هشام فلما سمع عنزة من طرفة ذلك الكلام ابدى الضحك والابتسام وقال
له اذا كان الامر كما تدعي فأنشدني شيئاً من نظمك قبل برازك لي بشرط ان يكون من
نفائس شعرك وسأشذك انا ايضاً ما لم تسمعه طول عمرك فاندش طرفة من ذلك المقال
واذعرا لانه هال لانه كان يعد نفسه في الشعر من اعلى طبقة فأنشد عند ذلك قصيدته المعلقة

حلوة اطلال بركة مهدي
 ولوقا بها صهي علي مطهر
 كانت حديق المالكية غدوة
 غدوية أو من سفن آبن بامر
 ينقى حباب الماء حوزوها بها
 وفي الحياحوى يظن المرد شادن
 حذول تراحم ربهما بمحلة
 ونسم عن الى كان منورا
 سفة إياه الشمس الا لثانه
 ووجه كان الشمس حلت رداءها
 طلي لامضي الم عند اختصاره
 أمون كالواحد الاران ساهما
 تاري عتاقا ناجيات وانعت
 ترصعت القنوت بالشول ترعى
 تريغ الى صوت المهب وتغني
 كان جناحي مضرجي تعكفا
 فطورا بها خلف الرمل وثارة
 لما فخذان اكمل الفخض فيها
 وطى محال كالحفي خلوفة
 كأن كاسي ضالة كنفاتها
 لما مرفقان افتلان كانا
 كمنطرة الرومي اقم رها
 صهاية العمون موجودة القرا
 أمرت يداها قتل شذروا حجت
 جنوح دفاق عدل ثم أفرغت
 كان علوب السع في دأناها
 ثلاثي واحيانا تبين كانها

تلوح كيا في الوشرقي ظاهر اليد
 يتولون لاهلك احب وتجلد
 خلا باسفين بالتواصف من دد
 يجورها الملاح طورا ويهندي
 كما قسم الترب المفايل باليد
 مظاهر سطي لؤلؤه وزهر جدي
 تناول اطراف البربر وترتدي
 نخل حر الرمل دعص له نثر
 أسف ولم تستخدم عابو بائد
 عليه في الخد لم يتجدد
 معوجا مرقال تروح وتغندي
 على لاحب كانه ظهر برجد
 وظيفا وطبعا فوق مور معد
 حداثق مولوي الاسرة أحميد
 نذي خصل روعات أكلف ملد
 خفافه شكا في العسيب مسرد
 على حشف كالشن داو مجد
 كانها ماما منيف مررد
 واجره لرت بداني مضد
 واطر قسي تحت حباب مؤيد
 تمر سلى دالج مشدد
 لتكتفن حتى نشاد بقرمد
 بعيدة وخد الرجل مارة اليد
 لما عضداها في سقيف مسند
 لما كنفها في معالي مصعد
 موارد من خلفاء في ظفر قرد
 بنائق غر في قبيصر مقدد

واطلق نباحاً اذا صعدت به
 وجهية مثل العلاء كأنها
 وحده كفرطاس الشامي وسفر
 وعينان كالماويين استصكتا
 ملحوران عوار القذى فتراها
 وصادقنا سيع التوجس للسرى
 مؤلفان تعرف العتق فيها
 واروع نباحاً أخذ مله
 وان ثمت سامى واسطاكور رامها وطامت بضيقها نجاة الخفيد
 وان ثمت لم ترقل وان ثمت ارقلت مخافة ملوي من القد محمد
 واعلم مخرويت من الانف مارن
 على مثلها امضي اذا قال داحي
 وجاشت اليه النفس خوفاً وخالة
 اذا القوم قالوا من في خطت اني
 احلت عليها بالقطيع فاجذمت
 فذالت كما ذالت وليدة مجلس
 ولست بجلال التلاع مخافة
 وان تبغي في حلقة القوم تلقني
 متى ثانني أصحك كاساً روية
 وان تلقني الحى الجميع تلاقني
 ندماي بيض كالنجوم وقينة
 رجب قطاب المحب منها رقيقة
 اذا نحن قلنا اسمعنا لبرت لنا
 وما زال نشراني الممور ولذني
 الى ان غمامتي العشرة كلها
 رايت بني غبراء لا يكروني
 الا ابهذا اللامي احضر الوغي

كسكان يوصي بدجلة مصعد
 وعي الملقى منها الى حرف يبرد
 كسبت اليالي قدوة لم يجر
 بكفي جحاجي صخر قلت مورد
 ككحولني مذعورة ام فرقد
 ليجس خفي او لصوت مند
 كسامعي شاة مجومل مفرد
 كمداه صخر في صفيح مصد
 عتيق متى ترحم به الارض تزد
 الا ليتني افديك منها واقتدي
 مصاباً ولو امسي على غير مرصد
 عنيتم فلم احكسل ولم اتلبد
 وقد غيب آل الامعر المتوقد
 تري رما اذيال محل مند
 ولكن متى يسترفد القوم ارد
 وان تنصني في الحوايت تصطر
 وان كنت عنها غائياً فاعن وازد
 الى ذروة البيت الرفيع المصد
 تروح علياً بن برد ومجد
 بجس الداهي بضة المتجد
 على رسلها مطروقة لم تشدد
 ويحي وانما في طريقي ومثلدي
 وافردت افراد العمر المهد
 ولا اهل هذا الطرف المدد
 وان اشهد الذات هل انت مغلدي

فان كنت لاسطيع دفع مني فدعني ابادرها بما ملكك يدي
فلولا ثلث من من عيشة الفتي وجدك لم احفل متى قام عودي
فهن سبق العاذلات بشرية كهيتن متى ما تعلق بالماء يربدي

الكتاب الثامن والسبعون

من سيرة عشرة بن شداد العمري

وكرمي اذ نادى المصاف عجباً كسيد الفضا بينه المتورد
وتصبر يوم الدجن والدجن محب بيعة تحت الطرف المجد
كان البرن والدمايج طفت على عشر او خروج لم يخضر
فذكرني اروي هامي في حايها مخافة شرب في الحياة صرد
كرم يروي غدة في حياو ستعلم ان متناعداً أينا الصدي
أرى قدر نحام بجمله بالو كفر غبي في الطالة مفسد
تري جفون من تراب علمها صفايح هم من صفيج مصدر
أرى الموت يعتام الكرام ويصطي عقبة مال الباحث المتشدد
أرى الدهر كنزاً ناقصاً كل ليلة وما تنقص الايام والدهر يمدد
لعمرك ان الموت ما اعطاه الله لكما لطول المريخ وتبناه بالبد
فما لي اراي في عجب مالكا متى ادن منه ينأى عي ويبعد
يلوم وما ادري على ما لومني كالامي في الحي فرط من اعد
وانا سي من كل خبر طلته كاما وضعا الى رس ملحد
على غير ذنب قلته غير اسي نددت فلم اغفل حولة معبد
وقربت بالقرب وجدك اني متى يك امر للكنية اشهد
وان ادع في الجلي اكن من حايها وان ياتك الاغصاء بالجهود فاجهد
وان يذفوا بالقدح عرضك استهم بكاس حياض الموت قبل التهدد
ملا حدث احديثه وكحدث هجاعي وقذفي بالثكة ومطردي
فلو كان مولاي امرأة هو غيره امرج كربي او لا نظري غدي
ولكن مولاي امره هو خاقي على الشكر والتعال او انا منتد

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة
 فدوني وخلقي اني لك شاكر
 فلو شاعري كنت قيس بن خالد
 فالتفت ذا مال كثير وعادي
 انا الرجل الجعد الذي تعرفونه
 فأليت لا ينك مخفي بطانة
 حسام اذا ما قمت متصراً به
 اخي ثمة لا يثني عن ضريبة
 اذا اندر القوم السلاح وجدني
 وبرك مجود قد اثار مخافتي
 فرت كهافة ذات خيف جلالة
 يقول وقد تر الوظيف وساقها
 وقال الا ماذا ترون بفارب
 فقال ذروه انما نفعها له
 فظل الامام يتلن حوارها
 فان مت فانهي بها اما اهله
 ولا يجعلني كأمه ليس هم
 بعلي عن الجلى سريع الى الخنا
 فلو كنت وغلًا في الرجال لصرتي
 ولكن في عني الا عادي جراتي
 لعمرك ما امرى علي بغمة
 ويوم حسنت النفس عند عراكو
 على موطن يخشى التقى عنك الردي
 واصفر مصوح نظرت حوار
 سدي لك الايام ما كنت جاهلاً
 وياتيك بالانباء من لم تبع له
 لعمرك ما الايام الا معارة

على المرمون وقع الحسام المهند
 ولو حل بيني قائماً عند صرند
 ولو شاعري كنت عمرو بن مرشد
 بنون كرام سادة لمسود
 خفافش كراس النخبة المتوقد
 لعصب رقيق الشفرين مهند
 كفى العود منه البدء ليس بمعد
 اذا قبل مهلاً قال حاجره قد
 منعا اذا بليت بقاتم يدي
 نوادها امشي بعصب مجرد
 عتيلة شيع كالويل بلندر
 الصت ترى ان قد اتيت هو يد
 شديد علينا بغية متصنر
 والا تردوا قاضي البرك يودر
 ويمي علينا بالسديف المسهر
 وشقي علي الجيب يالاه معد
 كهي ولا يغني غناعي ومشهدي
 ذليل باجماع الرجال ملهد
 عداوة ذي الاصحاب والمتوحد
 عليهم واقداهي وضدتي ومخدي
 نهاري ولا ليبي علي بسرمد
 حفاظاً على عوراتي والتهدد
 متى تعترك فيه الرائص ترعد
 على النار واستودعته كب مجيد
 وياتيك بالاخبار من لم تزود
 بتأتا ولم تضرب له وقت موعد
 فأسطعت من معروفها فتزود

عن المرء لا تسأل وسل عن غريبه فكل قرين بالمقارن بقصدي
قال الراوي فلما فرغ طرفة من انشاد قصيدته قال له هترة والله ما قصرت باطرفة في
هذه الايات ولكن عند تعليق قصيدي لحكم بيننا السادات وانت لم تنظم قصيدة مثل هذه
في يوم او يومين ولا في شهر او شهرين بل قيا سلف لك من الاوقات والايام الماضيات والا
فقل لنا ان استطعت على البدء بعض ايات وبعد ذلك تتضارب بالسيوف المشرفات
حتى يمر احدنا للاخر بالهجز او ينفذ بين هذه السادات فتادى طرفة بالعرب وكاني اعجز
عن ايات اقولها على البداية في هذه الساعة ثم اشار لمعترة بقول

ولقد سريت مع الظلام بعثري	جلد من التبان غير مثقل
من حملن يومن عواقري	حبك النطاق فشب غور مهبل
ولمرا من كل نبهة حايص	وفساد مرضع وراي معل
ومضت يد في ليلته مزوءة	كرها وعقد نطائها لم يحلل
صعب الكربة لا يرار جسابه	ماضي العزبة كالحسام المحلل
ما ان يس الارض الا منكب	منه وحرف الساق ليس يزول
جميعها السحاب ولن يكونوا كثرة	واذا هم نزلوا فماوى العيل

قال فلما سمع هترة كلام طرفة علم انه من اهل النصاحة والمعرفة فقال باطرفة ما هذا
الكلام وما الذي فيوم من بلاغة الشعر والنظام فانك ما ذكرت في هذه الايات الا انك
قطعت البراري والناوات مع رفيق وصنعة بهذه الصفات وما في كلامك ما تستصنه
السادات فاما انا فاني اخوض القتام تحت حنج الظلام واسامر الفرقدن ومارز المجن والغيلان
ولا ابالي بمجاذب الزمان ثم انه اجابه على شعره بقول

دع ما مضى لك في الزمان الاول	وعلى الحقيفة ان عزمت فعول
ان كنت انت قطعت برا مفترأ	وسلكته تحت الدجى في جفيل
فانا سريت مع الاريس مفردا	لامؤنس لي غير حذر المصل
ودخلت غابات الاسود فرعتها	والليل اسود مثل جن الكحل
والبدن من فوق السحاب بسوقه	فيسير سر الراكب المستجل
والسر نحو الغرب برمي فمة	فبكاد يعثر بالمالك الازل
والغول بين يدي بجي تارة	ويعود يظهر مثل ضوء المشعل
بنظر زرق ووجه اسود	واظافر يشبهن حد المجمل

والحين تفرق حول غابات الللا
واذا رأت سبي تفرج تحساسة
تلك الكهالي لو يرحل حديهما
فاكف ودع عنك الاطالة وقصر

قال الراوي فلما سمع طرفه من عنبر هذه الايات اخذه الانبيات وطرب من رقة
قوافيها وحسن معانيها وقال له قد درك من عبد اسود وبطل اعبد فقد بلغت في الفروسية
الغاية التي لا تدرك ونلت من الفصاحة الربية التي لا تكاد تملك فلو كانت امك حرة عربية
لكنت اغترت على سائر عرب البرية ولكن اسم العبودية حالة ردية ولولا ذلك لكنا سمعنا
لك تعليق القصيد وبلغناك ما تشتهي وتريد فلما سمع عنبر منه ذلك الكلام الذي هو اشد
من ضرب المحسام حمل عليه حمله من لايخاف العواقب ولا يخشى حلول النوائب فاستقبله
طرفه بقلب اقوى من الجبال وقد ايقن بالهلاك والويل ولم تكن غيرة ساعة من النهار حتى
استظهر عنبره على خصمه غاية الاستظهار وطعنه بعقبه بالرمح الاملد فاقبله على الارض كالجدع
المدد ولو اراد هلاكة لكان قتله وعجل من الدنيا مرحلة ولكنه رغب في اسره حتى يقرن
شعره مع شعره فما افاق طرفه على نفسه حتى كان شيبوب قد شد كثافة وقوى سواد عده واظرافه
ثم ان عنبره بعد تلك الحال صال وجال وطلب برازا لابطال فلما سمع الفرسان ذلك
الصياح جهموا كلبوت الجلاح وهزوا في اكنهم قطع الرياح فسمتهم عمرو بن كلثوم الى ساحة
الميدان وكان من اشد فرسان الطعام وطلب عنبره كانه النار المحرقة وكان من جملة اصحاب
النصائد المعلقة وقال له وبلك يا ابن الشام ونسل المحرام اما كفناك ما انت في من المعائب
حتى نم يدك الى الكراكب وتريد ان تنال منازل السادات اهل المناصب والمراتب فلما
سمع عنبره منه ذلك الخطاب غاب عن الصواب وقال له وكانك من عظماء السادات
اصحاب المعلقات قال اي نعم وحق اليك المحرام فقال عنبره اسمعني قصيدتك وخذ
الجواب قبل ان تاكل لحمة الوحوش والكلاب فانشد عمرو يقول

الا هبي بصحتك فاصحبنا ولا تبقي خمر الاندرينا
مشبعة كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها صنيها
تجور بذى اللبانة عن هواه اذا ما ذاقها حتى يلينا
تري اللز الشجع اذا امرت عليه لاله فيها مهنا
صددت الكاس عنام عمرو وكان الكاس مجراها المينا

وما شر القلعة أم عمرو
وأنا سوف تدركنا المنايا
وإن غدًا ألين اليوم رهن
فني قبل التفريق يا غميننا
يوم كريمة ضربك وطعننا
فني نسالك هل أحدثت صرمانا
تربك وقد دخلت على غلاء
ذراعي عطل أضاء بكر
وتدبنا مثل حق العاج رخصنا
ومثني لدنة طالت ولانت
تذكرت الصبا واشتقت لما
وأعرضت اليأس واشتقت
فأوجدت كوجدي أم سقب
ولا شيطان لم يترك شفاها
أباهند فلا تفعل علينا
بانا نورد الرأيات بيضا
وإن الطعن بعد الطعن ينش
وسيد معشر قد توجوه
تركنا الخيل عاكفة عابو
وأبام لنا غر طوال
وقد هرت كلاب الحي منا
مضى نقل إلى قوم رحانا
يكون ثقالا شرقي نجد
ورثنا المهدي قد علمت معدة
ونحن إذا عاد الحي حرت
دافع عنهم الأعداء قدما
نطاعن ما تراخي الناس عنا

بصاحبك الذي لا تصحينا
مقدرة لنا ومقدرينا
وبعد غد يا لا تطوعنا
فتبرك اليقين وتغيرينا
أقر يا مواليك العيوننا
لوشك الين أم حنت الامينا
وقد امتعت عيون الكاشحيننا
تربعت الأجارح والمتوننا
حصانا من أكف اللامسيننا
روادفها تنوء بها يلينا
رايت حمولها أصلا حدينا
كاسيا ندر بأيدي مصاليننا
اضلعة فرجعت الحنيننا
لما من تسعة الاجيننا
وانظرنا فتبرك اليقيننا
ونصد رهن حبرا قد رويننا
عليك ويخرج الداء الدفيننا
بتاج الملك بحبي المجهريننا
مقلدة اعتبا صفونا
عصينا الملك فيها أن ندبنا
وشد بنا قتادة أن يلبينا
يكونوا في اللقاء لما طيننا
ولموبها قضاة اجمعينا
نطاعن دونه حتى بيننا
على الاحتياط نمنع من يلينا
ونحمل عنهم ما حملونا
ونضرب بالسيف اذا غشيننا

يسمر من قنا المخطي لدن
نشق بها رؤوس القوم شقا
نخال ساجم الابطال فيها
نخر رؤوسهم في غير بر
كان سيفنا منا ومنهم
كان ثيابنا منا ومنهم
اذا ما عي بالاسناف حي
نصبنا مثل رهق ذات حبل
بنينا برون القتل مجددا
حديا الناس كلهم جميعا
فاما يوم خشنا عليهم
واما يوم لانفضى عليهم
براس من بني جشم بن بكر
باي مشية عمرو بن هند
عهدنا ونوعدنا رويانا
فان قناتنا باعمرو اعيت
اذا غص الثقاف بها انما ارت
عشوزة اذا غمرت ارنث
فهل حدثت عن جشم بن بكر
ورثنا مجد علقمة بن سيف
ورثت مهلهلا والخبر منه
وعتابا وكثوما جميعا
وذا البرة الذي حدثت عنه
ومتا قبله الساعي كليب
متى نعد قريشنا مجمل
ونوجدنهم اسعهم شمارا
ونحن غداة او قد في حراز
ذوالب او بيض يحنلينا
ونحلب الرقاب فيحنلينا
وسوقا بالامعر برميانا
ولا يدرون ماذا يلقونا
نخارق بايدي لاعينا
خضين بارجلان او طلينا
من الهول المشبه ان يكونا
محافضة وكنا السابقنا
وشيب في الحروب مجرينا
مقارعة بينهم عن بني
فمنصج في الحديد مقنعنا
فمن غداة مليننا
ندق في السهولة والحزونا
نكون لخلقكم فيها قطينا
متى كنا لامك مقتونيا
على الاعداء قبلك ان نلينا
ولنة عشوزة زونا
نلج قنا المثقف والجينا
بنص في خطوب الاولنا
اباح لنا حصون المجدينا
زهرا نمر زهر الذاخرينا
هم نلنا تراث الاقدمينا
يو نحوي ونحوي الملتيننا
فاي المجد الا قد ولينا
تجد المحبل او نص القربنا
واوفام اذا عقدوا ثينا
رفدنا فوق رفد الرافدينا

ونحن الخامسون بلدي اراط
 ونحن الخامسون اذا اطمنا
 ونحن الثاركون لما سخطنا
 وكنا الاخيرين اذا التفتنا
 فصالح صولة في من يلهم
 فأبى بالتهاب وبالسبابا
 اليكم يا بني بكر الصخر
 علينا البيض واللب البالي
 علينا كل سابعة دلاص
 اذا وضعت عن الابطال ديوتا
 كان غصون من متون غصير
 ونحملنا غداة الروح جرد
 ورثنا من عن آباء صدق
 وقد علم القبائل من معير
 بأننا المنعمون اذا قدرنا
 وأنا الحاكيون بما اردنا
 وأنا الفاربيون الماء صلوا
 وأنا النازلون بكل نغم
 الاسائل بني الطلاح عنا
 نزلتم منزل الاضياف منا
 قريناكم فجللنا قراكم
 على اثارنا بيق كرام
 ظعامن من بني جثم بن بكر
 اخذنا على بعولتهم عهدا
 ليستطيعن افراسا ويضفا
 اذا ما رحن بمشيت الهونا
 يقدن جياتنا ويقلن لعم

تسف الجلة الملود الدريتا
 ونحن الفارموت اذا عصينا
 ونحن الآخذون لما رضىنا
 وكان الابسين بنوايما
 وصلنا صولة في من يلهم
 ولينا بالملوك مصفدينا
 لما تعلوا منا اليقينا
 واسراف يمين ويغينا
 نرى فوق الجهاد لما غصونا
 رأيت له جلود النوم جونا
 نصفتها الرياح اذا جرينا
 عرفن لنا نقايد والقلينا
 ونورهما اذا متنا بعينا
 اذا قيب بالظها بهينا
 وأنا الملكون اذا اجلينا
 وأنا النازلون بجوت شينا
 ويشرب غبرنا كدرا وطينا
 يخاف النازلون به المنونا
 ودعينا فكيف وجدتمونا
 فجللنا القرى ان نشتمونا
 قيل الصبح مرداة طحونا
 تحاذر ان تارق او تمونا
 خلطن بيسر حسا ودينا
 اذا لاقط فوارس معلينا
 واسرعه في الحديد مقرنا
 كما اضطربت متون الشارينا
 بعولتنا اذا لم تمنونا

اذا لم نغيب فلا بقينا لخبر بعد من ولا حيننا
 وما مع الظعائن مثل ضرب ترى من الصلح كالثقلينا
 لنا الدنيا ومن اضحى عليها ونطش حين نطش قادرينا
 اذا ما الملك سام الناس خفعا آيينا ان يتر المخصفينا
 لسي ظالمين وما ظلمنا ولكنا نريد الظالمينا
 الا ليمهلن احدنا علينا فجهل فوق جهل الجاهلينا
 ونعدو حين لا يعدي علينا فنضرب بالمخاض من لقينا
 الا لاثمب الاعداء انا تضعضنا وانا قد فئينا
 ملانا البرحى ضاق عنا كذاك الجمر نلأه سينا
 اذا بلغ النظام لنا وليد نخر له الجبابر ساجدنا

فلما سمع عنبرة من عمرو بن كلثوم هذا المقال لم ينطل عليه ولا خطر له على بال لانه
 حرم معه على القتال بل قال له يا عمرو دع عنك وخاريف الاقوال والتعلل بالمحال وارجع
 الى شيء يقال في عاجل الحال لانك يا عمرو ما جمعت هذه القصيدة في شهر وشهرين ولا في
 سنة او سنتين قل شيئا في هذا الوقت على البدن وخذ الجواب ما تجار فيه الابواب فقال له
 عمرو بن كلثوم بالعرب وكان في طر عن شيء عاقله في هذا الوقت على الفور من الفاظ الشعر
 والادب فاسمع في هذا الوقت من مقالتي وبعد ذلك اريك حربي وقطالتي وانشد عمرو ويقول

وفارس في غبار الموت منفسر اذا اراد الى مكروهه سيقا
 غشيت وهو في دنياه مظلمة اصبت منه فواق الراس فانلقا
 بضربه لم تكن مني مخالصة ولا تعجلتها خوفا ولا قلنا

فاجابه عنبرة على شعره يقول

لا يجعل الرمح غيري فحولني خلفا والسيف لولا بنياني ماجرى خلفا
 ان كنت لاقيت قرما او فتكت به فكم لحد حسامي في الفلاة لقا
 وكم جمعت غبارا كان مرتعا وصارم الموت في حديد قد برق
 وعادي ان يجري يمشي فترلقة جاجم ورسوم ما لمن بقا
 يمشي على جفيرة القتلى مجدتي طوراً بنجب وطورا يحذر الزلقا
 وعدت عنه وخيل الموت جائلة تبكي بهزن وترثي اهل والرفقا
 ولي معانع حرب لو قال لمن فجمعت في بنيو قال قد صدقا

قال فلا فرح عترة من هذا النظام لحق عمرو العصب وعلم انه من النصيحة يمكن عظيم
فقال له يا عيسى ما انت الا قد تعلقت بطرف من اذبال النصيحة ولكنك رايد الوقاحة
ولو كنت عرفت قدرك لكنت لزمت امرك واحسنت صبرك وعشمت مثل اصحاب الرب
وما كنت الخففت بين سادات العرب ولكن انا اقول ان احلك قد اقترب فلما سمع عترة
ذلك الكلام اشتد به الغضب وقال له وبلك يا قليل الاصب اليوم اسليك كأس العطب
لان مالي من الحسب والنسب الا هذا السيف المشطب والرمح المكعب وان كنت في شك
من هذا الكلام فناد اباءك واجدادك اللثام وقل لهم تعالوا حاربوا عني عترة بن شداد
في مقام الصدام ثم انه جال عليه جولة منكزة وراى مقاتلة قد امة ظاهرة فما رهي ان يقتله بل
ضايقة ولاهقة وسد عليه طريقتا وامسك خنافة واحده اسيراً وساقه ذليلاً خفياً وسله
الى شيبوب فشدته بالكتاف وقوى منه السواعد والاطراف ولم يزل يبارز الابطال ويبطاعن
الاقبال حتى امسى المساء وما رجع من الميدان الا وهو مثل لون الارحوان ماسال عليه من
دماء الفرسان فتلقته النسوان والحرائر الدفوف والمزاهر وما فيهن الا من تحرك فها فرحا
وثلث مرحاً وقالت

عاد حاميها اليها بعد ما ظفى الفيارا

بشبه الليث يزمم وهو قد ضم الاسارى

ولقد اضرم حقا في فؤاد الضد نارا

وكانت علة ترد عليهن وتقول

زدت يا ابن العم مجداً وعلواً واقداراً

وسناء وانفصاراً ومقاماً واعباراً

صانك الدهر لئس ما حدا الحادي وساراً

ثم ان علة صارت تخلق صدر الاجبر بالزعفران المحجون بالمسك وماء الورد وزينة تفح
خلف النسوان مثلاً تفح النوق والفلان وتوقع النساء يديها وترج برجلها وهي تصعب بالنساء
قائلة ارجعن عة فقد كاه ما فاسى من البليات وهن يفحكن عليهن من سائر الجنيات وما زالت
النساء والبنات حوالي عترة دائرات حتى وصل الى الايات فعند ذلك تفرقن عنه فترجل
عن فرسه وتاول علة رعيه وسيفة واذا هما يقطران دماً فصارت علة تمسحها وتنفض عن
وجهه التراب وتسم كمارات سواعده المخدشة من وخز الرماح فاخذتها عليه الشفقة
والحنينة ثم انه دخل الى مضره فقدمت له شيتاً من الطعام فاكل حتى اكفى بعد ما اوصى

اخوته بالاسرى وامر عروة ابن الورد بالحفظ والحرس على القيلة وبات تلك الليلة وعند
 من السرور بقدر ما عند اعدائهم من الهل والشروع لاسيما الربيع بن زياد واخيه عارة القواد
 فقد كانت تنظر منها الاكباد . ولما اصبح الصباح افرغ على جسده الزرد وركب جواده
 واخذوا سلب الرمح والحسام وخرج من اذيال الخيام فرأى دريد بن الصمة وفرسانه وهاني
 بن مسعود وشجعانه وعامر بن الطفيل وسادات عشيرته والملك فيس واكابر قبيلته وسلم
 عليهم وخدمهم وساروا كلهم الى خدمة السيد عبد المطلب جد النبي المختب فراوا قبائل
 بني قحطان تخرج من كل جانب ومكان وقد تبادرت فرسانها الى الحرب والطعان ولما اشرقت
 بنوعيس وعدنان على ذكة الفضا وجدوا السيد عبد المطلب جالسا وحوله جماعة الحرم
 وممن يجمعون حوله وسامعون قوله يصغون الى كلامه ويصغون مما كدر من القول فراه عترة ترجل
 اليه وتقدم الى بين يديه واستشاره فيما يفعل فقال له عبد المطلب يا عترة ما المشورة الان
 وهذه القبائل أصبحت تخرج على الكفوف وتطلب ان تهيب جسديك بشعار السيوف فاركب
 جوادك والبس الله حرك وجلاذك واحترص على نفسك حتى تبلغ مرادك والا تلحق
 قدرك وقدر الهيت المحرام ولحق بك العتب والملام فقال عترة يا مولاي انانا ما ائمت الا
 لاشاورك في مثل ذلك الكلام ثم انه عاد الى صهوة مهرك وكعب وقد اشدت به الغضب واقيم
 طابا لبني غحطان وقبائل العرب هذا وهاني بن مسعود يقول لعنرة يا ابا الفوارس لماذا
 لا تمكنا من معوتك فدعنا نبارز هذه الاقوام ونحمل عليهم بكل فارس هام وبطل ضرغام
 لعل حمانهم تذلل وتقع في ايدينا وقد هانت الامر علينا لاننا اذا اسرنا اصحاب القصاد
 نقدمهم الى ضرب الرقاب ونطلب منهم الاطاعة فان اجابونا والاضر بنا رقاب الكل اجمعين
 ونحمل بعد ذلك على الباقيين ونبذل فيهم السيف والسمان وقتل منهم الفرسات فقال
 عترة يا مولاي ان روعي تاتي ذلك الشان لاني اخاف ان يصاب سيد متكم او يفتك له
 بعض اسباب فاموت من شدة الغضب واما اذا قتلت انا دون ان ابلغ غرضي فما اكون
 مغبوتا لان العرب تقول ان عبد بني عيس طلب منازل الخفار فاعاقته الاقدار على انهم اذا
 كانوا يبارزون في فارسا لفارس فاني افيهم بعد هذا الصارم المائس وان هم قدوا على وطلوبوني
 بجميع المواكب طلبت منكم المساعدة لهذه النوائب ثم انه حمل حتى قارب قبائل اليمن
 وصال وجال وطلب البراز والتزال ووجع الرجال والابطال على قلة الانصاف والمجور
 والاسراف والشدد وقال

اذا ما الصباح من الشرق لاحا وغرد في الايك طير وناحا

فألمح سلمي في محمد	ونادي التي برسد الكفا
وبعد رمي اذا ما رأى	كبول الرجالد همز الرماح
ومعدلي يوم طعن الفنا	جواد اذا سارقات الرماح
فياعل قري ولا تقري	علي وقلي البكا والنواح
تري فارساً سدا اجبا	رانة اللوارس تلقي السلاحا
اياسائي الموت حث الكو	من صليفا ما نريد الرواحا
ولا تسقي غير قطر الدما	اذا شرب القوم ماء وراحا
وخلي الجحاجم تفاحا	ورجانة الحريد سرارماحا
وغن لقلبي ذا المستها	م يذكر عول وحي الوشا
وكن صابراً تحت ظل القنا	بحريد اذا كنت عوى الملاحا

قال الراوي . وما اتم عنده هذه الايات حتى برزت اليه اصحاب الفارسان لان قلوبهم كانت ملانة حقاً عليه فطلبته من سائر الجهات الا انه ما قرب اليه جماعة الا اخذ ارباعها في ساعة ولا قصدة عشرة الا وعجل حظها واهلك نصفها ولا عشرون الا وردها الى خلفها ولا ثلاثون الا واهلكهم اجمعين وما زالت الفرسان تبرز اليه وهو يطعن فيها حتى اهلك ثمانين واسر خمسون ورجع الباقون منهزمين فعند ذلك ضجت عليه الفرق وزاد بهم الفيل والحقن وماجت الفرسان واخذوها القلق وانفتت كلها على القدر وعدم الاتصاف واطلقت اعنة الخيل من سائر الاطراف واقبلت اليه مثل سرب القطا وقد ساوى عندهم الصواب الخطا واختلف الاخذ والعطاء واقبلت شعاب مكة بالصباح وصمت الاسماع من وقع السلاح وخافت السماء من السبي والافتضاح وصرن يلطن على الرووس والمخدود وتترن الشعور خوفاً على الاطفال الذين في اليهود ولما رأى عترة ذلك الحال تلقى بواذر الابطال وطعن في صدورهم مثل السيل اذا سال ولما ابصر دريد فعالة رقى لحال وقال والله هذه اوقات المساعدة لان التوم بقوا عليه بالكلية ولم يتصنوه بالسوية ثم حمل دريد في بني هوزان وجشم وغربة وحمل هاني والطائفة الشيبانية وكذلك عامر بن الطليل في الفرسان العامرية وتراعت بنو عس وهجيت كساع الدحال وحملت وفي مقدمتها مسرة ومازن وكلم بقلوب كائنها قدت من جلودها لتخشي الاموال

قال الراوي . ولقد كنت حاضراً في ذلك اليوم العظيم الاموال انظر الحرب والقتال لاني كنت في تلك السنة طلبت الجمع الى البيت الحرام فحارب بصري ما رايت واخيل عقلي من

كثيرة ما توهمت وظلمت ان ذلك اليوم يوم المعاد وان الله تعالى يريد ان يحاسب العباد
 ويظهر قدر القدر وتوهمت ان اسراييل قد نفي في الصور وبست من في الثبور فضل عظمي
 من صلصلة الحديد وصباح الابطال الصناديد فلما هدأ جفاني حققت الامر بعيا في فرايت
 النهار قد عاد بالسواد البلق والعباس يطلع والحيل تلتقي والرجال تصرع والسيوف تشق
 والعيون تغلق والدماء يهرق والبنود ترفع والدروع تنفق والتراب يرفع والرؤوس تفلق
 والرقاب تقطع والنفوس تزهق فقلت لما رايت ذلك المصاب سجان من انزل على هولاء
 القوم صحاب المذابح واعدهم حوائهم وحسر عليهم ايامهم وساعاتهم وقضى بذهاب ارواحهم
 وورود ماتهم قلله در عنتر وما فعل في ذلك اليوم الاغبروك قتل وكم اسرو كذلك اخوه
 مازن وولده ميسرة لانهم كانوا خلف ظهره مثل النار المعصرة واما اخوه شيبوب فكان همه
 جلب الحبال وتكليف الرجال وما قصر دريد في قتاله بل قد حور الابطال من فعاله واما
 بنو عامر وبنو عيس فانهم تركوا الدماء تجري كالبحار الزواجر لاجل فتكاتهم بمهوفهم البواتر
 ولو اقتدى بهم كل ما لم من الفرسان لكانوا فرقا قبائل بني قحطان الا ان اعداء عنتر
 لما نظروا الى ذلك حسدوه على هذه المنزلة الذي هو طالها فقصروا في القتال لاسيا بن
 فرارة الانزال الا ان القوم ما اسبل عليهم الظلام اذ بالحق طلبوا من بعضهم بعض الاقالة
 فلم تفعل قبائل اليمن بل ثبتت لكثرتها وطائفة عنتر وقتت لثغابها ومات السيف يعمل
 طول ذلك الليل حتى جرت الدماء مثل السيل وطاضت الحيل في الدماء وصار وجودها
 عندما وشابت من هول تلك الواقعة الشباب وجرت الدماء في الرقي والرحاب واقامت
 النساء المآثم وما فيهن من قالت ان زوجها سالم وغابت من شدة الحرب الكواكب
 واسودت الجوانب واستدت المذاهب في وجه الجمان المارب وانكر التريب القرائب
 وهجر الحب المحبات وما اصبح الصباح الا وهم كما قال فيهم صخرين مراتب

فيارب ليل قد قطعت ظلامه	بحر من تخاف الاسد من قنائه
واخر قد ولي يدري ما جرى	ولا يستطيع المرد رد لما تو
وما عاد مناسيد في يمينه	من الطعن الا قطعة من قنائه
ولا ج الضيا والسيف يعمل بيننا	فترعد الاجساد من قنائه
وتسمع وقع السيف من كل جانب	وكل نراه خائفا من شتائه

قال الراوي . ولم يزلوا في ضرب صفاح وطعن رماح الى ان اصبح الله بالصباح وطلع الفجر
 وانقشع الظلام فركب السيد عبد المطلب وفرسان البيت المحرم وخرجوا الى البر والاكام

وبين ايديهم خلق كثير حملون الاصنام قد خلط بها بين القرسان الكرام الى تحت القبار
 والقتام وقد سكرت الرجال من البطن والضرب فافتروا في الشرق والغرب فصاح السيد
 عبد المطلب وخوفهم عواقب النبي وقال لهم يا سادات العرب ما لكم بكم مطية الاسراف واغترم
 لانفسكم الهلاك والهلاك وغيرهم السن التي سهاجدا عبيد مناف اما سمعتم بما جري لعباد النار
 لما اتوا مع ذي النحر الى هذه الاراضي والامصار اما كان لكم في ذلك اعتبار يردكم عن
 اهراق الدما وغضب رب السما لانكم ازعمتم الارباب التي قربنا الى ربي واخرقتم حرمة
 المشاعر والصفا والصلاب انكم اما تتنافسون في الحرب والقتال او ترحلون من هذه الارض
 والاطلال فقالت فرسان العرب من اهل اليمن يا ابن عبد مناف ومن يكون هذا النذل
 عبد بني عيس حتى نجد لشعره وهذيانه وشققة لسانه فوالله هذا شيء لا نفعله ابدا حتى لا
 يبقى السيف منا احدا فقال عترة يا حاكم العرب وانا والله لا ارجع عن الحرب والقتال
 حتى اطلق قصيدي على البيت المحرام ولا اطلق الا بعد الحسام ليجد لما الخاص والعامر
 ان انصفوا او اسرقوا وبعد هذا يا حاكم العرب وشيخ الحظيم وزعم اشهدك علي انت
 ومشايخ البيت المحرام ان يخرجوا لي من كل قبيلة عشرين فارسا هم فيارزوني في الميدان
 وعمل الضرب والطعان ان شاءوا منا مناصفة وان شاءوا معاندة وان شاءوا للبيت الكلكل
 مرة واحدة ودي لم حلال ودمهم علي حرام فان هم قهروني عدت وانني مرغوم وان قهرتهم
 طلقت قصيدي حسب اروم فتعجب الشيخ عبد المطلب من هذا الكلام وايدى الفصحك
 والاصنام وقال والله هذا شيء ما فعله احد في من تقدم ولا سمعت به سائر تلك الامم
 وبلغ الخبر قبائل اليمن فقالوا هو اذل واحقر مما ذكر وفي غداة غد نل به العبر وعاد عترة
 عبد طالبا الراحه من تعب القتال ومعه زهاء الف اسير من الملوك اصحاب الاقطار وقال للسيد
 المطلب يا مولاي ان بارزني اصحاب القصائد المعلقة هذا اليوم والا ضربت رقاب هؤلاء
 الاسرى ان هم عصوا امري ولم يمجدا لشعري فقال دريد والى هذا الامر ينتهي حالنا والا
 فلا تبلغ اماننا قال الراوي ولو كان ذو النحر حاضرا في هذه الفتن لما كان قعد عن اذية
 عترة ونصرة اهل اليمن ولكنه كان في محن عبد المطلب مقيد وبالحد يد مصد لاجل
 هجومه على البيت والمحرم وسية للنبات والمحرم لما اتى بعساكر العجم واراد هدم البيت
 الذي بناه ابراهيم الخليل بامر الملك الجليل وكان دريد قد فرح من ذلك فلم يترك احدا
 يشفع فيو لاجل فعاتله الرديمة وخصائله المؤذية فلما اصبح الصباح ثارت الطوائف طالبة
 عترة للحرب والكفاح فبرز الى الميدان وعليه درعان مانعان احدهما درع احمية بن الجلاح

الذي اعطاه للملك قيس فوهبة قيس لعترة النمران متقللاً بسيفه الضامي ومعتقلاً برحوي
المخلي الذي لا تنقله الا عشرة رجال صناديد وركب على جواده الامير وصف رجاله قدامه
وصال وجال وطلب البرار والزال وترشح على جواده ومال وانشد وقال

عفا الديار وبقي الاطلال
ورغبت مفانيها فاخلفت رسلها
فلئن صرست الحبل يا بن عمالك
فسلي لكما تغيري بفعايلي
والخيل تغتر بالفنا في موقف
وانا الجرب في المواقف كلها
منهم اني شئنا اكرم والده
وانا المنية حين تشهر القنا
ولرب قرن قد تركت مجداً
تتابة طلس السباع مفادراً
ولرب خيل قد وزعت رعيها
وسر بل حلق الحديد مدحج
غادرته للجنب غير موسد
ولرب شرب قد صبحت مداة
وكواعب مثل الدما اصيبتها
فسلي بني عك وخضعم تغيري
وسلي عناء ضية اذ اسلمت
وبني صباح قد تركنا منهم
زيذا وسوتا وللمطاع اقتصدت
رعنا بالخيول تردى بالفنا
من مثل قوي حين يختلف الفنا
يحمل كل عزيز نفس باسل
فقدى لغوي عند كل عظيمة
قوي الصمام لمن اراد ضمهم

رئج الصبا وتقلب الاحوال
ترداد وكف المارض المطال
وسمعت في مقالة المثال
عند الوشي ومواقف الاحوال
عنو بو ويحزن كل مجال
من آل عيسى منصي وفعالي
والام من حام فهم اخوالي
والطعن مني سابق الاجال
بلباؤ كنوا فصح الجربال
في فقرة متعرق الاوصال
باقب لا ضغن ولا مجال
كاليث من عرينه الاشبال
متنفي الاوصال عند مجال
ليسوا بانكاسه ولا اوغال
ينظرن في خضر وحسن دلال
وسلي الملوكة وطى الاجبال
بكر حلايلها ورهط عفال
جزراً بذات الرست فوق اثال
ارماحتا ومشاجع بن هلال
وبكل ايض صارم فصال
واذا تذلل قوائم الاطال
صدق اللقاء مجرب الاحوال
نفسى وراحلي وشامر مالي
والقاهرون لكل اغلب صالي

وللطعميون وما عليهم نعمة
 نحن الحصى عدداً ونحسب قوما
 منا المهن على الندى بفعالو
 أنا اذا حيي الوحي نروي القنا
 نالي الصريح على جياحه ضمير
 من كل شوهاء الدين طهرت
 لا بأسني على خليطه زابلوا
 كانوا يشيرون الحروب اذا خبت
 وبكل محوك المرأة مقلص
 ومعاود التكرار طال مضيه
 من كل اروع للصكمة منازل
 يعطي الثمن الى الثمن مرورا
 واذا الامور تحولت الفتيهم
 ولم الحماة اذا النساء تحسرت
 بقصون ذا الانف المحي وفهم
 وللطعميون اذا السنون تابعت

قال الراوي ثم ان عترة نادي بعد ذلك الشعر والنظام هل من مبارز هل من مناجران
 من يطلب الافتخار في هذا المقام فبرز اليو فارس بالحديد غاطس يقال له حجر بن قطام
 وقال له ويلك يا سود يارنيم اراك تقترني شعرك بمن قتلت واسرت ولكن لو كانوا من
 الابطال الذين يتغير بغيرهم قهرهم مثلك فقال عترة ان لم تكن فتعلم اني اسدها الاسود
 وطلبها الامجد وسينها المهند الذي ناره في الحرب لا تخد وكان الحجر هذا من العمر مائتان
 وتسعون عاماً وما تناقص من جلوه شي ولا قلت منه وكان له حجرة اسمها الشهاب ما كان
 يثبت منه غيرها وذلك لقل جنته فحمل على عترة ومد اليه ذابل الرمح الاسمر والثياب في
 الميدان وشرعا في الضرب والطعان في ابواب حسان حتى حورا بنعالمها الفرسان واختلف
 بينهما طعنتان فاصلتان اسبهما طعنة حجر فلما وصل رمحه الى عترة مال عنه حتى اجازة ثم
 قبض عليه وجذب بجذبة قوية وطعنه فيه فكسرت له ضلعين والقاه بعيداً عن ظهر الجواد
 ابعد من رمحين فانقض عليه شيبوب وشده بالكناف وقوي منه المواعد والاطراف ثم

ان عترة صال وجال وطلب الحرب والتزال في مقام الاموال وترجع على سرج وصال
وانشد وقال

قفا باخيلتي الفساد وسلا	وعوجا فان لم تفعل اليوم تندما
على ملل لو انه كان قبله	تصلم رسم دارس لتعكلا
اباغنا لاهرفي الناس مقله	على عهد ذي القرنين لن يهدما
اذا خطر عيس وراعي بالقنا	طوت بها بيتا من المجد معلما
ترام بعدون المتاحج بالقنا	طوال الحادي فوق ورو وادما
اذا ما اتدروا الذهب من غور غارقه	اثرنا خبارا بالمنابك اقنا
الا رب يوم قد انقضا بدارم	اقم بها سبي ورجي الملقوما
وما هر قوم راية للقائنا	من الناس الا دارم ملئت دما
وانا ابدنا جمعهم برما حنا	وانا ضربنا كبشهم فخطما
بكل رقيق الشفرتين مهند	حسام اذا لاقى الضربة صبا
ينلق هام الدارعين ذباية	ويغري من الاعداء كفا ومصا

قال الراوي ثم انه طلب البراز وسرعة الانجاز فبرز اليه صخرين عمرو ملك بني كندة المدافع
عنها كل بلية وشدة وكان فارسا شديدا وطلا صديدا فقطاعا بالرمحين وجالا حتى
حيرا نظر كل عين واختلف بينهما طعتان فاصلتان وكان السابق بالطعنة عترة لخبري
لانه ادار سنان رعو من خلف ظهره وطعنه بعقبه فالتقاء عن مركبه وانقض عليه شبيب وشده
بالكتاف وقوى منه السواعد والاطراف ثم انه صال وجال وطلب البراز والتزال فبرز
اليه الملك قيس بن جمدي واكر من الفشار والتعدي وحمل كل منها على صاحبه واعتدل
بطاعنة ويضاربة وفي اقل من ساعة علم كل منها ما لخصه من الشجاعة فالتعب عترة
خصمه وضايقة وطعنة اقلته عن مركبه وانقض عليه شبيب وارتقت

ثم ان عترة صال وجال وطلب البراز والتزال فبرز اليه صخرين النمرود اناه وملك دغ
عنك الافخار فند اناك الفارس الكرار وحامي الجار ثم حمل عليه فالتعب قدامة الا كنفس
نفس او كتهاب قابس ودم عترة بدرقته وكان ضمن الحديد الصيني وزنها مثقال بالكمي
قاصدا ان يرميه عن سرجه فم عترة ان يضربه بالسيف فخاف ان يتكسر فمد الاخر اليه
درقته فالتفت الدرقتان في بعضهما بعض وشذ كل واحد على صاحبه بحمل الساعدتين في
تلك الارض فالتفت درقة ضر ووثب عترة عليه واقتلعه من صهوة جواده ورجى بوال

الارض كاد يرض عظامه فانقض عليه شيبوب وشده بالكتاف وقوى سعة السواد والاطراف
وجال عترة وضال وطلب البراز والنزال فبرز اليه زياد بن كمال الاكباد وحمل عليه فقتلاه
وجاوله حتى اتعبه ثم اقتلعه من سرجه واخذه اسيراً وقاده ذليلاً خبيراً فغاوله الى شيبوب
وعاد طالبا الحرب والقتال فبرز اليه فروع بن فهر وكان من الخطاطبة لانه كان اذا ركب
المجود يخط بايديهم الارض فعمل عليهم وهم لم يدعته يده الى اطراف درعه وجذبه فاخذه
اسيراً وسلمه الى شيبوب فشدته كناناً ثم صال وجال وطلب الحرب والقتال فبرز اليه
معاوية ابن اخي ملك الجون المعروف بقاتل السباع فقتلاه عترة بلس غير مرتاح وبد
يده الى اطواق درعه وجذبه فاخذه اسيراً وسلمه الى شيبوب وم ان يعود لياخذ له راحة
فبرز اليه اخوه فقال له عترة وملك عد الى الصباح فقال ان ارضت ذلك فاطلق لاني
السراح فلما رأى من ذلك انقض عليه وخطفه من سرجه وسلمه الى شيبوب فقرنه مع رفقاء
فتجيب اهل مكة من فروسيه واقداموهم عادوا الى مضربهم وخيامهم فاستقبلته عبلة وقبلتهم بالنصر
والظفر هائلة وتزعت الدرع عن جسده وكان تحت الدرع ثلاثة ابواب من الحرير فراحها
قد فتحت بسبب العرق وحك الحديد فالبسته غيرها وضجكت من فخذ جسده
وتغلق ثيابه وقالت له يا ابن الم قد اشتهيت غداة غد ان اركب معك واترج على
فتالك مع الابطال والبس الى الحرب والنزال فقال لها عترة افعل ما تريد يا ابنة الم
ولما كانت المساء دخل عليه الاصدقاء والحلان وهناؤه بالنصر على بني قحطان فقام اليهم
وقبل ايديهم وشكرهم واثى عليهم هذا ما كان من عترة الفرسان واما ما كان من عرب قحطان
فانهم اجتمعوا عند الملك الاشعث سيد بني كندة وقالوا للامام نرى ما قد جرى بيننا وبين هذا
الاسود الزنيم والشيطان الرجيم لقد عجزنا عن قتاله وحرره ونزاله فقال لهم غدا ارز اليه
واخذ روحه من بين جنبيه ولما اصبح الصباح اضاء بنوره ولاح ركبت القبائل واعندلت
الحجافل وطلع السيد عبد المطلب الى الميدان ومن حوله العبد والقلان وبرز عترة الى
تلك الامم واقام الحرب على ساق وقدم وركبت بنو عيس وفي اولها عترة الغشم وركبت
عله الى جانبوه وهي معمة مئمة وعلى راسها بيضة عادية وعامة خركوفية وقد نقلت بصفيحة
هندية واعتقلت بفتاة خطية ووقفت بين ايبيها واخبرها وفتح عترة باب الحرب وقفز الى
محل الطعن والضرب وصال وجال وطلب برازا الابطال قال الراوي فعند ذلك
برز اليه فارس يقال له المرقال بن المجدال يلقب بفائح الابطال وكان له من العمر
ثلاثمائة عام وما فزه احد في الصدام ولا كُت هنة من كرور الليالي والايام فاطبق على عترة

من غير كلام وطلع على الاثنين الغبار والقتام وجالا في ذلك المقام حتى حبرا الانام واشتد
 بينهما القتال ودام حتى اشرفا على شرب كأس الحمام فخاف عنترة ان تراه علة بعين الحصان
 فقدم قدمه لدمية الاسد المحدثان وحمل على خصمه حتى حك الركاب بالركاب وانقض عليه
 انقضاض العقاب وصرخ فهو صرخة غاب منها عن الصواب وجذبه من اطرافه وعرض عليه
 فكاد ان يذهب باحدا فقوم دفعه لثيوب فشدته بالكتاف وقوى منه الاطراف فبرز اليوثان
 فاسره وثالث فقهره ورابع فدمره وخامس فغفره وما زال يبرز اليو فارس بعد فارس حتى
 اشترتهم مائة فارس وارجع اكثر من سبعين مجروحين وكان كلما اسرف فارسا يسلمه الى ثيوب
 فيوثقه الى اخر النهار فاقبلت عليه علة وقبلته وقالت له يا ابن الم لقد حظيت عندي
 بالمرام واسرت كل فارس هام وبطل ضرغام وبعد ذلك رجعا الى المضارب والحمام وقد
 اقبل الظلام وبانوا في ذلك المقام حتى اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح خيولهم الى الحرب
 والكفاح ولبس عنترة السلاح وركب الجواد ودارت به بنوعبس الاجواد وترتبت الابطال
 الجياد في مقام الحرب والجداد ثم ان عنترة برز الى الميدان وصال وجال وترفع ومال وانشد وقال

يا آل مذحج من مراد وخم	هل من فتى حامي العشرة مقدم
قبما بها في البيت والركن الذي	قد شيدوا من قريش وجرم
لا علقن قصيدي من بعد ما	اسقي النوارس كأس مره علقم
وايد كل مكابر ومعاند	في حد سيف مرهف لم يثلم
ويظل عبس ينشدون قصيدي	متلهلين بنغمته وترم
هل غادر الشعراء من مترد	ام هل عرفت الدار بعد نوح
لو كنتم في غير مكة والصفا	لا بدتكم حقا باسم لمذم

قال الراوي ولما فرغ عنترة من هذا الانشاد خرج اليو فارس يدعى وجه الغول وكان
 هذا الفارس من بني مراد ونادى بملك يا عبد الموء ما منعنا من التزول اليك الا الاحتار
 والخوف من العار لاننا بعد برازنا المادات الكرام لانرس على انفسنا ان نبارز العبيد
 اللثام ولكن للضرورة احكاما فقال عنترة وملك يا ابن الارذال اتعبرني وانت اخس من
 ان تذكرين الابطال فلا بد لي ان اتمرك في حومة الجبال واقفحك امام الرجال ثم انه
 حمل عليه ومال بكليته اليو وتطاعنا بالرماح بمقام الحرب والكفاح حتى زهقت منها الارواح
 ونجحت الابطال ما جرى بينهما من القتال ولما ابصر وجه الغول قصبره مع عنترة اراد ان
 يجثا عليه فاظهر على نفسه الانهزام حتى اذا تبعه ينكفي عليه فيهلكه واما عنترة فسلم سيفه

من غده وكثر جواده فلما رأى وجه الغول ذلك عاد عليه وطمع في صدره فواصل الرمح على
لحمه وهز له ثقله من سرجه فانكأ عترة عليه وكمره فحذب سيفه ولم ان يضربه يوفاد هشة
عترة برعدة قوية ويمكن منه فاقطعه من سرجه ونادى شهبوب فطلع مثل ربح المهبوب وشد
كتافة ولوثق انامله واطرافه وطلب عترة البراز وسال الانجار فبرز اليه فارس يقال له
المترفع بن مريخ الطاهي وكان فارساً هجائماً وله من العمر مائتان وخمسون عاماً لا يلقى في
الجال بل تخافة جميع الابطال وكان له سيف يعني النصال فحجم عليه وضربه بسيفه فاخذها
عترة بالدرقة فقطع قبضتها ونزلت الى البيضة والرقادة فشقتها ووصل ذباب السيف الى
راس عترة فبرحه وشق جبهته واجرى دمه قبل لحيته ثم نبه عترة عروته ولا صفة حتى حكت
الركاب بالركاب والقي سيفه من يده وقبض على خناقه فكاد يذهب باحداق وجذبه
من سرجه فاخذها اسيراً وان اعطاه الى شهبوب ففنده بالكتاف ولوثق سواعده والاطراف وعاد
عترة الى خيامه وضد جراحه وابدل جواده وصال وجمال وطلب براز الابطال وانشد يقول

كم موقف لي فيه الحرب محكم	مع الصوارم والخضية الذليل
صدمة مجنان ما الم ي	خوف ولا مسة نوع من الوجيل
اني لقيت رجلاً لولقي بطلاً	مثلي لافنام حقاً ولم ازل
فقلت من شك جهلاً انه بطل	وانه مرغم انف الفتي البعلل
ما الفخر عندي الا في حدود ظي	يوم الكربة في الهامات والقلل
والفخر من ضربة في الراس نافذة	او طعنة وثبها في الوجه لم يحل
والفخر انعام مهري يوم معركة	اردي الكاة بمرانه من الامل
بالاسر الاون والعصب الصقيل فما	قد ناله البطل المغوار في العمل
افود كل كسي فارس يطلب	قود البعير يوذل من الخول
فاي فخر اذا ما قدمت سادتك	مصفدين لكم بالذل كالابل

قال ولما فرغ عترة من شعره طلب اصحاب القصاد المعلقة فبرز اليه الملك عمرو بن زيد وهو
عم طريق بن العبد وله من العمر مائتان وتسعون من الاعوام وهو بطل هام ولما قارب عترة
خاطبه وقال له ويلك بالسود يازنيم ياوغد بالقيم والله انك فارس نبيل وبطل جليل
ولكن اترك عنك زخايف الاقاويل فقد فعلت ما فعلت واسرت من اسرت وقتلت من
قلت فاعرض عن تعليق القصيد والا بليت بفارس شديد واعلم اني ما اخرجت اليك الا
لاقضي عليك فقال له عترة هيهات خاب والله امالك وما ترجوه من شفقة لسالك وهذيان

كلامك لاسيما وقد اخذت وجهه في فسطاط ولا بد لي ان ارد بك في هذا المكان ثم حمل عليه
 فالتقاء عمرو ويطاعنا بالرمح الدقاق والسيوف الرقاق وما على ظهور الخيل العتاق حتى
 ضاق بهما ضيق الخناق طاربت الاشداق واحمرت الاحداق وقارب فراغ النهار من
 الاشرار واقبل الليل بالانحسار فطلب عنترة الانجار وكره التطويل في البراز فالتى الرمح
 من يده ومسك عمراً من اطواق درعه وجذبه من رجله عن مركبه وناذى شيبوب فوافقه ولم
 عنترة بالعودة الى خيامه واذا بفارس قد انقض عليه وحمل عليه ومال بكليته اليه وكان
 اسم ذلك الفارس همر ويلقب بمراة السر فعاد اليه عنترة وقال له عد الى الصباح وميتل
 دونك الكناح فقال ما بقي لك برح الا قبض الارباح او تطلق لاني العراج فقال له
 عنترة اما اطلاقه فبعد وما انت فسوف اقرئك اليه ثم هجم عليه وطعته في جنبه قلبه ورماه عن
 مركبه فبادره شيبوب على ما سبق من افعاله ثم عاد الى الخيام وقد اقبل الظلام وباتوا الى
 الصباح فركبت الفرسان المجدد القداح وقصدت مكان الكناح واذا قد طلع عبد المطلب
 وبني هاشم حواله واولاده بين يديه واصطلت الثبائل وترتبت الشجائل واقسم عنترة مفار
 القتال وطلب الحرب والقتال فبرز اليه ابو المقداد وكان يلعب بسيف بكر وكان له من
 العبر نحو ثلثا بقية لانه حضرنوبة البسوس مع كليب والمهلل وقاتل كل فارس دعسوس
 ورجالاً تضرب بها الامثال فحمل على عنترة واظهر له اثني عشر باباً من الحرب وخذاع
 الطعن والضرب وكلما فتح احدها باباً سده الاخر عليه بستر وحجاب حتى كلت زودها
 ونفخت كبودها وبدا بمجهودها وعلا عليها الغبار وغابا عن الابصار واختلفت بينهما ضربتان
 فاصلتان وكان السابى ابو المقداد فلما رأى عنترة ان الرمح وصل اليه لكبة بيده فطيره اربع
 قطع ومسكة من موخر درعه وجذبه من رجله عن مركبه فبادره شيبوب وشده بالكناف
 وقوى منه السواعد والاطراف وطلب البراز وسال الانجار فبرز اليه فارس شديد قسور وهو
 اعور لان الحارث اليشكري فارس بني يثدكر كان يظنه انه من بني ثعلبة فانقلب له عينه
 واطبق هذا على عنترة وفي ظنوه انه يقلعه من سرجه فلم يقدر وكس عليه عنترة بجمل وحمل
 المجدد وزعق عليه فاخذ رحمة من يده وضربه به عرضاً على آكناقه فوقع الى الارض فسلكه
 الى شيبوب وعاد الى الميدان وطلب مبارزة الفرسان فبرز اليه الحارث اليشكري وكان
 له قصيدة على البيت المحرام فحمل على عنترة والثقياب بابواب حسان حتى تحورت من افعالها
 الفرسان وكلت منها الساعدان ومل المجددان فقال له الحارث هل لك في الصراع
 وتتركا من الحرب والقراع فقال له عنترة فاني وايلك لاني في الحرب متصعب وفي السلم مسعف

ثم ترجلا عن الجماديين وحلما الدرعين واصطدما بالرامين كصدام مركبين وما زالا
 يصاركان ويتعاجبان حتى كلاً وملاً فعمد ذلك دخول الحارث على عنبرة وقبض عليه من
 وسطه وضغط على رقبته وهزه فالتاه تحت قبض عنبرة على فخذه وادخل راسه بين ساقيه
 ورفعه على كتفيه واراد ان يحملة كذلك الى عند بني عيس فاعلم الحارث راسه حتى كاد
 ان يحمده انفاً فشاالة عنبرة بين يديه حتى بان سواد ابطيه وجلد يوالارض فكاد ان يقضى
 عليه وانفجر الدم من مخريه فادركه شيبوب واوثقه وعاد عنبرة وطلب البرار وسرعة الانجبار
 فبرز اليه السيدع بن العيسع وكان سفاكاً للدماء هجماً يوم الوغى وكان في يده ما يما
 ضربة بالعنف وثمانون طعنة ومخ ثلاثون نبلة وكان عمره مائتين وخمسين عاماً وما هذه
 الكبر بل زاده جهلاً لاجل ما عبر عليه من السنين وكانت همة مثل همة الصارم الذكر فطلع
 ذلك اليوم وحمل على عنبرة وضربه بهيفو فالتقاء عنبرة بقبة درقو فاطار سيفه من عند
 قبضه ومد يده الى خناتوه وضغط عليه فكاد يذهب باحداقه وغشي عليه فلما افاق وجد
 نفسه بين يدي شيبوب موثقاً وبرز اخر يقال له الطياح ويكنى باكال الاكباد وآفة العباد
 لانه كان اذا نزل الى الميدان وقتل ابي من قتل من الفرسان يامر عبيده ان تشق بطون
 الفتي ويأتوه ماكبادهم فيصنعونها له طعاماً ويتفكه بها عند رشف الدماء فخرج ذلك اليوم
 الى عنبرة وناداه وملك سلم نفسك والا فتلتك وشفتك بطنك واكت كبدك الا تعلم ان
 امي اكال الاكباد وآفة العباد فقال له عنبرة ان كنت انت اكال الاكباد فانا عنبرة من
 شداد وان كنت آفة العباد فانا اليوم اكلك في الاصفاد ثم انه حمل عليه فجرى بينهما حرب
 عوان نذسب منه الولدان حتى مضى ذلك النهار وتار عليها الفبار فطعن الطياح عنبرة
 فجرحه وجرى دمه على لحيتو فلما رأى عنبرة منه ذلك هجم عليه وخطلته من بحر سرجو وجلد
 يوالارض ادخل طولة في العرض

الكتاب الثامن

من سيرة عنبرة بن شداد العيسبي

وصال وجال وطلب الحرب والقتال فبرز اليو فارس يقال له طقمة بن سيف الثقفي وكان
 يلقب بقلع الاذان وآفة الزمان لانه اذا غضب على الانسان ينقض على اذنيه ويحدهما
 فيقلعهما وكانت خيولة بلا اذان فبرز الى عنبرة وزعق فيو وملك بانذل السودان احتصر
 على نفسك من قلع الاذان فاما حاي فصب الرهان فسلم نفسك الي امان وملك مني الدمام

فوعق عليه عنزة وقال له وبلك يا قرنان ان كنت انت قلاع الاذان فانا عنزة انفسان
واليوم انفضحك في هذا المكان واتركك بلا اذان واخذ منك بالثار لكل من اخذت اذانه
فيا سبق لك من سالف الزمان الى الان ثم حمل عليه بعد ذلك الكلام وطاعنا بالرماح
حتى رقت منها الارواح ونضاربا بالصراح حتى جرت الدما من الجراح وبعد ذلك رفع
عنزة يده وضرب بها على راسه كاد ان يخذ انفاسه وغشي عليه فتقدم عنزة اليه ومسكه
من اذنيه فانترعها منه ثم سلطه الى شيبوب وطلب البراز فبرز اليه فارس يقال له عتاب بن
جابر فحمل عليه من غير خطاب وطعنه بعقب الرمح فالتقه الى الارض وشده شيبوب كثافاً
بعصداً كان جسده قد ارتضو عدا الى الميدان فلقاه واذا بالملك زمعه بن سكران قد هم عليه
فالتقه ونضاربا وطاعنا الى ان عول النهار على الارض فحاف عنزة ان ينقضي وما يبلغ
من خصوه الامال قال اليه والى الرمح من يده ومسكه لمن جلباب درعه واقتلعه من صهوة
جواده وسلطه الى شيبوب ورجع الى الخيام وكان قد اظلم الظلام ولما اصبح الصباح واضاء بنوره
ولاح ثارت الطوائف الى الحرب والكفاح وشهرت السلاح ولم يبق في الخيام الا من هو مخن
بالجراح وقد اعتدلت الصنوف وترتبت الالوف وضاق البر بالخلق وامتلا الغرب والشرق
فعند ذلك خرج عنزة الى الميدان ونادى بصوته المجهراين اصحاب القصاد المعلقات
ليبرزوا اليه والا وحى الملك المتعال كل من تاخر مزقت قصيدته ورميت بها من فوق
البيت الحرام وفصحته بين الانام وما اتم كلامه حتى خرج اليه امره القيس بن حجر الكندي
صاحب القصيدة المعلقة الذي شهد له النبي صلى الله عليه وسلم بالنصاحة حيث قال امره
القيس حامل لواء الشعراء في النار وحصان بن ثابت يهود طائفة منهم الى الجنة الا ان امره
القيس لما برز الى عنزة في ذلك اليوم قال له يا فارس الزمان وتيجة العصر والاولاد قد
بلغني انك فصع اللسان ثابت الجنان موقد نار الحرب اذا بردت ومصطلبها اذا تسعرت
واضمرت ولو لم يكن تسبك معتلاً لما كنا خلفناك فقال له عنزة وهل انت من اصحاب القصاد
المعلقات قال نعم فقال ايهم انت قال انا امره القيس فقال له عنزة انشدني اياها فقال

فنانيك من ذكرى حبيب ومنزل	بمقط اللوى بين الدخول فحومل
فتوضح فالمفراء لم يمت رسبها	لما نجبتها من جنوب وتبالد
وقوقا بها صهي علي مطيهم	يقولون لا تمهلك امي وتجميل
وان شفاقي عبة مهراقة	فهل عند رسم دارس من معول
كدأبك من ام الحويرث قبلها	وجارها ام الرباب بأسل

اذا قاما تفرح الملك منهما
 كافي هذه اليت يوم فجل
 فلما صبح صبح العيون في صبا
 الا رب يوم لك منهم صالح
 ويوم عرفت للدارسة مطي
 فظل العذارى يرتعن بلعها
 ويوم دخلت الخدر خدر عيون
 تقول وقد مال الغيط بنا معا
 فقلت لها سيري وارخي زمامه
 فمثلك حلي قد طرقت ومرضع
 اذا ما بكى من خلفها انصرفت له
 ويوما على ظهر الكتيب تعذرت
 افاطم هلا بعد هذا الدلال
 اعرك في ان حيك قائل
 وان تك قد ساءتلك مني خليفة
 وما ذرفت عينك الا لتضري
 ويضة خدر لا يرام عباوها
 تجاوزت احراسا اليها ومعترا
 اذا ما الثريا في السماء تعرضت
 فجمت وقد نضت لنوم ثياها
 فقالت بين الله مالك حيلة
 خرجت بها امشب تحرق وراها
 فلما اجزنا ساحة الحي واتحى
 عصرت بفودي راسها فتايلت
 مهينة بيضاء غير مفاضة
 كعصر المفاضة الياض بصفرة
 قصد وتبدي عن اسيل وتني

نسيه الصبا جاءه خبرها القربل
 لدى سموات الحي نالها حقل
 على الفرح حتى بل صبح محلي
 ولا سيما يوم بدارة مجلي
 فيا عجباً من رحلها المتصل
 وشحم كفتاب الدمشق المقلد
 فقالت لك الوبلات انك مرجلي
 عرفت بعوري بالمرء القيس فانزل
 ولا تعديني من جنالك المقلد
 فالهبتها عن ذي تمام محول
 بشقير ونحي شنها لم يحول
 علي واكت حلقه لم تحول
 وان كنت قد ارمست صري فاجلي
 وانك مها تأمرى القلب بفعل
 فسلني ثيابي من ثيابك تمل
 بسميك في اعشار قلب مقل
 فجمت من لهوي بها غير مجلي
 علي حراصاً لو يمشرون مثلي
 تعرض اثناء الوشاح المنصل
 لدسة الستر الا لبسة المتفضل
 وما ان ارى عنك الفواية نجلي
 على اثرنا اذبال سوط مرحلي
 بنا بطن خبث ذي قفاف عثلي
 علي هضم الكشح ربا المخل
 ترائها مصتولة كالسجل
 غذاها ثير الماء غير مجلي
 بناظر من وحش وجرة مقل

ويجد كجد الرجم ليس بلا حش
 وخرج يزيت المني اسود فاحم
 غدا مرة مستغزرات الى العلى
 وكشح لطيف كالجديل محصر
 ونفسي تبيت المسك فوق فراشها
 ونعلو برخص غير شئت كانه
 نفسي في الظلام بالمشاء كانه
 الى مثلها يربو الحليم صباه
 تسلت عايات الرجال عن الصبا
 الارب محرم فيك الوى ودنته
 وليل كعوج البحر مرخي سدوله
 فقلت له لما تمطى بصلو
 الايام الليل الطويل الا انجلي
 فيالك من ليل كان نجومه
 كان الثريا علت في مصامها
 وقرية اقلام جعلت عصامها
 وواد كجوف العير ففر قطعته
 فقلت له لما عوس ان شانتا
 كلانا اذا ما مال شيتا اقامه
 وقد اغندس والطير في وكناها
 مكر مفر مقل مدر معا
 كبيت يزل اللد عن حال متو
 على الدبل جياش كان احترامه
 مع اذا ما السباحات على الرنا
 يزل الغلام الخف عن صهوانه
 دبر كحدروف الوليد امره
 له ابطلا ظلي وساقا نعامه

اذا هي نصته ولا يعطل
 اثبت كقنو الخلة المتعطل
 نضل العناص في مثنى ومرسل
 وما في كاتوب السقي المذل
 نووم الفضي لم تتعلق عن تنفل
 اسارع ظلي او مساويك اسفل
 منارة صبي راحب متبل
 اذا ما اسبكرت بين درج ومجول
 وليس فوادي عن هوك بمنسل
 نصيح على تعذله غير موئل
 علي بانواع المهور ليتلي
 واردف اعجازا وناء بكهكل
 بصبح وما الاصبح منك بامتل
 بكل مفار التل شدت يذبل
 بامراس كتان الى صم جدل
 على الكاهل مفه ذلول مرحل
 به الذنب يعوي كالخيل المعيل
 خليل الغنى ان كنت لما تمول
 ومن يجتث حرثي وحرثك يهزل
 بغير قيد الاويد هيكلي
 كجلود صخر حطه السيل من علي
 كما زلت الصنواء بالمتزل
 اذا جاش فيه حبيب علي مرحل
 اثرن الغبار بالكديد المركل
 ويلوي باثواب العيف المتفل
 ننايع كفيه يخط موصل
 وارجاه سرجان ونفريب متفل

ضليح اذا استبدت به مد فرجة
 كانت على التين منه اذا التقى
 كانت دماء الهاديات بغيره
 فمن لنا سرب كان نعاجة
 فادبرن كالمجذع المنفل بينه
 فالخلة بالهاديات ودونه
 فعادى عداء بين ثور ونعجة
 فظل طهاء اللحم من بين منفع
 ورخا بكاد الطرف بقصر دونه
 فبات عليه سرجة ولجاجة
 اصاح نرى برقاً اربك وميضه
 يضي مناه او مصابيح راهبه
 فعدت له وصحبي بين خارج
 على قنطرة بالشيب ابن صوبه
 فاضى ببع الماهول ككتبة
 ومر على القنات من ثيانو
 وتساء لم يتركها جذع لظفة
 كان نيراً في عرايب وبلو
 كان ذرى راس الهيم غدوة
 والقي بصحراء الغيظ بعاعة
 كان مكاسكي الجواء غدية
 كان الصباغ فيه غرق عشية

بضاف فوق الارض ليس باعزل
 مداك عروس او صلابة حنظل
 عصارة حناء يهيب مرجل
 عذارى دوار في ملاء مذيبل
 بمجد معتر في العذبة محول
 جوارحها في صرة لم تزل
 دراكاً ولم ينفع بهاء فيضيل
 صيف شواء او قدير مجيل
 متى ما ترق العين فيه تسيل
 وبات بعيني قائماً غير مرسل
 كلع اليد بين في جحي مكمل
 اهان السليط بالذبال المتقل
 وبين العذيب بعد ما تمايلي
 وابسة على السار فيديل
 يكسب على الاذقان دوح الكهيل
 فانزل منه العصم من كل منزل
 ولا اطأ الا مفيداً بجندل
 كبير اناس في مجاد مزمل
 من السيل والاغشاء فلكة مغزل
 نزول الباني ذي العباب المحمل
 صبح سلاقاً من رحيق منفلل
 بارجائه القصوى انابش عصل

قال فلما سمع هترة من امره القيس هذه الايات تعجب من حسن معانيها ورفعة قوافيها فقال له
 امره القيس ومع هذا اكلوا اقراننا لمتنا قطرة من تبارك ولا شرارة من نارك فويل لله لولا حياي
 من الرجال المحاضرين وانا من اصحاب التصائد المعلقة ما كنت حاربك ولكن احمل
 علي وانا احمل عليك من غير ان توصل الاذية الي ولا اوصلها اليك واذا عقد علينا الغبار
 سلمت روجي اليك فقال له عشرة والله يا مولاي لولم اكن بدأت في امر لا بد لي منه لما كنت

فأملت سيداً مملوكاً ثم أنه حمل عليه حتى ثار الفجار فقتل أمرؤه القيس عن ظهر الجواد
وترجل فكثفت شيبوب ونادى عنده بالعرب والله لا أبقيت على رجل من أهل النصاحة
إلا السيد عبد المطلب ابن أصحاب القصائد الذين جعلوها كالإعلام حول البيت المحرام
وسجد لما كل قاص ودان فوالله لا بد لي أن أخذ الجميع أسارى بالذل والهوان وإعاق
قصيدي على البيت المحرام ثم صاح هيا ابرزوا فارساً لفارس عشرة لفارس مئة لفارس ألفاً
لفارس وإن أردتم قلة العدل والإنصاف فأحلبوا علي بجمعكم فأننا كفوكم وما أتم الكلام
حتى برز إليه فارس من فوارس الجاهلية المشهورة يقال له زهير بن أبي سلي وكان قصيع
بي غطفان فلما صار قد دام عنده الفرسان قال له وبلك ماذا تريد أن تبلغ بفصالك هل مرادك
نصل إلى ما وصل إليه أصحاب القصائد المعلقة أم نسمع قصيدي التي شهد بها الجميع
أنها أفصح القصائد فقال له عنده وهل أنت من أصحاب القصائد المعلقة قال نعم فقال له
اسمعي أياها فعند ذلك أنشد زهير يقول

أمن امرأتي دمنة لم تكلم	بجوانته الدراج فالمثل
ديار لها بالرفعتين كأنها	مراجع وثم في نيل شر معصم
بها العين والآرام يمشين خلفه	وأطالوها يتنهن من كل مجسم
وقفت بها من بعد عشرين حجة	فلا تأخرت الدار بعد نوم
أثاني سماعاً في معرس مرجل	ونوياً كجذم الخوض لم يتلم
فلا عرفت الدار قلت لرعها	إلا أنتم صباحاً أيها الربيع واسلم
تبصر خليلي هل ترى من ظمان	تحملن بالعلياء من فوق جرهم
جعلن القنان عن بين وحزنة	وكم بالقنان من محلة ومجرم
وعالين أنما طاقوا وكلة	وراد الخواشي لو بها لون عديم
ظهن من السويان ثم جرعة	على كل قبيح قشيب ومغام
ووركن بالسويان يعلون مئة	عليهن ذلك الداعم المتنعم
كان فئات العهن في كل منزل	نزلن بوحب العنا لم يحلم
فلما وردن الماء زرقاً حمامة	وضعن عصي الحاضر التقيم
فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله	رجال ينو من قرين وجرم
هيناً لنم السيدان وجدتما	على كل حال من محمل ومجرم
سعي ساعياً يحفظ ابن مرة بعد ما	نزل ما بين العشرة بالدم

تداوكمما حبسكم وذبيان بعد ما
وقد قلنا ان ندرلك السلم واسعا
فاصعبنا معها على خير موطن
عظيمين في عليا معدة هدينا
تعالى الكلام بالمدن فاصبحت
يحبها قورن لقوم غرامة
واسبح بحمدى فهم من تلاككم
الا ابلغ الا حلاف عني رسالة
فلا تكمنن الله ما في صدوركم
يوخر فيوضع في كتاب فيذكر
وما الحرب الا ما علمتم وذقمتم
معي تبعلوها تبعلوها ذمية
فتعركم عرك الرضى بتفالمها
فتفتح لكم غلمان اشام عظيم
فتغلل لكم ما لا تغل لاهلها
لعبري لنعم المحي جر عليهم
وكان طوى كنهها على مسكنة
وقال ساقضي حاجتي ثم اتقي
فشد ولم يفرع بيوتا كثيرة
لدى اشد شاكى السلاح مناذف
جري متى يظلم يعاقب بظلمو
رعوا ما رعو من ظلمهم ثم اوردوا
فقتلوا مناي بينهم ثم اصدروا
لعبرك ما جرت عليهم رماهم
ولا تشارك في الموت في دم نوفل
فكلل ارام اصبحوا يعقلونه
لحي حلال بعصم الناس امرهم

لناقوا ودقوا بينهم خطر مندم
بال ومعروف من القول نعلم
بعيد من فيها من عقوق ومام
ومن يستنج كترامن المجد يعظم
يحبها من ليس فيها بهرم
ولم يهرقوا بينهم ملء محبس
مفان شني من اقال مزعم
وذبيان هل اقسنم كل منعم
يعني ومها بكنم الله يعلم
ليوم الحساب اول اجل فينهم
وما هو عتها بالحديث المرجم
وتصر اذا ضربتموها فتصرم
وتلق كذا فاذا ثم تقع فتتم
كاحر عاد ثم ترضع فتظم
قرى بالعراق من قذير ودرهم
بالا ياتهم حصين بن فضله
فلا هو ابداه ولم يتقدم
عدوي بالف من وراءه بلجهم
لدى حبه شالقت رحلها ام فتشم
له ليد اعظافه لم تقلم
سريما والا يد بالظلم يظلم
غمارا تفرى بالسلاح وبالدم
الى كلاء مستويل متوخم
دم ابن نبيك او قتل الملم
ولا وهب فيها ولا ابن الخرم
حلاية الفد بعد الف مضم
اذا طرقت احدي الليالي يعظم

كرار فلاذوالضغن يدرك تبة ولا الجارم الجاني عليهم يسلم
 شئت تكاليف المحب ومن يش سنان حولاً لا الهالك يسلم
 واعلم ما في اليوم والامس قبله ولكنني عن علم ما في غد هم
 رايت المنا يا عبط عشوا من نصب ثمة ومن تخلفي بعد فبهر
 ومن لا يصاغ في امور كثيرة يضرس باناب ويوطأ بنهم
 ومن بك ذا فضل فيجمل بلهلو على قومو يستغن عنه ويدهم
 ومن يوف لا يدهم ومن يهد قلبه الى مطشئ البر لا يجهم
 ومن هاب اسباب المفايا ينلته ولو رام اسباب السماء يسلم
 ومن يجمل المعروف من دون عرضو بفره ومن لا يتقى الثمن يشتم
 ومن بعض اطراف الزجاج فانه مطيع العوالي ركبت كل للمدبر
 ومن لا يند عن حوضو بسلاحه بهتهم ومن لا يظلم الناس يظلم
 ومن يغتر ببحسب عدو اصدقه ومن لا يكرم نفسه لا يكرم
 ومها يكن عند امره من خليفة ولو ظالمها تخفي على الناس تعلم
 وكم من تراء صامتاً لك محباً زيادته او نقصه في التكلم
 لسان التي نصف ونصف فواده فلم يبق الا صورة اللحم والدم
 وان سناه الشيخ لاحلم بعده وان التي بعد المناهة يحلم
 سالنا فاعطينم وعدنا فعدتم ومن اكثر التساأل يوماً سجرهم

ولما صبح عشرة قصيدة زهير بن ابي سلى قال له والله تعلمون درجتي اذا ظهرت
 ارباب الفصاحة ثم انه حمل عليه وصرخ فيه صرخة فضصعة وتعمته ويد فاحذه
 اسيراً ثم انه صاح دعوا عنكم المطال والزلل فاني في امري على عجل واشار الي بني عامر وقال
 ابن فصيحكم لبيد العامري مالي اراه لا يند ولا يتكلم فاغتاظ لبيد من كلامه وقنزل الي في
 الحال وصار قدامة فقال له عشرة انت لبيد صاحب القصيدة المعلقة فقال نعم فقال اسمعني
 اياها فانشد لبيد يقول

غنت الديار محلاً فبقامها بني تابد غولها فرجامها
 فدافع الريان عري رحما خلقنا كما ضمن الوحي سلاها
 دمن تجرم بعد عهد انبها حجاج خلون حلالها وحرامها
 رزقت مرايع الفجيم وصاها ودق الرواعد جودها فاهرامها

من كل سارية وظاهر مدجن
 فعلا فروغ الابهان واطفات
 والعين ساكنة على اطلالها
 وجلا السبول عن الطلول كانتها
 اورجم واشمة أسف نؤورها
 فوقفت أسأها وكيف سألنا
 عريت وكان بها الجميع فابكروا
 شافك ظعن المي حين تعملوا
 من كل مخوف بطل عصبه
 حفرت وزابلها العراب كانتها
 هل ما تذكر من نوار وقد نأت
 مربة حلت بنيد وجاورت
 بمشارق الجليلين او محجبه
 فصايق ان امنت فمظنة
 فاقطع لباته من تعرض وحلة
 طاحب المامل بالجميل وصرمة
 بطلع اسفار تركن بقية
 فاذا تفلى لحبها وتمحسرت
 فلها هباب في الزمار كانتها
 او ملمع وسقت لاحب لاحة
 يعلو بها حذب الاكار محجبه
 باخرة التلبوت برأ فوقها
 حتى اذا سلخا جمادى ستة
 رجعا بامرهما الى ذي مرة
 وري دوايرها السنا وتجمعت
 فتنازعا سبطا يطير ظلاله
 مشلول غلكت بنايت عرعره

وعشيرة متباوسه ارضها
 بالجليلين طلبا وما وناعها
 عودا تاجل بالنساء مهابها
 زبر تجمد متوبها اقلها
 كفتا تعرض فوقهن وشامها
 صاخو الدمايين كلامها
 منها وغودر نوبها وغامها
 فتكسوا قطناً نصر خيامها
 زوج عليه كلة وقرامها
 اجراع يشة اثلها ورضامها
 وتقطعت اسبابها ورمامها
 اهل الحجار فابن منك مرامها
 فتضمتها فردة فرخامها
 منها وحاف الثهر او ظلمها
 ولشر واصل خلة صرامها
 باق اذا خلعت وزاغ قوامها
 منها فاحتق صلبها وسنامها
 وتقطعت بعد الكلال خدامها
 صباه راح مع النسم جهامها
 طرد القول وضربها وكدامها
 قد راب عصبانها ووحامها
 ففر المراقب خوفها آرامها
 جراً فطال صيامه وصيامها
 حصد ونجم صريمة ابرامها
 ربح المصايف سومها وسهامها
 كدخان مشعلة يشب ضرامها
 كدخان نار ساطع اسنامها

قبضي وقدمها وكانت عادة
 فتوسطا عرض السري وصدحا
 محفوفة وسط اليراع يظلمها
 اختلك ام وحشية مسبوحة
 خضاه ضيقت الفرير قلم يرم
 لمعتر فهدت تنازع شلو
 صادف منها غرة فاصبها
 بانث واسيل واكف من دعو
 تجفاف اصلا قالصا متبذرا
 بعلو طريقة متبا متواترا
 ونضو في وجه الظلام منورة
 حتى اذا انحسر الظلام واسفرت
 عليم تبلد في بها صعا تد
 حتى اذا بشت واجمى حلق
 وتوجست ررا الانيس فراها
 فعدت كلالا الفرجين تحسبانه
 حتى اذا يس الرماة وارسلوا
 فلظن واعتكرت لما مدرية
 لتدودهن وايقنت ان لم تد
 فتقصدت منها كساب ففترجت
 فبتلك اذرقص اللوامع بالضحى
 اقضي اللبانة لا افراط ربة
 اولم تكن تدري نوار بانني
 تراك امكتة اذا لم أرضها
 بل انت لا تدريين كم من ليلة
 قد بت سامرها وغاية تاجر
 اعلى السباء بكل ادكن عائق

منه اذا في عرذت اقدامها
 ميجورة متجاورا فلاها
 منه مصرع ثابت وقهاها
 خذلت وهادية الصوار قواها
 عرض الشفايق طوقها وبهاها
 غبس كواسب ماين طعاها
 ان المنايا لا تطيش سهامها
 يروي الخيال دائما تعجاها
 بهجوب انقاء ميل هياها
 في ليلة كفر اليوم غماها
 كجمانة البحرى سل نظامها
 بكرت تزل عن الثرى ازلامها
 سعا تواتا كاملا ايامها
 لم يلو ارضاعها وفطامها
 عن ظهر غيبه والانيس سقامها
 مولى الخافة خلفها وامامها
 غضفا دواجن قافلا اعصامها
 كالسهرية حدها وتماها
 ان قد اح من الخوف حمامها
 بدم وغودر في المكر حمامها
 واجتاب اردية المراب اكامها
 او ان يلوم مجاهد لواها
 وصال عقد حابل جزاها
 او يرتبط بعض النفوس حمامها
 طلقه لذينة لموها وندامها
 وافيت اذ رفعت وعز مداها
 اوجونة قدحت وفن ختامها

يصوب صفاته ويجذب كرهه
 ما كرت حاجتها الدجاج بصريح
 وغداة رجع قد وزعت وفرة
 ولقد حميت الهوى تحمل شكوي
 فعلوت مرتباً على مرهوبة
 حتى اذا الفت يداً في كافر
 اسهلت واتصبت كجذع منيفة
 رفعتها طرد النعام وفوقه
 ترقى ولطمع في العنان وتحي
 قلقت رحلتها واسبل نحرها
 وكثيرة غرامها مجهولة
 طلب تشذر بالدحول مكانها
 انكرت باطلها وبوت بختها
 وجروا يسار دعوت لحنها
 ادعوا من لعافر او مطلقه
 فالضيف والمجار القريب كانا
 ناوي الى الاطناب كل زينة
 ويكلمون اذا الرياح تناوحت
 انا اذا التفت الجامع لم يزل
 ومقسم يعطي العشرة حتما
 فضلاً وذو كرم يعين على الندى
 من معشر سنت لما اباؤهم
 ان يفرعوا تلقى المغافر عديم
 لا يطعمون ولا تبور فعالهم
 فبنوا لنا بيتاً رفيعاً سمكة
 فاقع بها قسم المليك فائما
 واذا الامانة قسمت في معشر

هوثر تاتاله ايهامها
 لأهل منها حين هب نيامها
 قد أصبحت يد النبال زمامها
 فرط وشاحي اذ غدوت لجامها
 خرج الى اعلامهن قمامها
 واجن عورات الثغور غلامها
 جرداء بمصر دونها جزامها
 حتى اذا خفت وخفت عظامها
 ورد الحمامة اذ أحد حمامها
 وابتل من زبد الحميم حزامها
 ترجى نوافلها ويخفى ذامها
 جن البدية رواسياً اقدامها
 يوماً ولم تفر على كرامها
 بفالق متفاهر اعلامها
 بذلت لخيران الجميع لحامها
 هبطا تالت مخصاً اضمحامها
 مثل البلية فالص اهدامها
 خطبا تم شوارحاً ايتامها
 منا لداذ عظيمة جشامها
 ومقدم لحقوبها مضامها
 سمح كسوت رغائب شامها
 ولصكل قوم سنة وامامها
 والسن يلع والكوكب لامها
 بل لا تميل مع الهوى احلامها
 فما اليه كهلها وغللامها
 قسم المعاش بيننا علامها
 اوفي باعظر حظنا قسامها

فهم السعاة اذا العذبة انقضت ولم فوارسها ولم يحكمها
 ولم ربيع للجوار فيهم ولم يلايت اذا تداول طامها
 ولم العذبة ان يبتلى حاسد اوان يلوم مع العدا ليامها
 قال فلما سمع عترة قصيدته قال له دونك والطمان وحل عترة المذيان وشفتة اللسان
 فسوف تسمع قصيدتي وتبصر ما يكون بيني وبينك هولاء الفرسان ثم حمل عليه فلم تكن
 الا ساعة حتى طعنة فارشاه على وجه الارض دحاه فبادره شيبوب واوثقة وعاد عترة طالباً
 البراز وسال الانجاز من اصحاب القصائد المعلقات واذا بصرخة ادوت منها الجبال كأنها
 الرعد القاصف فمخضت له الحفار واحذقت الابصار واذا به الاعشى بن ميمون بن قيس
 قد دهم على عترة كاة البرق الحاطف او الرعد القاصف فقال السيد عبد المطلب
 لعنته يا ابا الفوارس هذا الذي بقي من اصحاب القصائد وهو فريد دهره ونجدة عصره فبا
 سمع عترة من عبد المطلب ذلك الكلام وراة بشي على ذلك الغلام صاح طرؤف وبك
 وسكن جاشك فان كنت انت من اصحاب المعلقات الابطال انشدني قصيدتك في الحال
 فانبري في ذلك وانفذ وقال

ودع هريقة ان الركب مرغل	وهل نطيق وداعاً ايها الرجل
غرا فطره مصقول عوارضها	تمشي الهوبنا كالمشي الوجي الوجل
كان مشيتها من بيت جارها	مر السحابة لا ريث ولا عجل
تسمع الحلي وسواساً اذا انصرفت	كما استعان بريح عشرق رجل
ليست كمن يكره الجبران طلعتها	ولا تراها لمر الجار تحتل
يكاد يصرعها لولا تشدها	اذا تقوم الي جارها الكمل
اذا تلاعب قرناً ساعة فترت	وارتج منها ذنوب المتن والكفل
صفرا الوشاح ودل الدرع بهكة	اذا تاق يكاد انحصر بغزل
نعم الفحيح غداة الدجن يصرعها	للذة المره لا جاف ولا قفل
هركولة فنق درم مراقبها	كان اخمصها بالشوك متعل
اذا تقوم ينفوخ المسك اصورة	والزئبق الورد من ارجائها تمل
ماروضة من رياض الحزن معشبة	خضراء جاد عليها مسيل هطل
يضاحك الشمس منها كوكب شرق	مؤزر بعيم التبت مكبل
يوماً باطيب منها نفر رائحة	ولا باحسن منها اذ دنا الاصل

طلقها هرساً وعلقت رجلاً
 وعلقت فتاة ما يجاولها
 وعلقتني اخرى ما تلامني
 فكنتا مفرم يهدى بصاحبه
 صدت هرة عنا ما تكلمنا
 أن رأت رجلاً اعشى اضر به
 قالت هرة لما جئت زائرهما
 اما ترينا حفاة لا نعال لنا
 وقد اخالس رب البيت غفلته
 وقد اقود الصبا يوماً فيتمني
 وقد غدوت الى الخانوت يتبعني
 في ثنية كسيوف الهند قد علوا
 نازعهم قصب الرمحان متكئاً
 لا يستيقظون منها وهي راهة
 يسي بها ذوزجاجة لة نطف
 ومسيب شمال الصبح يسمع
 والساحبات ذبول الرباط اونة
 من كل ذلك يوم قد لموت به
 وبلدة مثل ظهر الترس موحشة
 لا يتنى لها بالقوط يركبها
 جاوزتها بطلع جمره سرج
 بل هل ترى عارضاً قد بت ارمقة
 لة رداف وجوز مقام عمل
 لم يلهي الله عنه حين ارقية
 فقلت للشرب في دزنا وقد ثلوا
 قالوا نأز فطن الخال جادها
 فالسبح يجر به فختير فيرقه

غوري وطلق اخرى غورها الرجل
 ومن بني عمها ميت بها وهل
 فاجمع الحب حب كله تبل
 ناه ودان ومحبول ومحبيل
 جهلاً بأم خليل من نصل
 ريب المتنون ودهن مفند خيل
 ويل عليك وويل منك يا رجل
 انا كذلك ما غني ونتميل
 وقد يحاذر مخب ثم ما يمل
 وقد يصاحبي ذوالشرة الغزل
 شامو مثل شلول شلش شال
 أن هالك كل من يحني ويتعمل
 وقهوة مزة راوقها خطل
 الا بهاتر واب طواوان نملوا
 مقلص اسفل السريال معتمل
 اذا ترجع فيه الثينة الفضل
 والرافلات على اعجازها العجل
 وفي الفجارب طول اللهو والغزل
 للجن بالليل في حافاتها رجل
 الا الذين لم في ما اتوا مل
 في مرفقها اذا استعرضها قتل
 كأنما البرق في حافاتها شعل
 منطلق بمجال الماء متصل
 ولا الاذاعة من كأس ولا ثقل
 تيمول وكيف يتم الشارب الثمل
 فالعجوبة فالابلاء فالرجل
 حتى تدافع منه الربو فالجبل

حتى تجعل منه الماء تكلته
 يسقي دياراً لما قد اصبح غرضاً
 ابلغ يزيد بني شيبان مالكة
 الست منيها عن تحت اثنتا
 كالحج حفرة يوماً ليقلها
 حمري بنا رعد مسعود واخوته
 لا اعرفك ان جعلت عداوتنا
 تلزم ارماع ذي الجدين سورتنا
 لا تقعدن وقد اكلها حلياً
 سائل بني اسد عنا فقد علم
 واسال قشوراً وعبد الله كلم
 اما فقاتلهم حتى تقتلهم
 قد كان في آل كهف ان م احتركلوا
 اني لعمر الذي حلت مناسها
 لئن قتلتهم عبيداً لم يكن صدداً
 لئن ميتت بنا عن محب معركة
 لا تنتهون ولن يني ذوي شطط
 حتى يظل عميد القوم مرتعاً
 اصابعه هندوا في فافصده
 كلا زعمنا باننا لا فقاتكم
 نحن الفوارس يوم المنو ضاحية
 قالوا الطراد فقلنا تلك عادتنا
 قد خضب المعير من مكنون فاطلو
 روض القطا فكتبه الفينة المسهل
 زور انجانف عمه اللود والرسلي
 ابا ثيت اما تغك تاتكل
 ولست ضائرهما ما اطلت الابل
 فلم يضرها واوفي قرنه الوصل
 عند اللقاء فتردي ثم تعتزل
 وراية النسر منكم عوض تحمّل
 عند اللقاء فترديهم وتعتزل
 نعود من شرها يوماً وتبهل
 ان سوف ياتيك من انبائنا شكل
 واسال ربيعة عنا كيف نقتل
 عند اللقاء وان جاروا وان جهلوا
 قد كان في آل كهف ان م احتركلوا
 نخذي وسبق اليه الباقر الغيل
 لفتان مثلك منكم فنبثل
 لا تلثنا عن حماء القوم نتقل
 كالطعن يهلك فيه الزيت والنتل
 بالراح يدفع عنه نسوة عجل
 او ذابل من رماح الخط معتدل
 انا لا مالكم ياتونا قتل
 جني قطيمة لامليل ولا عزل
 او تزلون فانا معشر نزل
 وقد يشيط على اراحنا البطل

قال الراوي ثم ان الاعشى حمل على عنزة فلم يطاوله الا خردون ان حمل عليه وجذبه
 على رنده كالصنوبر في يد الباشق الكسور وقد نهجت من قتالها الحصار وبعد ذلك
 انسدت غياهب الغلام ورجع الكل الى المضارب والحيام وقدامهم السيد عبد المطلب الهام
 ولما ساروا نحو الحيام اجتمع السيد عبد المطلب بعنزة وقال له يا حاري قصب الرهان ما

بقي من اصحاب المعاهد احد فاذا كان غداة غد اهر الى الميدان فان بارزك اصحابهم كان
 خيراً ولا فاجتهد في ان تاسرهم وان قاتلك الفرس ان اجعلها معهم وقعة الانفصال وتقدم
 اصحاب القضاة الى ضرب الرقاب وتطلب منهم الطاعة فان اطاعوك فيها والا فقدمهم
 واردم رقابهم قدام هؤلاء الفرسان وقد تم الامر وهان فقال له باحكم العرب والى مثل هذا
 ينهي الحال والا فلا تبلغ الامال قال ولما اصبح الصبح واضاء بنوره ولاح ثارت الطوائف
 تطلب المحرب والكفاج وقد اشتهرت العدد والصلاح ولما اعتدلت الصنوف وترتبت
 النماات والالوف وضاق البر بالخلق وامتلأ من الغرب الى الشرق قال دريد لعنته يا ابا
 الفوارس اشتهي ان اعرف ما في قلوب اعدائك لانهم كانوا قد عولوا البارحة على الحرب
 فقال ملاعب الاسنة انا امين لك ذلك الحال ثم التفت الى دثار بن روق وقال لافخرج
 انت الى الميدان واطلب براز الفرسان والسادات من اهل تلك المعاهد والدمى فعند
 ذلك خرج دثار وتزل الى الميدان الا انه ما اتم الكلام حتى خرج اليوم من ميامن الموالك
 فارس وصال وجال حتى حذر الابطال وبعد ذلك هدا شعب الحصان ووقف قدام
 دثار بعدما اشتهر نعمة امام الحضار فراه زري الحال منكسر البال عليو زردية قد اكلمها الصدا
 ولا كماها مخضبة بالدماء وفي يده رمح دقيق وعلى عاتق يوسف خلف الحمايل وللفرسية عليو
 شواهد ودلائل تحارت منه جميع الشجعان واذا به يقول لدثار يا فارس الزمان اعلم اني رجل
 قليل الخبرة بالبراز وما خرجت اليوم الا حتى اجرب روعي مع فرسان النحاز لعلني اتعلم منهم طعن
 الفنا وذلك لما سمعت انكم تركتم سفك الدماء قدونك الان والجال على سبيل الفرجة في القتال
 فلما سمع دثار منه ذلك الخال قال له احترص على نفسك وقت قتالك وافعل ما بدا لك
 لان الاجل اذا حضر لا يتقدم ولا يتأخر ثم حمل عليو وحدثة نفسه انه صار في قبضة يدو
 فوشب عليو وثبة الاسد الوثوب وصاح فرب صيحة ترعب القلوب وقبض على حديد وجذبة
 واذا به قد اخذ دثاراً اسيراً وقاده ذليلاً حقيراً وعاد الى الميدان وقد شهت من قتاله
 الفرسان فقتل اليه خفاف بن ندبة فاسره ثم خرج ميسرة بن عنترة ففعل به كذلك وخرج
 مازن ثم حجار بن عامر ثم عمرو بن مدي كرب ثم عامر بن الطفيل فاسرا جميع ولم يزل على
 تلك الحال حتى اسر ثلاثين فارساً وكان اخر من برز اليو هاني بن مسعود وكان قد نظر
 الغلام وقد حسي في قتاله ووسع في مجاله واظهر النشاط بعد الكسل وصار يطعن
 طعنات تبطل الحيل فقال عنترة لدريد يا مولاي هذا الغلام جبار عظيم وبطل جسيم ونحن
 معه على غاية الخطر لاني اراه في المحرب اشد من فرساننا واقدروا ادري من اين وصل

اليان هذا الشيطان الابن الف قواد والتي قرنان بعد ما كنا وصلنا الى غرضنا ولاج لنا
 لائح المناو بلغنا المي فقال هذا طبع الزمان يحدث الكدر مع الصفاء وقد صار مع احدنا من
 ساداتنا ما ينادون بؤ اسرام ويلغون منا منام فقال عشرة صدقت ولكن ذلك كله من سوء
 تدبيره حتى اكل الى هذا مصيري فلو كنت سبقت وبرزت الى هذا الغلام المغتر لما تم علينا
 هذا الامر ولكن ما عرفت ان اهل اليمن يبارزوننا بعد هذه الفتن وبعد ما ابصرنا ما هالم
 من قتالنا وحرينا ونزلنا وانا نقول لولم ياتهم هذا الشيطان لدلوا الى اخر الزمان ودام
 القتال بين الامير هاني وبين فارس الين حتى تصرم النهار ودخل الليل وكانت هاني قد
 اشرف مع على النذل والويل فافترقا على سلامة وعاد كل واحد طالبا خيامة واما عشرة
 فانه زاد به الحق وتمني لولم يخلق ومن شدة ما جرى طيو تلك الليلة ما نام ولا اكل طعام
 بل بات يحرس قومنا الى الصباح وهو يثني ان الليل فهو عنه حلة السوا وحل ذلك دريدوهاني
 وبقية الفرسان الجياد فعذروا وحرصوا معه وساهروا وامتدت اليوا عين الناس والفرسان حتى
 اصبح الصباح فثاربت الرجال للحرب ولكنناج واذا بذلك الفارس قد برز الى وسط الميدان كانه
 اسد حردان فبرز اليو عشرة بن شداد كانه طود من الاطوا وحده امتلا قلبه طيو من الاحقاد
 فقال لذلك الفارس الطعان وبلك من تكون من ابطال بني تحطان ومي وصلت الى هذا
 المكان فوالله لقد اتيت في اضيق الاوقات واشام الساعات فقال له الغلام وبلك اما انت
 فارس بني عيس وعدنان الذي مرادك ان تعلق قصيدتك على البيت المحرم والركن
 البان فما اسرع ما نسيته انا الذي اخذت اموالك وسبيت حريمك وعيالكم لما كنتم عاتدين
 من بلاد الحمير ومعكم النسوان والحرم ولولم تخفي انت بذلك الجيش لكنت فزت بالاموال
 والنعم فقال له عشرة هل انت غصوب فقال نعم انا غصوب انا البلاد المصوب قدوتك
 اليوم والبراز حتى اخذ منك بنار هاتيك المبراحات وافني ابطال المحجاز فعند ذلك تبسم
 عشرة من مقالو وما هان عليه قبيح اعماله فقال له دعنا يا غلام من هذا الكلام واخبرني ابن
 داويت جراحاتك فقال له اما جراحاتي فاني لما هربت منكم في تلك الليداء وانا غريب
 وحيد عاجز عن ركوب الخيل دائري في ظلام الليل بين الروابي والوهاد التجأت الى عرب
 تلك البلاد فدأويت عديم جراحي ولبنت الى ان اتي ابلن الموسم والزيرة فانيت معهم
 حتى اجتمع بك في البيت المحرم وكنت حائرا كيف افارق هذه الاقوام وما جازهم علي ما
 فعلوه من الاكرام فانطق لي معك هذا الاتفاق وسالت عنك احد الرفاق ولما علمت
 ما كان من امرك داخلني النرج والطرب وقلت في هذه التوبة اغني قومي بالنفص والذهب

واما سؤالك عن قومي وعربي وامي وامي فهذا الا يصلح في هذا المكان وانما يصلح للسوان
 عند الخطبة والمرسان وهنا لا ينفع الا ثبات الجنان والصبر على مر الطعان ولو ان الانسان
 ينادي كل من له في القبور والتف في الأكفان لما رد عنه ضربة سيف ولا طعن سنان
 ثم ان خصوصاً اشار الى عنقه وانشد بقول

لا يرث السنان يوم طعان ذكر من قد مضى من الاخوان
 فترك ذكر من مضى والجن بالميث يوم القتال او بالسنان
 لا تولي اذا حملت ونمي تطلب العزم بني عدنان
 ان سني اخي اذا ثارت الحرب ورجمي ابي وجدي حصاني
 ان فخري صبري يوم قتال عند طعن الكاة والفرسان
 ورأيت الرجال ترعش خوفاً من فراق الارواح للاهدان
 فتداني ادبر كاس المنايا بحسام مشطب هند واني
 ونادي هل من شجاع كمي يطلق اليوم غلتي بالطعان
 واخطي حجاجد القوم بها لسباع الفلاة والعقبات
 ذلك اليوم اذ نسيت حقيقتاً كان فعلي موافقاً للبيان

قال الراوي ثم ان خصوصاً حمل على عنقه بعد هذه الايات وطلبه كما يطلب الاجل حلول
 المات فقاظته عنقه وفي قلبه منه امور مشكلات واحوال لا يطعمها الا رب الارض والسموات
 هذا وقد انشد عليها الفبار حتى غابا عن الابصار واحدقت بها الاعين الناظرات وايقن
 كل منها بشرب كاس المات فكانت الرماح تتلوى في ايديها كالحيات ويطلبان المقاتل
 بالرماح السهريات وفعلاً افعلاً تعجبت منها الابطال والسادات واصطدام اصطدام الجبال
 الرانيات وما في قبائل عرب الحجاز الا من هالة فعل غصوب حتى كادت الاكباد تذوب
 وفرح الذين عولوا على براره بالعود لما رأوا ضربات الاسد المقتود وقال هاني لدريد
 واقه يا ابا النظر هذا الفارس البني ما هو الا فارس عظيم ولو لم يكن اوجد دهره لما ثبت
 امام عنقه وما يقوته باب من ابواب الحرب والظعن والضرب فقال دريد هكذا الدهر
 لم يزل ياهلوا يتقلبوا ياتي كل يوم يعجب فيهما في الكلام واذا بالصباح قد علان الفارسين
 وارفع حتى ملا الخافقين فعند ذلك خرست اللسان وحارت الاعين وطعنا طعنيتين
 واصلتين فصلصلنا الحديد والزرد وطارت من ايديها الرماح في تلك البطاح فجدبا
 السيفين اللذين هما اعجل لقبض الارواح وكان قتالهما بالسيف اقرب لشرب الخوف

لانها اتجها واصطدما وبها حما ودمدما حتى مالت الشمس الى قبة الفلك واستند بينهما الامر
 وطال حتى غابا عن اعين الرجال وكادت من حرهم تنفب الاطفال
 قال الراوي وما والا كذلك الى ان صار وقت المغيب فكنت من تحنها المخيل واستند
 بينها الويل حتى كلاً وملاً وضعفا واضمحلاً فشاور عتري في ذلك الوقت غصوباً في الراحة
 الى الصباح فقال غصوب لا وحى الملك الفتح خلق المخلوق ومنم الرياح لا يكون لنا من
 هنا براح حتى يبلغ كل منا ما يريد من غصوب ان كان فساداً او صلاح على ان هذا فبيع
 منك عليك وانت فارس انجاز وتطلب الاقامة من فارس في البراز ولكن ان اردت الراحة
 للابد ان فقد ابحتك هذا الشأن على شرط ان تنابت في الميدان وتتقوت باكل الزاد وتأخذ
 العين حفظها من الرقاد حتى اذا كان الصباح عدنا الى الحرب والكجاج فلما سمع عترة من
 غصوب ذلك الكلام صار الضياء في عينيه كالظلام لانه استقى من ذلك الحال وكيف انه
 يعود الى اصحابه وما بلغ من غصوب الامال فقال لغصوب افعل ما بد لك فكثير من الفرسان
 من قال مثل مقالك وقد اهلكت كثيراً من امثالك ووالله لولا وسواس خطر قلبي لما
 كنت وقفت قدامي الى اخر النهار ولكن عند الصباح تنظر ما يجري عليك فاني ساخذ روحك
 من بين جنيتك ثم انما تاخر الى جانب من الميدان فانما اصحابها بما ياكلان وبشرابان
 واوقدت الطائفتان النيران وانا الى الصباح تحارسان
 قال الناقل وكان هذا الفارس غصوب بن عترة وامة غمرة الفضاخية وقد ذكرنا فيها
 تقدم ما تم لعترة وغمرة من الكلام وانما لما ظهر عليها الحبل وعلم ابوها منها ذلك الحال وجرى
 لما ما جرى مع ذي النخار واقامت وهي كاتمة امرها في الديار حتى دهمها الطلق فطلعت الى
 البر والقباع وخافت من معيرة العربان فالتجأت الى بعض الاجم ووضعت هذا المولود
 الادم فسمته غصوباً لان عترة غصبا على نفسها انحنت عليه ولنته في رداها وصبرت حتى
 زال عنها اذاها وحقت فيه فرائه هائل المجد كانه الابنوس الاسود كبير الراس مترجج
 الحواس احمر الالاماق هديل الاشتاق كثير الصباح والزقاق فتوسمت فيه علامة السعادة
 والشجاعة والقوة والبراعة فقالت في نفسها انا والله بهذا الولد املك بلاد من تعدى على
 بلادي اذا كبر وصار في عداد الفرسان ثم انما قامت ورجعت الى حبيها وهو على كنفها فنظر
 بنوعها فسالوها عنه فقالت لم اني قصدت غابة العناريت فرايت هذا الصبي في فم لبة
 قاصدة به اشبالها فحببت طيبها وقتلتها واخذته وجشت به وقد خطرت لي ان اريه وانسلي به
 عن الاولاد فلما سمع ذلك الكلام صدقوها لما يعرفونه من علو همتها ثم انما اعطته لبعض

مولداتها تريموصارت في اكثر الاوقات تباشره وتراجه حتى مضى عليه السنون وانتش
واشتدت اعضاؤه ومشى وصار يضرب في البراقراته ووجههم مثلاً بفعل الفارس في مبداء وهي
تجيب منه كل العجب كلما رآته عيس وقطب فصارت تركبة الخيل وتعلمه الفروسية في
النهار والليل وقد ذكرنا فروسية غمرة وما قاسى معها عنته وذو الخمار فرينه على طباعها
فطلع جباراً لا يصطلي له بنار حتى انه صار افة من الافات وبلية من البليات وضربت له
امة الى جانبها ابيات وكان سبب خروجه الى براهمجار وحضوره قدام ابيو عنته في البرازانه
عشق جارية من بنات الحمي ومن شدة عشقه فيها خطبها من ابيها فقال له يا ابي انت اجل
من خطب وأهلك بلا نسب ولا يعرفك ام ولا اب فان كانت مولاتك غمرع تدخلك
في حسيما ونسيما زوجتك ابتي واشركتك في لعبي والا فلا تطعم في بنات السادات من
العرب فتعبرني القبايل بهذا السبب فلما سمع محسوب هذا الكلام ضحك وزاد به الاستسام
وذهب الى مولاتو غمرع وحديثها بما جرى فلما سمعت كلامه عبت وقطعت وقالت له وبلك
يا هذا فاني اذا ادخلتك في نسيما واقررتك ولدي ماذا تقول العرب عني اما يقولون
ان غمرة صدمة الاقران زنت مع بعض العبيد واناها هذا الولد فاحتت بنسبها لما طلع نجيب
وما يكون عذري عند القريب والبعيد فلو لم يكن لك علي حتى التريه لقطعت
راسك بالحسام وسيفتك كاس الحمام فخرج من عندها وقد كره المقام في المحلة فجمع اليه
بعض ابناء عمه وقال لم يا بني عني اناها عني وجبي فقال له ولم ذلك فاخبرهم بامرهم فقالوا
له ونحن معك فقال وانا اسير عند اقوام لا يسالوني عن حسب ولا نسب واقصد الملك
كسرى واين له شجاعتي واخذ عنده الاقطاع والديوان واستريح طول الزمان فقالت له
رفاعة والله لا نذهب الا كلنا معك وما زالوا سافرين حتى اجتمعوا بالحرم الذين ارسلهم
عنته فخلصهم قباض فليحة عنته وعارضة وانهمز وهو مجروح ونزل عند هؤلاء الفرسان واتي
معه الى البيت الحرام ونزل اول يوم الى الميدان واسر الفرسان ونزل اليه ابيه ثاني الايام وقد
شخصت اليه بنو قحطان فمعرفة بعضهم لما خلع عدته وسفلوا عليه وراقت لهم محادثة واما عنته
فانه نزل وهو في عظيم من ظهور غصوب واعتراضه له من بعد عجز العرب فاناه اصحابه
وحديثه وعن فعاله وعذله وهو لا يصفي الى كلام ولا يميل الى عدل ولا ملام وبنو عيس
من اجله في وساوس الا ربيع بن زياد واخوه حمارة القواد فانها كانا كائهما في اعياد لاجل
شائهما بعنته بن شداد فلما ابصر الملك قيس احوال بني عيس وهي غير صالحة انفذ الي
عنته ينهيه عن الحرب والكاغثة وبشير عليه بالمصالحة وقال له والله يا ابن العم خير لك

ان ترجع عاخرت عليهم مئة زيد وعجزو ودعنا تدبر امرنا ونرجع الى ديارنا وكان
الرسول الى عترة اخاه شبيب وابخبره عن بني عيس وما قد باتوا فيهم من الحسارة والفناء
وان الملك قيس قد تاكد العنا ويقول لا يلبق بانسان ان يفتخر على ابناء جندو وان يصف
بالشجاعة نفسه لانها ما دامت الايام تتوالى فالليالي من الزمان حبال وارسل لك هذه الايات

كل يوم يغير الدهر حالا ويريك الذي لقيت محالا
عد سلياً ولا تقل ليس مثلي فالليالي من الزمان حبال
ما ترى البدر حين يدركه الحبب فيضي بعد الكمال محالا

فلا سمح عترة هذا الكلام صار الضياء في عينه ظلام وقال لمن حوله من الفرسان
يا بني عي ما كنت اعرف ما الذي حل الان عند الملك قيس قدري حتى يحدثنني
بما لا ادري وانا اقم بين اذار الفلك الدوار وطلع الليل من النهار لو اردت قتل هذا الفارس
الذي اسمعولتم امره لكنت من اول حملة قتله لا ثقيل الخبيرة بالاستتار ولكن خطر لي امور ما
اعظم اعطرت على بال قومي واذا كانوا يستعجرونني وللذلة نسوي فانا اقتل هذا الفارس غد ان
اول النهار ولا ابالي بما تفعله الاقدار ولعكفي لا ادري ما جرى لي مع هذا الفارس فقد
حدثت عايو وبنت اخاف عليه وكلا بان لي عليه مضرب تجنبت السبب فقال هاتي بن مسعود
والله يا ابا الفوارس اما قولك انك قدرت عليه وما سطوت عليه فانا اول من يهدقك فيه
لاني لما رايت مقاتل هذا الولد ظاهرة بين يديك وانت تلاعب في القتال وتراعيه مثل
حينك طعنت في فروسينك وشكرت غصوباً في فروسينك ولم تذكر انت ذلك لما كنت
انا ذكرت فقال عترة والله يا فارس بني شيبان وحايي قصب الرهان انا ما قصدي الا ان
اسره لاجل ما اخذني عليه من الشفقة واستولى على فؤادي من الرقة ولكن وحياتك لا اتعبه
الا وانا خال من الزرد واللباس وحي من يعلم عدد الاناس ثم انما قال لشبيب لقد زادك ربح
من شعر الملك قيس فعذ اليه في ساعة الحال واننده هذه الايات جواب مقاله فلا ينسني
الى العجربين الرجال وانند يقول

ويك يا قيس كم تطيل الحالا وبزور تستعجر الاطلا
وتقول مقال قص وحقير الليالي من الزمان حبال
غير ان الزمان لا يتج الان نظيري ولا الليالي الحبال
انا صرف الزمان عند برازي انا افني الاقيال والاطالا
فما بالذي امات واحي ودحا الارض ثم ارسى الحبالا

لا تركت النمران قهرا مارسه . وجاري لا يتدوّن الجبالا
 واخلي الملوك من آكل لحظان . مجوداً اذ يسعون المتسالا
 وانا عنتر الذي شاع ذكرى . لست اعشى ولوميل الجبالا
 وانا الليث ان حملت بحربو . وانا النبت ان هي هطالا

قال فلما سمع شيبوب ومن حضر من السادات ما قاله عنتره من الايات عجبيل من شدة
 حموه وايد هليل لم يفتو ومضى الى قيس واعاد عليه ما انشد عنتره من النظام فلما سمع ذلك
 الكلام زادت به الحسرات واظلمت في وجهه الارض والسموات وقال بحق زمزم والمقام ما لهذا
 العبد المتكبر نجا من هذا المقام ولا بد له من شرب كأس الحمام ولما اصبح الصبح قام عنتره
 وهو بهم مثل الاسد الضرم فمال الحاضرون خيرا يا ابا الفوارس ما الذي ارعجك قال
 رايت مناما ارعجنني وحلا اقلني وهو من اعجب العجب يكتب بهاء الغضة والذهب فاقول
 انه ما وقع مثله للعجم ولا للعرب قالوا اخبرنا عن شأنك وما الذي رايت في منامك قال
 يا بني عي لا اظن الا ان اهلك قد اقترب قال دريد حيث يا حامية عيس ودام عرك ما
 طلع التمر والشمس اخبرنا بالذي رايت حتى تحكي عنك ما حكيت قال اعلوا ياسادات
 العرب انني رايت رويحي على هذه الحالة وانا مع خصمي في الميدان في نزال وصدام وكافي
 ضربة ثلاث ضربات فلم يقطع الحسام بل نبا وعاد باكما متعبا فاخذني الحقن فمسكتة من
 طرفه واردت كسره فاجابني الحسام بلسان منطلق وفواد محترق يا صاحبي لا تكسرنني فتندم
 واعذرني في ترك هذا الغلام الادم لانه عبي القيم وانا عبي لا اسفك دم فلما سمعت كلام
 الحسام طار من عيني المنام وانتهيت وانا حابر من هذه الاحلام فقال اصحابه والله يا ابا الفوارس
 لا يفسر هذا المنام الا كاهن من كهان العرب عاقل متخف فقال هاني بن مععود يا ابا
 الفوارس من الصواب ان تقائله عند الصبايح بغير حسام حتى تامن عاقبة منامك والا من
 اين يكون لك عسي في بلاد البين وكيف تحكم هذا طوارق الزمن قال عنتره يا بني عي ومن
 هم يزول هي رويحي انا في غداة غير اقاتل خصمي قتال العجم وبرز عليه كبرزت للدلم لاني كنت
 اقاتلهم بالمارزقي والتمس الواسع الصفيق ثم خلع عنه ثياب الزرد وبات عاري المجسد وهو
 كانه الانوس الاسود وليس ثوبا قصير الاكام وقال ان عجزت عن اسره اسقيه كأس الحمام
 ثم امر شيبوبا ان ياتيه بثلاث حراب كنار الالهاب وباتفرغ من ذلك حتى ولي الحالك
 واقبل الضاحك وتحركت الرجال الى المحرب والقتال ونزل عنتره الى الميدان كانه الاسد
 الغضبان ومن خلفه اخي شيبوب فنظر غصوب الى عنتره وقال في نفسى والله لقد هانت

نفس هذا الصبد عليه ولا لما كان خرج الي على هذه الحال وهو متكلى على الحراب في القتال ولم يخطر في بالو اني اقاتل بها احسن من قتاله لاني تربية بلاد المودان وقد حاربت بها كثيراً من الفرسان ثم ان غصوباً رعى عنه الحديد واللباس وبات عاري الجسد مكشوف الرأس واخذ يده ثلاث حراب فصار مثل شعل النار وتزل الميدان وقد ارتعدت منه الابدان وقالت فرسان قحطان وعدنان ومن حضر من الشجعان اليوم تين الفروسية حقاً ونشاع عنهم غرباً وشرقاً ولما تقرب عترة من غصوب وجده يصول ويحول وقد اخذ الميدان عرضاً وطول فخببت الفرسان من جسارتو على هذا الامر المهول وتذكر عترة قول الملك قيس وما ارسل اليه من النظام فانشد عند ذلك وقال

عابوني قومي وزدت لجاجا	ومن الدهر كم اقامي ازجاجا
انكروا ما راوا ولو عرفوا	ازعجوا قلب حاسدي ازجاجا
بالقوي وحق من طاف بالبيت	ولي لله جهوراً وناج
لارفعت الحسام حتى ارى الارض	من الركض تشكي ازجاجا
وتنادي جن النجوم من الخوف	على ما ترى العجاج العجاجا
واخلي جاجا وجسوماً	يقصد الوحش نحوها افجاجا
فدعوني اجسد في طلب الجدد	لالقي من المضيق اندراجا
او تكن اسقي المية كاسا	احسنة يد الزمان مزاجا
فانعموا بالعلل وبالفر مني	ودعوني التي الردي كيف ماجا
واذا ما قتلت يا عبل قري	بعد موقى لاندكري ازجاجا
اي فرم يجهيك يا عبل بعدي	من عدوا اذا رايت العجاجا
اي فرم يكون سيقاً وحصناً	ليني عس بعد قتلي وناجا.

قال نجد بن هشام فلما سمع غصوب من عترة هذا الشعر والنظام ظن انه فرج من المات وحلول الافات فقال له ويلك من يكون قد شاب في الحروب انخاف الموت ان يخشى الكروب وقد رأيت انا كيف برزت فانصتك حتى لا تقول العرب اني تعديت عليك وظلمتك لا تال ان نرى مثل هذه المجموع وتقاتل قدامها هرايا بلا دروع ولا تنفصل الاعلى ما تذكره من المقاتل فاصبح الجواب ودونك الحرب والقتال ثم ان غصوباً صال وجال وترج على سرجه ومال وانشد وقال

ويك يا ابن الاما فرغت المنايا بعد شيب قد لاح بحكي الصبايا

ان تصنعن قد عجزت علي قد عني وانصرف راجعاً وخل الكفاجا
 او اهلك في الفلاة طريحاً لوحوش الفلا طعاماً مباحاً
 انا صرف الزمان عند براري فارجمع لاندع علي جناحاً
 لي جنان اذا لفيت به البحر تعالى وهرق الاشباح
 وحسام ما سل الا وسالت شفراته دماً يروي البطاح
 قد عركت الزمان طفلاً صغيراً وعركني فصكت اقوى جناحاً
 سل بلاد السودان عني اذا عدت سلباً واستخبر النصباح
 كم ليال سر بها والتريا خلف بدر الدجى تباري الصباح
 وبلاد طرقتها وجوش جعلت عند ما ارتقي السلاح
 كل حرب اغيب عنها تراها بعد طعني يوم البراز مزاح
 واذا ما حضر بها كانت سفي ملك الموت يتقي الارواح

فلما سمع عبدة هذه الايات تعجب وقال وبلك يا غصوب ما انت الا قد تعلقت باذيال
 الفصاح من الكلام ولكن فهمك يقصر عن اتباعي في النظام ولو جعلت واخر اياتك مثل او اخر
 اياتي لكنت ابلغ فصاحة فقال له غصوب والله يا ابن الامة لقد قلت الحال وانا ما تركت
 اتباع قولك الا احتقاراً فبك فلا تقول ان غصوباً ما عرف به العال النظام لولم افتتح له
 الكلام وما الذي ذكرته فهو من اهن الاشياء علي وان كنت في شك من ذلك فاني اعيد
 الايات بما فيها ولا اغير الا قوافيها وقد صارت افصح من مثالك وبلغ من نظامك وهذا
 شيء لا تقدر علي لانت ولا غورك ولا اصحاب القصائد المعلقة من قبلك ولا بلغ احد بعدي
 هذا المقام وذلك كله لتعلم ان المراتب العلية لانال ينورا فهم ولا ذلك لما كنت انت
 تحاقت هذه الوقاحة وطلبت منازل اهل التباعة والامساحة ثم انه عاد الى محالو وتذكر
 اكان تقدم من مقالو فانشد غصوب وقال

وبك يا ابن الاما فزعت المنايا بعد شيسر قد لاح بحكي السراجا
 ان تكن قد عجزت عني قد عني وانصرف راجعاً وخل اللججا
 قبل ان تترك بسفي طريحاً لوحوش الفلا طعاماً مراحا
 انا صرف الزمان عند براري فارجمع لاندع علي احتجاجا
 لي جنان اذا لفيت به البحر تعالى وفرق الامواج
 وحسام ما سل الا وسالت شفراته دماً يروي الفجاجا

قد عركت الزمان طفلاً صغيراً وهركتي فكنت اقوى الجاجا
 سل بلاد السردان عني اذا عدت سلباً واستغفر الجاجا
 كم ليالٍ سرى بها والثريا هي تحسب بذر الدجاجة تاجا
 وبلاد طرفتها وجيوش طلبت عندما راتني اغراجا
 كل حرب اغيب عنها تراها بعد طعني يوم الدراز مراجا
 واذا ما حضر بها كان سيفي ملك الموت يقبض الاوداجا

قال فلا سمع عشرة هذه الايات كاد عقله يغيب وقال والله يا غلام انك احسنت في
 هذا الكلام وما قصرت في هذا النظام ثم قال عشرة في باله والله ان هذا الغلام انسان عين
 الزمان اذا كانت هذه النصيحة فصاحته وهذه الشهادة شجاعته وهو ما بلغ خمس وعشرين
 عاماً وما كنت اريد الا ان الله تعالى يسمع مني ويصدق كلام حسامي ويكون هذا الغلام
 عربي حتى افضله على سائر ابناء جنسي والتفريدي على الفرسان في مقام الحرب والطعان
 فيبينا هو في هذا الافتكار الا صاح غصوب فيه صيحة الاسد المذار وقال له اخذر على
 نفسك غاية الحذر ودعنا يا فارس الجحاز تقضي هذه الامور ونفصل البراز لان الطوائف
 كلها قد طلبت الانجاز ثم رجع اليه المحربة التي يده وطلب بها اعلى جمده فسميها عشرة على
 اعلى الدرفة فكسر حدهما بعد ما كانت مثل الساعة ولين عشرة في العطب بعد ان
 رآه قد جد له في الطلب فتراشقا بالحرب وقد تحيرا من هذه الاسباب وكانا تارة يطلبان
 المجنة وتارة الميسر وتارة تجري بها الخيل خبياً وتارة تهمرة بالحرب بينهما مثل النار المسعرة ان
 فرغت الحرب من ايديهما وخافت الطائفتان عليها وكلاً وملاً وتعبت الجياد وكلت
 فعند ذلك وقف غصوب وصاح لعشرة يا فارس بني عيس قد تعبنا من الكفاح وخضت منا الراح
 واعلم اننا قد خلونا من العدد والسلاح ولم يبق لحياتنا قوة للجولان والقيام في الميدان فهل
 لك في الصراع وقوة الزند والباع فعول بنا على ذلك ان كنت تريد والا فارجع الى الحدبد
 نكثر من حمل السلاح ونعود الى الحرب والكفاح فقال عشرة يا غلام ليس لنا براح من
 هذا المقام الا بالانفصال وبلوغ الامال ثم ثني رجلاً وتزل ودنا من غصوب اسرع من
 نزول الاجل وتقابضا مضاضة الاسود وعولا على قوة السواعد والنزود وقالت الا بهلال
 الان كشف القناع فيبان الجبان من الجماع

قال الراوي ودام الامر بينهما في اقبال وادبار حتى ولي النهار وقد تضايقت الصقوف
 في طلب النظر واشهر الصارم المذكور وشاب في ذلك اليوم من حضر وملت الطوائف من

الانظار وقد ابدعت منهم الانظار وجماعة يقول لاني لا يكون النصر
الا لغصوب لانه اخبر من عنتره بمعاونة الخطوب وانا اقول انه يقتله ثم اخذ عبله وتفرج
مني الكروب هذا وخصوصه قد كلفت من كبه ولانت جوانبه وعرف عنتره بحالو وعلم ان قد
تعبت وصاله فظهر النشاط والجملد واخضت كالحصن والوالد الولد ورفعته على يد مثل العصفور
في يد الباشي الكسور ورااد ان يجلد به الارض لما طارعه قلبه وقد عصاه ليله فوضعه وضعا
خفيفا طويته بالكثاف فارفع صباح بني عيس وعدنان ورشفت بنو عيس هاتهما في الهول
وكشفت جماهما وهزت صوامرها وكان الوقت قد ضاق عن القتال والصدام فرجع الناس
يعطون المقام واد عنتره وقدامة اخوه شيبوب يقول ولده غصوب وجميع اخوانه حوله
بهشونه بالنصر ويفرحون له بالغلبة والقهر ولما اقترب من وادي الحرم التثنية الاماء والحرم
هذا وجماعة بن زياد احترق كبده وذاب من الغيظ جلده وقال في نفسه والله ما كنت اقول ان
هذا الولد الزنا يخلص من هذه النوبة بل يقع في نكبة واتزوج انا بعده بعله

قال الراوي ولما عنتره فانه لما رجع من الصدام صار فيهم معه من الرجال الكرام
وما نزل في الخيام الا ورسول الملك قيس ابي اليه وقال له يا ابا الفوارس ان الملك قيس
يدعوك فادخل عليه فقال سمعا وطاعة ثم انه نهض في الوقت والساعة وسارع الرسول الي
ان وصل اليه فدخل وسلم وخدعهم ونسبهم ودعا به ولم العز والنعم فقال له يا ابا الفوارس انك تعلم لما ذا
دعوتك الي حضرتي فقال لا قال اعلم ان هذا امر قد تعسر علينا فكنا نأمل ان نعملنا من دم
الفرسان واشير عليك ان تفادي الاسرى بالاسرى ونصالح القبائل ولقد رايت انه امر عبيد
واظن اننا لا نبلغ ما نريد فعند ذلك تبسم عنتره وقال يا مولاي لو لم يحدثني قلبي اننا منصورون
على الاعداء لما كنت خالفت امرك ابدا ثم اوصى شيبوب بحفظ ولده غصوب ودخلت معه
ابنة عمه عبله الي المضرب والدينه لانسعه من كثرة الفرج والطرب هذا وقبائل اليمن قد
بانت تدبر امورها ولهم والحقن قد فاضا من صدورهم وما فهم الا من طلب الاصلاح من
هذه الامور القباح وقالوا ما لنا الا نقتل هؤلاء الاسارى فقالت العنلاء لا تمكنهم من
قتلهم وان عند عنتره اكثر قوما اسارى ومعنى علم انه سلك من احد منهم دم انزل بجميع
من عنده النقم ومن الصواب اننا عند الصباح نرسل الي عنتره ونقول له اختر من شئت
من ابناء ساداتكم واطلق لنا غصوب وان لم يفعل ذلك تركنا له الاسرى ولكن لا تترك
هذا الاسد الشديد في قبضة هذا البطل العنيد بعد ما بذل نفسه من اجلنا وقاتل معنا
قال وما زالوا على ذلك الحال حتى طلع النهار وركبت الرجال وطلبت القتال واعتدلت

المالك بيننا وشمال فركب عترة وقد فرح ببلوغ الامال وشارت بو فرسان بني عصب
ومن ذكرنا من الابطال وعول ان يجول على طوائف الهمم ويحاصرهم في الشعاب واذا قد
خرج اليه جماعة من مشايخ بني قحطان وطلبوا منه غصوب وقالوا خذ من شئت من اسراك
فقال انا قادر على خلاصهم منكم بالسيف قالوا يا حامية بني عصب وعدنان وسيد الفرسان
لا تتأخذ بهم بلو وصياء واطلقة لوجه الله فقال لم طلبوا قلوبكم فاننا لا اقتله لاهو ولا غيره من
الفرسان ولكن لا يفلت احد من يدي حتى يدخل تحت امرى ويمجد لنفسى وشعرى
وكذلك اتم ان لم تلقوا سلاحكم

الكتاب الحادى والثانون

من سورة عترة بن شداد العصبى

وحول البيت تدوروا ولقصيدتي تعبدوا حملت طبعكم بفرسان لا يبالون بموت ولا عذاب
ولا يخشون بلاء ولا مصاب فاذبحكم مر الو بال بعد ما انفذ الابطال تمسك عليكم الطرفات
التي توصلكم الى بلادكم ونسي نساءكم واولادكم واقودى في المحال ساداتكم ولا يتفككم جموعكم
ولا اجنادكم تعودوا الى اصحابكم واسرعوا يرد جماعكم قل ان تبصروا اسنة تسابق القضا
ورجالاً لا يرضيها الرضى:

فلما سمعت الرسل هذا الكلام عادت وهي تعود بالاصنام وصارت مفكرة وفي امورها
متحيرة فاعبرت اهل اليمن بما سمعت من عنبر فاجت العشاير في الدراقف وما فهم الا من
صاح واندروا شار على ما قدر واختلفوا في المقالات وشاروا المشورات المختلفة وقضوا من
النهار اوقات فعول عترة ان يذل السيف فيهم واذا بغيرة قد ارتفعت وعجاجة قد ظهرت
وفي من ارض اليمن ومن صوب تلك المعاهد والذين قال الجميع البها وعولوا في امورهم
عليها وما زالوا يمدقون البها بالابصار ليختفوا الاخبار اذ قد لاح من تحتها فوق المائت
فارس كلهم اسود عوليس يدعهم فارس مضيق اللثام طويل القوام هرير الكنتين واسع
المنكبين الا ان الهبة والوقار حشو عينيه والشجاعة تشد له ولا تشهد عليه وكانت هذه الخيل
من بني قضاعة والمقدم عليهم غمرة ام غصوب وسبب مجيئها انها بعد مضيه عنها زاد بها اليه
الاستيحاء واخرها الفراق وتدمت كيف اهانة لما طلب منها الحاققة بالنسب وكيف توانت
عنه حتى فارها على حال الانفراد والغضب فصارت تكتم حالها وتخفيه ولا تطلع احد اعلى ما

في فيه لانه ولدنا على كل حال وبقية من ابني لها الدهر من الرجال تخافت من التواب
 الحادثات وصارت تدب في الخلوات وفي مدة خبيثو دهما ملك من ملوك السودان
 يمشي لا يعرف له عدد ولا يدرك مامعة من العدد وقد حاس ارضها بعهد لا يخافون
 من الهلاك ولا يفرعون من الموت اذا مد الشراك فكسروها كسرة عظيمة وقتلوا رجالها واغنى
 عدد اسلمها واحصر الباقون بين الخيام والاطناب وما حرم عساكر السودان بالمراري
 والحرب واصرت غمرة عين الهلاك وكثرة الاعداء صرت وقد تعبنا من قومها الف فارس
 على سواقي الخيل وخطو الوطن والملك ساح ونجول بالارواح فلما نزل سطور البر واسل على
 اعنهم واصبح عليهم الصباح قالوا لها يا غمرة والله لقد عدرنا الرمان واتانا نبي لم يكن لنا شيء
 حساب ليامنة بالحرم فاهن عولتنا ان تصدي بنا الان وعلى من نزلين من العربات
 وبماذا تمصين لنا على خلاص اموالنا والنسوان قالت والله ما ادري يا بني عني الى اين
 اذهب لان اهل اليمن كلهم لنا اعداء من دون الملا لاجل ما كنت افعل فيهم في حياتي من
 اللأومافهم من يسع بما جرى لي الا ويشمت بي واهل الحجارة لما نهم صديقي ولا خليلي والمال
 عدنا قليل وقد افنى الرمان رحالي وما ترك لي احد فنت ولا سد ولا حصد ومن تمار
 المصايب انه لا ولد لي ولا تزوجت ليكون لي ولد فقد حولت ان اسير الى بيت الله الحرام
 واطلب هالك المقام واضطر ماذا تعمل في صروف الليالي والايام فاسمعوا مني يا بني عني
 هذا المقال ولا تبغي الا خيف الظهر من الاولاد والعمال والذي له اولاد وعمال يرجع الى
 ملك السودان ويطلب مئة الدمام والامان فلما سمعوا مقالها شق عليهم فراقها وكنوا على ذلك
 بعد عزها وفراق اهليها

ثم رجع منهم جماعة من الرجال وم اصحاب المال والعيال وبقي معها الدين ليس لهم
 شيء يعتاقون به وهم الذين وصلوا معها الى مكة وتلك الحلاتي محسنة وكان انترافهم على تلك
 المعاهد واليمن في ذلك الوقت واليمن فقرهم اهل اليمن وفرحوا بغيره لما نظروها
 وساروا نحوها وقصدوها وجعلوا يسلمون عليها ويجمع ما جرى اخبروها هذا وقد انت
 المشايخ والكهنة فسالتهم عن حالهم فاخبروها عن عنة وكف انهم يقاتلون ويناضلون
 لانه يد ان يعلق له قصيدة على البيت الحرام وليس هو من اهل هذا المقام لانه لا يعرف له
 اب كريم ويريد ان يحمي ككلامه الذميم ثم قصوا عليها ما جرى لهم من الحروب وانه قد اسر
 غصوب بعد ما جرى لهم ما لم يحط على القلوب ولولا قدومك في هذه الساعة لكنا لينا اليه
 اعة الطاعة ومجدنا لثقله خوفا من سيفه ورجاله فلما سمعت غمرة ذلك الكلام تحايل لها من

كثرة العصبانها في منام وصار قلبها ينفق واحشاؤها تحترق وقالت في قلبها ونفوسها والله ان
 هذا الكلام لو سمع مولود لشاب قبل النظام ولو كتب بهاء الذهب لكانت انجس من كل
 عجب اذ جرى علي من عترة في اول الزمان ما جرى ورزقت منه هذا الولد الذي ما
 رزق مثله احد في جميع الوري ولما كبر وقلت انه يتي لي حتى فافرة هي رب العما وما نالني
 منه مني وما حظيت منه سوى بالعصب والعنا ولكن هذا امر مقدور لا يطلع على باطنه احد من
 البشر وبعد ذلك فلي فيه الخط الا وفرلا في اقيم في بني عس عد بعلي وولدي وانجلي بهم
 عن وطني وبلدي ولكن هذا لا يصلح لي الا حتى اطلق الرجال الذين امرهم وولدي من بني
 عس والفرسان واشهر امرى واسترجع من الكمان ثم انما بعد هذا الحال وعدت فرسان
 اليمن بالنصر على اعداء وانما تأخذ ثم بالنار وتلك اسرام من الاسر والاضرار ثم انما
 سارت معهم تنشق المراكب وتحترق الكتائب حتى نزلت في وسط الميدان ونظرت الى عترة
 وهو واقف قدام الشجيمان ينظر اليها والى نزولها في الميدان وهو متعجب بقلة اكرامها
 بالفرسان هذا وعترة واقف قدام الاقران ومناهب للبراز والطلعان فحققت فيه الاظر فعرفته
 فانذرت اليه بعض رجالها تقول له امهلا يا فارس عس وعدنان الى غداة غد حتى نأخذ
 الراحة ويبرز اليك حاميتنا الذي وصل معنا ويحول معك في الميدان ومعتك الجولان
 فان انت قهرته واسرته او قتلته سيهدنا لتصيدك واهل اليمن كلها تصير تحت حكمك
 وارادتك وان هو انتصر عليك وقهرك تعود عما عزمت عليه ثم قالت للرسول ان سالك فلا
 نعرفه عن اسمي حتى لا تنقص عنده منزائي بل قل له هذا من ابطال البحر من داخل بلاد
 اليمن يقال له جبار بن صخر صاحب سواحل البحر فقال لها سمعا وطاعة ثم سار يطلب عترة
 وكان قدام ابطال الذين يعتمد عليهم وكلمهم في حديث غمرة من حيث وصلت ولم
 يصنوني شجاعتهما وما فيهم من حقق معرفتها فلما نظروها بين الصفوف استعظموا همتها ونزلت
 في قلوبهم هيبتها وفيما هم كذلك الا ورسولها قد وصل اليهم وطلب منهم الهبة الى الصباح
 فقال له عترة امهلتك يا وجه العرب ولكن من يقال هذا الفارس الذي وصل معكم
 فقال يا مولاي هذا يقال له جبار بن صخر صاحب سواحل البحر وقد خرج في هذا
 العام الحج وزيارة البيت المحرام فثلاثة المومس لاجل بعد الديار وقد ضمن لاهل اليمن
 فك اسرام منك عند الصباح ولولا ان قبيح علي وصف صاحبي لكنت وصفته وذكرتك لك
 شجاعته فقال عترة لا يجانح ان نصفه فليس الممول على المثال بل على النعال فعد اليه وقل
 له يسترجع الى غد عند الصباح ويحمل علي بجميع فرسانه حتى افهم قبل ان يتعالى النهار

وأرهم طعناً ما شاهدوا مثله في سبيل حل الجمار فرجع الرسول الوضعة وأخبرها بما قال عنترة
 فقالت ليس المولود على المقال بل المولود على الفعل ثم أقبلت على من حولها من أهل اليمن
 وقالت لم أحضروا لي الفرسان الذين أسرم غصوب حتى أبصران كان فيهم أحد من أصحاب
 الأساب فأهدمهم بالقتل والعذاب وأطال بهم عبيدي وكل أسير لكم عند أصحابهم حتى
 إذا أسرى أسد الجمار لمحي يسترة لا يكون عندهم من يقدونه بولاني أسرتهم مرة في بلادهم
 وهرب ولهذا قلت للرسول أن لا يعرفه بأسي حتى لا يتأخر عن برازي في هذه الكثرة فصدقوها
 في مقالها لما يعرفون من شجاعته وقاموا فأحضروا لما الأسارى الذين قدمنا ذكرهم وأحضروا
 معهم خيلهم وعددهم ودروعهم ورددوا وصنوا المصيح بين يديها فلما نظرت إليهم قالت لهم
 والله يا قوم ما في هؤلاء جبان ولا ذليل ولا فيهم إلا كل سيد نبيل ثم قالت لأصحابها احتفظوا
 إلى الصباح حتى أرىكم ماذا أفعل بهم إذا لم يقدوا أنفسهم بكل أسير هدمهم ولما دعا الليل
 بالظلام وقرت العيون بالنام وردد كل من في الحمي ونام جمعت غيرة اليها سادات قومها
 وأعلمهم بأمرها وما جرى لها مع عنترة وإن غصوباً ولدها وعنترة أبوه وقالت لم يابح
 عني ومن هم عني وغمي أنا ما أحضرتم إلا لأشاوركم بما أفعل فانا مرادي أن أعود إلى بلي
 وولدي وأتقوى بهم على من أخذ أسراي وسكن في بلدي فمن طافني منكم على مرادي فوقي
 من دون كل الخلق أعرف ومن أبى فشانه وما يريد ومن طعن في مقالتي وفارقني وما
 اعترف فأهل البصائر يعلمون أنه اعتدى علي وجار وأسرف فقالوا لها والله يا أميرة لا نريد
 أحسن من أبي الفوارس عنترة نكون تحت حماه فانه والله من يكون عنترة حاميته فقد بلغ مناه
 ونحن معك مثلاً تريد في قديرين ما تشتهين ووالله رب المشعر المحرام ما بقينا في هذه الليلة
 ننام حتى نجتمع بينك وبين ولدك قل انقضاء الظلام فقالت لم إذا كان الأمر على هذا الحال
 فاطلقوا هؤلاء الرجال من الشد والاعتقال وأعلموا بذلك من تقى لكم من الرجال فقالوا
 سمعاً وطاعة سوف نرين ما نصنع في هذه الساعة ولا يتبنا من الأعداء إلا من دعا أجله
 وأن إلى المقابر مرحلة

ثم خرجوا من عندها وأعلموا أصحابهم فخرجوا غاية الدرع وأطلقوا الأسارى وسلموهم نحوهم
 ورددوا وأعلموا أن هذا الفارس هو غمرقوي أم غصوب الجمار وإن غصوباً هو ابن عنترة
 الفارس القهار ثم أنها أرسلتهم يعلمون عنترة بالخبر والأحوال فلما سمع بذلك الخبر نسي
 ما كان عليه من الأحوال وقال طمر يا لله العجب من هذه الأمور والله لقد نجونا من ضرب
 الرقاب والموت والأوصاب ولقد حظي عنترة بفارس تخضع له الأسود ويؤيد المانند

والحمد لله لا سبق اليه عترة احد بهذه البشارة الا نحن من دون الانام
قال الراوي وكان عترة في تلك الليلة على الحرس ومعه حديد والفرسان الذين
عليهم المعتمد فتبادروا اليهم وصاحوا عليهم وطلبوهم فنادوا تان في امورك يا ابا القوارس فغن
اصحابك ورفقائك وقد خلصنا رب العالين اعدلك وجنتك ببشارة نفيق عليها كلما ملكك
يداك فقال عترة والله يا عامر ان خلاصكم عندي هو البشارة العظمى والمصرة الكبرى فكيف
كان خلاصكم فقالوا له على يد زوجتك غيرة ام ولدك غصوب فاشكر على هذه النعمة
علام الغيوب واسأله تمام السعادة وبلغ الارادة لم تقدموا الي عترة وشرحوا له ما حدثهم
غيرة من الخبر فقال على الجواد طرأوا فخرجت عجباً ورفعت اصحاباً رؤوسهم الى السما وسجدوا لخالق
النور والظلمة لانه سبب هذه الامور وحكمها لا عندي اليوساير الصدور
قال الراوي وبينا هم على مثل ذلك الا وصلت غيرة ونادت بعترة ويلك يا ابن الامة والله ما
وصل الي سعادتك احد من البشر لا اني ولا ذكر وقد لقيت منك هذا الملتقى في البداية وهذا
كان اخر النهاية فقال والله لقد صدقت لان الله تعالى قد جمع الي ولدي لما انكرتموه وقرئ
لما ابعدتموه وما ذكرتموه ثم انهما اعتفاهما صارا انبيا حاكما ارواح وبكيا لعظم السرور
والافراح ثم قالت غيرة لعنطرة اجمع بيني وبين ولدي قبل الصباح فقد كفا في ما لقيت
من بعده من الحزن والاتراح فعند ذلك قال هنر لشبيب امض يا ابا رباح واتيني بولدي
غصوب فضي شبيب واخوه جرير وجماعة من فرسان القبائل والقوا البشائر في العشاير
وما وصل شبيب الى غصوب الا والحلة تضع بالافراح واتوا الى عترة بهشوة فسمعت بذلك
بنو راد ووصل الخبر الى عمارة فقال ما الخبر فقال له اخوه الربيع ويلك قد ذكرنا
ان غصوبا قد ظهر انه ابن عترة فقال عمارة وحتى خمة العرب ان هذا شي ولا صدقة
وما هو الا كذب عن يقين وان كان هذا الامر صحيحا فاعلم يا اخي ان اخاك عمارة يصبر من
الما لكبت ويتقى طول عمره حزین هذا وقد ركب الملك قيس وسادات بني عيس لما
سعمل هذا الخبر وساروا الى عترة حتى بهشوة بهذا الولد وقد تنبت قلوب الاعداء
من الحسد هذا وشبيب قد نار الى غصوب وحكى له ما جرى من الخبر واعلم ان
غيرة امرا به الامير عتروا بها الان وصلت اليه وقصت امرك عليه فقال غصوب ولماذا
كانت تنكرني وتناديني باسم العبودية وما عرفني باصل القضية فلو اني قتلت اني او
قتلني اليس كان يمضي دم احدهما ندرا بالكلي والله لا تقتلها واهدم اساسها واقطع بهذا الحسام
راسها فقال له لا يا ابن اخي ليس هذا بصواب وعدرها واضع وها قد جمع الله شبل الاحباب

وفي معذورة لانها خافت عليك لما لا يملك من الاعداء في بلاد اليمن وخافت على الملك
 لئلا يخرج من يدها وخافت من قوتها لئلا يعمروها اذا اقربت بانك ولدها فما كان
 لها الا ان كتمت امرها حتى اراد الرب القدم بظهور سرها . ثم قدم له جواداً فركب وسار
 به شبيب وكان الصباح قد اقترب فلما قرب من امه غمرة بادرت اليه وضمت الي صدرها
 وقبلته بين عينيه هذا وعنته قد ضمت الى صدره وقبل عارضة وغمره وقال له يا ولدي ما كان
 اشفاقني عليك الا لذلك السبب فاخذوا المحاضرون يحثونهم بهونه ولم يزالوا كذلك الى
 الصباح فركبت القبائل عن بكاء ايها وطلبت بني قحطان غمرة فما وجدوها وانفذوا
 الاسارى فما وجدوم فقال بعض القوم ما هي الا قد مضت تقدي عيها غصوباً منهم وما
 فعلت ذلك الا ليعجزها عن لقاء عنزة وقال بعضهم ما كانت هذه غمرة بل كانت من
 صناديد بني عيس وعدنان وقد انفذوها بتلك الحال حتى اختلفت طبنا وخلعت اسرار
 من بين ايدينا ثم انهم حاربوا في امورهم وارادوا ان يعرفوا حقيقة الحال فانفذوا لم جاسوساً
 يكشف الخبر وما زالوا حتى عاد عليهم الجاسوس وشرح لهم الحديث الذي جرى فتقطعت
 ظهورهم وحاربوا في امورهم وقالوا حتى الميت الحرام والبحر الاسود ما راينا اقوى من هذا
 الغيد ولا اسعد ولا يطلب لقاء الا من كره الحياه ولم يزالوا يزيدون الهياج ويدون
 الا نزاع حتى طلع النهار بالابهاج وذهب الليل الداج فلما ذهب الليل صارت الفرسان
 كلها على ظهور الخيل فثم عنزة ان يبرز الى الميدان ويعرف ما في قلوب بني قحطان فعند
 ذلك تقدم اليه ولده غصوب وقال له وحق علام الغيوب الذي يكسر قلوباً ويهجر قلوب
 ما مكثت من المخروج الى هؤلاء العربان ولا يقاتل في هذا اليوم الا انا في الميدان ثم قفز
 الى ساحة الميدان واشتهرين الفرسان ونادى يا على صوتي يا قحطان يا المدنان اعلموا انه
 قد ظهر نسي وعرفت العرباني واني وانا قد اصبحت من بني عدنان الاجواد واني فارس
 الطراد وحية بطن الواد الامير عنزة بن شداد واريد اليوم ان اخلف ابي في الميدان
 فان اردتم الحرب فدونكم ومقام الطعن والضرب وابرزوا اليه ابطالكم وشجعانكم الصناديد
 وان اردتم السلامة بلا تنكيد اجيبوا ابي الى ما يريد واطيعوه في تعليق القصيد والا وحق
 من اوسع اليد ترككم بهذا الحسام حصيد

قال نجد بن هشام فلما سمعت بني قحطان من غصوب ذلك الكلام تقطعت منهم القلوب
 وكادت اكبادهم تذوب فنادوا من كل جانب ومكان والله يا غصوب ما بقي فينا من مجرد
 حساماً ولا من يخاف لك كلاماً فدفع اباك بعلق القصيد ايها يريد حتى نغفر له خدودنا

على التراب والصعيد وقصيرة من اليوم خداماً وعبيد ونحن ما كنا نلقاه لما كان وحده فكيف نعاذ به وقد صرت اليوم عنده وقد اشتد فيك ساعده وزنده

قال ابن العبيد فيهما في الكلام وإذا بالشيخ عبد المطلب قد أقبل في جماعة من فرسان البيت الحرام ثم تقدم إلى عنزة وهذا بالسلامة وبولده الذي قرئت به عياده وسأله عما جرى عليه فعند ذلك حدثه عنزة بجميع قصصه وأن العرب قد دخلت تحت طاعته فقال له إذا كان الأمر قد قرر على هذا الحال فاحضر غداً أصحاب القضاة الذين عندك في الاعتقال ومدد بهم بالقتل من ساعته حتى يشاركوك في فصاحتهم ويدخلوك في أنسابهم ويتبعون قول أصحابه

قال نجيد بن هشام فلما سمع عنزة من السيد عبد المطلب هذا الكلام قال له يا مولاي هذا القول الذي تقول يكون من أعمال غداة فخر عند أقبال النهار لاني أريد ان اصنع وليمة للفرسان واجمع فيها الأبطال والأقران وأفرج بولدي غصوب وبمهرقي يوسف هذا المكان فلما سمع الشيخ عبد المطلب هذا المقال قال له لقد أصبت يا أبا الفوارس في هذا الخبر ففعل بما عزمت عليه حتى نبادر كلنا اليوم فعند ذلك رجع إلى المضارب والحمام وشرع في اصطناع الطعام وقد فرحت بنو عيس بذلك ووقع السرور على الرجال والنساء وهذا وقد انت سائر الفرسان إلى عنزة وهناك بالنصر والظفر وأقبل إليه دريد بن الصمة وخفاف بن نديبة وثنار بن روق والعباس بن مرداس فارس الخيل وأقبل عامر بن الطفيل وملاعب الأسنة البطل القيل وعمرو بن معدي كرب الزبيدي وزيد الخيل وعتبة بن شهاب البر بوعي فارس الصدام وهاني بن مسعود وبسطام وستان بن أبي حارثة الكثير القدر والكباد والربيع بن زياد وأخوه حمارة القواد وقد اجتمعت الفرسان من بني عيس وعدنان هذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من بني فحطان فأنزل عليهم الذل والمهانة وتضاعفت همومهم والأحزان وما فيهم إلا من تذكر ما جرى عليهم من غير الزمان وما أعطيت عنزة من السعادة وعلو الشأن هذا وسائر الفرسان الذين حضروا وليمة عنزة أخذوا في تناول الطعام وشرب المدام وبعد ذلك دار بينهم الحديث والكلام فيما جرى للفرسان في ذلك المقام

قال أبو عبيدة ومن أعجب ما روي في هذه السيرة أن الأمير هاني بن مسعود وبني شيبان فحبوا من شجاعة عنزة وكيف أدخل الفرسان وقهر سائر الأقران فأنزل ذلك الكلام والمعاني في قلب الأمير هاني لأنه من الأبطال الموصوفة والشجعان المعروفة ولم يزلوا في حديث وكلام وشرب مدام إلى أن قرب الحاء وأظلم الظلام وبعد ذلك أبطل الساق

دوران الكائن وهرق شمل الناس وما فهم إلا من هو شعبان وسكران فلما وصل هاني إلى
 أباي وهو شعبان من ثوبله وحماته أخذ الرجال يهادنون فيها جرى وكان فجرى حديث
 عتيقة وفصلة على الفرسان فقال هاني والله يا بني عي ما هو إلا فارس الرومان وبطل العصر
 ولا وإن فعند ذلك قال له رجل من بني عمو يبال له طامر فهل انت تقدر يا هاني عليه فقال
 هاني يا بني عي انا ما جربت في الميدان ولا جلست معه في طابق الجولان ولكني في يوم وقعة
 المجسم رفعتة خمس مرات من الميدان لما الصرع وهو يرجع فيقع وأنا أقول اني لو بارزته لما
 كنت طاجراً عنه فلما سمع طامر هذه المعاني قال له والله يا هاني انك قلت الحال الذي لا
 يصدقك عليه أحد من الرجال فلما سمع هاني هذا الكلام صار الضياء في عينيه كالظلام وقال
 والله لولا حماي منه لبيئت لك ذلك الحال وقرئت القول بالفعال وأريك من هو اثبت
 منا جناناً وأفريس في ساحة الميدان

قال سعيد بن مالك وكان هاني عبد اسمه نجم وكان يهوى أمة وقلبه من أجلها متعب
 وكانت تلك الأمة من جبران شيبوب فصبر ذلك العبد إلى ان قام هاني وطلب الخيام
 وقرئت العبد الذين كانوا للخدمة قيام فعند ذلك سار العبد إلى نحو شيبوب وقصد
 مضربة حتى وصل إليه واستاذن في الدخول عليه فاذن له فدخل فترحب به وإلى نحوه قرباً
 وقال له ما الذي تريد يا ابن الخالة فعندها حدثه العبد بجميع ما قاله هاني وبين له جميع
 المعاني فلما سمع شيبوب ذلك انقال أخذ ذلك العبد معه وسار إلى عند أخيه في ساحة الحال
 ودخل عليه وقدم العبد بين يديه فحدثه بجميع ما جرى بين هاني وبني عمو من الكلام فصار
 الضياء في عينيه كالظلام وقال والله ان لم التقي بهاني في هذه النوبة في الميدان والاصر
 معوية بن الفرسان قال نجد بن هشام وكان عترة من قبل هذا الكلام يتننى براز هاني لما سمع
 عنه من كسر عساكر الانعام في نوبة ذي قار حتى ينال الانتصار فاثام الامر كما يريد فجازى
 العبد خيراً على هذا السبب ثم صرفه بعد ما وهبه شيئاً من الذهب فلما أصبح الصباح
 ركبت الفرسان من كل بر وسبب وانوا للسلام على الشيخ عبد المطلب فتقدموا اليه وسلموا
 عليه وكذلك عترة وجميع من في المكاتب حضر فعند ذلك اشار عبد المطلب على عترة
 وقال له يا ابا التوارس احضر هذه الساعة من عندك من الفرسان الذي هم في الاسر والاعتقال
 وهدد اصحاب القضايد بالقتل والعذاب حتى يجيئوك الى ما تريد من تعليق القصيد
 ويشاركوك في فصاحتهم واناسهم ويسمعوا مقاليتك ويحبدوا لتصيدتك فلما سمع من عبد
 المطلب هذا الكلام وعلم معانية قال يا مولاي قد تغيرت الاحوال وجرى في حقك كلام

ومقال ولا بد لي ان اظهره لسائر الابطال فلما سمع عبد المطلب من عنبرة هذا الكلام لم يعلم معانيه ولا ما اراد بهذا الخطاب فقال له يا ابا الفوارس ابد لي ولا تخف فقال يا مولاي ان الحق لا يهبط الكرام ولا يهبط الا اللئام واعلم ان كل احد يطلب لروح الزيادة ويهيئ ان يكون من اهل السعادة فقال عبد المطلب هذا الكلام ما طلبنا معناه ولا بد له من البيان فقال نعم يا مولاي انا ما ذكرت هذا الكلام الا لاجل هذا اللئام وهو ان جرسه البارحة ذكرني في بني شيبان وذكروني بالزيادة والنقصان وتحدثني في بعض كلام ومعاني وقد اشتهيت ان ابدية الى اخي هاني وبعد ذلك التفت عنبرة الى الامير هاني وقال له قسمت عليك هؤلاء الموالي ان كنت تريد قتالي فدونك الطعن حتى تنظر الى فعالتي في ميداني ويسلو قدرك ونقط شاتي فلما سمعت العرب من عنبرة هذا الكلام والخطاب سكتوا عن رد الجواب فقال عنبرة يا هاني لا تراع جانبي فهذا مقام تلاف الارواح لا يحمل اللبس والمزاج فانا لو نازعني في تعليق القصيد اهلي واقاري لحاربهم وبلغت قصدي وما ربي فان كان في خاطرك شيء ابد له ولا تخف وان كان قصدك القتال فلا تنول فيه

فبعد ذلك قال عامر الشيباني هذا ما طلعت يا هاني وقد بلغت الاماني انقص الان وارنا فعالك ودع هؤلاء السادة تشهد على حركتك وقاتلك فلما سمع هاني من عامر هذا الكلام قال له وبلك يا بنيد العربان الى كم تعطيل علي الملام فلو اني طلبت هذا اللئام لما كان غيبي اقوى مني جنائاً ولا اثبت في الطعان وان شئت ان تنظر الى ذلك عما نأنا فاما ابيته لك عند الامتحان ثم انة قفز الى الميدان وقل الموت عنده وهان واوماً الى عنبرة براس السنان وقال له دونك يا ابن شداد الطعان حتى يبان فعلنا للفرسان ويعرف من هو اثبت جنائاً واخبرني مداراة الفرسان والشجعان فبعد ذلك فرحت بنو قحطان بذلك انشان ونزل السرور على قلب الربيع الكئتمان واخوه عماره وظنوا ان عنبرة بذل ودهان ولم يعلموا انه فارس الزمان وشجاع المصرا والاولن وكان تحت هاني فارس ابلق لوسابق بوالبرق لسبق فطلب عنبرة وطلبة هنتر على ظهر جواده الابحر فاصطدم كما يهاجم جبالان تصادما او يجران تلاحقا وتحمدا على بعضها بعض وخيم الفباريق النماء والارض واظهر ما في صدورهما من الحق وخرجا من المزاج الى الجحد والكناص وعهدا الى الصفاح التي هي العجل لنبض الارواح وجرس العرق وساح ولم يزل في قتال وتزال حتى ولي النهار وزال فقال هاني لعنبرة يا ابا الفوارس لقد هلكنا من التعب ورأيت منك ما قد اذهلني سبغ يومي ومن الراي ان ترجع الى قومك وانا ارجع الى قومي وعند الصباح نمود الى الكناص فقال عنبرة

لا وحق منس للرياح لا انفصال الا يملو الخيال ولن كانت لابد لك من الراحة فدعنا
 نبيت في الميدان فرضي هاني بذلك وباتا في الميدان الى الصباح فبعد ذلك حادا الى ما
 كانا عليهما من الكفاح الى المسا وباتا ثاني ليلة وكذلك ثالث يوم الى المسا وثالث ليلة وباتا في
 الميدان وقد انبهر هاني من قتال عنتره وعلم انه ان اقام في قتالهما لايمل من الصدام
 فخرج الرجل اليه وطائفة وصاحبه وقال له يا ابا الفوارس لا توافخني فان ابن عمي عامر هو الذي
 كان السبب والان طلت انك فارس مخضب فرجنا من الميدان وقد فرحت بما جرى
 الفرسان ولما اصطلحا بعد ذلك المحروب وعزم الاثنان على الركوب تقدم هاني ليعضد عنتره
 فقال عنتره لا وحق الركن وانحجرات احق بهذا ولولي لاني انا السيد وانت المولى وخدمة
 العبد للمولى اوجب ولولي فبعد ذلك ركب الاثنان على ظهري فرسهما وتلك المخلات تنظر
 اليهما فتنادي هاني بن مسعود بصوت سمعة القاصي والداني وقال ياسادات العرب واصحاب
 الحسب والنسب وارباب المعالي والرتب ويا ايها السيد عبد المطلب وكل من ضرب في
 اليداه طلب اشهدوا علي اني اقسمت بالرب العظيم رب زمزم والحطيم واله موسى وابراهيم
 ان عنتره اثبت مني جنان . واخبر مني بداراة الفرسان ولقد عفا عني في الحرب والضرائب
 كما تغفو الرجال عن النعائم الاتراب فلما سمع عنتره من الامير هاني في حق ذلك المقال
 اشهر الاخرين الرجال وقال اشهدوا يا فرسان البيت المحرام وجميع من حضر في هذا
 المقام انني عبد لهذا الغلام ولما هو من كرم اصوله وطيب مولده يقول هذا الكلام وهو فارس
 هام وبطل ضرغام وتيجمة اللبالي والايام فلما نظر الحاضرون الى ما اتفقت عليه نية الاثنان
 فرحت بذلك قلوب الهيمن وذابت من الغيظ قلوب الميخضين ثم بعد ان تم هذا الاتفاق
 وصفا الوقت وراق اقبل الشيخ عبد المطلب على عنتره وقال له يا ابا الفوارس لقد نلت
 مبتغاك وبلغت غاية مناك ونهدت لك الاسباب وذلت لك ابطال الاعراب فما بقي الا
 ان تخضر القصيد من غير مهلة ولا تفنيد فقال عنتره الصبح والطاعة فانا احضرها في هذه الساعة
 قال سعيد بن مالك ولما رأى عنتره كثرة هذه المخلات وطاعتها له وذلتها بين يديه
 فرح بذلك الحال لان سعيه كان في اقبال فانشد فرحا وقال

احن الى طعن الرياح الذوابل	ويطربني في الحرب صوت الصواهل
وياخذني وجدي اذا انحل اقبلت	وجالت بها الابطال تحت القساطل
ومن قد رأى طعني وشاهد موقعي	اذا الحرب تارت تحت طعن العسايل
بشاهد اني واحد في زمانه	ومالي حق في الوري من مائل

فلا تسمعوا قول الحسود فأنه جبان ذليل بين كل القبائل
 فان كان قد حلت زينة نسبي علوت باقداي وسيبي وذالجي
 قال نجد بن هشام فلما فرغ عنترة من هذه الايات طربت لها الابطال والسادات وقالوا
 والله لقد كبل بالنصاحة والنجاعة واللروسية والبراعة وبعد ذلك اقبل عنترة على السيد
 عبد المطلب وقال له يا مولاي يا ذا تشهر فقال يا ابا الفوارس احضر اصحاب القصائد الى
 هذا المقام وهددكم بالقتل وخوفهم حتى يقبلوك ولي انسابهم بدخلوك وفي فصاحتهم واجابهم
 بشركوك فلما سمع عنترة مقالة قبل يده ودعاه وانفذ في ساعة الحال ميسرة وغصوب ومازنا
 وشهبوب وامرهم ان يحضروا جميع فرسان العرب الى قدام الشيخ عبد المطلب فلم تكن الا
 ساعة حتى حضروا وشاهدوا تلك الخلائق فعند ذلك قال لم عنترة اعلما انه ما بقي
 بعوفي عن تعليق التصيد غورك فاسمعوا مقالتي وساووني في درج العالي والا ضربت
 رقابكم ونجعت بكم احبابكم

قال نجد بن هشام فلما سمعوا من عنترة هذا الكلام بعد ما رأوا منه تلك الاعمال
 وذلت له الرجال والابطال قالوا له يا ابا الفوارس ويا زين المجالس لا تحتاج الى هذا التهديد
 فمن نجيبك الى ما تريد فعند ذلك حضر اصحاب القصائد فقال لم عنترة مثل ذلك الكلام
 فما منهم الا من خاف من شرب كأس الحمام واجابوه الى ما طلب من المرام فقال لم الشيخ عبد
 المطلب ما تقولون يا سادات العرب هل ادخلتموه في احسابكم برضا منكم من غير اكرام فقالوا نعم
 فقال لم عبد المطلب نحن نشهد عليهم بذلك لئلا نقولوا نحن ما ادخلنا في احسابنا يا خيارنا
 بل كرها عنا لاننا كما عنده تحت السيف فما قدرنا قول لا لم ولا كيف فلما سمع عنترة من
 عبد المطلب ذلك الخطاب رآه غاية الصواب وقال والله يا مولاي لقد فتحت نعم الباب
 ذلك مقال اولي العقول والالباب ولما سمع اصحاب القصائد ذلك الكلام وكانت في
 اولائم امره النيس بن حجر الكندي وعمرو بن كلثوم وطرفة بن العبد وزهير بن ابي سلمى
 وليبد بن عامر والاعشى بن ميمون بن قليس ناداهم عنترة يا وجوه العرب اليس تعلمون
 اني سنتت عليكم بارواحكم وشيكم وسلاحكم فقالوا كلم عن لسان واحد نعم يا ابا الفوارس
 وزين المجالس فقال لم اريد ان تشهدوا على انفسكم هذا السيد عبد المطلب وسادات مكة
 انكم ادخلتموني في انسابكم برضاكم والا وحق البيت المحرم رويت رقابكم وبعد ذلك
 اعلق قصيدتي حيث اريد على رغب الاحرار والعييد قال فلما سمعوا من عنترة هذا الكلام
 بات كل منهم كانه النجم بجلام وجعلوا ينظرون الى بعضهم بعض وهم مطرقون الى الارض

قال ومن اعجب الاتفاق واظرف حديث فقلت الا وراق ان المحدث كان قد جرى بين
 القصاص من الليل وانتقلوا على هذا الكلام ودبروا هذا النظام فعند ذلك رفع راسه امره
 القيس من دون اصحابه وجلسوا واقبل على عترة وقال له اعلم يا ابا الفوارس ان خير
 القول اصدقه لمن وطء وحفته انت والله فارس هام وظل ضرغام ولكن يا وجه العرب
 نحن لا نشاركك معنا في الفصاحة والنسب ما لم نتخطك في اسماء عجيبة العجب لانك تعلم ان
 العرب لا تعلم في امر حتى تغلب فان كنت صاحب شعرو نظام فاجبنا على ما نقول من
 الكلام والا فلا تطيعك على ما تريد ولو اهرقت دماءنا على وجه الصديد ولا تترك العرب
 يقولون ما ادخلوا عترة في احصائهم الا خوفاً من التهديد فلما سمع عترة مقالته قال يا وجوه
 العرب كل واحد منكم له سؤال الا ترضون واحداً منكم يتوب عن الجميع في هذا المقام فقالوا
 يا ابا الفوارس لا نريد الا واحداً منا يتدب الى تلك الفعالة فلما نظر حمارة واخوه الربيع
 الى ذلك السب فرحوا واملحوا ان عترة يغلب فقال عترة يا وجوه العرب اختاروا واحداً
 منكم لهذا السب ودعوه يسال عما يطلب حتى اجيبه وابلقه الارب فعند ذلك اتفقت جميع
 القصاص فقام عبد المطلب وعترة على ان يكون امره القيس بن جمر الكندي يسال عترة
 فقال له عترة قل ما بدا لك حتى اجيبك على سؤالك وايس لك جواب مقالته والا
 اجعلي انا المسائل وانت المسؤول حتى لا اخطيك تعرف ما نقول فقال له يا ابا الفوارس
 وزين المجالس اجبنا عن هذه السؤالات ان كنت من اصحاب الفصاحة والمقالات فاخبرنا
 اولاً عن اسماء السيف والثاني فقال نعم يا امره القيس هو يسمى باسماء كثيرة لا يعرفها كثير
 من الناس فمن اسمائه

العيب . والحيف . والصارم . والحاكم . والذليج . والصدي . والمردى . والندي
 والعدي . والجليل . والحليل . والصقيل . والمقبل . والوكيل . والنيل . والكفيل . والقضب .
 والحبيب . والحبيب . والرييب . واللييب . والمعيب . والعيب . والحبيب . والصفية . والمريضة .
 والمليحة . والاصم . والحمام . والحكام . واللكام . والخدام . والمرام . والسهام . والحمام . والقوام
 والركام . والبانى . والهندوانى . والمقباس . والمقباس . والاباس . والمشرقي . والصفي . والوفى
 والحفي . والحفي . والبداية . والضراب . والعصب . والبسط . والندب . ومفرج الكرب . والذكر
 والمشر . والابتر . والاخضر . والمجز . والمعز . والمطبق . والمطلق . والمبر . والنصل . والهرق
 والمشرق . والنصل . والضريبة . والحبيبة . والهندي . والايض . والمذار . والزار .
 والامر . والنصال . والعنبة . والحقيقة . والطريقة . والمرف . والمافر . والعنيم . والنديم

والتعصم . والقاطع . واللامع . والساطع . والرائع . والطائع . والقرين . والمعون . والرزق .
والعصم . والامين . والماضي . والقاضي . والمحدث . والمحدث . والمحدث . والرامي . وذو النور .
والمشهور . وذو المحدثين . وقاضي الدين . والسناك . والمناك . والملاك . والدقيق . والرفيق .
والرفيق . والصديق . والطريق . والمريق . وذو الحياة . وكامل الصفات . والذعر السلق .
والمشوق . والمشوق

فهذه جملة اسماء الميثاق امره القيس فلا سمع امره القيس كلامه عنده وما سمى يومئذ الاسماء
والمعاني قال يجمع انت والله الصبح من تكلم بخطاي ولكن تريد ان تبين لنا اسماء الرمح
وجميع القاي فقال هنارة نعم يا امره القيس فاول اسمائه

الرمح . والمدهر . والرديني . والقنا . والمناه . والكعوب . والانبوب . والصدقة . والزرقا .
والمثقف . والسهمري . والذهب . والعود . والحكم . والهدم . والذابل . والقاتل . والواصل . والمابل .
والاجل . والاسمر . والمشهور . والمعلم . والوشيح . والهيح . والزنا . والمران . والاشطاف .
والعوالم . والمفداد . والمباده . والحطاف . والوشاح . والبادي . والمخشب . والمغفل .
والمفصول . والمجول . والاسل . والطويل . والقرن . والتصير . واللدن . والنفير . والقطارية .
والمخفجة . والنسب . والنيب . والمزراق . والساي . والمصيب . والحام . والقوطام . والصال .
والقسام . فهذه جملة اسماء الرمح يا امره القيس فقال له امره القيس لله درك من فارس هام
ما افصحت في الكلام ولكن يا فارس عدنان اريد ان تبين لنا اسماء الدروع والقاي فقال
ابشر يا امره القيس فاول اسمائه المعروف

الدروع . والمرانية . والزردية . والامسد . والطامة . والدلاص . والمناخ . والساطع .
والبصاص . والخاص . والمنسوج . والسابقة . والحافظ . والمبر . والمشهور . والمورد . والمبرد .
والمضد . والصلد . والمجد . والمجد . والمجد . والصفه . واللبوس . والحصن . والباس .
الشديد . والنصح . والامجي . والنسج . والبعج . والنسم . والقرين . والاثار . وذات المواني
فهذه جملة اسماء الدروع فقال صدقت فاذا ذكر لنا اسماء الخيل المجاهد فقال نعم اول اسمائها
الفرس . والمجاهد . والسابق . واللاحق . والطارق . والصادق . والغام . والركام . والعام .
والصارف . والحافظ . والصادق . والقلة . والامير . والاشقر . والساج . والصاب .
والغاب . والكوكب . والركاب . واللوب . والمنفص . والاشيب . والكهف . والادام .
والاعلم . والفيظ . والمطال . والمعلم . والصال . والذبال . والجمال . وذات السور . والنور .
والبر . والجميل . والفعال . والطال . والصال . وحاص . والمهاز . وحابس . وشنداز .

والمطلى. والمباز. والاسبق. والورد. والطيار. والرعد. والسيار. والراكض. والناقض.
والعجم. والمصادم. والرجام. والمتصوب. والمطلوب. والقلوب. والجنوب. والجنيب.
والغيب. والجيب.

فلما سمع امرء القيس ما نطق به الامير عنتره قال له صدقت فيمن لنا اسماء النوق
والقايما فقال له عنتره هذه اسماءها

الناقصة. والحرفا. والجحفا. والشملة. والمدللة. والهوجل. والجمل. والشملة. والجحشى.
والعضبا. والفتنة. والمقنة. والعملة. واليكرة. والقتية. والكوشة. والهلشا. والمطسة.
والابل. والحربة. واليهبة. والصلية. والصفية. والنعيلة. والعلية. والعداس. ولم عباس.
والنفاقة. والزياقة. واللفافة. والرايعة. والغزاة. والحبنانة. والبقاروس. والدار. والجرج.
والدرة. والكرمة. والمرقاة. والهيبة. والغزاة. والسايبة. والحالية. والغالية. والحالية.
والنصيلة. والوصيلة. والحام. والسابقة. واللاحقة. والرج. والحجازة. والمهذبة. والمدللة.
والعالية. والناجحة. والعلوب. والقلوب. والصفية. والمليحة. والدننا. والمهنا. والفتاح.
والرياح. والنجمة. والاصيلة. والصفيلة. والسكر. والجودرة. والمباركة. والسكينة. والصفية.
والمكينة. والمكينة.

فهذه جملة اسماء النوق يا امرء القيس فقال صدقت ولكن اخبرنا عن اسماء الخمرة
قال نعم فاول اسمائها

الخمرة. والمندرة. والنذرة. والشمول. والفرقة. والمخدر. والريس. والريس. والرياح.
والوشاح. والتهوى. والنشوة. والمدمر. واللاثام. والمتشعب. والقفار. والبخار. والمتكسر.
والمعطر. والبكر. والسلاف. والاصفر. والاحمر. واللاثم. والمقطار. والعابى. والنايق.
والرايق. والاسفيط. والقبيط. والمعتد. والمشرقة. والعروس. وبنات القسوس. وحياة.
النفوس. والصفها. والجربال. والزال. والوصال. والمخرطوم. ومنفى الموم. والصفها.
وام الليل. والصفافية. والرافية. والرافية. والكافية. والمندسة. والمندسة. والحليا. والحليا.
والمجنونة. والحسنية. والسلسيل. ومداوي العليل. وطعم العسل. والمجنون. وام القنون.
والكسرع. والقيع. والقيع. والقرطب. والسكر. والمشروب. ومجموعة كل محبوب.

فهذه جملة اسماء الخمرة يا امرء القيس فقال صدقت يا عنتره وكلما ذكرت من الاسماء
ينال ويذكر ولكن نريدك ان تبين لنا اسماء الخمرات فقال نعم يا امرء القيس فاول اسمائها
الخمر. والارقم. والشيخا. والاصم. والاسود. والاسد. والسيطر. والسندي.

والحنش. وصالح. والكدي. والافعوان. والردار. والشيطان. والحنان. والشدوان.
والثلاث. والغبان. والابتد. وابو مكنوم. والامر والاعوج. والارقط. والوردي.
والاسلط. والوسواس. والعريد. والحناس. والركابي. والمتباس. والعناني. والحصن.
والدراني. والاعلم. وخيلم. والعبري. وابو الهيم. والنعان. والحنش. والحراف. والجنين.
والطرفين. واللعين. والمريش. والاصلد. والارقيش. والهوجل. والامش. والجذاب.
والاملس. والحنشاش. والابرش. والحبلى. ورقبة الجمل. والناهش. والعلبار. والاطرش.
والثلاثي. والعاجي. والحنشاجي. والناشي. والعاشق. والادهد. والناشق. والواقب.
والابلق. والرمل. والبلقع. والملي. والمطوط. والزلف. والنام. والافقي. والقتال.
والشبري. والمطال. والضفدع. وابو كربال. والاخرس. والاطوز. وابو قرين.
والمنش. والاضلع. والعفريت. والصايل. والمائل. واليهيم. والقاتل.

فهذه جملة اسماء النحات قال الراوي فعند ذلك تجمعت العرب من ذلك المقال
واخذتهم الحيرة والاندخال وقالوا وحق ثمة العرب لقد كمل عترة بالنصاحة والشماعة
والفروسية والبراعة ويستحق والله ان يعطى اعنة السبع والطاعة ولا يخالفه احد من هذه
الجماعة. فلما سمع امره القيس ذلك المقال الذي سحر العرب والعجم قال له. لله درك
يا فارس عيس الادهم وليها المعلم ثم انه نادى باعلى صوته ألا ياسادات العرب اشهدكم على
ان الامير عترة قد سقنا في الحسب والنسب. وعلاطينا بالنصاحة والادب. وهو والله
افصح منا لسانا واثبت منا في حومة الميدان واقد رما على لقاء الشجعان فعند ذلك اقبل
عبد المطلب على باقي اصحاب القصائد المعلقة وقال لهم ماذا تقولون ياسادات العرب في
عترة فقالوا نقول ما قاله امره القيس وكلنا عتيق سيقو وامين خوفوه وغرس نعمته وهو واحد منا
في الحسب والنسب والشجاعة والنصاحة والادب فعند ذلك قام عترة اليهم وقبل رؤوسهم
وبين عينهم وخلع الخلع الغنية عليهم ثم نادى عبيد عبد المطلب بترك الحرب والكنفاح
فانجلت الكروب وصفت القلوب واجتمعوا بعد الافتراق وصفا لم الزمان وراق وبعد
ذلك نادى بنو قحطان ومن حضر في ذلك المكان باليمن عد مناف ونسل السادات
الاشراف اسمعنا قصيدة عترة بن شداد فارس عيس وعدنان وفزارة وذبيان حتى نرى
ان كانت فصاحة تشبه شجاعة

فلما سمع عبد المطلب منهم ذلك الكلام قال لم ان اردتم ان تسمعون الشعر والنظام
فارجعوا الى البيت المحرم حتى اسمعكم اياها وتفهوا النظم ومعناها وتعرفوها بحقيقتها اقبل

رفعها وتعلقها وتروى ما فيها من غرائب الكلام وحسن النظام فبعد ذلك مالت جميع
العرب اليه الصعد الحرام ولزدهمت بين رزم والمقام فامر عبد المطلب بنصيب العربوس
الذي كان يحط به عليه في زمن الجاهلية وهو يسمى في زماننا هذا منبراً فعند ذلك نصب
قدام الكعبة شرفها الله وعظمها وكان ذلك المنبر شاهقاً في الارتفاع لأن طوله ثلاثة وعشرون
ذراعاً فلما نصب تقدم عشرة ومن له من الأولاد والأبطال الذين يصنفون له الوداد والسيوف
في أيديهم مسلوله ولم هبة عظيمة وصوله فعند ذلك أقبل عبد المطلب على عشرة وقال
يا أبا النضر ابن القصيدة التي تريد أن تعلقها وتغارها حتى يسمع هؤلاء العربان
قصيدة أشعارها فقال عشرة في يامولاي حاضرة ثم إن عشرة امر عروة باحضار القصيدة
فلم تكن إلا ساعة حتى أتى بها ملفوفة في ثوب من الديباج وهي مكتوبة بالفضة والذهب
الوهاج فعند ذلك أخذها السيد عبد المطلب ونشرها بين يديه الكريمين وكل من في
ذلك المكان فآخذ هو باهتمام ثم نادى برجل من فصحاء مكة يقال له وائل بن العاص
فقال له يا ابن العاص أرق هذا المنبر واسع الناس وأشرح لهم ما في هذه القصيدة التي
لاني النضر عشرة وأقرأها بأعلى صوتك المجهر حتى يسمعا القاضي والداني لانا بلشنا المني
ووال عنا الصب والعنا فلا سمع وائل بن العاص كلام السيد عبد المطلب قال السبع
والطاعة ثم أتت صعد في ساعة الحال وتطلع في بين وثمال فابصر خلقاً يعدد الرمال لا يحصهم
إلا الله الملك المتعال فعند ذلك حمد الله وأثنى عليه بالجمود والافضل ثم رفع صوت المجهر
وكان انتهى من وائل المطرف فسمعه كل من حضر من تلك الخلائق والبشر وقال السيد لله
الواحد القهار مندير الليل والنهار رب مكة ومنى المستوجب الحمد والثنا المتزه عن البنات
والأبناء الذي جعل النهار معاشاً والليل سكناً وحكم على عباده بالموت والفناء فهو الله خالق
العباد وهاديهم إلى طريق الرشاد وإذا حكم نفذ حكمه في سائر العباد وليس لقضاة من
معد . معاشر العرب الأجواد اسمعوا ما قاله فصيح بني عيس وعدنان الذي افتخر على أبناء
جسوس وساد وقهر الأبطال الشداد وبني له في المعالي يتأرفع الهاد اسمعوا وأطيعوا ترحبوا
ولا تخافوا تندموا فقالوا هات وأصعنا فأنشد وقال

هل غادر الشعراء من مديهم	أم هل عرفت الدار بعد توهم
أعياك رسم الدار لم يتكلم	حتى يكلمك الأصم الأعجمي
يأدار عيلة بالجهلاء تكلم	وعني صباحاً دار عيلة واسلمي
دار لانس غصيص طرفها	طوع العناق لذينة المتيسم

فوقلت فيها نائتي وكاتبها
وتحل علة بالجماء وأهلنا
حيث من طلل ندام عهد
ونخل علة في الخدور نجرها
حلت بارض الزاهرين فاصبحت
علقها عرضاً وأقل قوسها
ولقد تزلت فلا تظني مخبر
اني عدائي ان ازورك لفاعلي
حالت رماح بني بغيضه دونكم
يا عبل لو ابصرتي لرايتي
كيف المزار وقد ترع اهلها
ان كنت ازمعت الفراق قائما
ما راهني الاحولة اهلها
فيها اثنتان واربعون طوبة
اذ استيتك بذي غروب واضح
وكان قارة تاجر بقسيمة
اوروضة انفا تضمن نبيها
نظرت اليك بمقلة مكهولة
وبحاجب كالنون زين وجهها
ولقد امر بدار علة بعد ما
جادت طيوكل بكر حره
سحاً وتسكاً فكل عشية
وخلال الذباب بها فليس يبارح
هزجا يحك ذراعه بذراعه
تسي وتصبح فوق ظهر حشية
وحشيتي سرج على عبل الشوي
هل تبلغني دارها شديدة

فدن لا قضي حاجة الملوم
بالحن قالصنات فالملهم
اقوسه واقدر بعد ام الميهم
واطل في خلق الحديد الميهم
عسراً علي طلابك ابنة عزم
زعماً لعمرايك ليس بهزم
مني بمترلة الهب المكرم
ما قد طمت وبعض ما لم تعلمي
وزرت حوافي الحرب كل ملهم
في الحرب اقدم كالمزب الضيهم
بعتزتين واهلها بالغليم
زمت ركابكم بليل مظلم
وسط الديار تسفحجب المحم
سوداً كخافية الغراب الاسمر
عذب مقبله للذي المعلم
سبقت عوارضها اليك من الفم
غيث قليل الدمن ليس يعلم
نظر الملل بطرفه المتقسم
وبناهد حسن وكفح اهضر
لعب الربيع برينها المتوسم
فتكرن كل قرارة كالدرهم
يجري عليها الماء لم يتصرم
غرداً أكفل الشارب المترحم
قدح المكب على الزناد الاجدم
وايت فوق سراه ادم ملحم
بهد مراكلة نيل الحرم
لعنت بهروم الشراب مصرم

الكتاب الثاني والثمانون

من سورة عترة بن شداد البصري

خطارة شب السرى زياقة نطق الاكام بذاث خضر مشر
 وكأنا اقص الاكام عشيّة بقريب بين المسيرين معلم
 تاوي له قلس النعام كما اوت حرق بانية لا عجم طمطم
 يشعن قلة راسه وكأنه حرج على نمش لمن عجم
 صعل يعود بذى الصبرة بيضة كالمبذى الذرو الطويل الاصلم
 شربت ياء الدحرضين فاصبحت زوراء تنفر عن حياض الديلم
 وكأنا تنأى بجانب دفء الب وحشي من مزج العشي مووم
 مر جيب كلما عطفت له غضي انفاها باليدين وبالنم
 بركت على جنب الرءاع كأنها بركت على نصب اجش مضر
 وكان ربا او كحلا متعقدا حش الوقود به جوانب قبحم
 بلت مغابها به فتوسعت منه على سمن قصير مكرم
 اتقى لها طول السفار مفرمنا سنا ومثل دعام الخيم
 ينياع من ذفرى غضوب جصرة زياقة مثل النبق المكدم
 ان تغد في دون القناع فاني طب باخذ الفارس المستلم
 اثني علي بما علمت قنائف سهل مخالفتي اذا لم اظلم
 فاذا ظلمت فان ظلي باسل مر مذاقته كطعم العلقم
 ولقد شربت من المدامة بعدما ركذ الهواجر بالمشوف المعلم
 نزجاجة صفراء ذات اسرة قرنت بازهر في الشمال مقدم
 فاذا شربت فاني مستهلك مالي وعرضي واقر لم يكلم
 واذا صحت فما اقصر عن ندى وكما علمت شباتي وتكرمي
 وحليل ثانية تركت مجدلا تمكو فرائصة كنفدق الاعلام
 سبقت يداي له بهاجل طعنة ورشاش نافذة كلون العندم
 هلا سالت الخيل يابنة مالك ان كنت جاهلة بما لم تعلني
 اذا ازال على رحالة سامح نهت تعاورة الكماة مكلم

طوراً مجرد للطعان وتارة
 يخبرك من شهد الواقعة انفي
 ومدحج كره الكفاة نزلة
 جادت يداي له بما جل طعنة
 برحمة الفرغون يهدي جرسها
 فشككت بالرحم الطويل ثيابه
 وتركته جزر السباع ينشئه
 وسك سابقه تنكت فزوجها
 ربه يدها بالقداح اذا شتا
 لما راني قد نزلت اريده
 قطعت بالرحم ثم علوته
 عهدي يومد النهار مكانا
 بطل كان ثيابه في سرحة
 باشاة ما قص لمن حلت له
 فمعت جاريته وقلت لها اذهبي
 قالت رايت من الاعادي غرة
 وكانما التفت بجيد جدية
 نيت عمراً غير شاكر نعمتي
 ولقد حفظت وصاة عي بالضمي
 في حومة الموت التي لا تشكي
 اذ يتقون بي الاسنة لم احم
 لما سمعت نداء مرة قد علا
 وعلم يسعون تحت لوائهم
 ايقنت ان سيكون عند لقائهم
 لما رايت القوم اقبل جمهم
 يدعون عنتر والرياح كانوا
 يدعون عنتر والسيف كانوا

ياوي الى حصد التي عرمم
 اغشى الوغي واعف عند المغنم
 لامن هرباً ولا مستسلم
 بثقف صدق الكعوب مقوم
 بالليل معن السباع الضرم
 ليس الكرم على القنا بهرم
 ما بين قلة راسه والمعصم
 بالميف عن حامي الحقيقة معلم
 هناك غايات التجار ماوم
 ابدى نواجذه لغير تسير
 بهند صافي المديدة مخدوم
 خضب البنان وراسه بالعظم
 يحذى نعال السبت ليس يتوام
 حرمت علي وليتها لم تحرم
 ونجسي اخبارها لي واعلي
 والشاة ممكة لمن هو مزوم
 رشل من الغزلان حرر ارثم
 والكفر مخيفة لنفس المنعم
 اذ قلص الشفتان عن وضع النعم
 غمرها ابطال غير تمنعم
 عنها ولكني تضايق مقدم
 وابي ربيعة في الغبار الاقيم
 والموت تحت لواء آل معلم
 ضرب بطير عن الفراخ الجضم
 يتذامرون كررت غير مذم
 انطمان برسي لبنان الادم
 لم البارق في محاب مظم

يدعون عترة والحرب كانها
 يدعون عترة والدروع كانها
 ولقد تركت المبريدي نحره
 ما زلت اربهم بغرة وجهه
 فارود من وقع القنا بلبائو
 لو كان يدري ما الحاورة اشتكى
 ولقد شئ نفسي ولرا سنها
 والحيل تنقم الغيار عوابسا
 ذلل ركابي حيث شئت مشايحي
 ولقد خست بهان اموت ولم تكن
 الفاني عرضي ولم اشتمها
 ان يعلقلد تركت اباها
 طلى الجراد على مشارح حومر
 حلق الضفادع في قدير دجهر
 حتى التفتني الخيل ثاني جذم
 وليانو حتى تسربل بالدم
 وشكا الي عبرة ونجم
 ولكان لو علم الكلام مكلي
 قول النوارس وبك عترة اقدم
 ما عين شيطنة واجرد شيطم
 لمي واحزوه بامر مرم
 للحرب دائمة على ابني ضمضم
 والنادرين اذا لم القها دمي
 جزر العفاح وكل نسر قضم

قال نجاد بن هشام ولما فرغ وائل بن العاص السهني من قصيدة عترة الحمية وقراءتها
 وسمعت بها السادات طربوا ومجدوا لما بعد ان علقوها على البيت الحرام وصاروا يعبدون
 لها في كل عام حتى ظهر النبي عليه الصلوة والسلام وجاء بالقرآن وطهر البيت من الاصنام
 واعتنقت قصصها العرب دين الملك الديان وتبعوا الحق لما سمعوا القرآن وذلت اهل الشرك
 والطغيان وكثرت اهل الايمان وبعد ان علق عترة القصيد وبلغه الله كلاما يريد وشهد
 بشيخا عن اقرى سبوا البعيد وعرضوا وجوههم بين يديه على الصعد عزمت العرب ان تعود الى
 الخيام ويأخذوا امه الرجل والاهناب الرجوع من ذلك المقام بعد ان زاروا البيت الحرام
 ومجدوا لقصيدة عترة بن شداد وكانت كتابتها سطرًا بالنضه وسطرًا بالذهب الاحمر
 وكان الكاتب لما عروة بن الورد

قال سعيد بن مالك فعند ذلك انفذ السيد عبد المطلب عبيده وامرهم ان يحضروا
 سبيع بن الحارث الملقب بذي الحار فضوا واحضروه فلما وقف بين يدي السيد عبد المطلب
 جد النبي المنتخب كان دريد بن الصمة جالسا في حضرة فقال له عبد المطلب يا ابا النظر
 اسمع كلامي فدامن حضر هذا زوج ابنتك ونسبت متعلقة بنسبتك وقد اتى بالعجم يعنونه
 على قتال العرب وكان يريد ان يهدم البيت الحرام ويترك الكعبة تعبد فيها النار ذات
 الاضطرام وقد اقدم على امر عبيد فافعل به الان ما تريد فلما سمع دريد من عبد المطلب

ذلك الكلام قال له يا سيد زمزم والمقام ما العمل برجل قد ركب جوادا ^{لبي} والجمل
 وابعد عن الاقارب والاهل وضع عمره في المحمد وبذل الى الافات الرخيصة ^{والجسم}
 فوالله ما اعتد ظالما ابدا ولا اخترت الضلال على الهدى فافعل يا امان ما يجب وافض
 عليه ما ينضو شرع العرب ولا تسع لوم من لام ولا عنب من عنب لانك انت حاكم
 العرب الكرام وسيد البيت الحرام

قال نجد بن همام فلما سمع عبد المطلب هذا الكلام قال له يا ابا الظفر لا يظهر هذا
 من ذريته الاتعدي به وتخبره بين الانام وهذا ينقض مذهب العرب حتى يعتبر به كل
 احد ويتأدب ولكن نحن لاجلك نأخذ منه بعض النصاص ونجز شره ونطلقه ثم انه سيق
 ساعة الحال امر عشرة من العبيد ان يشتدوا يدي ويروكوه على جمل معمرى ويوقعوا عليه
 ويطلقوه على القبائل والحلل وهو من فوق ذلك الجمل وان ينادوا عليه هذا جزا من
 اتى بجمله واراد ان يهدم البيت الحرام ويحرب زمزم والمقام ويهوا انار ابرهيم عليه السلام
 ويترك عباد النار يحول المشاعر العظام فعند ذلك فعلوا ما امر ونهجب من ذلك كل
 من حضر وكان الذي تلقاه هاني بن مسعود لاجل ما بينهما من الادغال والخفود وكان
 يخترق به المضارب والمقام والعبيد تضربه بالسياط من كل جانب فيذوق الالام وهم
 ينادون عليه بذلك النداء والصياح قد اقلب تلك البدا والخلائق دافع من حوالى النساء
 يصنقن عليه وما زالوا كذلك بذي الخمار الى ان قارب اخر النهار وعول الامير هاني على ان
 يعود به الى عبد المطلب بعد ان بلغ من عقاوه ما اخبر فيها هو معول على تلك الامور
 واذا بمنسين فارسا اطبقت عليه مثل الصقور على خيول اخف من الطيور فرفعوا العبيد
 على اطراف الرماح واهتوم بالصباح وبذلو فيهم البيض الرقاق واطلقوا ذا الخمار من الوثاق
 واركوه على ظهر الجواد وسلموه القناحرب والجلاد وقالوا له ويلك يا ابن العم خذك نمك
 بالنار واخرج من تحت الغبار ولا ترض بالذل والعار فان هذا الامر الذي حل بك لو
 حل ببعض الخدم لمات عليه الهلاك والدم فلما سمع منهم هذا المقال عرف محبة
 الاسوال وقال والله يا بني عي لقد صدقتم فيما قلتم ثم انه بعد ذلك الكلام هدر كما يهدر
 اسد الاجام وطلب هاتيا وكان هاني لما نظرا وتلك الفرسان قد خلصوا ذا الخمار من
 الذل والهوان غم المراد وحمل على تلك الخيل فامرل بركابها الذل والويل وما خلص
 ذوا الخمار من الاعتقال حتى قتل منهم سبعة رجال هذا وسبع حمل على هاني حملة الحق وصاح
 فيهم وزعق وضربه ضربة جبار فاذا قتلهم الذل والعار وحمل عاتقه وتلبه عن الجواد

وساعده ربه القباد فعند ذلك ارتفع عليه الصباح وركبت الفرسان اليو بطع الرياح
وشبهوا في انهم الصفاح وقاتل ذو النجار هو وباقي الفرسان المحسيت واشتد القتال
والصدام وحمل انفسهم حتى انسدل الظلام وطلبوا عند ذلك الهاء وقد سترم الظلام
بدجاء هذا وشو النجار قد رجع بالخلاص من اعداء وصار كلها اندركت الرجال عاد اليها
ونفر وحمل عليها مثل الاسد اذا اندحر فعند ذلك وقع الضجيج في القبايل واحترق الناس
والرجال وكانت اكثر الله اثل قد ارحلت تطلب ديارها والمنازل ووصل خبر ذي النجار
الى الشيخ عبد المطلب اخر النهار رحل بذلك فغار وقال نجا والله يسع من الهلاك واقبح الله في
الاجل وتخلص من الاشراك ولولا الليل واغلاط الظلام لكنت اتبعه ولو تعلق بالنعام
ولكن اتبعت في هذا الوقت جهل وهنى ولا تبلغ منه مئى واقول ان دريد انذ اليه هذه
الفرسان والنجل فخلصت من الاحراق والويل ونجت وفي ظلام الليل هذا وقد انت بنو شيبان
وشالوا هاتما وهو على اخر نرس لان جرحه كان بليقا وكان لما اصابه الجرح غاب عن حصو
وانه فخرت عليه الفرسان وبكت عليه النعمان ولما اصبح الصباح اخذت القبايل في هابة
الرحيل وكان عترة عول ان يمل دعوة للتقدمين والابطال يقدم لم فيها كلها بقدر عليه
من التوق والجهال والرجال والاول فتمت ما جرى هاني فعند ذلك ارسل عترة
الى دريد يشاوري في هذه الامور ويخبره ان كانت راضيا بخلاص ذي النجار وبما
جرى على هاني من الاضرار مرد عليه دريد المجواب يقول والله يا ابا الفولوس ان الوليمة
في هذا الوقت شامة ومقت لان هذا الرجل قد صار صاحنا ولكل معنا الطعام
وربى نفسة يوت ابدينا في الهلاك والنجار ونسوان بني شيبان حواء في غابة الانهتاك
وهو مشرف من صرة ذي النجار على الهلاك واجتماعا بعده جهل عند ارباب العدل غير
اني وحتى ذلة العرب او وقع اليوم ذو النجار بكفي لحرته يدي وامت الشاهد علي ان دنة
لقاتلو من قلبي مباح واني برى منه في السماء والصباح فلما سمع عترة حلفه عالم انه اساء فيه
الان فصار يتردد هو وعمر بن معدى ودريد بن الصمة وسائر الفرسان في كل صباح
وساء الى بني شيبان يتفقدون هاتما وبعدونه باخذ ثاره من خصمه تمام المدة الايام وبعد
ذلك رحل دريد بقموب وبعب الاعام ورأى بوبة هاني طويلة كبيرة وجراحاته خطيرة
فصارحت لوداعه الفرمان ذلك النهار وودعوا بعضهم ثم ودع عترة دريدا وذلك بعد
ان تل يديه وشكره واثني عليه ثم رجع الى النجاش وعلم انه بعد رحيله ابقى له مقام وكان
كل هذه المدة التي اقامها في البيت المحرام يفضي نهاره مع اولاده في الصيد والقصص الى الظلام

وأول الليل يفضي مع غمرة ويطلب قلبها وبالي الى عيلة فيجدها على غير الاستواء فقال لها
 في اخر المدة وقد رأى أنكسار قلبها وكثرة افتكارها وكرهها وملك يابنة الم ملك قد
 تغيرت واي خاطر خطر لك فقلت له والله ليس بيالي الا ندمي على قبح فعالي وما صنعت
 بحالي لاني ما عرفت لي جيلاً وأنا قد قدمتك على كل خلط في زمن الصبا وخالنت
 الأم والأب والاهل والأقربا وأخيراً البعني بكثرة الضرام وحطمت قدري عند الماء
 والحرام وصارت نساء الحي اذا اجتمعن بهزأن لي ويفضحن علي ويقلن لي ان عترة قد
 سلاك وبذلك بسواك فانا والله ما بقيت اصبر على هذا فرددني الى بيت ابني وانفعل
 وحبيتك ما تنفني فقد مل قلبي بما اقاسي من النفرة والضرام الكثيرة ثم زاد بها البكاء
 والابتحاب ومزقت ما عليها من الثياب فقال لها شبيب ما هذه الاحوال اما تسقين
 من هذه الفعال ارجعي الى عقلت واذهبي هذا الم عن قلبك فلما سمعت عيلة هذا الكلام
 من شبيب زعقت عليه وخطفت العصا ووثبت اليه فخرج من بين يديها هارياً فتخصص
 عيش عترة وكان السبب في ذلك الايراد وما ظهر من عيلة من الخلف والعناد الربيع
 بن زياد لانه لما ابصر عترة قد علق النصيد وبلغه الله كل ما يريد ذاب جسده وزاد
 حسده وقال والله لا يد لي ان اسعي في تكدير عيش هذا العبد الاسود واحل بواله والكدك
 فما كان منه بعد ذلك الا انه دعا بابنتو المدللة زوجة الملك قيس بن زهير وقال لها
 يا مدللة اتقدرين ان تعاويني على قتل عترة فقد اعيتني فيه الحمل وحرث كيف افعل
 فاريد منك ان تدخلي على عيلة وتقول لها كيف ترين حالك على كثرة الضرام يا ابنة
 مالك لاني اعلم ان عترة شجع عليك وسلاك وما هو قد ابدلك بسواك فقالت النعم
 والطاعة ثم انها نهضت الى عيلة على سبل الزيارة والتهنئة بنصوب وبيل عترة المرغوب
 فلما وصلت اليها سلمت عليها واستوحشت لها وسالتها عن حالها فقامت لها عيلة وقبلت يديها
 واخذتا تحادثان فاعادت عليها المدللة ما عليها ابوها الربيع فلما سمعت عيلة ذلك الكلام
 احمر وجهها وعرق جبينها واقعها الحياء والتجمل ولم تعرف ما يؤجيب بل قالت لها والله
 يا سيدتي لو ان عترة ملك مائة امرأة لا يرد سواي وما هو عندي الا بمنزلة العبد لا بمنزلة
 الرجال ولو انني شئت لرددته الى رعي النوق والحمال
 قال الراوي فلما جرى لعيلة مع عترة ما جرى قال لها والله يا عيلة ما خالفتك بشيء
 ولا ضيفت لك صدراً واما قولك كثرة الضرام فانا والله يا بنت الم لا اخنار امرأ عليك
 ولا نحن جوارحي الا اليك ولكن التجات الى غمرة ام غصوب وهو ولدي وقطعة من

كيدي وحامية بلاد شرب وأمة وحدها تلقى في الميدان عشرة آلاف عنان وتفرقهم عند
 معترك الجولان لانها اسرت ذا الحجار الذي يعد بسبعة آلاف فارس اذا ارتفع الغبار وأما
 المحسوب فهو ولد تميم وقد شاهدت فتاة بالعيان ويوسف ظهري ويقوى امرى ومن
 يكون مثلي اذا كان لي مثل هؤلاء الفرسان الذين يلقى كل واحد منهم قبلة وهل ترين يا ابنة
 الم صوابا ان اترك من يدي هذا الفارس الذي يقاس بالقبائل وهذه المرأة المحاربة
 هذه العزبة والهمة بلقيان الى غيري حال كون خلق كثير يعيشون في نعمتي فهذا شيء لا
 افعله ابدا ولو سقيت كؤوس الردي ولا تعابري بذلك فرسان العرب من بعد منها ومن
 اقترب وان كنت تخافين ان يكون بيني وبينها معاملة فحاشا ان اقربها بشيء من ذلك
 فارجمي الى الله بالآية مالك فوحى دمة العرب العرباء وعنز حياثك لا اريد شواك ولا
 حلا في عيني امرأة الاك فعليبي نفسا وقرمي عينا ثم طيب قلبها وقبل راعها ومازحها
 ولاعبها حتى ضحكت وطاب قلبها ولما كان الغد عند طلوع الشمس سار عنترة عند الملك
 قيس وقال له يا ابن الم ألا تعزم بنا على الرحيل الى بلادنا والاطلال فقد انقضت
 الاشغال وبلغنا الامال وما بقي الا الارحال فقال له الملك قيس الذهاب هو غاية الصواب
 فخذ ابنة الرجل واعلم بذلك بني عس فخرج من عنده واتى الى زوجته غمرة وشاورها في
 الرحيل معه فقالت لا والله يا ابا الفوارس لا اقدر ان ارحل معك وقلبي مشغول
 برجالي واموالي التي اخذها ملك السودان فلا بد لي من الفارة عليهم لاجل اخذ ثاري
 وكنت عاري ولا عيرتي سائر قبائل العرب ولا يمنعني عك غير هذا السب فلما سمع عنترة
 ذلك الكلام قال لها فاذا كان الامر على مثل ذلك اقمي امت هنا مع اولادي بسيرة ومحسوب
 وابني شداد ورجال الاجداد حتى اسير انا بقوي الى الديار والاطمان واعود فارحل معك
 الى بلاد السودان ولما كان الغد رحلت بسو عس وما فيهم من يصدق انه يرجع الى الاوطان
 واوصى عنترة اباه شدادا واولاده وزوجته غمرة وانفذ الامير هاشما واد هو الى قوم موحبلي
 في المسير وسرعة التمشير الى ان فاربا الديار وكانت العبد كلما تنزلي خدمة عيلة عند
 الرجل والنزول تزعم عليهم وتوهمهم ثم تصيح بعنترة وتقول له لو يلك يا ابن شداد هل كبرت
 نفسك عن شيلي بيديك حتى تأمر العبد ان تنشيل جملي وتبركة فوحى الملك المجلل لا
 يزلاني غيرك عند النزول والرحيل فقال لها عنترة السمع والطاعة يا ابنة مالك وهل لك
 حاجة غير ذلك فقالت لا ولم يزلوا سافرين وفيهم سيرهم مجدودين وقد تولي عنترة خدمة عيلة
 بس و لم يكن عنده تكرر كابناء جنسوهو يقول لها يا بنت الم هل تعرض لك حاجة فاقضها

فتقول ما بقي لي غير حاجة واحدة اريد منك قضاء ما اذا وصلنا الى الديار وقررت بنا القرار
وهي ان تعمل لي ولبنات الحبي ولبنات ذات قدر وقيمة اسجد فيها عقائل بني عيس الغنية منهم
والفقيرة فان خيرناك كبيرة حتى تعلم الاماء والحرار انني لك محبوبة وانك تعمل لي كلما
احب واختر فقال عنترة السمع والطاعة يا بنيت الكرام فبقا فلاد لي ان ابلغك كلما تريد من
من المرام فاني وحق الرب القديم لا انكر انني عبد هواك فانبيدي عنك هذا المرام والغنى
لانك قرة العين ووجه الفؤاد

قال الراوي وما كان هذا من علة بفضائي عنترة ولكنه من التدبير الذي دبره لها
الربيع بن زياد واخوه عماره الفؤاد وذلك من شدة المحمد الذي عمل في قلوبهما نالة عنترة بن
شداد من المقتلة الرفيعة المعاد

وما زال القوم سائرين حتى بقي بينهم وبين الديار ثلاثة ايام ونزلوا على بعض الفدران
ونصبوا الخيام وعولوا على الراحة في ذلك المكان وللقام ونزلت علة من هودجها تمشي
على جانب التدبير كأنها الفصن النضير وترفل في اثواب الحرير فينماهي تنفرج في تلك
الرمال نظرت أين يديها خيال فتقرت من ذلك الشبح واذا هي امرأة ملقاة على الارض
وعلى صدرها ولبنان برضعان من لبنها وقد اخذ كل واحد منها ثديا في فوهة ثدي علة
ونظرت اليها ونهجت من تلك القدرة الظاهرة فيها ونظرت الى احرار ذلك اللبن الغزير
وهو يدر الى ذئبك الولدين باذن اللطيف الخبير فتعدت الى جانبها ساعة زمانية فلم تجد لها
نفسا ولا حركة بالكلية فحركها فوجدتها ميتة وهي على تلك الحالة في ذلك البر الاقفر
فصاحت عند ذلك بعنترة واعلمته بالخبر فتقدم عنترة الى الولدين وابصرهما وما برحان
فتعجب من قدرة من يقول للشيء كن فكان وهو الله الذي لا اله الا هو خالق البشر ومصور
الصور والمخرج الذكر من الانثى والاني من الذكر فامر الاما فاخذت هذين الطفلين عن
صدر تلك الامراة الماتة فعند ذلك نفث اللبن فتعجبوا من تلك القدرة الالهية وامر
عنترة العبيد فحضروا وواروا المرأة بالتراب واخذت علة الطفلين وقالت لابن عمها عنترة
هذان الطفلان يبقان عندي ناسلي بهما عن الاولاد فاخذتهما وسمتها الراحدا سقا والثاني لاحقا
فمرحلو وساروا الى الديار ونزلوا فيها وقربهم القرار فسلمت علة الولدين الى المولودات
واقامت لهما مراضع ورتبت لهما جرايات وصارت تلبسهما ثياب الحرير الملونات وبعد
ذلك طالبت علة عنترة بالدعوة التي وعدها بها فعند ذلك اهتم عنترة بها ونجس امرها
وامر العبيد بنزع النايق والفسلاف ونزوت في المدام في الادنان وان يضعوا اليانكا

من الطعام تبعها شخص والعام وأمر بضرب السراقات من الاطلس الاحمر والقباب
المولتات واطلقوا نوايح المسك الاذفر والعبر فعند ذلك أرسلت علبة خلف النساء
المدعوات منهن المدلة زوجة قيس وبنها الحجة وسعدى بنت عباس بن ناشب واخصها
ريحانة ونساء بني قراد وأرسلت مدعوي زياد ونساء الفرسان الاجياد فاقبلن من اول
النهار ومن مثل المحور بعد ما قلدن بالاطواق في الصدور والقلائد في الخصور وارتحن
على اكنافهن الشعور وراق لمن الزمان واعتدل وثرن نرجس المحاجب والمقل على
خصور بدائع الكحل وكان عنترة قد دعا ايضا رجال النساء المدعوات ومد لم الساطع واكثر
لمن من المحورات واراد ان يقف لم في الخدمة فاما مكته من ذلك الملك قيس بل اجلسه الى جانبه
بين اهلوا واقاربو وترتبت الرجال والامراء في مراتبهم وجلس السادات في مجالسهم وبعد
اكل الطعام دارت عليهم كاسات المدام ووقف العبيد في الخدمة والغلمان والخدام وكان
يوم عظيم ما رأى احد مثله من الانام وكانت علة لابسة الثوب الذي لبسها اياه ازديسر
يوم الذي فعلت به ذلك النعل الذكبر وعلى صدرها تلك المرسلة التي في بالدر والجوهر
مكحلة وعليها القلائد والعقود وترينت بذلك المال الممدود وكلكت جبينها بمصائب الجوهر
وقطع الباقيات الاحمر ومن فوق ذلك تاج الملك كسرى الذي ما ملك احد مثله فاشرق
جبينها من انوار اللامعة وهيجت الساطعة

فلا فرغن من اكل الطعام وشرب المدام غمت المولدات ورقصت البنات
طاكثرن من الفرح والمسرات وكان ذلك طول النهار وتساورت عبيد العبيد والاحرار
وكان الربيع بب زياد الغدار المكار قد رجع لمكره ودبر لعنترة هذا التدبير لانه لما نظره
علق القصيدة وارتفع قدره بولده غصوب كاد جسده ان يذوب وكذلك اخوه عمارة
احترق قلبه بالنار واقبل على اخيه الربيع وقال له اما ترى ما ظهر لهذا العبد اللقيم
من الاسعاد والوفيق والرشاد حتى كاد يبلغ السبع الشداد فاريد منك يا اخي ان تفعل
لي فعلة وتدبر لي على هلاك علة ابنة مالك فلعلها تموت ويحل بها الارتباك واذا هلك
بهلك عنترة من اجلها ويقع في الاشراك فلا سمح الربيع كنه مقال ورق له ورى لحالو وقال
سوف افعل ذلك وتدبر لك على هلاك علة ابنة مالك واسقيها هي وعنترة كأس الممالك
فلا سمح عمارة من اخيه الربيع هذا الكلام قال له يا اخي عجل بهذا الفعل والمرام قبل ان
تفرغ الدعوة ويهطل دوران الكأس ويشتت شمل الناس فعند ذلك دعا الربيع بن زياد
بابته المدلة وقال لها يا ابنتي اريد منك اذا دعيت علة غد الى الوليمة ان تاخذي معك

هذا الدواء الذي لا قيمة له وإذا دار الكأس بينهن اجتهدى كل الاجتهاد ان تضعيه في الكأس
 التي تشرب منها عبلة واجتهدى بان تستقيها اياه فلعلها تملك بسببه وقد انتهى الامر الذي
 نطلبه لانني اعلم انما اذا اهلكك عنزة ويموت من ساعته وتحب عن كل واحد منا اوجاعه
 فلما سمعت المدللة من ايها ذلك المقال قالت له السبع والطاعة انا اقضي لك هذه الاشغال
 في ساعة ثم اخذت ذلك الدواء الذي يعدم صاحبه الحبل والقوى وعاد الربيع وقلبه طيب
 بكلام ابنته المدللة وفي ثاني الايام دعت عبلة نساء الملك قيس الى الوليمة فاجبتها وحضرن
 الى الدعوة واخذن في اللهو والطرب وايقنت المدللة بنت الربيع ببلوغ الاربع ولم يات
 عليهن اخر النهار حتى ثلن من شرب المدام وغنت البنات الابكار واخذت كل امه بالاحرار
 وكفنن الوجوه ورمين البراقع فظهرن كانهن الاقمار الطوالع وكان لمن يوم عجيب مما اخذهن
 من الفرح والسرور وتوردت في الخند ومن شرب الخمر ووصفا العيش واعتدل وتوفرت اسباب
 الجدل فقالت نساء الاكابر والبنات ما بقينا نشرب ولا نلذ ولا نطرب حتى ياتي ابن
 عمنا عنزة ويحضر معنا في هذا الخضر وينشدنا شيئاً من شعره فطرب على نظمو ونثر
 فعند ذلك وجدت المدللة فرصة لما تريد ان تفعل وقالت لعبلة ابن وعدك لي من نذال
 عنزة بين يديك مثل العيد فقالت لها عبلة سوف ابين لك ذلك ثم ان عبلة في عاجل
 الحال انفذت جاريتها خميسة خلف الامير عنزة وقد علمت انها يتم لها ما تريد لاجل سكره
 وما هو فيه من العيش الرغيد وكان عنزة قد عمل الوليمة كما وصفنا وهم على العلم السعدي
 مشرفون الى الحلة ناظرون فعندها انت المجارية خميسة من غير مهل وقالت لعنزة
 يا مولاي اجب عبلة فقال سمعاً وطاعة ثم نهض اليها من تلك الساعة وسار قاصداً بنت عمه
 حتى وقف على باب السرايق وقال لها ماذا تريد يا ابنة العم هل انت في حاجة الى
 شيء من الطعام او قل عندك المدام فقالت لا والله يا ابن زينة ما احتجنا شيئاً من هذه
 الطلبة بل دعناك بنات عمك فادخل عندهن فما فبهن من تستار منك لانهن كلهن لك
 محبات فلما سمع عنزة كلام عبلة دخل من غير مهل وهو يقول لها والله يا بنت مالك لا طاول عنك
 على ذلك فلما دخل قامت له جميع النسوان على الاقدام ووقفن اجالاً لقدرة وتعظيماً
 لثانيه فعند ذلك مد عنزة نظره اليهن واطال النظر وتميز من فراهن مثل الدور الطوالع
 وقد تنكس ستر الاحشام ورمين البراقع وتوردت الخند وبرزت النهود وغزلت العيون
 السود واظهرن الطرب من العدم الى الوجود وكانت المدللة بنت الربيع لما نظرت
 ذلك الصنيع ورات عنزة قد اتى الى ذلك المقام اخذت في يدها الكأس وهو ملآن

من ذلك المهام ووهبت فيه ذلك الدوا الفليح وعلقت مثل ما قال ابوها الربيع وبهضت
قائمة على الاقدام وبادرت عنقه بالسلام واكرمته غاية الاكرام وناولت الكاس الى علة
وقالت لها قولي لابن عمك ان يمدح من في هذا المقام بالمجمل وينشد ناشيكا من اشعاره قبل شرب
الكاس ويكون شعرا مبتكرا ما قاله احد من الناس ويزيد فرح هؤلاء النسوان فيشكرنه
سبح كل شفة ولسان ثم يدكر ما نحن فيه من طيب عيشنا وبصفا وبصنك معنا فالزمنة
عيلة بذلك واكثرت عليه الحاج وذلك بعد ما قدست له كرسيًا من العاج مصفحا بالذهب
الرواج وكان طامعا من السكر الذي هو فيه فحذب عيلة اليه وقبلها بين عينها ثم نظر بعد
ذلك الى المولدات وقال لمن ازعنن يابنات الخالات وحركن دفوقكن بهذه الاصوات
ثم انه تناول من يد عيلة ذلك الكاس المفعول وجعل يتأمل في كل واحدة وحدها من
الحاضرات في ذلك المحضر ويميزهن وقد غلب عن الوجود من شدة الفرح وظن انه
في منام ثم تحقق ان الحال في البقطة فاستخدم خاطره ونه سرائره وانشد وقال

بادري بالكاس يابنت السراء	وافرحي ثم اطري واسقي وهات
خمرة تفحك في راووقها	مثلا تفحك في ايدي العقات
وامزجها من نناياك انا	بجاني الخلل والماء الثرات
والذي الاموال لاتدخري	منها شيئا لغد فالرزق يات
واحفظي العهد كما احفظه	واحذري ان تسمعي قول الوشاة
انت في حكم الهوى مالهمني	فاحكمي في الى يوم المات
لوسلا قلبي كما قال العدي	كست عندني مثل بعض الامرات
كيف ابلوك وفي مجرى دمي	قد جرى حيك مع مجرى الحياة
فوحق البيت والركن ومن	ظهرت قدرته في عرفات
ان تناديني من القدر فمحي	قمت امشي في العظام الباليات
ان يكن يا هبل لوني اسودا	فسواد الليل من بعض السفات
ونفاري اني يوم التماسا	يخضع الصبح لسيفي والقناة
سائلي كم فارس خلفه	وشجاع تائها في الفلوات
واذا الر تالي نقة	وشكا وقع الجهاد الاصانات
غمت فويين غابات القنا	بنواد كالجبال الرايات
وتركت الخيل تدور فرة	خاليات شردا في الفلوات

وقمالي قد عرفت بعضها ورايت يوم حرني طعنات
فانقي مني بما قد قلته فعدوي لم يكن ساء النيات
واعلمي ان رحلي قد دنا فاذكري ما بيننا في الخلطات
واحفظي العهد فما ندري غدا ما نلاق من قضا قاضي القضاء

فلما سمعت النيات من عنق هذه الايات ثابت عنهم الارض والسبوات وقطن وحق
من انبت النيات واحي الاموات والعظام الربيات ما سمعا احسن من هذه الايات
والخالات ولا راينا احسن من هذه الاشارات والعبارات فلما نظرت عبلة الى طرب البنات
لما انشد عنق هذه الايات التفتت اليه وقالت له ويلك يا ابن زيبه فقال لما لي بك يا من
هي لي حبيبة فقالت لماريد ان اسالك هل انت تحبني بحق الذي اوسع البدا فقال لما عنق
اسي وحق من يعلم ما ياتي غدا فقالت له ان كنت تحبني كما ترع فقبل قدي ثم انها بعد
ما تجرأت بهذا الكلام عليه قدمت رجلها اليه فلما نظر عنق الى ذلك الجواب غاب عن
الصواب وبسي الامل والاصحاب وسكت عن المقال وما رد عليها جوابا ولا سوال فصاحت
يو ويلك لم لاترد على مقالتي ولا تادري الى ما طلبت اكبرت نفسك لما علفت القصيد
وصرت لاتدري ولا تعيد فوحق ذمة العرب لاردك غدا الى رعي المجال وحلب النوق
في الغدو والاصل

قال جهينة البائي كل هذا بحري وشيوب واقف بسبع ويرى ومن شدة ما حرى عليه
قامت في امر راسه مقل عبوه وصرخ على اخيه صوتا كأنه الرعد في خلال الغمام وهجم عليه
وزعق فيه وانهره واخذ الكاس من يده واوما يوا الى بعض الخدام وانجب ما في هذه
السيرة ان عمارة بن زياد كان قد التفت في بعض الوردية وشكر ودخل يتفرج في ذلك
الحضر وكان كلما ابصر الكاس في يد عبلة يتمنى ان يشرب منه الفضلة الى ان تم لصنعة ذلك
الحمال الذي كان من حسن حظ وسابق سعدة فاخذ شيوب الكاس من يد اخيه عنق
واراد ان يعطيه الى بعض المولدات فسبق اليه عمارة واخذه وصار يبهله حتى تغيرت منه
الاحوال واوبصر امره على غير حال فصار الى ابياته وهو في الضر واللا واما شيوب فقد زاد
يو الحرد وقال لاخيه بعد ان اخذ الكاس من يده ثم الان يا ابن الاما فقد امتلا وعاك وانهد
ركن مجدك وعلاك اما نسعي ان نذل لربيات الفناع وقد ذلت لهيئتك السماع ثم رفعة
واخرجه من السرايق واركبة على جواده الامجر وقد غاص في بحر من المهوم والذكر واراد
شيوب ان يقصد يوا الى مضاربو الخيام لينام فيها ويبلغ المرام فاتي عنق وقال والله ما

بقى في فيها مظلم فمر بنا نحو البيت المحرم وانت الفاضل على ان هذه الديار على حرام ثم
انها سارا يقطعان البر تحت غسق الدجى وقد قطع عترة من حبله الرحا وصار شيبوب
بعده ومن خوفوا ان يلحقه من يترضاه قطع يوفى عرش الفلاة وما زال على مثل ذلك الى
ان اصبح الصباح وطلع الفجر ولاح فاصبحا في ارض بعيدة فوق عترة وشكا لشيبوب كثرة
الحرق والتعب من السير فعدل يوا الى بعض القدران وانزل ثور بطله الجراد ونام عترة واخذ
شيبوب في طرد الوحش لانها سارا بلا زاد فاتفاح النهار الا وقد شبع عترة من الرقاد
وشيبوب روى من الغزلان ستة وعاد واضرم النار وشوى ما كفاها فاكلا وشربا وعزما
على السير وكان عترة قد سلا وخف عن قلبه الكرب والملا فتذكر ما جرى عليه وما
فعلت معه عترة فانشد وقال

سلا القلب عن كان بهوى ويطلب واصبح لا يشكو ولا يتعذب
صحا بعد سكره واتقى بعد ذلته وقلب الذي بهوى العلى يتقلب
الى كم اذاري من تريد مذلي وابذل مجدي في هواها وتغلب
عيلة ايام الجمال قليلة لما دولة معلومة تم تذهب
ثلاثي اتي على البعد نادى ولا القلب في ضير القرام يقلب
وقد قلت اتي قد سلوت عن الهوى ومن كان مثلي لا يقول ويكذب
هجرتك فامضي حيث شئت وجرى من الناس غوري فالليب يجرى
ايا قلب لا يلهيك عن طلب العلى ديارنا مع عنها الرباب وزينب
لقد خاب من امسى على ربيع منزل بوح على رسم الديار ويندب
وقد فار من بالحرب اصبح جائلا يلعن في ركض الغار ويطلب
دمي وذاك الله ان اسقي على روى من المنايا من دم ثم تشرب
ولا تسقي كاس المدامة اما يضل بها شغل الشجاع ويذهب

قال الراوي وكان عترة عنى بهذا البيت الاخير عن زيادة السكر التي سكرها في
الليلة المتقدم ذكرها وما تم عليه من عترة ثم سارا حتى قاربا مكة شرفها الله وقد اصبحا في ارض
سورة المياه فعولا على النزول فيها واذا لاح لما عودج في عرض البر الاقنرو حوله جماعة
من سره فرسان لابس الدروع والزرود والسلاح والدمد فقال عترة لا يخو شيبوب انتظر
هذه الخيل المتينة لعل فرسانها نطع فمنا نوحدا وانفرادا والصواب اما سير الهم قبل
ان يسروا اليها فقال له شيبوب دعهم يمضون في سبيلهم ولا تحمينا دمام وعويلهم واشتغل بما

أنت فقوم عدل يوعن الطريق وسار في جنب الرمي بلا تعويق فلما راها الفرسان قد حادوا عن
 طريقها بعد ما كانوا عزما على النزول طبعوا فيها وساروا نحوها وصاحوا عليها الى ابن
 تهر بان بعد ما وقعت اعيننا عليك فلا بد لنا ان نروي منك الرماح ونسقي من دمك كما
 البيض الصنّاح فقال عترة لشيبوب وحق ذمة العرب هؤلاء قوم قد دنت اجالهم فامع
 غليظ مقام فلن الله من يرعى لاحد ذمة او يرحم حرمة فكنت انت من ورا ظهورم وانا
 اطعن في صدورهم ثم حاد وقد امتلأ قلبه من الحق فطلب شيبوب احرم كانه السيلق اذا
 انطلق فكانت الفرسان تسعة وقد اقبلت عليه فتلقاهم بقلب اقوى من الجبال واهلك منهم
 خمسة فرسان بالنبال وطعن عترة في مقاتل الرجال وفي دون ساعة قتل التسعة وبقي شيخ
 كبير عند المودج ولما قضى الامر وانفصل الحال قال عترة لشيبوب ويليک اتصد بنا
 المودج عسى ان يكون فيوم من يردي عن علة فما بقي لقلبي الثغاة اليها ثم قصد المودج وكانت
 العيد والاما قد اقاموا على القتلى عويلاً وماثماً وقد انصمت في الفلاة طلباً للنجاة وكان
 الفارس المتقدم ذكره يندم حيث لا ينفع الندم فتقدم شيبوب نحو المودج فراسه فيو
 جارية نائمة وهي احسن من البدر اذا ابدراو الصبح اذا اسفر جبينها وضاح كأنه المصباح
 وقد خالط وجهها عرق واصفرار فلما راها شيبوب حار ووقع بعثرة الانهار وقال ويليک
 يا شيبوب هذه الجارية ميتة ام نائمة فقال والله لا ادري يا ابن الام الا انها ابهرتني بجمالها
 وحسن معناها وكاملها وهي بالجملة احسن من علة فقال عترة لاني ان اسال قومها عن حالها
 وما الذي غير جمالها ثم نادى من ثقي من النساء وامتن فتقدمت اليها امرأة قد خالط
 البياض شعرها وهي باكية العين تدق على صدرها وللعمة عليها دلائل واثر وهي مشابهة
 لصاحبة المودج بالمعاني والانوار فقالت له ما الذي تريد فان ملكك فارحم لانا على كل
 حال حرم وقد اهلكنا رجالنا وتركنا حماري بين هذه الاكم ولكن البادي بالدر اظلم
 لان اصحابنا تعدوا عليك بالقتال فرجع عليهم الوبال فقال لها شيبوب ابشري يا حرة العرب
 بالامان انت ومن معك من النديان ودعينا من ذكر ما مضى وفات واخبريا عن هذه
 الجارية التي هي في صفه الاموات ما الذي غير حالها وما رسوم جمالها لاننا نراها علاها
 الاصفرار وخفت منها الانوار فلما سمعت الصبور كلاماً تناثرت دموعها وكثر بكائها
 وتقيصها وقالت يا مولاي هذه الجارية ابنتي وعليها كان اتكالي عند شدتي فرتني بها ساهم
 القدر وشوركت في قتلها وصار لها ناع لا ينفارقها في يقطبها ولا في منامها بعد ما خطبها
 ملوك عجماء وضربت بحسبها الامثال في الشام واليامة ولما رأينا احوالها تغيرت وصورها

تبدلت اخذناها وسرنا بها فطلبنا الميت الحرام وهو لنا على ان ندور بها حول الارباب
والاضام فجمرت طينا منكم هذه الاحكام وكان لنا في جملة الرجال الذين حملوا عليكم ثلاثة
اولاد كانهم الافار فقتلوا مع من قتل واقول لاشك ان ابني من حزننا على اخوتنا نولي
عليها تابعا كالعادة ومسكنا في هذه الساعة ثم دنت من هودجها وتقرست في وجهها
وصارة تصيح يا سروق اين ذلك العقل والعداد واي عين اصابك من اعين الحساد
واخذت تنكي عليها بدموع غزار وتوح وتكثر التعداد وتقول واذلنا بعد الاسعاد واشانة
الاعداء والحساد ولم تزل كذلك حتى رقت لها عنزة وندم على ما صنع وكانت اجفانه تدمع ثم كرر فظرو
في الجارية فرأى دلائل حسنها ظاهرة ونجوم جمالها زاهرة وسعودها وافرة فتنت قلبه فتور
عينها ووقع في قلبه سهم قسي حاجبها وتوريد خديها وما بقي له صبر عنها وقال لما باهره
العرب من اي ناس انت ومن ارضكم فقالت له يا مولاي نحن من بلاد السرو وقومنا بني
الفصاك فقال عنزة اكرمت انت وقومك واقر باؤك واهلك فاعلي ان الامر قد فرط سيف
رجالكن ولو كنا علنا بجالكن لما كنا نجعلنا كن في الاولاد ولكن ابشري بالامان وخلص هذه
الجارية من هذا الشيطان الذي تبعها الى هذا المكان فامض الى بعلك واعليه انني قد امست
على نفسي وكذلك من بقي معه من العبيد والاما والي يوحى يفرج بخلص ابنته من هذا
البلا وان هوانم لي بنواجها وتركها لي املا تركته يحكم على كل من سكن الفلا فلما سمعت
الصجوز هذا المقال اطفأت من قلبها نار الاشتعال وعادت الى بعلها واعلته بما قال لما عنتر
هذا وشيئوب يسع كلام اخيه ويتفكر ثم التفت اليه وقال له ويليك ياذا تريد ان تصل
وكيف تندر ان تخلص هذه الصبية من الرجل انظن انك تقا تل الجن كما تقا تل الرجال فانيك
ان تعلق بالايصرون وتتركهم في حلقونا يعصرون ففحك عنزة وقال يا اخي لا تجزع فوحق
من امر الماء فتبع لوابصرت قبا تل الجن في صور بني ادم لما كنت اترك منهم من يمضي على
قدم واما قولك ما افعل بهذه الجارية فاني لما رايت جمالها وابصرت حالها تذكرت الميكل
الذي كان قد اعطاني اياه مقري الوحش وقد عولت ان اعطيه وابصر ما ذا ينعل فيها
وكيف يخلصها من الجن لانه باقر في عضدي الى الان اما ابصرت كيف خلص عبلة من
سحر الساحرة عندما كنا في بلاد اليمن ثم اخرج الكتاب واعطاه لشيئوب فتقدم الى الجارية
واما واموها بظفرها وفي غائبة عن الدنيا وعلقة عليها ففتحت عينها ورجع حسنها اليها
وسمع لتابها صيحة عظيمة في الهوى وقمعة ترتجف منها الاحشا وما كان ذلك الا كطرفة
الطارف حتى عاد لونها الى الاحمرار وتوقدت وجناها وجينها انار وراق حسنها للابصار

واقتن بها عنزة عند ما نظرها ونسي عبلة وكأنه ما ابصرها وفي تلك الساعة عادت العجوز
 ومعهما عبيدها واماهما وبعلها وابصرها رجوع حسنها وجمالها وفي قاعدة مطرقة الى الارض
 مخبلاً فخرج اهلهما فرحاً شديداً وتقدمت امها اليها وسالتها عن حالها وما جرى لها فقالت لها
 والله يا اماء اقول اني لا اري فيها بعد ما كان يصيبني من المضرة اذ لا اثر لما كان يعتريني فقد
 زالت عني تلك الضمة فاخبرني ما الذي جرى لكم بعد قتل اخوتي لانني عند ما قتلوا
 اسودت الدنيا في عيني ونظري وغبت عن روحي ومعني وبصري ولما افقت وجدت
 هذا الذي على صدري فيها اماء كان فؤادها عظيمة وما اقول اني وجدت الراحة الا لاجل
 بركاتها العيمة وان كان الامر كذلك فلا يقدر قيمة لمحدثتها امها بما جرى لم مع عنزة وكيف
 امنهم من القتل والسبي والضرر فتقدم ابوها الى عنزة واراد ان يقبل اقدامها فتعنه من ذلك
 وترجل له وقال له يا شيخ انقر ببلوغ المني فوحق زمزم ومني ومن جعل الليل سكناً لئن
 انت اتممت علي بابتك لاجعلن اكثر الثبائل تحت طاعتك وتخاف تعبتك فقال الشيخ وقد
 تسبم بعد النكا بامولاي اخبرني الى من تنسب من العربان ومن يقال لك من النعمان
 فقال له انا عنزة من شداد حامية بني عيس يوم الجملاد الذي علققت قصيدي في هذا
 العام على البيت المحرام بعد ما اسرت كل فارس في بلاد اليمن وكل جبار في تلك الاطلال
 والدمن وما اطلقت منهم احداً حتى سجدوا لشعري وصاروا كلهم تحت نيمي وامري فقال
 الشيخ بخ يا مولاي انت والله زين الفاضل ومعدن المحال وملج الخصال وقام بحق البيت
 المحرام وانت والله فارس لا يرام وقد وصلت اخبارك الى بلادنا وبلغنا عنك ما كان من
 فصاحتك وشجاعتك ومعنا انك بعلة من المنيين وان هلاك بها ممكن فكيف تكون
 حال ابنتي مع عبلة اذا علمت انها ضربها فقال عنزة يا شيخ كلما بلغتم عني هو صحيح ولكن اعلم ان
 ان القلب قد انقلب والمقدم قد صار ذنب وكل شيء له سبب وقد جرى بيني وبينها امر
 يوجب الانفراد والصد والبعاد وقد خلفت بيننا بين في علم غيبه احجب ان قلبي ما عاد
 يحيل اليها ولو قطعني الهوى واشهد على نفسي رب هذه السنة انظر ان عبلة علي حرام ما
 دامت ابنتكم عندي تسمع وترى ثم ان عنزة اخبره بخبر سائر اللواتي في مكة واولادهم والامر
 الذي جرى عليهم وهو سائر اليه ووعدوه ان يسوق له كلما في بني عيس ويجعله مبرأ من
 سمع منه ذلك الشيخ هذا الكلام اجابة الى ما طلب وضرب لابتو مضراً على بعض القدران
 ثم انتظم امره واصحح شأنه وما بات تلك الليلة الا وتلك الجارية له حليمة ولامره
 سامة ومطيمة واصبح وهو شاكر لزمانه سالياً عن اوطانه لا تخطر له عبلة على بال وقد زال

من قلبه اللبالب وكذلك مدوة مع جملة النسيان ثم ان عترة اقام في ذلك الموضع ثلاثة ايام
 ونسي نساءه وابولاده وهو يظن من شدة سروره انه في منام وبعد ذلك قال لاخته شيبوب
 اعلم يا اخي ان هولاء القوم قد صار لهم عليّ تفضيل ولولوني الجھيل وقد سلموني ابنتهم بلا
 صداق ولا جمال ولا نياق وما كنت اشتهي الا ان يسروا في صحتي الى بلاد السودان
 لاني لا ادري ان كان يطيب لي المقام اولا ومن الصواب يا اخي انك تسير هم عند اخي
 عامر بن الطفيل وتوصيه هم وان تكرمهم ونعرفة بما جرى لي معهم في هذه النوبة وما تم عليّ
 من علة بعد طول تلك الصعوبة وتقول لئان يسر الى بني عيس ويسوق كلاً لي هناك من
 الاموال والعبد والنوق والحمال وكل من تعلق يوم من بني قراد وبني رباد ويذل فيهم
 السيوف الحديد ومن تعاضد عليهم يقتله واذا عاد يسلم الجميع هذه التجارة وايها يقتل
 وصيتي ويحمن اليها الى ان اعود من سفرتي ثم قال للشيخ اني التجارية يا وجه العرب هذا
 فعلته حتى تفر منك العين ويطيب منك القلب فاني لو كنت في وطني واطلاقي وعند نصبي
 واموالي كنت ترى ما افعل وكنت اعمل لا بتك ولبة تعجز عنها ملوك الزمان من آكل قحطان
 ولكن لا يفوت هذا الامر اذا اثبت انا من بلاد السودان وقد ارسلت اخي معكم الى عامر
 بن الطفيل برسالي واوصيته بان ياخذ جميع اموالي من عند اهلي وبني عمي ويسوقه الى
 خد منك ويكون ذلك مهابتك فلما سمع الشيخ صحته مقالو شكره على فعاله والا خلا في اخوه
 شيبوب قال له ويا لك يا ابن الام اقمي قلبك على قومك الى هذا المحدث قال اي وحق
 من له السر والنجدة ما بقيت اذكرني عيس ابد افقال شيبوب وكذلك انا اذ قد زاد حقي
 عليهم والغضب وسوف يحل بهم من بعدنا العطب ولو رجعت انت اليهم ما رضيت انا
 عليهم وحق من اظلم الغيب فلما سمع عترة كلامه تعجب وقال له ويا لك يا شيبوب لا بد
 لفصتك من سبب لامة قد صار لي مع هولاء القوم علة ونسب فقال شيبوب نعم
 يا ابن الام لاني قد ابصرت معهم هذه الامة الكفلا الذي اسماها سعدى وهي كالشامة السودا
 فشفقها وعشتني وقد مضت ثلاث لبال وهي نبات عندي ونحن متعاقبان في هنا وافراح
 الى ان يصبح الله بالصباح وقد اورثني عشقاً ولبالاً وهلمت منها بشي ما كان لي على بال
 فلما سمع عترة هذا المقال زاد عجباً وتبسم وقال ويا لك يا ابن الامة وهل فيك شيء يعشق
 لانك سمع ليس لك روثق فلما سمع شيبوب كلام اخيه عترة زاد به الحنق وقال له والله
 يا ابن زبية ما انت الا احق وانا على كل حال احسن منك والذوق واظرف منك وارشد
 ويحي لي ان اعشق وانت ما انت الا فحل جاموس او شيطان بعشرة روموس واسنانك

مثل استنان الثوبين وما اراك الا تنظر الى نفسك وتتكبر على ابناء جنسك فلما سمع عنترة
من امه تلك الالفاظ علم انه اغناظ فضاحكه ولا حية وقال له والله يا ابن الام ما كانت
لناؤنا لمولاه القوم في هذا الطريق الاسعاده وتوفيق فلما سمع شيوب مقالة صفا له بعد ما
تغيرت احواله ثم ان عنترة انفتت الى الجارية وابيها واعلمها بما عزم عليه وكانت اسمها
الخصمك فقال له يا ابا القوارس افعل ما ترى فهو السداد لاننا قد سلمنا اليك اعنة القناد
وما بقي لنا من بعد فقد الاولاد رجوع ولا عودة الى الاطلال والبلاد ثم انهم بعد ذلك
شالوا رحالهم على جمالهم وشالوا ايضا اسلاب القتل وسار عنترة يطلب البيت الحرام ومن
يتجيب من قصارىف الليالي والايام ولما خلا عنترة بنفسه في الفلا ورأى قلعة من محلة علة
قد خلا رفع صوته متفلا وافكر بما جرى عليه وما حصل له في سفره فانهند وقال

يا عبل قلبي عن ديارك قد سلا	واطاع فيك مع الجهاد العذلا
فاذا الحب راسه الهوان بعينو	ورأى الملل من الحبس ترحلا
يا عبل قد فارقت منك مطية	فمضى جارة باسه قد اكمل
فلقد قصت من الياقي ظمية	اصبي واحلى من لماك واجملا
حسام ذابله العمون عزيزة	نشفي العليل اذا الصباح بها خلا
لوان للبحر الاجاج نمازجا	من شهد ربقها نمازجة حلا
يا قلب ما اسنى وفرض مدها في	الا على زمن تقضى اولا
يا قلب دع ذكر الناصي والصابا	واسلك طريق الرشدي طلب العلا
واذا الحبيب جفا ومل لخاء	واجف وزده من الملالة والقتل
ما ضاقت الدنيا علي ما سرها	حي اذل لمن تريد تذلا

قال الراوي وبعد انشاده ومقاله سار في حاله وجد في سيرة وترحاله وهو يحدث نفسه بما
جرى له حتى وصل الى مكة بعد ما قطع القنار والساسب الا انه قل ان يصل الى انصار رب
سمع اصوات النواذب والكمهم من كل جانب ففلق رفيق فواده وخاف على اولاده ونصت الى
الكا والاذنين والاشتكا فسمع صوت غمرة في اعلى الباكيات وفي نقول يا ولدي يا غصوب
صدعت لفتيتك القلوب وبك كنت تسليت عن الامل والاوطان وطاب لي المقام في
هذا المكان والان يا ولدي قد زادي الكيد وقل صبري والمجدل وانا غريمه ومالي احد
وذاب قلبي والمجد وبقيت لزوج ولا ولد فعرف عنترة كلامها وعلم انه قد خانه في
ولده الزمان وطرقه طوارق المحدثان فزاد به الجوى ونسي الهوى واراد ان يقصد مضرب

غرة وإذا هو بعلقة أخرى تولول وتقول لني عليك يا ولدي قل بعدك جلدي وخاب لنفدك مقصدي ثم أنها بكّت وانت واشتكت وانتدنت تقول

يا ولدي يا ميسره تركتني بحسره
أقضي الدجى بقله عبراتها مخدرة
وما أنا بعد إلا سا في عيشة مكدرة
ونار ووجدني في الحسنا قد أصبحت مستعرة
بأنه ياربح الصبا لا تكتميني خبره
أن كان حيا ساكنا كوني في مبتدرة
أو كان امسى ماتنا بين البراري المقفرة
فبطني أخباره إلى أيه عنثرة
وعرفه ما جرى فيه فيقفو أثره

قال فلما سمع عنثرة ذلك القاتل زاد به الوجد والبلاء وتحدثت من عبثه العبرات من أجل النساء الباكيات ثم أنه دخل بين الخيام فسمع بأدبة أخرى قد أفلقت الأنام وهي ترسل العبرات وتشد هذه الأبيات

يا ولدي سبع اليمن قد ذاب جسمي والبدن
وما بقي يسترني بعد الفضي غير الكفن
قد كنت لي يا ولدي عوناً على صرف الزمن
وكنت انس وحدني أنا سجي الليل سكن
واليوم مالي مسعد غير الأيمن والمحزن

قال فلما سمع عنثرة ذلك النداء اسودت الدنيا في عيني وكاد أن يفتش عليه ونعي ما قد سمعه عن أولاده وتذكر مقرى الوحش وإيامه فغاب عن رثده ودخل بين الخيام وهو ينادي بالك من صباح ما أفتح وجهك بالردي رداً لك إلى العدى نسيمت النساء صوته فأقبلن إليه وصلن عليه وسال غمرة عما جرى لم بعده فتالت له يا أبا الفوارس ما قدم علينا عدو ولا أردا ما أحد بسوء وإنما ولدك غصوب وميسر كانا كل يوم نفرجان إلى الصيد والفنص وإنهاز اللهب والفرص وصارا بعد غيبتك بزمان بروحان

الكتاب الثالث والثمانون

من سيرة عنترة بن شداد العبسي

ويعودان بالارانب والغزلان الى ان كان في بعض الايام انهما ذهبا وما عاد اليها منها احد ولا
 اتانا منها بشروا من بخبر بخبر فركبت انا وابوك وعروة واخوك ما زن وتفرقنا في جنبات
 البراري والقفار الى اخر النهار فرجعنا وما راينا ديار ولا نالغ نالغ بنفخ بناريل عند عودتنا راينا
 انار معمة ورجال مطروحين ورماح مكسرة وسهوف ممتدة فطفتنا بين القتل فوجدنا ثلاثة
 رجال مطروحين في الفد قد ما عرفنا منهم احد فخرنا من هذه الاسباب وحسبنا الف
 حساب ومعنا بين القتل اثنين مجروح وفيه بعض الروح فكلمناه فلم يتكلم من شدة الالم
 فقال لنا ابوك شداد الراي عندي اننا نجعله معنا الى الخيام ونداويه لعله يقوى على رد الكلام
 ويخبرنا بالذي جرى على اولادنا في هذه البدا ومن الذي اغناهم من الاعداء فاستصوبنا
 راية وحملنا ذلك الانسان واتينا به الى الاوطان ولما وصلنا به نشفاه من الدماء وشددنا
 جراحه والبارحة عند المساء غفل علينا وحدتنا وقال لنا ان اولادنا اسرى مع سبعين من
 الحارث وجبارين صخر الاسرايلي صاحب حصن خيبر وحدتنا بجديث غريب لا يخطر
 على قلب بشر فاغناظ عنترة من هذا الكلام والاخبار وصار يقطر عرقه من حثو على ذي
 الحمار وقال والله من هذا كنت خائفا عليكم وانا مرعوب الفواد وقد تركت عندكم عروة واني
 شداد واما هذا جبارين صخر فاني سمعت باخباره مرات ولا ادري ما الذي اوصله الى هذه
 الديار وجمع بيته وبين ذي الحمار وهذا من ديار وذاك من ديار ولكن اجمعوا بيني وبين
 هذا المجرع حتى اسمع ما يقول لعله بدلني على هذا الامر المول فقالت له غيرة ادخل الى
 الحبا واسمع منه كلاما عجبا

قال الراوي وكان قد جرى لهؤلاء عجائب وامور ما جرى مثلها في الدهور لان سبعين من
 الحارث لما خلاصة بنو عمو من الانهناك وسلم من الارتياك بعدما حكم عليه السيد عبد المطلب
 بالصلب ما زال يركض باصحابه تحت اذيال الدجى حتى لتجلى غسق الظلام وكان مسيره
 على طريق الشام لانه قطع رجاء من الحياه وما بقي له في الحجاز ولا في العراق نجاة ما احدث
 من المصائب والافات والنوائب ولما اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح كان قد قطع ارضا بعيدة
 وجبالا ووهادا فتر الى الراحة عندما سكن منه الفواد واخذ يشكر بني عمو وكان معهم
 شيء كثير من الزاد فاطمعوهم وارادوا ان يتاموا فقال واحد منهم يا سبعين اين عولت ان

نسير بنا فقال اميرهم الى الملك قيصروا هذه بما جرى لي في ارض الحجاز واين شجاعتي
 بين يدي في البرار واضمن له خراب بلاد كسرى واجعل ملك المدائن في يده واصبر من
 جملة عساكره وجنده ولو كان الملك كسرى باقيا في الحياة لما كنت سرت الا اليه لان
 منزلي كانت قد طلت عنده وقدمني على سائر عساكره وجنده وحكمتي في مملكتي واهل
 دولتي وسلمني عساكره التي سرت بها الى مكة وكنت اشرفت على الملكة ونويت اني اهلك
 عنزة ومن معه من الفرسان والعرب وابليغ ظلي الرتب فعاندي رب العلي وانزل علي ذلك
 البلا وما هذا الملك الذي على العجم مقدم اليوم فان حرب الحجازم الذين اجلسوه مكان
 ابيو وعاهدوه على ما طلب حتى بلغ منا ما يشعرون فلو اني سرت اليه وعلو لي اني عنده
 اطلبوني منه فيسلمني اليهم على كل حال واعود الي ما كنت فيؤمنه من الشد والاعتقال لاسما
 ان كان هاني بن مسعود هلك من ضربتي وكانت منيته على راحتي لان فرسان العرب كلها
 تراعيه وتطالبي بثاره وتقيه فقال له اصحابه افعل ما تحب وتختر فاننا نبذل في خلاصك
 نفوسنا ولو طارت عن اجسادنا روهوسنا

ففرح ذو الحجار بذلك وعول على الرحيل وقطع المسالك واذا بجبل طلعت على اثارهم
 وفي تركص كانوا عليهم وهم يزيدون عن عشرين بطلا وكلمهم مسرعا وفي مقدمتهم بطل
 طويل كانه من اولاد هابيل وهو بالزرد المنضد وعلى راسه بيضاء عادية تنوقد وفي يده رمح
 مكعب وهو مقتل بسيف مشطوب ويقاربه اصحابه باللباس ويمائلونه في شدة القياس فعند ذلك
 قال ذو الحجار لاصحابه هذه خيل قد اقبلت وانظروا من انزال العرب وقد طعموا فينا لما
 رأوني هربت منهم واليوم لا ابقي على احد منهم حتى لا يطنوا ان نفسي قد صغرت وخافت
 فاركبوا اتم خيولكم واثبتوا مكانكم ولا تتبعوني حتى اطلب المعونة منكم هذا اذا انكشفت لي
 حقيقة الحال وعرفت من الانزال ثم اطلق لجواده العنان وقوم السنان وطلب الفرسان
 وكانوا من بني اسرائيل والمقدم عليهم جبار بن صخر اليهودي فارس حصن خبر وهو الذي
 وصفوه الى الامير عنزة وكان من الجبابرة الذين تخافه حوادث الدهور وكان هذا اعم مرحب
 راس الكمار الذي قتله الامام علي الانزع الكرار رضي الله عنه بعد ما جرى له معه امور
 وعجائب وكان جبار قد قصد هذا الطريق طالبا اليست الجحرام يريد الفرجة على موسم
 العرب وما يجري بينهم من العجب ويشرب يهود الحجاز برجل ممتنع يخرج من وراء بهر السبت
 يقال له يوشع ويقول لهم كانوا قد ظهر في هذه السنة وهو راكب على حمار ابيض طويل
 القوائم عظيم الهيكل يجدد شريعة موسى عليه السلام ويعيد ما كان في سالف الاعوام

فاكثروا من السلاح وارفعوا السكين واغضوا عن الارواح وكلوا قلوبكم جريماً بلا ذفر
 وعظموا ايام الصوم الاكبر فلعلة يلقاكم على الطريق المستقيمة فان ايام ظهوره عظيمة وكان
 قد اخبرهم بهذا علماء اليهود والاحبار والمندوا هذه الاخبار الى سائر الاقطار لان دينهم كان
 في ذلك الوقت مسعود وكان لهم حصون وفرسان وجنود وما تحدث نيران مسعودم الا
 بعد ان ظهرت شريعة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وكان النبي صلى الله عليه وسلم يراعيهم
 الى ان اطلقهم الذراع المغموم فذلك قال عليه السلام ما زالت اليهود في حتى قطعت
 اجري والاجر هو عرق في الظهر الى الصلب تجري منه منية الاولاد والمعنى انهم ممن حتى
 انقطع عرق منية ذريته فبدأ صلى الله عليه وسلم بحاربهم وبقاظهم واوحى اصحابه بطردهم
 وابعادهم وقال اخبروا اليهود من جزيرة العرب وحرصهم على ذلك السبب هذا ما جرى
 من هؤلاء واما ما كان من فارس حصن خيبر جبار بن صخر فانتا رسل الى يهود مكة واوصاهم
 وتفرج على موسم العرب وفقر ما تم بينهم من القتال والحرب الشديد لما علق عنقه القصيد
 وشهروا ذا الحمار وخلصه الخمسون الفارس من بني حمير وتفرقت العرب الى منازلها والحمل
 ورجل ايضا جبار بن صخر من معه طالبا حصن خيبر ووقع بذي الحمار وهو هارب وراءه
 فركب الى لقاء وقد اوقف اصحابه وحمل فقال جبار لرفقاء ياني عي هذا الرجل انصفتي من
 نفسي وانا اريد ان انصف من نفسي ففتوا انتم قبالي وتفرجوا على قتالي وقتالي وما يتم لي معه من
 المعامع وكانت حلة ذي الحمار حلة فرعان خايف من العدى فالتى بشجاع لا يخاف من
 اسباب الردي فجرى بينهما من الحرب والعجايب ما يستحق ان يورثه كل كاتب ولما تصول من
 الضراب والطعان اختلف بينهما طعنتان فاصلتان وكان السابق بالطعنة ذو الحمار فطلم
 جبار رجة بدرقته فطار وصاح عليه فسل حصاة وعاد اليه فوجده في مكانه واقفا وقاضيا
 عتانه حصانه بعد ما كان عليه مصما واستلب رجة وهو قائم تنسم فتعجب ذو الحمار من
 فعله وانكف عن قتاله فناداه جبار وقال له يا وجه العرب لا تنفع فتقع في العطب لاني لست
 لك عدوا ولا اريد لك سوا بل علمت انك عند حملتك لا تقبل مني نصيحة ولا تسرع
 فقاتلتك حتى يزول عنك الطمع وحنوت عد المقدرة كما يعنو الشجاع عن الامراء وان
 كنت في شك من هذا ولما لقتل فدونك الحرب والقتال هذا ولما علم ذو الحمار ان ذلك
 الفارس ما كان قاصدا اليه ذهب عنه النزاع وتقدم الى بين يديه وقال لجبار يا بني اعذرني
 ولا تلني على ما مضى فاني رجل كثير العدى وهم منتظرون عوري في هذه الليدة وقد
 غدرني الزمان وابعثني عن الاوطان واوقع بغضتي في قلوب الناس وكل ذلك من

حسدي لعنة بن شداد لان قدره قد بلغ السبع الطباقي بعد ما كان يرعى الجمال والنياق
 ثم انه حدث ما جرى له مع عنترة فيما مضى في سالف الاعوام واعلم انه اشرف منه على شرب
 كأس الخمر وقال له في اخر كلامه وما انا هارب منه الى مكان يحميني اذا قصدني بالاعداء
 اللثام وانت اخبرني من يقال لك والى اين انت سائر في هذا الطريق لعلي اتخذك لي صاحباً
 وصديق فقال له يا وجه العرب انا رجل اسرايلي يقال لي جبار بن صخر فارس حصن
 خيبر ما انت الى هذه البلاد الا مبشراً لبي عي برجل يظهر فينصر ملتناً على سائر الملل
 ويجعل دولتنا اشرف الدول ويكون معه عساكر وجنود اكثرهم راكبون الاسود
 لا يترلون على بلد الا وتندك اسواره ولا يقاتلون عسكراً الا وتخضع لهم كبراً وصغاراً فان
 اردت ان تبلغ الامان فكن من انصاره والاعوان فعند ذلك اصغى له ذوالخمار ودخل
 حديثه في اذنيه لان صفته صفة الفريق الذي يتعلق بما تقع يده طيو ومن شدة فرجه بذلك
 قال لجبار اعلم يا فتى لم يبق الا عليك المول ولا اكلف الا بمن خاطب ربه على الجبل
 ولعلك تكون سمعت بقصتي لما تبعت كسرى بصادة النار ثم انها تعانقا وتخالنا على صفى
 الوداد وفرحت بذلك فرسان خيبر وبني حجير بعد ما قال لهم ذوالخمار في وسط تلك
 اليمدا يا بني عي نحن اليوم كثيرو الاعداء وما بقي لنا مكان يحمينا من الردى الا القلاع
 والبلاد ولا يحمينا الا كثرة الاجناد وهذا الرجل قد حصل لنا بالاتفاق وهو احب الينا
 من ملك الشام والعراق ثم انهم نزلوا في عرض ذلك البرفسال ذوالخمار جباراً عما جرى
 بعده لقيائل العرب ومن رحل منهم ومن بقي من اهل الرتب فقال يا بني اما قبائل العرب
 فكلمها فترقت الى اطلالها واما عرب الحجاز فاتها فاني مقيمة على حالها واكثر مقامهم من اجل هاني
 من مسعود ولا اعلم هل هو حي ام مفقود فقال ذوالخمار ان كان قد هلك واندر فلا يبالى
 بشاره الا عتبر واذا انا قتلت الاخر ملكك الدنيا واطاعني الاقصى والادنى ولكن ما زادني
 اثم والسقام الا عنترة بن اللثام بتعليق القصيدة على البيت المحرام فقال جبار يا وجه العرب
 والله ما حسدت الا ما يحب ان يحسد وما فينا احد له محب وقرين الا وبشئ ان يكون
 له معين فقال ذوالخمار وانالك في هذا الكلام موافق ولا ينكر الحق الا المناق ولكن
 اشتهي من احسانك ان تنعم لي بالمقام هنا ثلاثة ايام حتى انفذ بعض اصحابي الى مكة ليكشف
 لي حقيقة اخباره ومتى يرحل الى دياره حتى اقتني اثاره واتوقع له الهلاك ففعل اجله يكون
 قد حضر ببركة لقاءك فقال له جبار افعل ما بدا لك فاني مساعد لك في جميع افعالك
 لان لي في ذلك فوائد كثيرة الاولى اذا قتل وخلصت منه الاقطار فحدث الارض لصاحبنا

الذي بشرت به الاحبار الثانية اننا نأخذ لك منه بالثار ونكشف عنا العار ثم ان ذا الخمار
انفذ بعض بني عمرو ليكشف الخمر وقال له لا تعد حتى تنظر عنبرة ان كان رحل يقوم وترك
الديار او كان لا يزال مقباً في تلك الامصار فقال سمعاً وطاعة ثم جده من تلك الساعة يقطع
النفار وبعد قليل اخفى عن الابصار فوصل الى مكة وكمن حتى تفرقت جميع العربان
ولم يبق الا بنو شيبان واهل ذي قار وابصر عنبرة رحيل بني عيس وعدنان ثم ترك اولاده
في مكة فعرف ما دب وعاد الى ذي الخمار واطلعه على تلك الاخبار

فلما سمع ذو الخمار ذلك فرح وطرب وقال الان بلغت الارب ودنا اجل عدوي
واقترب فقال جبار وما الذي عولت ان تفعل باذا الخمار فقال اتبع اثاره حتى انفردي به
في البر الا فتر حيث تنهب جسدي على رؤوس السيوف المحداد ولشفي منه قليل النيران فقال
جبار ونحن بدلاً من ان تقضي ايماننا بالكمين تقعد هنا لم كامين لعلنا نلفظر باولاد عنبرة
الاخبار وان لاحت لنا منهم فرصة كبسنا هذه الفرقة التي تركها له في الانتظار ونزل بها
الذل والعار فقال له ذو الخمار هذه الفرقة ليس لنا فيها مطمع لانهم جمع كثير ومهم غيرة
بنت فايز وولدها غصوب الفهر وميسرة وعروة ورجال المناوير وانا اعرفهم معرفة خبير
فان وقعنا باحد منهم في هذا المكان اهلكناه لان الوحش قد جعل الى هاهنا لفة الخاطر
وباقى الطرقات قد كثرت بها وطوئ القدم والحافر فقال جبار دعنا نقيم هاهنا زمناً يسيراً
ونركب كل صباح في طلب الفرقة ولا نرجع حتى نرول من قلوبنا الفضة فصاروا كل
يوم يركبون عند طلوع الفجر ويركضون في افطار البر وما زالوا على مثل ذلك حتى وقعوا
بميسرة وغصوب وسبع اليمين وخمسة فوارس اخر فاهلوم حتى تعبت خيلهم ثم اطلقوا في
طلبهم الاعنة وقوموا اليهم الاسنة فعرفوا اولاد عنبرة انهم اعداء فمادوا الى قتالهم في البداه
وم ينظرون اليهم بعين الاحتقار ولم يعلموا ان فيهم ذا الخمار وجار وكان ذلك اليوم قد
خرجوا على سبيل الانفراد لانه كان في غير ذلك اليوم يركب معهم عروة وشداد وكانوا قد
اشتغلوا عنهم بشرب المدام فسار هؤلاء على طريق الشام وبحول في طلب الصيد في تلك
الربى والاكام حتى جرى لهم ما جرى وحملت عليهم الاعداء واختلف بينهم طعن السال
وسطا غصوب بشجاعته على الابطال وقتل جماعة من الرجال وبعد ذلك حملت وفاق
ذي الخمار ورجال هجر على غصوب وميسرة بعد ما جرحوا سبع اليمين واخذوه اسيراً وداير
القتال بينهم حتى لم يبق من النهار الا اليسير وقتلوا جواد ميسرة من تحته فدافع عن نفسه
بسيوفه وترسه حتى قتل سبعة رجال فاخذوه اسيراً اخر النهار واما غصوب فانه فعل ذلك

اليوم فقال الابطال وما اخذ حتى اتى الليل بالاضداد بعد ما اتفقوا بالهجوم وسال دمه
وساح على اسنة الرماح وقبض عليهم بالكثرة بعد ما استرخت اعضاءه وايس من انبياء ولما
اخذهم انصرى باتوا يتشاورون فيما يفعلون فيهم فقال ذو النجار الصواب ان تضرب رقابهم
وناخذ بقار من قتل لنا من رجالنا منهم وبعد ذلك نرحل من تلك الديداء فلا تصعب الا في
ارض بعيدة وتكون امورنا حيدة والا ان قعدنا هاهنا نجيشنا غمرة بفرسان الحرم ولا ندري
على اي شيء تقدم فقال جبار امام سيرنا فهو صواب وما قتل هؤلاء فعيب لان من لا ينظر
في العواقب فليس له الدهر بصاحب وانت قد ذكرت لي ان ابام عترة قد رعلك
جملة مرار طاشك مراعاة لعلمك دريد بن الصفة الفارس الكرار والراي عندي انك لا تحرك
سائكا لانك ان نجعت بالاولاد وقدر عليك شئ منك غليل القواد ولا يعود يقبل فيك
شفاعة ولا يقي عليك ولا ساعة وانا ايضا قد سار لي معه علقه وخاف من هذا لاني ما
جربة في حرب وتزال ولكن رأيت منه في مكة الا هول وهو يتجبد الابطال ويامر
الاقبال ومن يكون بهذه الصفة يحب على الايمان ان يحذره حتى نرى لنا عليه فرصة فنجرحه
من الموت خصه واي خصه فقال ذو النجار رايتك رشيد وقولك سدد وما لنا عنة حميد
فاقتل ما تشتهي وتريد لاني قد جعلت عليك اتكالي لعل يبلغ بك امالي فقال جبار الصواب
انا نمير هؤلاء عند الصباح الى حصن خبير وتكن في انتظار عترة وننظر ما يجري لنا معه
عند المضي وندير شيئا يكون لنا فيه البقاء ثم انهم اتفقوا على ذلك الحال وساروا من اول
الليل وشدوا الاسارى على ظهور الخيل واعتظرت غمرة وجربة وبقية النساء اولادهم ان
يعودوا عند المساء فاحاد اليهم منهم احد فلما يمشي منهم ركن على ظهور الخيل من اول
الليل وركب معهم جماعة من الابطال وتفرقوا في البراري واللال الى طلوع الفجر واذ
قد رأوا في عرض الرجماعة قتلى وبينهم واحد مجروح وهو في حالة العدم لا يبي ولا يتكلم
فحملوه معهم لعله يبق ويخبرهم بالخبر على التحقيق

قال وكانت هذه الطريق التي ساروا فيها في الطريق التي سار فيها عترة بن
شداد لان جيوبها لما غضب عترة على عيلة ساقه قدماه وسار به في عرض البر والديداء
وهذا كان سبب سلامتها من الاعداء ولم يزلوا ساعرين حتى وصلا الى مكة وجمع عويل
غمرة واستعاد الحديث من اليهودي المروج ثاني مرة فقال له يامولاي اعلم ان اولادك
ان كانوا سالمين فهم في حصن خبير ولكن انا امضي معك واضمت لك خلاصهم من
بني عي فيزول عنهم الضرر لاني رجل معظم عند ميشا صاحب حصن خبير وان اهلك

قد فعلوا معي الجليل ومها فعلت معهم من المجازاة فهو قليل فقال له عنتره اما انت فقد
سبق لك جليل اصحابي وسلمت فسر معي الى المكان الذي ذكرت فان رأيت انك قد فقدت
احد من اولادي اريك ما افعل بالاعادي ثم امر عروة باخذ الابهة والمير بين يديه
وطاد الى الشيخ عبد المطلب للسلام عليه ولما اجتمع يوجدته فقال له فقال لعن الله
طبعة القدار فان ظفرت به اضربت رقبة واكف العرب اذجة والا فهو لا ينام عن اذيتك
ودائما يسي في اتلاف مجنك فقال عنتره بامولاي والله لولا جليل دريد معي لما كنت
تركته يشم نسيم الهول وما بقي له غير السيف دول انما عاد الى قومو ولما اصبح الصباح واضاء
بنوره ولاح سار عنتره طالبا حصن خيبر وسلك البر الاقفر ومعه جماعة من فرسان بني
عيس وبني قضاة وغمرة في اول ظلم تندب الاسارى لاسيما ولدها غصوب وكذلك مسيكة
احرقتم بتعديدها القلوب واما مبرية فانها بكثرت ولدها مسرة وصارت دموعها منحدرة
وجميع السماء تندب اولادها وقد تنفتت كبادهما واما غمرة فانها لما طال عليها الطريق تذكرت
بعدها عن الاوطان وتشتيتهم من بلاد السودان واسر ولدها غصوب بين الفرسان وما
جرسه عليها من نوايب الزمان فانشدت

الودومعي قد جرت من محاجري	ونيران شوقي في ريس ضمايري
وشوق بعد ثم حزن ولوعة	وما قد لقي قلبي لفقد عشائري
لقد هدني فقد الحبيب وعدة	وقتل احشائي واسهر ناظري
رمثني صروف الدهر بالبعد عنكم	وقلبي سقيم يوم نلى سرائري
ترى انت حي يا حبيبي فارغني	لناك كما يرجي لقاء المسافري
ام الطير قد امسى عليك منرجا	بنوشك ما بين القنا والبلاتري
اسائل عنك البرق في كل ليلة	اذا التهمت نيرانه في ضمايري
وما هت الا رياح الا لقبينا	بقلب عليل شائق غير صابري
اقول غصوب وفي تسعف في الفلا	اوليها لا تلتقي بالواصري
وما الحزن الا حد من في فواده	لمحب جوى يحكي موم الهواجري
عدمت غراب الين كم قد لقيناه	بنوح على رسم الطلول الدوائري
دع النوح يا طير الارك لاهله	ولا تدعي حزني وتشفل خاطري
فلو كنت مثلي ما لست ملونا	ولا طرت في اعلى الفصون النواصري
دعوت بان يخلو من الطير وكرة	ويضي خضيب النهدامي الاظفري

كما قد دعاني في حبيب الله وراشني بالمحادثات الدوام

قال فلما نبع عنتره شعر غيرة حل به الاحتراق وغمر منه المذاق وزاد سيفه فلهذه اللمس ونسي زوجته التي تزوجها من قريب وكان قد حدث اياه بما تم عليه وما جرى له عند عودته اليه وكيف تزوج بالجارية سرور وكتم ذلك عن مهريه وغيرة لاجل ما في قلوبها من الاحزان ولما قاربها المحسن قال لم ذلك اليهودي يا مولاي اتاك من لي ان اتقدم اليك ابديكم واسال بني عمي عن اولادكم ان كانوا عندهم ام لا واكشف لكم الاخبار عنهم وعن ذي الخمار فان رايت اولادكم هناك خلصتمكم لكم وجنتكم بهم من غير مطال وكفيتكم شر المازة والحرب والقتال وجازيتكم على ما فعلتم معي من الجميل والقيت هيبتم في قلوب بني اسرائيل وجعلتم بلاقونكم بالاكرام والحجة والاعظام فقال له عنتره اخاف ان تغبر عن مقالك وترجع الى قبيح فعالك فقال اعوذ برب موسى وهارون ان اكون من يؤمن فيغفون لاسما وانا من بني اسرائيل وقد اعدتم الي الروح بعد ان كنت قتيل ثم انا سار وعنتره قد عول على النزول والراحة وقد لا يتظروني في تلك الساحة وجد ذلك اليهودي في السير فرحاً بالاتي من المتأدبر وخلص نفسه من التدمير ولم يزل سائراً حتى وصل الى المحسن ونظر سواده وكان ميساً ذلك اليوم قد ركب جواده وحوله خواصه واجادته لان حصن خبير كان في ذلك الزمان من اعمال انطاكية وهو تحت يد الملك قيصراً حاكم على مله الصلابان الا ان اباسهل اليهودي لما فارق عنتره ونظر ميساً راكباً طلب المراكب فعند ذلك ابصرته الفرسان فترا كفت اليوم مثل العقبان فعرفوه وبالسلاية هنا وبشروع بالخير والكرامة وقالوا له يا اما سهل نحن سمعنا بملك قتلتك فكيف ذلك اخبرنا فتقدم الى ميساً وسلم عليه فترحب به وادناه وساله عما جرى عليه فقال له يا مولاي قصتي عجيبه واموري غريبة فهل وصل اليكم جبار وسمعت بما جرى له مع ذي الخمار فقال ميساً ما وصل الينا الا ثلاثة اسارى من فرسان العرب مع جماعة من فرساننا وقد ذكروا لنا انهم شبهان وامروني بحفظهم في هذا المكان ونشرونا بالهنا وبلغوا المنى وقالوا لنا ان فارسنا جبار صاحب فارساً من فرسان الخمار يقال له ذو الخمار وقد سار معه حتى يساعد على عدو يقال له عنتره من شداد فقال ابوسهل اما خوف الانسان من العواقب فما يوم من باس ولا يذمه احد من الناس واما عنتره بن شداد فقد نجنا من النوائب وما هو قد اتى اليكم طالبا الاسارى لان الذب قد وصل اليكم اولاده ومهجه قلبه وقواده وقد اغلظ اليكم محذراً ومنذراً واقسم بانه ان سال من احد منهم نقطة دم لا يترك من بني اسرائيل من يضي على قدم

ثم انهم عن شجاعته وما قد سمعوا به من قروسيته وقال ليثا في آخر كلامه اراي عندي
 ان تطلق هؤلاء الاسارى من القيد والوثاق قبل ان تبلى بما لا يطاق لانه فارس قوي المراس
 ومعه ثلاثمائة فارس لا تقاس لانهم ابطل وشبان وكلمه مثله في ثبات الجنان لا يبالون
 بكل من في بلاد الشام بل يلتفون قبائل الانس والجنات فقال مبسا وقد صعب عليه
 الحال وبلك يا باسهل ما هذا المقال الذي لا تصفى اليه القلوب ولا تسمع الاضالع والجنوب
 كالك قد ذلت لما اوشكت ان تذوق كأس الحمام وقد صرت لا تعقل على كلام فكيف
 اكون في التي فارس من بني اسرائيل وما فيهم الا كل فارس نبيل ولي مثل هذا القصر
 المخيد واخاف من ثلثمائة فارس من سكان القفر واليد على ان هؤلاء الامارسه عندي
 ودعيه وتسلمسي على هذا الوجه خديعه ويستجزي ان عي جبار وابقى عنده في عين
 الاحقار وعند صاحبه ذي الحمار ويقولان ان الذلة والمسكنه ضربت على اليهود وما
 بقي لم فاقية تعود هذا شي ولا افعلها بدا ولوسفيت كاس الردى فقال ابوسهل اذا خلفني يا مبسا
 فعل بروحك ما نشاء وان شئت فانا ادر لك على هلاك الاعدا واقضهم لك بالكر والدها
 في هذه اليد ولا اخرجك الى قتال ولا حرب ولا نزال فقال افعل يا باسهل ما بد لك
 من الامور فقد قطعت منا الظهور بوصفك هذا الفارس الجسور فقال له ابوسهل انا والله
 ما وصفت لك الا شيطانا مريدا وحاربا عنيدا وقد اثرت عليك راي سديد فان انت
 قلت في بلغتك كذا تريد وهو انك تفرق هذه الالف فارس التي معك في جنات الر
 ونحني نفسك في الكمين ونطلق اولاد عترة وترد عليهم خيلهم وعددهم واخدم انا والفتي
 عترة عند اقبال النهار واقبم عذرك عده كما احب واخار واخلف عليهم واترلم في ارضنا
 فيصيرون لنا زوارا ونخرج اليهم العلوفات والشراب والطعام وندير عليهم كاسات
 المدام الى وقت الغياب فاذا راينا السكرة قد غيبت منهم الصواب امرنا بالصكسنة ان تخرج
 اليهم وتضع فيهم القناطير التي واضب فمن قدرنا على اسره اسرناه ومن نعاصى علينا اقتلناه
 قال نجد من هشام فلما سمع مبسا هذا الكلام استصوبه ما وقع في قلبه من الفرع من
 عترة ومن صحبه وكان عن يمينه شيخ يقال له فرناس بن هارون وكان ملعونا ابن ملعون
 وكان طبيكا حكما حاكما في مذهب بني اسرائيل عارفا بجميع الحشايش والعقاير فقال له
 مبسا ماذا تقول في هذا الراي يا امانا فقال له ما رايت اوفق من كلام ابي سهل وانا ايضا
 اساعدكم بحشايش من عندي وعقائير واحطيك ورقا يمت في بلاد الهند يقال له ورق
 السبات اذا وضع منه وزن درهم في الماء الجاري يجمد واذا شبه الانسان يجمد واذا وضع

عليه السلام محمد بن طريح منه في الخمر الذي يستوي لم يصورون مثل القليل ولا يفي فيهم
من يفسد لثمت يجره يد اولاً رجلاً فقال هذا هو الراي المديد والذي احب واريد
حتى لا يعود جبار وصاحبة ذوا الحمار الا وقد بلغنا الارب وهلكت اعداؤها بلا نصب ولا
نصب ثم انه فرق اصحابه شرقاً وغرباً وعادوا الى الحصن يهتفون الطعام والشراب ويدرون
هذه الاسباب وعند الصباح اخرجوا اولاد عنزة من القباب وردوا عليهم خيلهم وعددهم
والاسلاب واعلنهم بان ايام قد جت في طلبهم بجاعة من الاصحاب وقالوا لم لو كنا عرفنا من
الاول انكم لنا من الاصحاب لما كانت جرت هذه الامور والاسباب والان قد علمنا ان
امرنا لا يهمل وان العذر عند ايكم لا يقبل ونريد من اليوم ان نعيش تحت ذمامكم ونقتصر
على سائر اهل الحصون بحماكم ثم انهم خلعوا عليهم وسلموا الانعام ودار بهم الخاص
والعام هذا وغصوب يقول لم عادوا كل من في هذه البقاع ولا تزعوا من احد لا ابيض ولا اسود
وكل من عاداكم جعلت دياره بلقع يتعق فيها اليوم والسميع وسار قد امهم ابو سهل واهل
حصن خيبر واذا بالخيول قد اقبلت وفي مقدمتها الامير عترة وقد اقبل اسرع من القضا
والقدر فقال ابو سهل يا ابا الفوارس ان الامر قد تيسر وارسل فاحضر كل من في الحصن
من المشايخ والشباب وقد ضجى بالبكاء والانتحاب وهم يتلون التوراة والتفوا عنزة كمادة
اليهود ولما رام عنزة فنجب من اصواتهم المختلفة فاقف جواده ووقف تلك الوقفة والتي
اولاده وانسردوهم فواده والتي كل واحد باصحابه والمحبيب باحبابه وتقدمهم بشا وفرسان
حصن خيبر واظهروا الذل لعنته واكل منهم قبل يده وله اعذر فقال لم عنزة اما عذرهم
فانا اقبله وهذا الفعل لا اخبئه ولا اجهله بل نكروني في دماي حتى يدركني حامي ما لم
يظهر منكم في حقي امر يوجب لكم حربي وانتقامي ولكن اريد منكم ان تحروني من هو الذي
اوصل اولادي اليكم فقال له الرجال انهم ذوا الحمار وجاروهم الذين اتوا باولادك الى
هذه الديار بامرهما وما قد سارا بالفرسان الى ديارك في طلبك لجهلا هلاكك وعطبك والى
الان لم يعد اليانا منهم بشرا ولا ظهر لم خبر فقال عنزة اما اعلم انهم يطعمون في قومي اذا لم اكن
عدهم من يومي ولا يد ان يكسبوا بعض اموالهم ولولا خوفاي اننا نختلف في الطريق ونفصل
عنهم في الشعب والضيق لكنت سرت من يومي اليهم وشفتي قلبي من الهجوم عليهم فقال
ميشا باحامية عيس انت قادر عليهم متى شئت ولكن نريدك الليلة ان تات عدنا وتاكل
من طعامنا وتشرب من مدامنا ثم انهم خلعوا عليه وانزلوه بمكان يليق بكونه كان مكانا واسعا
فيه مياه ومنايع وفي دون ساعة ضربت لهم الخيام والمضارب واحضرت المأكلة والمشارب

وخرج من الحصن خمسمائة راجل وراكب ودارت عليهم الاقداح متتابعة وصفت الاولى في
 القضية والمذبة ونظر عنزة فعلم فاعجبه وسبع من مشايخهم حديثا اطربها ولما طلعت الخمرة
 التي رءوسهم اخططوا وعلا ضجيجهم فعند ذلك امر ميشا ان يستقم من الخمرة التي خمرها
 بحشيشة السبات فداروا عليهم بالكاسات ولم يزلوا بهم حتى قلت منهم الحركات وتغيرت
 منهم الحالات وانجمت السنتهم عن الكلام وتوهموا انهم في منام فاططرحوا على وجه الارض
 وبعضهم فوق بعض وكان عنزة قد افترط في شرب الخمرة وكذلك ميسرة وغصوب والرجال
 الذين طمخ على قلوبهم المشروب وكان قد بقي مع غمرة خمسون فارسا بجانب من عقلاء
 قومها والاصحاب ما حضروا وقت الشراب لانهم كانوا حاملين هم اولادهم ونساء الذين
 سيام ملك السودان وابعدهم عن الاهل والاطوان وكانت غمرة مكينة بهم في الوديان
 وكان عنزة قد اسرف في شرب الخمرة اكثر من كل الرجال فهم ان يقوم فوق وسقفة راسه
 الى الارض وانصرع فلما كان اخر النهار ركب غمرة في هولاء الفرسان المختلفين ومستان
 تدنوا من مكان الدوحة قبل الفللس وتسال عنزة اي طريق تحفظ وتستاذن بالبحرس واذا
 بالصباح قد علا من سائر الاقطار واقبلت الخيل التي كانت مكينة سرايا من رؤوس
 الللال فقالت غمرة يا بني عي هذه الامور لا تدل على خير وسرور وانا اقول ان هولاء
 اليهود خافوا من عنزة ان يرميهم بنائية مكيدة لان اخباره قد ملأت الارض طولاً وعرضاً
 فاحضوا انهم يكونون قد عملوا بخلاص الاسارى حيلة دبرها على هلاك ابطالنا لما علموا انهم
 عاجزون عن قتالنا لانهم طائفة موصوفة بالقدر وقلة الوفا والمكر والدليل على ذلك ان هذه
 المراكب التي ظهرت تنصدا من كل جانب وهذا يدل على انهم كانوا مكبيين وقد تواروا
 عن اعين الناظرين وما ظهروا حتى عرفوا ان اصحابنا لا يقدرين على القيام من تناول اقداح
 المدام وما بقي فهم من يقدر ان يجرده حسام والصواب انكم تبادرون الى الحصن في اربعين
 فارساً وتجهون عليهم لعلكم تملكونه ما دامت ابوابكم مفتوحة وتدعوني انا وهذه العشرة الفوارس
 الاخر انظر ما جرسته على ولدي غصوب وابسـ وعنزة واذا تغلبوا علي التجأت اليك
 وجعلت معولي عليكم والافان سلنا انفسنا او قاتلنا هذه الخلق فيتنا وتكون على انفسنا
 بعدنا لا تاتنا قوم غريب بين هذه الطوائف المختلفة وما فينا من لذة غيرة بهذه الارض ولا
 معرفة فقال لما اصحابها افعلي ما بدالك وانجزي اشغالك ثم طلب الحصن منهم اربعون
 فارس من كل بطل مداعس وكان الليل قد اقبل والنهار ولّى وارجل فوجدوا الباب
 مفتوحاً على حاله فجهزوا مثل الاسود وسلبوا الصوامر واوقعوا في اليهود ولما غمرة فانها ما

وعملت اليها موضع المقصود حتى أوتيت عشرة أولاد من اليهود وقتلوا جماعة من فرسانه
واجناده وأقبلت غيرة فوجدت ميثا قائما كأنه من أولاد قاييل وحولة جماعة كثيرة من
بني اسرائيل وفي يد كل واحد حسام وم بطوفون الاخوية ويشدون الباب والذي يجدونه
مستيقظا يطربون منه الهام لان القوم ما بقي فيهم من يقدر ان يجرى في يده الحسام

قال سعيد بن مالك فلما رأت غيرة ذلك ونظرت الى تلك الحال نادى والله يا بني
الانذار قد اتخذ عنا لكم وعم علينا منكم هذه الحال ثم بدلت فيهم مضاربها وحرابها وزعقت فتفرقوا
من حول اصحابها وراحت ان تشفي منهم غليل قلبها فرأت الخيل قد ذهبها والصيحات
من كل جانب اخذتها فاحاطت بولدها وسألته على بعض خيل اصحابها وطلبت الحصن
وقد اقتد مصابها وكان الباب قد ملك ووقف عنده عشرة من الرجال الذين دخلوه
فدخلت غيرة وغلقت الابواب وانقضت الامور والاسباب ولا امنى على نفسها من
الاعداء وقر قلبها على ولدها بهت قومها عن قتل اليهود وفرقت عليهم عشرين فارسا على
روموس الطرف وطلعت في الثلاثين الاخر على الاسوار واقامت تنتظر اقبال الهار هذا
وولد هابن يديها كالفيل وفي طريق قلعة الاحشاء كثيرة العويل والحصن شجع بصباح النسيان
والبر يتزلزل من صياح اهل الثوراة وعبد الصليبان لان ميثا قد علم باخذ الحصن فغض
يديه من شدة الالم وتدم حيث لا ينفع الندم وصارت بنو اسرائيل تهج ونقول اجرنا يا كريم
وارحمنا يا رحيم بعد ما كنا زابحين تحكم في حصننا وحرمتنا هؤلاء الشياطين وما زال ميثا على
مثل ذلك حتى اجتمعت حولة فرسان اليهود الذين كانوا في الكمين وقالوا ايها السيد لا
تحميها فوحى من الفتنة انه في اليم لا تترك الحصن مع هؤلاء الانذار فانهم نفر قليل فأت
خرجوا الى قتالها اخذناهم على ايسنة الرماح والحراب والا تقنا عليهم ودخلنا من الانقاب
فقال ابوسهل يا بني عي هذا تدبير يعود علينا وبالا وتدمير والرأي عندي انكم تصالحون
القوم وتطلقون اسراهم وتخلصون بهم الحصن وان لم تعملوا فسوف ترون اذا طلع الصباح
من هذا العبد الاسود الذي خلصته امه تحت الغبار حربا اذا زاة المولود شاب وضربا اذا
راة الاسود خضعت وذلست معها الرقاب فقالت اليهود يا اباه سهل جعل الله صباحك ليلا
وزادك ذلا وبلا نحن هنا اكثر من التي فارس ومعنا رجال وعبيد مثلهم ضعفاء فكيف
يفعلنا عد اسود سفيه فقد انتظر كيف تكون فعالنا فيه وفي قومو وذويو

قال سعيد بن مالك ثم بانوا يتشاورون وعلى خلاص الحصن يدبرون وقد وضعوا
جميع الاسارى في مكان واحد فحصل عند الصباح من سكرهم الزائد فراوا انفسهم في الكناف

الشديد واليهود العديد فعلموا ان الحملة تمت عليهم فباعهم بالدم واقتلوا بالعدم وكان
 اخر من عقل على نفسه عترة فنقص وتمرو ولما علم بما جرى عليه استعجز نفسه ورايه وقال
 لنوموا الا بطل اما ترون ما فعل بنا هولاء الانذال فقال الله لئن خلصت لا اتركك يهوديا
 ثم سال عن ولديه وقد خاف عليها فكلمة مبسرة وقال يا ابناء انا سالم ولكن اخي غصوب
 لا اعلم ما كان منه فيهما ثم كذلك اذ تقدم اليهم رجل من الذين كانوا موكلين عليهم ودعا
 منهم يطلب الاحسان واخبرهم ان غمرة اخذت غصوبا وملكت الحصن بخمسين فارسا
 وان اصحابه عولوا على الصلح والهدا انا لم يقدروا على خلاص الحصن منها فقال عترة لله
 درك يا غمرة لقد فعلت الفعالة التي تعجز عنها صناديد الرجال فقال عترة والله ما كنا لنصالح
 هولاء الاشرار لو بد من ان نبذل فيهم الشفار فلعن الله اباهم والجدود كما تركونا هكذا في
 القيد على انني اعلم ان غصوبا يخلصنا ويبلغنا كلما يريد ولو ان حولنا عساكر خراسان
 واهل الصعيد ولما طلع الفجر وثابت الكوكب زحف الى الحصن كل راجل وراكب
 وارفع الصياح وبرقت الصياح وما قاربت الا عدله الاوار حتى انقح الحصن وخرجت
 غمرة وولدها غصوب كأنها اسود الغاب ومعهما من رجالها ثلاثون فارسا لتجانب وتركت
 الباقي يحفظون الحصن من الخطر وكان غصوب قد صحا وقت الفجر وعلى والدته عقل
 فسالها عن حاله وما يو قد نزل فحدثته بما تم عليهم من الوبال وكيف اوقعهم اليهود في
 اشراك الاحتيال وكيف خلصته من بين الاعداء وكف ملكة الحصن وقالت له والله
 يا ولدي انا مفتكرة في غرختنا وكثرة اعدائنا ولا نريد شيئا الا خلاص اصحابنا فلما سمع
 غصوب من والدته ذلك الخيال عجب من حول الرجال واخذ القلق ونمى ذهاب الفسق
 حتى ينال مراده ويشفي فواده وما زال كذلك حتى طلع الصباح واضاء بنوره ولاح فقال
 لامرؤسي يا غمرة هولي هولاء الانذال ونشفي قلوبنا منهم بضرب الصال لعلنا نخلص ابي واخي
 ومن لنا من الابطال فقالت له افعل ما بدا لك وكان في الحصن خيول وعدد تكفي اهالي
 البلد فركبوا من الخيل اسرعها وغاصوا في الدروع وولدت غمرة بالابواب عشرة من
 جمرات افهام في القتال فزاد الصياح من كل جانب وقصدتهم الفرسان مثل الملاحب
 فلما قاربوا الحصن ونظر غصوب هذا الامر عدم النصر واظهر الغضب واستصغرا الجميع
 الذي اقبل عليه وحدثته نفسه ان الارواح كلها في قبضة يدي فحمل على خيل اليهود وزعق
 فيها زعقة الاسود وطلب سنان الفجور وطعن بالصدور ونظرت امة فعالة ثقافت عليه

من غلبة الحرب وأهوالها فامرت اصحابها انهم تقفوا اثره ونحسي ظهره ووقفت في
 وخسة فوارس خلف ظهره تميل معه وكيفا راته يقاتل قاتلت دونه فكانت طائفة اليهود
 قد اوقفت العلم على راس مقدمها ميسا وهو علم اسود مثل الليل اذا اغشى فقصده غصوب
 العلم وزاد حنقه فاطعن ضلعا الاذقة ولا ضرب راسا الا شقة هذا والعدد عليهم بزاد
 وغصوب بسطو عليهم سطوة جبار والله در الرجال التي حملت معه تلك الساعة وما اظهرت من
 الشدة والنجاعة لانها قاتلت قتال الموت وفعلت فعال من لا يخاف الفوت هذا وغرفة
 تحرسهم تحت الضيار وتظهر اليهم بعين الاخبار وما زالت كذلك حتى رأت المراكب
 كلها قد مالت والاسنة قد قربت وتواصلت فعند ذلك زعفت وحملت وقد ذكرنا ما في
 غمرة من الفروسية والافتدرو وشرحنا ما جرى لها في بلاد شريف مع ذي النجار فعبان من
 ينعل بخلقه ما يشاء ويختار الا ان غمرة عند حملتها خرقت سرادق الضيار وطعنت صدور
 الابطال بطعنات تسقي لح الابصار وكانت الرجال مثل الثعالب قدام سباع الفئار وما
 زالت نظير الهائج والمأم وتفرق بين الارواح والاجسام حتى خف البلا عن ولدها غصوب
 ووقعت ميتا في القلوب وظل الظلم من فعلها مفلوب واشتعلت بران الحروب وظللت
 الخيل جائلة والاعماق مائلة والسيوف بارقة والاسنة خارقة والدماء دافقة والرجال زاعقة
 الى ان مالت الشمس في قبة الفلك تطلب الغروب وملت الخيل من الجولان والنرساف
 كملت من الحروب وفي تلك الساعة قتل المجاهد من تحت غصوب وبقي راجلا يدافع عن
 نسوة يقاتل ويبري بحسامه الرماح الذوابل وعلمت امة بما جرى عليه فاحترق قلبها وجدت
 في قتالها وحربها وغرقت الابطال بطعناتها وضربها وطلعت كما تطلب الليرة تسلمها وقد غاب
 صولها وعقلها ولما قاربت صاحت في الرجال الذين داروا في فترتهم وما زالت تقاتل
 عنه حتى ركب فرسا من خيول المعينة وعاد بكر على العرسان طعماوات المتاعية وضرباوات
 الفاطعة حتى اتجلى الصباح وراى الرعقات من كل جانب عند الحصن والارجاج وسمعت
 غمرة وزعقات رجائها في الحصن من فوق الاراج فقالت لغصوب يا ولدي الحصن قصده
 الاعداء من ورائنا وان نحن نوافينا عنه ملكوه فقال لها غصوب ورجاله لا تخافي ثم حمل وحملت
 رجاله وقيت لهم غمرة في التبع ترد عنهم اهل الجبل والطبع وما زالوا ينتقون الصنوف
 شقا ويددون الاعداء غربا وشرقا وكان الذي وصل الى الحصن واراد ان يملكه ابو سهل
 اليهودي الذي قد منا ذكره وان ميسا لما راي هولاء اختلطوا تحت القناب وغرقوا تحت الاعلام
 وطلبهم كما يطلب الجارح الحمام قال لابي سهل يا ابن العم خذ معك ماثني فارس

وامض الى الحصن فلعلك تملكه وتخلص اهلنا من الهلا مآدام هولاء الشياطين قد خلوا
 لاني قد رايت حرمهم لا تصلى وان لم يدركنا فارسنا جبار فلا ننال منهم ما نختار فقال ابن
 سهل وحق موسى الكليم لا تقدر ان تقاتل هولاء الشياطين ولو كان كل واحد منا راکاً
 حمار المزيثم سار الى الحصن ومعه طائفة من اليهود فتبعهم جماعة من متتصرة الاعراب
 وتمايقوا الى الباب فقاتل اصحاب غيرة ساعة الى ان كثر عليهم العدد فحاقوا على انفسهم
 فدخلوا الى الحصن واغلقوا الابواب وعلاهم الصباح من فوق الاسوار ورموا على
 فرسان اليهود بالصخور والاسجار ودام الامر كذلك حتى عاد اليهم غصوب وترك الارض
 مفروشة بين يديه بالقتلى ونظروا ابو سهل لما اقبل وهو مثل العقاب وامة مثل اللبقة
 اذا خرجت من الغاب فصاح في اصحابه وراح يطلب الاعلام والرايات وهو يتعوذ
 بالعشر الكلمات

قال الزاوي وفتح لفيرة فدخلت هي ومن معها من الاصحاب وكان الليل قد اسل
 حلل الغسق واظلمت الاقطار واسودت الافاق وطلع هولاء على الاسوار وهم شاهرون
 السلاح وقد اعجزوا جنات الحصن بالصياح لان اهله نادلوا على اصحابهم وطلبوا اخراجهم
 واذا هم فخرج غصوب ومعه جماعة وضربوا فيهم بالسيف حتى عاقلوا الى دورهم وجمدوا
 بعد نفورهم وما زال غصوب ضيق الصدر لانه لم يخلص اباه واصحابه من الاسر وامة تسليو
 عما هو فيوة ولله والله يولدي لولا خوفنا على هذا المكان الذي حصلنا عليه لما كنا رجسا
 اليوم عن خلاص ايك ومن معه على ان المخلقي في اخر النهار زادوا علينا فقتلنا فقاتل قرب
 الباب وطلب البراز من هولاء الكلاب فان بارزوا اسرنا منهم من نفديهم اباك واصحابه
 لانه لا يرمز الى الميديدان الا الشجعان فاربك فعلي بالفرسان وان لم يفعل اليهود حملنا عليهم وبذلنا
 المجهود واذا عجزنا عن خلاص اصحابنا اطلعنا كل من في الحصن على الاسوار وتولينا ضربهم
 وعذابهم ونامرهم ان ينادوا اصحابهم وطلبوا الفدا ويخلص قومتنا ونرحل من بلاد الاعدا
 ثم باتوا يتشاورون في القتال واما مبشاة غيب على اي سهل عدد رجوعه من الحصن
 وخوفه من الردي وقال لك وبلك يا ان الم ما جرى عليك حتى عدت من قدام
 هولاء الكلاب وما قدرت ان تمنعهم من الوصول الى الباب لان اكثرهم كانوا قد اغتفوا
 بالبحراج والسالمون صاروا من التعب اشباحا بلا اروح فقال له ابو سهل يا مبشاة لا تتعل
 واستعد ما تخاف ومن ذا الذي لا يخاف الموت ولا يخشى الموت فبشاة يعودتنا ساليمة
 من قدام هولاء الشياطين الذين كانوا في عودتهم اشد من الاسود واقوس من الحجر الجلود

ولولا شغلهم بهذا لكانوا اقبلوا النصارى واليهود والراي عندي انك تطلق هؤلاء الاسارى
الذين في يديك وتخلصهم حصنك ومن يضر عليك والا فاذنا ضايقهم يخرجون الحصن
ويهدمون بيتك ويسبون ابنتك واخذك وزوجتك فلما سمعوا بكلامه اشتد به الغضب
وقال له وبلك يا ابا سهل وحق التوراة ما بقي لك عقل كيف اطلق فارس المجاز بعد ما
وقع في يدي وظفرت به اسيراً فوحي العشر الكلمات لا بد لي ان اسير فيه الى انطاكية واسلمه
للملك فيصير لاني اعلم ان في قلبه منه ناراً لا تنطفئ ولها لا يخفي وانما سمعته مراراً يحلف يدين
النصرانية ويقول وحق عيسى ومريم والصليب المعظم لولا فارس بنى عيس الاسود لما
حمل الى كسرى مال ولا اطعمت من الملوك احد وانا اعلم يا ابا سهل انني اذا حملته اليو
بعطيني في مقابلة ذلك قلعة او بلد او ينضي عني الخراج ويتركني احكم على جماعة من البطارقة
الاعلاج لاسيما اذا احضرت معه اولاده وفرسانه واجناده وهذه الامراة التي ارتنا الموت
من قتلها وطعنها وتزاولها فقال ابوسهل انا كان قد خطر لك هذا الخطر وراية صواباً
افعله وخاطر به حتى يعلم قدرك عند الملك العظيم وينفذ امرك عنده في جميع الاقاليم
ولكن غداً السبت تصبحون فيه مسبيين فهل يتركنا هؤلاء الشياطين فالصواب اننا ننفذ
هؤلاء الاسارى الى بعض المضائق والشعاب وتركمهم فيها ونترك جابر بن اسد مقدم
العرب المنتصرة لحفظهم ونقول له اجمع كل من في البر من الرجال لان الحصن انكس
عليها وقد ارسلنا اليه من يخرج العدى منه في عاجل الحال وان توانيت عن ذلك حملت
هذه المرأة غداً هي وولدها غصوب بخصان عنتة ولو كان داخل المحجب محبوب فقال
ميشا لقد اشرت بالصواب والامر الذي لا يعاب

ثم انه دعا جابر بن اسد مقدم العرب المنتصرة وقال له استعلم ان عتدو الملك
قبيص ومن الصواب ان تجتهد في حفظه بكلمة تقدر عليه وفرق رجالك في اقطار النلا ولا
تدعم ان يتركوا في هذا البر من يحمل عصا حتى ياتوا به اليك ثم امر الخواص من رجاله ان
يحملوا عنتة ومن معه الى شعب كان هناك فقال له شعب العروس وكان ذلك المكان في
جبل نعيم شاطئ البنيان هذا كله يجري وغصوب يشاهد من اطل الحصن ويرى فقال
لا بد ماذا تقولين في هذا الامر فاني ارى الاعداء قد حملوا الي واخي واصحابنا ودخلوا بهم
الى حصن في البر فانا اخاف ان يهدوا بهم الى حصن من الحصون ونثق نحن غير قادرين
على خلاصهم ولا ندرى ما يكون وبقيت حائراً في امري فاذا كان الامر على هذا الحال فلا
اطبق الصر ولا بد لي من ان اخطر بروحي واحتمل لان الرجل الشجاع اذا لم يكن محتمل

فأثمة الغرض والامال فقالت وما الذي تريد ان تفعل يا بني من الاحتيال فقال انزل من
 الحصن واخبط بالاعداء وانظر ما دبروا وافك ابي واصحابي من الاعتقال ولو كانت الاعداء
 بعدد الرمال ولم اتمكن من ذلك حدث اليك في الحال فقالت غيرة يا بني ان عندي من
 اله ما كفى فبأثمة عليك لا تخجلني من فقدك ما لا اطيعه فقال لها هذا شيء لا تخافي منه لانني اذا
 لم اجد لي فرصة فلا اتواني عن نفسي وهذا الذكر الذي خطرتي فاما ان اخلص يواني من كتابي
 او يكون ذلك سبب اتلافي وانلا فوفقت غيرة انا احق بهذا منك واولي فقال لا وحق من
 على الطور تجلي لا اذن لك ان تروحي ولا اسمع بوالدني وانجلي بروحي فقالت له يا ولدي
 افعل ما تريد فاني متيقنة اني اموت لفقدك بهذا البلد البعيد فعند ذلك تقلد خضوب سيفه
 ودرقته ونزل الى باب البلد وخرج تحت الظلام وكانت العرب المتصرة قد اجتمعوا
 حول مقدمهم وساروا بالامبر عترة الى شعب العروس الذي قدسنا ذكره واما اليهود فقد
 طلعا على تل عاثر في البر واخفوا فيه خيلهم كي لا يجاربوا يوم السبت لان الكلام في ذلك
 اليوم ذنب لا يغفر وعصيان لا يستروا وعرفوا ان غيرة قاتلهم في ذلك اليوم جملوا العرب
 المتصرة في وجوههم حتى اذا حاربهم غيرة يجاربون عنهم وتركوا خيلهم بالقرب من ارضهم
 التي يستبون فيها ثم نزل كبار دينهم ورسموا دائرة في تلك الساحة وفصلوا الارض المسببة
 من غيرها واما غيرة فانها لما رأت ولدها غصباً قد خرج من باب الحصن صارت عينا
 نمرقة من بعيد وسالت دموعها على خدودها وما زالت كذلك حتى غاب عن النظر
 ونوغل في البر الاقفر فجرى على قلبها مالم يحمر على قلب بشر فعند ذلك لطمت خدودها
 وبكسها وانت واشتكت واشتدت

دعي تزايد قطرة لا يجمد	ابداً وتار صباي لا تخمد
دام البعاد وك اراك مكابداً	قلب يدوب وزفرة تنصعد
دلا تبتدى في الفواد محكما	اعبي الاساة ومل منه العود
دعي اموت ولا اشاهد متزلاً	بصباي كم جهد ما انجلد
دار الاحبة جاد مفناك الحيا	فتراب ارضك للنواظر اغمد
دون ازديارك خوض اعمار الردي	والسمر تشرق والسيوف تجرد
دم لنا بالجامعين تنكرت	من بعدنا اعلاما والمعد
افنى الزمان جديدها يد البلا	فالقلب يخفق والهوى يعبد
دارت على سكانها كاس الردي	سكرها وعاود الزمان يصد

دهمم النوسة بنراهم فنرقوا وقضى الزمان بعدهم فنبذوا
 دهمم نوب شديدا امرها نوب على ايدي الزمان لها يد
 دهمم نعيم الحلاتين فما سوى جود لعنق يروق ويحيد
 ان الدماء تلج من اسياغو طورا وعطر من يدي العبيد
 دهرت امر الاقربين وطوقوا بذلك اطواق الحمام نغرد
 داعر اذا ما قام يوما خاطبا فالهام تركع والجحاح نجيد

قال نجد بن هشام فلما فرغت غمرة من انشائها جلست تنتظر الفرج ورجوع ولدها غصوب فلما
 ابصر من بعيد الدنيا حامدة بعد ذلك الرقص الشديد اتبع اثر العرب وهم سارون بايه حتى
 وصلوا الى الشعب وحطوا الاسارى فيو وكلوا عليهم جماع من العبيد بايديهم القسي والنبال
 لا يحطروا الموت على بال فاقام ينتظر غفلة العبيد لينال من خلاص ابيه واخيه واصحابه ما
 يريد فما اصبح الصباح الا وحول الحصن عالم كثير من العبيد ولم يجمع قد ملأ البر والبيد
 لانهم كانوا قد وصلوا بهب الاموال والسلب اما غمرة فلما ابصرت تلك المصائب وحلول
 النوائب تدمت على انها مكنت ولدها من الذهاب وصارت تحسب الف حساب
 الا انها شاورت اصحابها فيما تفعل فقالوا لها ما الذي بقي من العمل فكيف تدعون هؤلاء
 يطعمون فينا اخر جي بنا اليهم حتى نفهم بالسيف الحداد والرماح المداد فقالت لم ياتي
 عي اخاف ان اليهود يكونون قد دبروا لنا مكيدة ويريدون ان يرمونا فيها لاتي اعلم انهم
 اصحاب حيل وقد رايتهم فعلهم معنا وما اري احدا منهم اليوم ركب الى قتالنا واخاف
 ان يكونوا قد ساروا بالاسارى الى مكان يبعد عن هذا المكان ثم يرجعوا الى قتالنا
 ويضيقوا علينا بالفرسان فقال لما بعض اصحابها لا تخافي فان لليهود في كل شهر اربعة ايام
 يبطلون فيها جميع الاشغال ولا يتصرفون بحال من الاحوال الا ان غصوا على امرهم فيقام
 فيو عذرهم وهذا اليوم من جملة الايام فاتركي عنك الملام وايزلي بنا للحرب والصدام
 فخرجت غمرة ورجالها للحرب وهم متقلدون بألة الطعن والضرب واسكوا باب الحصن
 فارتفع عليهم الصباح وطلبهم فرسان العرب المنتصرة بالسيف والرماح وكذلك العبيد
 واصحاب الطعن وقد علا الصراخ وارتفع وحملت غمرة والثلاثون الفارس الذين معها من
 كل جانب ونشروا الفرسان من ظهور الخيل ومزقوهم بالنار والقواضب وحملت غمرة على
 العرب المنتصرة وقصدت مقدمهم جابر وقد قبضت منهم الارواح بالطعن المتواتر واشتدت
 من الاعداء غليل صدرها وعادت الى اصحابها بعد ما فتكت وطعنت في نفور الابطال

وفرقيم يهنا وشمال وما ولي النهار حتى قتلت حامل العلم قتل الجيوش قدامها وانهمز وكانت اليهودي صلاحهم فجيل لم ان الارض قد خسفت من تحتهم فثاروا من المهزومين وخروجوا من عطف السميت وطاروا من الملاك والسميت وعلم الحاخام بحالهم فصاح في رجالهم وقال لم يا ويلكم لانه يري يا بني اسرائيل فا اهلككم الا نفر قنيل فاركنوا خيولكم واحملوا عليهم واغتصبوا على سبتكم فركب ميثا وفرسانه ونفصوا الثياب واستعانوا بهاريم من عظم هذا المصاب وقيل ان يحملوا على غمرة ومن

الكتاب الرابع والثمانون

من سورة عترة بن شداد العبي

معا من الاصحاب ثار من خلفهم غبار شغل الخواطر والاسرار وخير النواظر والا بصار فرجع الحارب المجازع وقلت حركات التابع فعند ذلك رجعت غمرة وزعت في بني عها والاصحاب وقالت لم ارجعوا يا بني السادة الانجاب حتى تقرب من الحصن والاسوار وتبصر ما الذي تحت هذا الغبار فان كانوا اعدا لمحفظ انفسنا في الحصن من الردى وان كان ولدي خلس اصحابنا وبني عها رجعنا الي اعدائنا وافتنناهم في هذه البيدا وتركناهم هشيما حصيدا لم انكشف الغبار عن صليب من الذهب الاحمر وعلم اصفر تحته خمسمائة فارس روم وفرنج ويطارقة كلهم بالسيوف والدرق وكانت هولاء من انطاكية مع بطريق جليل القدر يقال له مرتوما بن فهر وقد ارسله الملك قيصر ليستوفي له الخراج والمداد من يهود تلك البلاد فلما رآهم ميثا عرفهم وفرح برويتهم وقال لاصحابي ها قد اتانا الامركا نريد اليوم ننفي هولاء العرب والعبيد ونخلص من ايديهم حصن خبير ونسلم عترة ونقول لنايب الملك قيصران ياخذوه ويسير يوالي استاذهم انه تقدم هو وفرسانه الى لقاء مقدم ذلك العسكر وكذلك فعل جابر مقدم العرب المنتصرة وقد بادروا ليسلوا عليه فرد عليهم السلام وقال لم ينبغي اخر الكلام مالي اراكم لاسين السلاح والزرد وقد اكثرتم من العدد هل طرقكم طارق ام ورد عليكم سلال اوسارق فقال له ميثا انا فعلنا شيئا وندمنا على اسبابه ثم قص عليه قصة عترة واصحابه وزوجته واحباء وكيف ملكنت الحصن زوجة ومعا جماعة من رفقتي ونحن معهم في قتال شديد وحرب يدوب لها الحديد ونقطع الجلايد وقد قتلونا مناجما كثير من النصارى واليهود والابطال وشكروهم بالرماح الطوال وقص عليه القصة من اولها

الى اخرها فقال له مرتوما يا اميها اعترة الان في قبضتك فقال اي وحق نعمتكم فقال له
 ابهر من الملك بالعز والاكرام لان الملك كسرى ارسل الى قيصريته هذه الايام يقول له
 انفذ لي الخراج والعداد والانعام وانفذ لي المال على جاري العادة والاجمعت عليك العساكر
 من اقصى خراسان واحمل عليك بابطال الحجارة والحلجك الى بلاد الشام واويل ما انت فيه
 من الملك والانعام واسكن في ديارك الديالم والاعجم ولما سمع الملك قيصريته ذلك الكلام
 احتار في رد الجواب وقال ان عساكر العجم والفرس والديلم لا يخطرون لي على بال ولا
 اخشى من احد من الابطال الا من ذلك العبد الاسود الذي خضعت له رقاب العباد
 عترة بن شداد لانني اذا رايت احسب ان ملك الموت قد اتي قد تصور ولولاه لما كنت
 وزنت الى كسرى ايض ولا احمر ولا ربت له المال ولا اطعته في حال من الاحوال والان
 فقد اخبرني بخرمزيل عن قلب الملك الكروب ويوفر عليه المال الذي يجمعه لكسرى وهو
 عليه مقصوب لانه اذا وقع بيده عترة وولاده يفر وكسرى ويخرب بلاده ويرفع الصليب على
 بيوت الديران ويحكم النصارى في المدن والبلدان واما انت فلا ينبغي احد عنده اعز منك ولا
 انفذ من امرك وانا اضيق لك انه يقطع عنك الخراج والعداد ويحكك في كل هذه الاقاليم
 والبلاد ففرح ميثا وقال يا مولاي وانا لاجل ذلك هان عندي ترك حصني وسحت بالمي
 واولادي وعيالي لان بني عمي كلم اثاروا علي ان اطلق عترة واخلص الجميع فقلت قضاء
 حاجة الملك احب الي من هذا العبد الوضع فقال له مرتوما ان رايتك حميد وبه تنال كلها
 تشتهي وتريد ولكن كم عندك في الحصن من الاغذاء فقال ما هم اكثر من خمسين فارسا
 يخرج لما منهم كل يوم ثلاثون فارسا للقتال وعشرون يقيمون في الحصن لايهاون الموت
 ولا يخافون القوت ان حمل واحد منهم على فارس نكسه وان طعن بطلا اقله واخذ نفسه
 ومع هذه المصايب والهن معهم امرأة من بلاد الين لو كان الجيش بعدد الرمل فرقة ولو
 كان الفارس على فيل قلته كانوا من مردة الجان او من عاربي السيد سليمان . فضحك
 مرتوما من مقالو وزاد ابتسامه واستبهر ميثا لما سمع كلامه وقال له وحق السبع لقد صدق من
 قال ان اليهود خربت عليهم المسكة والدلة فاين رايت فارسا يفعل تلك النعال
 او يلقى كما ترغم الف فارس في الجبال حتى تفعل ذلك امرأة من ربات الجبال فهذا دليل
 على ان ليس عندك احد من الفرسان ولا رايت عمرك احد من الشجعان فاما لا اصدق
 هذا الكلام في اسان و انت ما قلت هذا الكلام الا خوفا من ضرب الحسام وطعن السان
 ولهذا لا ترحون لك في الذل والمهوان ولكن اليوم اريك ما تفعل فرسان السبع الاجواد

في هؤلاء الذين وصفهم عند الحرب والجلاد فقال ميثا يامولاي اما هلاك الاعداء فما بقي
 منه بدء واليوم يتعددا اكثرهم في الصخر ولكن اخاف ان هم غلبوا ورأى عين الهلاك يعطون
 السيف في اهل الحصن ويجمعوننا في اولادنا وحرمتنا وعيالنا واحبابنا وفرساننا فقال مرتوما
 ان كنت تخاف من هذه الاوصاف فابصر لنا في الحصن مكانا رقيقا تنقبونه اوسردابا تنقبونه
 وتدخل اليهم فقال ميثا انا والله عندي دليل في كتاب ان لهذا الحصن سردابا وله باب
 من الحديد الصفي على مفارة واهلنا سدوا بالحجارة واذا فتح يند من الكيسة التي في الحصن
 فقال ياميثا يادر الى هذا الامر عن قريب حتى نديهم انواع التعذيب فاتوا الى المكان
 وخرجوا ووصلوا الى الباب وكفقوه ونزلوا منه وكانت غيرة ما قاست قد قالت لاصحابها
 يابني عبي من الراي والصواب اتنا ندخل الكيسة ونعذب كبارهم حتى يندوا انفسهم
 باصحابنا فراوا ذلك صوابا فدخلوا الكيسة فما كادوا يدخلون الا وصارت ارض الكيسة
 تنزع عليهم رجلا فسلوا السيوف ووقموا فيهم هذا وغيرة واصحابها تضايقوا اشد الضيق
 فعادت الى الحصن وغلقت الابواب واظلت هي واصحابها من فوق الاسوار وقالت فقال
 الهلاك والويلار وكان مع الروم جماعة يرمون بالنبال فاوصلوا الى غيرة البلاد والعذاب
 وقتل من عديم الحجارة والاطلاب وما بقي في نساء الحصن الا من ايست من نفسها وولدها
 واظلت النار في كبدها واما غيرة فانها قالت لاصحابها ما بقي لنا الى السلامة من سيل الا
 ان كنا نزل الى الحصن ونضرب ربة كل من فيه بالسيف الضيق حتى نأخذ منهم لانفسنا
 بالنار قبل الهلاك والويلار فعد ذلك عوليا على تلك النعال واذا بالصباحات من داخل
 الحصن قد ارتفعت والرجال من الكائنات اليهم طلعت وهم في جمع كثير لان ميثا لما رأى
 غيرة واصحابها قد انكفوا عن القتال فتح لم الباب الذي قدمنا ذكره وقال لم ادخلوا الى
 اعداكم واسروا بلوغ منكم فطلعوا مثل الاسود وتناجست الصاري واليهود ولما حلت غيرة
 بذلك عظم مصابها وعادت هي واصحابها وارتفع ضجيج نساء الحصن في الطاح وعظمت
 المآثم والصياح وجرى منهم ما ينظر المرائر ويعصي البصائر والله في ذلك ارادة وعلى الباغي
 تدور الدوائر واشتدت الحال على غيرة واصحابها لما رأت الللاء قد اتاها وصارت في قبضة
 الاعداء واذا بصاحب النرج قد فرج بعد ما كانت قد اشرفت على الهلاك والعطب ثم اذا
 بصبيبة من وراعيها وكانت هذه الصبيبة تفتت القلوب والاكياد فالتفت الروم حتى تكشف
 الخبز واذا بالشعب الذي كان محسوسا فيه عن يمينهم برجال مثل موج البحر اذا زخر وم
 حاملون اصول الشجر ولم صياح يرحف القلوب والذين كانوا موكلين بهم انطلقوا هارين

وجعلوا من ذلك طوقاً في أيديهم الموم خصوب وعنترة وبصرة ومصرى من الورد فاقن
 عند ذلك ميثا بطول الاجل والموت الجمل وقال قد قلت هؤلاء القباطين من اليهود
 الموم يفتنون الصاري واليهود وما تم ميثا خطايا حتى داسة هنر واصحابه وم حاملون
 الاخشاب وعاصوا في تلك المراكب والاحزاب فصاح مرتوما دونكم هؤلاء العبيد السود
 قبل ان يهو عنترة ويهوتما المقصود فعندما طلبهم فرسان الروم بالقطاريات والطوارق
 وما علموا ان بين ايديهم البلاء الطارق والموت الذي لا تجرمة الخلاقي ففصلوا قطار اعم
 بالاخشاب ومددوا اكثرهم على التراب وكان السبب في خلاص عنترة واصحابه من الكروب
 ولده خصوب وذلك انه لما اشرف عليهم جيش الروم الذي اتى من عند قيصر وراى
 العبد الموكب بهم ساروا للتسليم على مرتوما واشتغلوا بهوتوا فاشتم خصوب الفرصة
 ودخل الى الخصب فاول ما عمل انه فك اباء وكسر القيود من رجليه وفك الكتاف من
 زنده وقال ما فكرتكم بعضكم بعضاً ان كانت متصرة ففعلوا ذلك ثم قال لخصوب انما نحن
 في حاجة الى عدد للقتال فقال لهم هذه عند العبيد بين ايديكم اخرجوا اليهم واخذوا عددهم
 وبها اهلكوهم فقال عروة هذا امر لنا بطول لانهم اذا راونا يهربون ولا نخطى بامول
 ولكن الراي عندي ان نأخذ من اخشاب هذا الوادي ما يدقع عت الموت وكيد الاعادي
 واذا وصلنا الى الحصن ناخذنا منه خيلاً وعدداً ولا نترك في هذه البلاد من اليهود احداً
 وكان اول من تقدم عنترة الى شجرة اتكا عليها فقلعها من شريتها فلما ابصر باقي اصحابه
 ما فعل فطعنوا كعسلو ومنهم من اخذ من الخشب الذي كان في جنبات الشعب وخرجوا
 هاجمين فوق العبيد هاربين والنفاء طالين فتعم عنترة وجماعته الذين كانوا ماسورين
 معه وما زالوا في حلتهم حتى وصلوا الى مكان المعينة فرائى الدم يصب والرجال تقتل
 وغرة قد اشرفت على الملاك وفي تخلف مع الرجال وتقدم على بساط الرمال فلما ابصر
 عنترة الى هذه الاعمال صاح وحل وطلب الفرسان بقلب اقوى من الجمل ونزل على القوم
 كالقضاء المنزل وفعلت اولاده ورجاله مثلاً فعل وما زالوا في اشد قتال وحرب ونزال
 حتى ما لسا الشمس للزوال فاقتربوا عن بعضهم البعض واقتتلت شجرة بعتر وهنأته بالسلامة
 من الخطر فشكرها على فعلها وكان قد قتل من اليهود جمع غفير ومانى تلك الليلة وهم يتعون
 بالويل والثبور وعظائم الامور وقد اقتنوا بالهلاك والعدم واما عنترة فانه بعد ما نزل في
 خيامه اجتمعت حولة الفرسان واخذوا في المشورة فقال خصوب انا مرادي ان تكبهم
 نصف الليل ونلهم بالويل ولا تدع ان يصبح عليهم الصباح حتى تنهب اجسادهم بعامل

الرماح لانهم بانوا هذه الليلة وقد اشرعوا على الهلاك من شدة التعب فقالت له امة
 حميرة ليس هذا بصواب بل الاولى ان نبيت هذه الليلة هنا لتستريح من العناء وعند طلوع
 النهار نبادرهم بالحرب والقتال فان قاتلونا افنيانهم وان ابيحوا صرناهم فقال لما غصوب
 اتريد ان تتركنا عند المجدران حتى نبقى مثل السموات فوالله لا كان ذلك ابد اولاً
 بد غداة غد ان اشفي قلبي من اهل هذه الفعالي لانهم يستحقون عليها خراب الديار وضرب
 الرقاب ولا بد ان اخرب ديارهم ولحمهم في اولادهم واسبي حرهم وعيالهم حتى ينظروا
 بعينهم حاكمة امرهم ثم انهم بانوا على باب الحصن حتى اصبح الصباح فقام عترة في عاجل الحال
 وامر ولده غصوباً ان يمضي في جماعة من الرجال ويدخلوا الحصن ويخرجوا كل النسوان
 والبنات والاطفال الذين يصلحون للمسي ويستولوا على الاموال والمجوهرات الغالبات الاثمان
 وبعد ذلك يفرقون الاخشاب في كل باب ويلطخونهم بالزيت والزفت والقطران
 قال نجد بن هشام قلنا سمع مسرة وغصوب من ايها ذلك المقال نهضاً في ساعة الحال
 وتبعها مازن ومن معه من الرجال ودخلوا الحصن وتفرقوا في جنباته واخرجوا النسوان
 والبنات وفرقوا الاخشاب كما امرهم ايوهم واطلقوا فيهم النيران فارفع ما دخان الى العنان
 ونطائر لما الشرا في جميع الاقطار وعلا الصياح بما حل بهم من الدمار وعمل المحرق
 وسمع له زفر وشهيق واذا نظر ميثا وابوسهيل الى طيب النار في شدة ما جرى لهم من
 الويل ترجلا عن ظهور الخيل وما منهم الا من قلع من رجله مدها وضرب برأسه
 حتى تحطت اضراره ولول من فعل ذلك الخندان والمجوقان وجميع اليهود الكبار والصغار
 وصاروا يدقون على صدورهم وقد حاروا في امورهم وصار ميثا يقول لاني سهيل وحقي
 الشيم والعشر الكلمات ما جرت هذه النائبات الا منك . انت جلمت علينا تلك البليات
 فقال له ابوسهيل اسأل الله ان يهو اسمك من التوراة اما اتم الذين او قنعتموهم بالمال
 وتركتموهم في القيود والاغلال حتى انهم فعلوا هذه الفعالي واذا قولوا اهلنا المحرق والوبال
 قال ميثا وبلك ما كنت احسبان يتم علينا منهم هذا العذاب ثم جعل يرفع راسه الى السماء
 ويقول خطبونا معطونا اي اجرنا من هذا الامر المهول ثم اقبل على القوم من بعد ما اكثر
 على اني سهيل اللوم . وقال يا ويلكم قولوا للترناس يرسل الخزائن الى هؤلاء الشياطين الذين
 كبروا بالكلمة وليس لهم دين فقال لهم الخزائن الكبير قد ارسلنا لهم عشرين واظن انهم اليها
 غير راجعين فقال مرتوما مقدم الروم ان هذا فعل مذموم وما هؤلاء القوم الا عصاب
 لا يخافون النوائب ومن الراي انكم تدورون من كل جانب وتسمكون عليهم الطرقات

ولما ذهب لا يبقو منهم هارب لانيهم ما فعلوا هذه الفعالة من حريق الحصن وما فبو
 من الاموال والعيال الا وقد حولوا على الحرب فامسكوا اقطار البر والمسيب ولا تتركوا
 لم اللجاة سب فسوف اقاتلهم عند الصباح واجازهم على هذه الفعالة النباح واقدود اسودهم
 عنتره اليكم قود الجمال فعند ذلك اقبل عليهم بعض المحايو وقال له اشير عليك راي مسدد
 ان قبله مني فلا تنزع من احد لانك رايت قتالهم من غير لبس ولا عدد فكيف الساعة وم
 معتدون بالرد وقد ركبوا على صهوات الخيل واظن انهم يستريحون ويهيمون علينا في ظلام
 الليل وان افترقنا ذهبونا ودأوموا بالحرب والويل لان عنتره واصحابه اذا طلبوا منا شيئا
 لا بد ان يفعلوه والصواب اننا نظل في هذا المكان مقيمين حتى اذا كان غداة غد قاتلناهم
 وبذلنا الجهد فان قتلناهم كان مرادنا والا رجعنا الى الطريق الذي اتينا منه من غير تعوي
 فلا سبع مرتوما هذا القتال اخذه الانداهال وقال له هذا هو الحساب الذي حسبته ما هو
 حساب عاقل وما انت الا جاهل اصبر الى الصباح وانا اريك ما اقبل بهم من الحرب
 فيينا كان مرتوما في الكلام مع المحايو واذا بصيحة اخذتهم من ورائهم في خج الظلام وهم ينادون
 يا لعيس يا لعدينان وكان السبب في ذلك غصوب ومن معه حين جرى ما جرى واراد
 غصوب ان ياخذ اخاه ميسرة وسبع اليمن ويهجم بهم على اليهود في ظلام الليل فبنته ابيه
 من ذلك وامة وقد خافا عايد من المهالك وحملاه وهوم يطعها على ذلك بل فعل
 كما اشئى لان عنتره اراد تاجيل القتال الى الصباح فقال غصوب لا يكون ذلك مباح واوقف
 ما يكون الحرب على اثر هذا الحريق فوحق المشاعر العظام واليت المظهر لا تركت الفجر
 يطلع حتى امزقهم كل التمزيق واجعل كل حلف من الاعداء في طريق ثم انة طلب طائفة
 الروم فبنته ابيه خوفا عليه من الهجوم وتبع عنتره بقية الفرسان والابطال والنقت الرجال
 بالرجال وخابت الظنون والامال وعلمت السيوف الصقال وجري الدم وسال وسكرت
 الرجال من ضرب النصال وامتد عليهم الحرب وطال وطارت الروموس وتقطعت الاوصال
 وطلب الجبان الانتفال هذا والسيف في الظلام بلع والروموس تقطع والدم يجمع ومشايخ
 اليهود تصرخ وترفع ايديها الى السماء وما عاد احد يسمع وقد بدل عنتره الجهود في اليهود
 لانه من شدة غمطو عليهم اوقع فيهم الفناء وكان ولد ميسرة قد اتناهم ورى منهم خمسة وعشرة
 ولما ولده غصوب وامة غيرة فقد سطوا على طائفة الروم وفعلوا فيهم فعال النار بالخطب
 اذا اشتدت بها ريح الجنوب وما زالت السيوف تعمل وفي بوارق والنصم يخصو عالق
 والدم من الاوداج دافق والجبان مفارق وقد مات في تلك الليلة خلائق وشابت من

اهلها المفاقر ولم يزلوا في قطع العلاتق ووصل العلاتق حتى لاح الصباح من المشارق
 الا ان اصحاب النخوة هم الذين بقوا في القتال وما طلع النهار حتى صرعتهم قريسان بني عيس
 الاحبار وكانت وقعة في ارض خيبر لم يزل لها ذكر يذكر اذ ما جرى مثلها بين عرب البر
 الاقفر وكان غصوب انزل بمرثوما البلاء والمهوم لانه طعنه فقلبه على الارض ثم ان ميسرة
 طعن ميسرا فخرق فواده والا حشا وما سلم منهم الا من طلب البر والقفار وما ابوسهيل فقد
 راوه قتيلا فرجعوا الى مكان اليهود فوجدوا خيرا كثيرا وغنياما واموالا فنزلوا هناك لاجل
 الراحة واحتلوا على ما كان هناك من الاموال ولما استقر بهم المقام تشاوروا في الرجوع الى
 مكة والسبر من هناك الى ديار غمرة وقضاء حاجتها في تلك البلدان وخلص ديارها من
 المودان فقال عنترة هذا الامر لايم لنا ولا نبرح من هذه الديار حتى نكف اخيار جبار
 وذوي الخمار ونبرص ما فعلا في ارضنا وتلك الامصار لانهم ان علموا بغيا بنا طبعوا في قوما
 ولكن اريد ان ان ابست الى بني عيس في هذه الطريق من ياتينا باخبارهم عن حقيق
 فقالت غمرة والله يا ابا الفوارس لا يكشف الكروب الا اخوك شيبوب وانا متعجبة منك كيف
 ما اتيت به هذه النوبة فقال عنترة انا كرهت رفقة اذ نالني منه المضرة وصار يرد جوابا
 ويمن علي المتع بعد المرة وفي هذه النوبة وقع بيني وبينه كلام ونحن على المدام فاقصبت
 اني لا ارافقه في هذه النوبة فنزكت عند اموزيبة وخرجت على حالة الانفراد

قال الراوي وما قال عنترة لغمرة هذا المقال الا لستر حاله حتى لا تعلم باحوالها وعمالها
 فليطمح من ذلك حرد وعجب عليه كيف انه تزوج في السفر الا ان عنترة ما اتم هذا الكلام
 حتى اشرف عليهم راجل من ناحية البيت الحرام وهو بهم في البر مثل ذكر النعام فلما نظرو
 عنترة شخص اليه وتحير وعجب من انفراده في ذلك البر الاقفر واقبل على عروة وقال له
 يا ابن الكرام اتينا بهذه الراجل المقل من ناحية البيت الحرام لاني ارى حاله عجيبا واطنة
 عن هذه الديار غربيا فركب عروة وطلبة مثل ربح الهبوب حتى تقرب اليه واذا به شيبوب
 فبهم عروة عند معرفته اياه وبالسلامة هناك وقال له الان سكنا في حديثك يا ابا رباح فما
 الذي تم لك مع ذات الوشاح وزوجتك واخوك المجدبة هل خلصتها ام ربيتها في
 مكيدة لان عنترة كان قد حدث عروة بما جرى له مع سروة فقال شيبوب ماذا اخبرك من
 الاخبار العنيدة والسفرة التي هي من المخبرات بعيدة لاني اعرفسان اخي لا يتفد في الا في كل
 نوبة شديدة وهذه النوبة ما خلصت بهامن اتياب السباح حتى صرحت في النزاع ولولم يكن
 اجلي مديد لما كنت ابصركم في هذه اليد لانه سبرني مع زوجته فسرت في البر ولم اركب

الطريق من غزوة عن عليهما وخوفي من ان تصل الاذية اليهما وقد كنت اعرف ان سيف
الطريق من هاهنا شئ لا تضرب صيفاً وشتاء لقلة العابر عليها فرائها ناشئة فندمت على سرفي
ولقد كنت من معي بالهلك وسرنا يومين بلا ماء ونحن لا نعرف الارض من السماء فتركناهما
في جنبات الفلا وبقيتا مطروحين مثل القتلى ثم اني اخذت على كتفي العسا وسرت بين
التلال غرباً وشرقا فصرت اقصد المياه التي اعرفها فلم ارقها قطراً من الماء فاعجبت
وبقيت اطوف مثل المجنون على المناهل والعيون واذ لاح لي همة فوارس بين تلك القليلات
واليد وم لا يسوف الحديد وبين ايديهم جماعة من الصيد فطلبهم حتى اسالم من الماء
وذا في اولتهم الداهية المحسبة والمصيبة العظيمة السليك بن السليكا نار الحرب الملكة
الذي جرى له معك في نوبة هروما جرى وهرب واعجز في الصحرا فلما رايت طلست الحرب
فرحاً من معي من شياطين العرب فعند ذلك قال يا له من عجب والله هذا شيبوب
اخو عنترة بن شداد الذي في قلبي من نار واحقاد ثم انه لح في طلبي مع من معي من النخل ولم
ينزل براقي حتى اقبل الليل وكان العطش قد اهلكني فاقدرت على الفرار وندمت
الصبر ولحفتي الانهار فلما راى سليك ان النخل قد نصبت قبل تعبي نزل عن جواده وجد
في طلبي مثل الجواد العربي فعلمت عن الطريق وكنت بين الاحجار فسار يسعس في
القنار مثل الغزال بين كثبان الرمال فلما عدم في الامل رجع وقد ندم على ما فعل فعادت
اطلب النهر تركهم في الفلا وقد خدشني نفسي اني لا اقدر ان ادركهم بالماء وانهم يهلكون
من العطش والظما فدرت في ذلك البر ثلاثة ايام ليل نهار فما وقعت لم على اخبار فلما
بجست منهم طلبت اليست الحرام وقلت اذا علمت بخبركم التحقكم الى بلاد السودان فلما وصلت
الى الكعبة وجمعت ما تم لا ولادكم من ذي النخار واخبرني بعض الناس انكم قصدتم حصن
خيبر انيت اجسس اخباركم فعند ذلك قال عروة اما انت فقد سلمت من الموت المهود
واما نحن فاسرنا بجيلة تمت علينا من اليهود ثم حكى له كيف كان خلاصهم على يد غصوب
فقال شيبوب بعد ان قضيت الاشغال لم لاتعولون على الارتحال قال عروة اقامتنا لاجل
ذي النخار لان اخاك سمع انه رحل الى بني عيس وتلك الديار فاشغل قلته بالنار وهذه
الساعة يريد ان تكشف له الاخبار فلما فرغوا من الكلام رجعوا عند عنترة فسلم شيبوب
عليه وكان قد فرحوا بقدموه لما اقبل وشكوا لم المجموع والمثل فاحضروا له الزاد فاكل ثم
انه قال لايخيه ماذا تريد ان تفعل اترحل من هذه الديار ام تقيم حتى يهضر جبار وذو النخار
قال عنترة لا ادري يا اخي ما افعل وانا مخير من هذا العمل لانني ان سرت مع غمرة الى

بلاد السودان بقي قلبي على بني عيس وعدنان ولست سرت خلفهم في الطلب تختلف منا
الطريق وتتعب قال شيبوب ما قولكم في من يخفف عنكم هذه الكروب ويعلمكم بان
ذا الخمار عندكم متى تصاحي النهار ثم انه التفت ينظر الى البر ويضحك مثل المجهنون فقال له
عنترة ويليك يا شيبوب هل انت مثل السليح تغير عن الشيء قبل وقوعه فقال لا ولكن ارى
قارسا مقبلا في هذا البر الا فترط انك قاصد حصن خيبر فاحدق القوم نظرم فرأى فارسا
قد ظهر فارسا الى ما زنا وغصوبا ليضراء اما عنترة فاحطى في شيبوب وسأله عن زوجته
سروة وما فعلت فيها الايام وهل اوصلها الى بني عامر ام جرى عليها شيء من الاحكام فحدثته
شيبوب بجميع ما جرى عليه من عدم السعد فغاب عنترة عن الوجود وقال ويليك
يا شيبوب لم اكن شيع اثرها حتى تعلم خبرها فقال له والله يا ابن الام لقد جهدت نفسي على
ذلك حتى ايقنت بالملك وكلة لاجل المولدة الذي معها وكان اكثر تعمي لاجلها قال
عنترة والله قد قطعت ظهري وجورتي في امري ولم يزلوا على ذلك الحال حتى عاد ما زنت
وغصوب والفارس معهم موثوق بالحبال فقال له عنترة اخبرني من اين انت وارد والى اين
انت قاصد فقال لم يبق ذمة العرب اخبروني انتم اية طارقة طرقت هذه الديار حتى
صارت بعد اهلها فقال عروة ساء اهلها التديروا لهم قوم مداعبر فقلعنا اثارهم وغربنا
ديارهم فحدثنا انت بحديثك وكن صادق والا تنهنا جسدك بالسيف البوارق فقال لم ان
صاحبا جبارا فاني هو ورفيعة ذوالخمار ابشر اهل الحصن بوصولهم ومعهم غنيمة قادمة
عليهم لاننا طرقتنا ارض بني عيس وقت السحر وذلك لاجل عنترة حتى ننزل به العبر لكنه
سلم من الثواب فسقنا اموالهم وعدنا على الاثار وقد تبعنا الخيل من خيامهم والديار فقتل
منهم جبار وذوالخمار جمعا لا يقع عليهم عيار واسروا المقدم عليهم وهو الذي يسمى قيس بن
زهير واحلوا به البلا والضير وبعد ذلك رجعوا قاصدين هذه الديار ينتظرون ما كان
من عنترة واولاده وما لم من الاخبار فقال عنترة وهل ظنرتم باحد من النساء الصسيات
او من البنات الخفيات قال له الرجل نعم ظنرنا بجمارية عيسية جميلة المقدار يقال لها علة
زوجة عنترة الفارس الكرار ولولا ان يعشها صاحبنا جبار لكان قتلها ذوالخمار وادومها
الدمار لما بينة وبين عنترة من شدة من الضغائن والاحقاد فلما سمع عنترة ذلك الخبر زادت
نيرانه والذكر لان العروس الجديدة ضاعت والقديرة في اسر يهود خيبر ثم انه امر اولاده
بالركوب ومن معه من رجاله ووجد في الطريق التي الى منها اليهودي واما غمرة فامهاضت
ارقبته وقالت هذا من اليهود الذين احتالوا علينا وقد اورثونا الضرر واما عنترة فانه تذكر

رضعت هلاك مع لبني فاحبا الروح في بدني
 فصدى واحجري واصفي بلا خوف ولا حزن
 وقد اصحت سيدتي ومالكى بلا شين
 فلست احول عن ودي وعهدي لم يكن خوفا
 فوادي في هلاك غذا وعهد الحب مرهفي
 قدّم وهو في كبدي واصفى مالك البدن
 فلا اسلوك يا املي ولا انسانك باسكي
 ان ابقى في قبوري ويلى العظم في الكفن

قال الراوي وقد لان قلب عنترة وتذكر ما جرى له مع علة في الايام الماضية وكان المنيب
 في ذلك ان علة لما امرت عنترة ليلة الدعوة بتقيل اقدامها خرج من عندها وهو غضبان
 وهي قد تجملت من معيرة السلطان لانهن انصرفن من عندها شامات وقد ندمت على ما
 فأت وصار يبلها من كلام اعداها ما يقطع احشاها فقالت لا يها ارحل بنا من هذه الديار
 التي لا يقر في فيها بعد ابن عبي قرار لان كلام الحصاد جرحني واحرمني المنام واورثني السقام
 وكان ابوها ايضا قد قطع قدره عند اهل الحلة وصار في قلبه الف ديلة فاحضره الملك قيس
 قدامة واخرق حرمة ومقامة واستطال عليه بالكلام وقال له يا قرنان لما نال لم علمني بان
 عنترة سار من بيتك غضبان حتى تبعناه واستعطفناه واسترضيناه ولكن سوف نندم على ذلك
 عندما نضيّق دونك المسالك ثم لامة من في الحلة على فعالو وبحثة على قبيع اعمالو فلزم بيثة
 واستتر واجتنب عن كل بشر فطلبت علة البعد عن بني عيس فاجابها ورحل بها من
 الديار وطلب المسير الى بني عامر فوقع بهم جبار وذو الخمار فقتلوا من معهم من العبيد وسبوا
 علة وامها واباها واخاها فصارت علة تنكي وتحمص على ما فعلت بحق عنترة وكان ذو الخمار
 يرافقها مرافقة الشامت ويقول لما بالكاع ابن هوا سودك الذي جرات على الاموال فكانت
 تسمع ذلك الماتل وتقول انا الذي قرطت في اسودي وخربت ييني بيدي ثم انها اخبرته
 انفسار الى مكه وهو غضبان لرافق غيرة الى بلاد السودان فقال ذو الخمار من الراي الصواب
 ان تغبر على اموال بني عيس الكلاب فقال جبار دبر ما تريد فاننا عن امرك لا نعيد فخصنا ربيع
 وبنينا منيع وفيه جملة يهود يلتون قوم عاد وثمود فقال ذو الخمار اعلم لو كان هناك الاسكندر
 وما عنده من الفرسان لخلص عنترة الحصن وانفام بجذ المنيب والسنان لانه لا احد لسعادته

ولا فتور لعزيمو وانا ما نظاهرت في عداوتو الا لا بلغ بعض متزكو ولكن هذا الرجل له فيه
الرب ارادة حتى بلغ كل هذه السعادة

قال نجد بن هشام ولما فرغوا من هذا الكلام قصدوا مراعي بني عيس وتلك الاكام
وساقوا العبيد والاسمال وساروا يطلبون حصن مخبر وتلك الاطلال الا انهم ما ابتعدوا
حتى جد القوم خلهم فعدوا اليهم وزعقوا عليهم وقتلوا منهم جمعا غفيرا وجينا كبير وكان
الملك قيس فقتلهم وعلى راسو راية العقاب وحوله الف فارس انجاب فارس ذي الحمار
الغنية مع ثلاثين فارسا وقال لجبار هذا ملك القوم قد ادركنا فاذا اغنيانا هولاء
لانرسة احدا بعدد من الفرسان ثم انهم طلبوا صدور القوم وعطفوا عليهم من ذلك اليوم
وكان هذان الفارسان يلتقي كل واحد المجمع وحده فاهلكوا اكثر الجيش واسروا الملك
قيسا واخاه الحارث بعد ما اغنوها في الجراح واخذوا معهم جماعة من الفرسان الوقاح
وعادوا راجعين خلف الغنية فحرب من بقي من بني عيس وطلب الهزيمة هذا وذو الحمار
يقول وحق الكعبة لاجهدن النفس في قلع بني عيس واطلب اسودهم ولو طلع الى موضع
الشمس لان هولاء القوم لم طرفان الواحد منهم عترة والثاني هذا الملك قيس الذي ادخله
في نسب العربان فبرادي اذا وصلنا الى الحصن ان اصلب الجميع ولا اترك منهم رفيعا
ولا وضعي واما علة فاعلمها في تدهيا يوما كاملا وان بقي فيها رفق امرت العبيد ان
يضربوها بالجنادل فقال جبار يا سبع افعل ما تريد باسراك وهي هذه الجاربة لان قلبي
احبها حبا شديدا وعولت على ان اتخذها حليتي فقال ذو الحمار كيف يجوز لكم ان يتزوج
الرجل منكم بامرأة ليست من ملئو ولا هي من عشيرتي وكيف يحلها لك الجورقان فقال جبار
هذا يجوز لنا ان نفعله وليس فيه علينا انكار فقال ذو الحمار اما اسع كلامك ولا اعطالك
في افعالك ثم انهم جدوا في المسير فصار جبار يكرم علة غاية الاحرام حتى اذا اقتربوا
من الديار ارسل جبار ذلك الفارس حتى يخبر بالخبر فقتله غيرة وسار عترة قاصدا خلاص
الملك قيس وفي قلبه النار على علة وهو قد صفا لها وراق

وما تعالى النهار الا والغبار قد ثار فعلم عترة انه غبار جبار وذو الحمار اما جبار فلما
رأى غبار عترة التفت الى ذي الحمار وقال له ما قد التناك كل من في الحصن فلا تخش
من عترة وما ام جبار هذا الكلام حتى انجلي القتام وبان من تحية غصوب وامه عترة من
شداد فنظرها ذو الحمار فلحقه الارتباب وانهم لسانه عن الخطاب وقال لجبار اليوم ترسه
حرثا بهول اسود الغاب فاسع مني ما اقول لك قبل ان تذهب اروا حنا ويحل بنا

العذاب بها فله قسطنطين من هذه الخوول المصنوعة ليجد في الحرب قبل ان يسبقها كاس العطش
 فلما سمع جبار كلام ذي الخمار انكر عليه غاية الانكار وقال لسوئك يا ذا الخمار وانت بهذا
 القلب عادية عترة واردت انت ببق لك ذكر يذكرو وتطلب المنازل العالية اذ وحق
 النصر الاكبر ما بقي لي عن محبوبتي عبلة مصطبر فاما انا لم مقصدي او تفارق روحي
 جسدي فقال له ذو الخمار انت كانتك مجنون لا تدري ما يكون وما تعرف من اقبل عليك
 اليوم يا جبار ولو كنت تعرف ذلك لكنت حلت بك المالك وبصرت الخيل خالية من ركابها
 في المجال يا وبيك هذا عترة الذي لا يخاف من الموت اذا ابصر فان شئت اثبت او شئت
 فاقهر ثم انه قال لاصحابي الان ثبت عتدي ان صاحبكم مجنون ولا يدري ما يكون فاليوم
 يحمله هذا العبد ولو كان السيد هارون ماسكا يده ثم انه اشار لرفقاءه وطلب الحرب
 والنجاة ولما نظره الامير عترة هاربا زعق على اخيه شيبوب وقال له وبيك يا ابا وياح ادرك
 هذا القرنان قبل ان يوسع في الفلاة فعندها اطلق شيبوب ساقه للريح وتبعته غمرة وولدها
 غصوب وعترة طلب الناحية التي فيها عبلة فاعترضه شداد ابوه واراد ان يلقى عنه هذه
 الدبلة فلما راي جبار ذلك الحال حار عقله ولحقه الانذهال فحمل عليه وناداه ودام يمتها
 الحرب والقتال فطعن شداد اقبلة وحمل على الفرسان وقد علا الصياح من النسوان
 اللواتي كن مع جبار وكذلك قيس قد فرح واستبشر حين سمع صوت عترة هذا والحمل قد
 انطلقت على بعضها البعض حتى ارتجت منهم الارض وسيف ساعة الحال جرى الدم وسال
 وصارت الخيل تشي خبيبا وعاد نور الشمس مخجبا وقد جدت الاخصام واختلطت اليهود
 بالعرب وتعميت غاية العجب كيف جعل الله خلاصها على يد عترة فارس العرب ودام الحال
 الى ان تضاحى النهار وعلا وتد حرجت جماجم اليهود في الفلاة ورأى جبار ذلك الوقت نارا
 لا تصطبلى والتي يمر زاحرا لا يعرف له اول من اخر فانقطع حظه من عبلة ونزلت على قلبه
 الدبلة وندم كيف لم يطاوع ذا الخمار وهرب لانه قد وقع في الشعب فصاح بعترة وطلب
 منه الامان فقال له عترة يا قرنان قتل ابي سيد الفرسان وتطلب في الامان ثم انه تاخر عترة
 بمقدار طول ربع وطعنة طعنة صادقة في لبتو وانكا عليه بغضب فاخرج نصف الرمح يلع من
 نقرته فوقع في الارض يخبط في دمو وحمل عترة على باقي اليهود ففتروا قوا بين يديه ثم انه
 عاد الى قيس ومن معه من الرجال وحملهم من الاعتقال فعندها تقدم قيس اليسو وشكره
 واثنى عليه وشكاه ما فعل جبار وذو الخمار وحديثه عترة كيف اسروا اولاده حول البيت
 الحرام وكيف ساروا وخلصهم بالحقاسم والتدير الذي دبره اليهود للقام والملك قيس ذهب

من تلك الاسباب وشكره وعزاه في ايئسداد فعند ما كى عترة بدموع غزار وانشد هذه الاشعار
 هذه فعالي يوم كل كرمه
 وانا المام الفاتك والمغوار
 لما بقي جبار لاقى حنفة
 من فارسي تروى له الاخبار
 فمقته كاس المنون بطعنة
 وتركته ملقى علاء غبار
 خلصت قيس الراي بعد قياسه
 وعلى المنون ترى الكاة تدار
 وانا الذي جندلت كل مدحج
 في موقف شخصت له الابصار
 ويل لمن يبقي عنادي في الوري
 وانا المزر الضم الكراز
 نجمني علا فوق الثريا صاعدا
 في الافق كم شهدت عليه فغار
 واذا ركبت تقطعت من هني
 قلل الجبال ومالت الاقطار

قال الراوي فلما انشد عترة هذه الايات ترنحت لما السادات وبكوا على الامر شداد
 وتفتت منهم الأكباد واما عيلة فانها لما رأت ابن عمها فعل هذه النعال وخلصها والقيلبة
 من الشد والنعال رمت بنفسها من اعلى المودج وهولت اليه وقبلت في الركاب قدنيو
 وبكت وشكت ما جرى لها وقالت يا ابن امي لما ذقت الاسر والمهملان عرفت قدرك والشان
 ثم زاد بكاءها وجرت الدموع من اجفانها فلما نظر عترة الى ذلك الشان كاد يقضي
 عليه من شدة الاحزان ثم ترجل اليها في ساعة الحال عن ظهر الجواد وقد قل جلده وضماها
 الى صدره وطيب قلبها وارجمها الى هودجها وعاد الى ظهر الجواد وطلب الناحية التي
 هرب فيها ذوات الخمار حتى يصير ما تم وسار بمن كان حوله من الابطال الا انه ما لوى راس
 جواده حتى اقبل اليه شيبوب ومن خلفه غمرة وغصوب وبهم ذوات الخمار وهو مندود الاكتاف
 وموثوق السواعد والاطراف وكان السهب في ذلك ان ذوات الخمار لما هرب وجد شيبوب
 له في الطالب وصار يريه من بين يديه ويطلق النبال عليه وما زال مع ذوات الخمار في علاج
 وجدال حتى ادركته غمرة وغصوب بالرجال وكان قد هرب معه جماعة من الابطال
 فبهوا منهم الارواح واقتنوم بالبحر فلما اشرف منهم على التلف وقف وطلب منهم الانصاف
 فصاح فيه شيبوب ويلك يا نسل الاحرام من انصنت من الناس حتى تطلب الانصاف . ثم
 رجم صدر جواده بنبله فاصاب مقتله وسقط ذوات الخمار على الارض فادركته شيبوب وقبض
 عليه قبل ان يقوم واتزل به الموم ثم تعاونوا عليه وعارضوه على ظهر الجواد وساروا به حتى
 اوصلوه قدام عترة بن شداد فلما صار بين يديه ونظر اليه اخذه الغيظ ونزل بالسوط على
 كتفيه وصار يضرب على راسه وصدره ويديه ورجليه ويجود بالضرب عليه وكلما تدحكر

قتل ابيو يوحنا الاذية اليوم انهم ساروا حتى وصلوا الى مكان الجمعية والجلاد ورفعوا
القتل حتى وقعوا بالامير شداد ونزلت رجال بني عيس والنسا وقد اكثروا العويل والاسا
وصياحت الصياد ولطمت الاما وقال الملك قيس هذا والله ركن بني عيس قد ابهر
قلعنا الله ذا الخمار ثم تقدم بعده الربيع بن زياد وقد اكثر المكر بالكامر للعداد وقال من
بني لبني عيس بعدك يا شداد لقد كنت كثير الخير والساداد وذهب بعدك الراي والرشاد
ثم بعد ذلك بكى عنترة وتحسر وحلف وقال وحتى الذي عزوا فقد لا ادفن ابي حتى اذبح
كل يهودي في حصن خيبر وما شيبوب فشق ما طيو من لباسه ووضع التراب على راسه
وكذلك الرجال والنسا واكثروا من الاحزان والاساءة وقد امر عنترة شيبوباً ان يصبر
ابيو فصبه وحمله على بعض الحمال وعادوا طاليلين الديار والاطلال وعنترة في المقدمة
ودموعه على خديه منجبة وهو يقول سبحان من له الدوام والبقاء وزادت به الاهوال
فانشد وقال

يا عين سحي بدمع منك مد راي	لفقد شداد ذاك الضيفم الضاري
مروي الكاة ونار الحرب في شعل	مفني الاعادي بسيف منه تبار
من زاهر خيول القوم غاسرة	من بعد شداد ذاك الموقد النار
الفارس الاشوس المرهوب جانب	الماجد القبل حقاً كاشف العار
يكنت لمصرعو عيس وساغر من	فوق البسيطة من عبيد واحرار
هذا المصاب غر الراسيات له	حزناً لموت امير آخذ الثار
ان كنت تغدي باموال البسيطة قد	فديتك اليوم ياسمعي وابصاري
ولو علمت بالاقاه بعدك من	سيفي صدوك ذاك الكلب جبار
طعنة طعنة من كف اروع لا	يخفى تدارك ربح منه خطر
تركت رزق طير الافق تنه	عرج الضباع بانيايه واظفار
فالنوم بعدك قد حرمت ابد	كذلك سائر لداتي واوطاري
ما زلت ابكيك ما ناحت مطوقة	فوق الفصون وما هب الهوى الساري

قال الراوي فلما فرغ عنترة من شعره تقدم اليه شيبوب وقال اريد يا اخي ان تسبح
مقالي وتبلغني امالي فمضى وصلى الى الديار ودفنت والدك وقررتك بالفرار اذبح على قبره
هذا اليهودي ذا الخمار فلما سمع ذو الخمار كلام شيبوب قال لعنك الله على هذا الراي الوخيم
فلا ستر الله عليك ولا بارك فيك يا وبلت انركه حتى يصل الى الديار ويدفن اياه

ويذهب عنه حزنة وبكاء فالتفت عنتر وقال والله يا سبيع لقد صدق شيبوب لانك تارة
تصير مجوسياً وتبعد النار وطوراً يهودياً تصعد الاسفار ومرة تعبد الاصنام والاحجار ولا تقعد
على دين ولا يفر فيك قرار يا غدار يا نسل الاسرار ثم جعل يضربه بالسوط على قنائه حتى
كاد يعدمه الحياه ولما وصل الى الدبار خرج الى لقاهم الكبار والصغار فلما علم اهل
الحلة بموت شداد عظم عليهم البكاء وزاد ورميت مضارب في زياد طما اخوة مالك وزخمة
المجود فكانوا اعظم رجال الحلة بكاء فرموا مضاربها وقلما الاوتاد ونادى عنتره اجه
ونادى شيبوب واسيداه وصاحته سمية خليلاه وصاحته زيبية واحرماء ونادى مارن
واطال لدهاء ثم انهم شغلوا ما كان عليهم من الثياب واكثروا من البكاء والانتحاب ولطبت
الكحل عصب الانراب ولم يزلوا في بكاء ونواح حتى تفرحت منهم المنفل الصحاح فعند ذلك
امر الملك قيس بحفر قبر مالك اخيه ودفن شداد فيه فتقدم شيبوب وجريز وفعلا ما
امرها الملك قيس وانزلوا في القبر طما طما عليه التراب هذا وهنتره قد اسودت الدنيا في
عينيه ووقع مغشياً عليه وغاب عن دنياه فقال عمارة لالاخيه الربيع متى يلحق عنتره اياه وانال
من عبلة ما اغناه فوقعت كلمة عمارة في اذنيه ففتح عينيه وزاد به حزنة وجواه وعظم عليه
كلام عمارة فكتم بلواه وما كان يطفى ما يطفى من لميب النار الا نشيد الاشعار فانند وقال

يا عين سمي دمعك المذروفا	وابك على الشهم المميد الوفا
ولقد بكيت لفقده صغيراً	ولأبهرن سروري المالموفا
ولا حرم من مهاجري طيب الكرى	من بعد فقد الحائي كفوفاً
من ذا يرث الخيل بعدك في الوري	ويصير بالمجد السني معروفاً
غالتك كف الدهر نبتاً من بدر	تركت فيادي موجعاً ملهوقاً
ها قد غدا الجبار بعدك في الفلا	ملق وقد غنخ التراب سفوقاً
وتركت وحش البر يهش لحمة	والطير فوق دمايو معكوفاً
يا كعبة الجود التي ما مثلاً	طرقت بنائية وكمت عطفوقاً
ما كنت احسبان هذا في الوري	غبري وغبرك من برد الوفا
فسفالك رب العرش غيباً وليلاً	جوداً ولا زال السحاب الوفا
محب السلام عليك كل عشية	طول الزمان على الدوام وقوفاً

قال الراوي فلما فرغ عنتره من هذه الايات تناثر من اجفائه العبرات ثم اقبلت
سمية زوجة الامير شداد وهي كثيرة العدد وزيبية من خلفها وقد شلت الثياب ووقعت

حمية على القبر ووضعت التراب على رأسها ولطمت وجهها حتى تغيرت حولها ودارت
النساء من حولها ومن يدين على ذلك الحال حتى ضعفت مهن الاوصال ثم افانفت
مهمة ولشارت تقول

جفاني الكرى وأنا في الفسق وساعدني الدمع لما أتدق
لنقد هام مضى وقضى وقد زاد مني علو القلق
فبين بعد شداد يحمي المحرم اذا الحرب ثارت وسال العرق
ومن يردع الخيل يوم الوغى ومن يطعن الخضم وسط الحدق
ومن يكرم الضيف في ارضه ومن للمنادي اذا ما زعق
لقد صرت من بعده في ضنى وقلبي لاجل الفراق احترق

قال الراوي ثم انها بعد ذلك النظام تقدمت الى عترة وهو كبير الم والفكر وقالت له بحق
الثرية سلمي فرسان مخبر حتى اذبحهم بيدي عسي تنطفي نيران كيدي فقال لها عترة دونك
وما تريدني واقعلي ما تشهين ثم اعطاها سكيناً وامرها ان تقتلك ففهم اجمعين فاخذتها
بيدها وشمرت على زندها وصار شبوب وجماعة يقدمون لها واحد بعد واحد حتى
ذبحت خمسين ثم تقدمت زبية وقالت يا ولدي دعني انا ايضا اثني كيدي فقال لها
دونك وما تريدني فشمرت زبية على زندها وصار شبوب يقدم لها حتى ذبحت ثمانين
وبعد ذلك تقدم مازن ونحر مائة وثمانين وذبح الباقي ميسرة وصارت جثث الجميع على
الارض منتشرة

قال الراوي لقد اخبرني من اتق بان اليهود كانوا سبعمائة وسعين رجلاً فحل بهم
البلاء اما عترة فتذكر افعال ابيها وبكى ثم امر باحضار السبي الذي من حصن خيبر فاحضروا
اليه النساء والبنات فامرهن ان يدرن حول القبر سبع دورات ثم عتقن من القتل
والبليات وبعد ذلك جلس للعزاء وسمعت العرب يقتل الامير شداد فأتوا الى عترة بعزونة
من كل شعب وواد ولم يزلوا على ذلك الحال اربعين يوماً وهو لا يلتذ بأكل ولا نوم ثم
بعد ذلك دخل الملك قيس والربيع اليه وقبلا راسه وبين عينيها واخرجاه من بيت
الاحزان وانسياء نواب الزمان وما زالوا عليه حتى سقاه المدام وبعد ذلك ارسل الملك
قيس اليه فحضر وسلم عليه فاشار عليه قتل ذي النحر الكيم الغدار وقال له اقتله واقتل شره
لعنة الله ما اكثر مكره وغدره فقال والله يا مملك لا يمنعني من قتله الا جميل دريد لانك قد
رايت ما فعل لي في مكة وهذا زوج ابنته ثم ارسل عترة الى دريد يخبره بما فعل معه فذبح

الخمار من الامر المجهول ويقول وحق الكعبة لولا جميلك لاصبح مقتول ولكن لما اسرته تركته
عندي في الاعتقال وما انا متظر منك السوط والصار عترة يقطع الاوقات بالسرور واللذات
وشرب الخمر والطاسات وهو يذكّر التجارة سرور وهو يتنى ان يسبح خيرها ويعرف
مقرها ثم انشد يقول

عدل العواذل في هواك مضجع	لو اثم عدلوا بين ذا يسع
عدلوا ولو عدلوا بارباب الهوى	ما حاولوا ما ليس فيه مطع
علموا بانك هاجري فتوجروا	اني لذلك بالامالة اروع
عدلوا صفاتك فانتفعت بلومهم	واللوم فيه ما يضر وينفع
عبد يساديه الهوى فجيبة	طوقا فيدعوه الغرام فيسبع
عار على عيني الكرى لكها	للطيف في سنة الكرى تنفع
عيني تمام اذا هجرت لعلها	هرور طيفك في المسام تنفع
عدنا بحمال كما عهدت فانة	لم يبق في روض التصريح

قال الراوي وكان عترة يشد هذه الايات وفي حضرته جماعة من السادات من
كانوا يعرفون هذه الاشارات فعلوا ان ذلك من اجل التجارة فقالوا له يا ابا الفوارس
تأني على نفسك واقل ما عندك من الاحزان ونحن نسال عن الاخبار ونقتفي منها الآثار
قال الراوي هذا ما كان من عترة وقصته واما ما كان من امر سودة زوجة فانه لما
تركها شبيب في الدرب لا مأ وقد اشرفت على الهلاك والنساء وانظروا الي وقت المصا فاما
عاد وداموا على ذلك الى ان اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح وبها في ثم وحرث وغم في
تلك المعاهد والدمع واذا قد اشرف عليهم خمسون فارسا من بلاد اليمن وبين ايديهم
ثلثمائة ناقة يحزونها باسة الرماح وهم مجدون بها في تلك الطاح وقد خرجوا من ديارهم
تي طلب المكسب فوقعت طريقهم على ارض بني عامر فساقوا منها هذه الثياب وساروا على
غير طريق وقد وقعوا في سرور ومن معها فمقوم الماء وشكروهم ثم قال لم منكم السرة
انتم من اي العرب وما الذي القاكم في هذا السبب فاجابهم الشيخ بجميع قصته وكنه حال
ابنته فاعطوه النمام واركبوه هو وعماله ووصلوه الى دياره وادخلوه اطلاله ولما وصل
الشيخ الى حلقه تلقاه اهله ورجال عشيرته وسالوه عن حاله

الكتاب الخامس والثلاثون

من سيرة عنترة بن شداد العبدي

فقال لم تركوني في مكة عند بعض العرب وخرجوا في طلب المعاش ولم يكسبوا وبلغني
انهم ملكوا وحل بهم المطب وحين سمعت ذلك رجعت وهذه حالتي وقد خلصت ابنتي
واتفق ان الجارية سرقة حملت من عنتروبان حبلا وظهر وحملت ايضا جاريها سعدى
من شيبوب فاختفا امرها وقد وضعتا في ليلة واحدة فتولت العجوز امر ابنتها فوضعت ولدا
اسود احبس راسه كبير واثق الفطس كبير الاذان ينزع من رؤيته كل انسان بهكفوف
واعضاء مثل اعضاء الاسود وصفاته غير صفات المولود لانه مدور الوجه واسع الصدر
وصورته تشبه صورة التوراج بوجنات سود متملة وعينين مثل السرج المضية وما سعدى
زوجة شيبوب فولدها الطف صورة وخلفته لطيفة مشهورة مشقوقة القامة رقيق الساقين
عريض المنكبين وقد اتفق بقدرته خالق الخلق والبشر ان حمل هذين الولدين كان سبعة اشهر
فعاثت ام سرقة الاثنتين فوضعتا ذينك الولدين واخرت زوجها بما جرى فقال لها
اخبريني بماي حجة نفع بها عند الرجال وما الذي عنا ابطال عشرينا الاقبال اذا راوا
هذين الولدين الاسودين قالت تلك العجوز اسبع ما ادير من المقال وهو يني عنا القبل
والقال وذلك انك تقول ان جاريها سعدى قد رزقت الاثنتين وتدها تباشرها وترضعها
في النهار والليل فلما سمع الشيخ مقالها قال لها افعل ما بدالك فعند ذلك اجتهدت في كتمان
الحال فلما انقضت ايام الولادة وتمت فيها المشقة والارادة كتبوا الامر. وعلم اهل الحلة في
ولادة الولدين فسالوا الشيخ والعجوز عنها فاخبراهم بما ذكرنا وقد تولت سعدى رضاع الاثنتين
وكان كل من يراها يظن انها اخوان فصارت سرقة ترضع ولدها في الخلوات وتحزن
عليه حتى الاموات وكانت اذا ضمت الى صدرها وقت الرضاع تسمع له ههمة مثل السباع
وكان اذا ابلى عليه بالرضاع بغضب فسمته الغضبان وسعدى سميت ولدها الحذروف
لاجل لطافته خلقت وسرعته فركب هذا ما كان من وصف ابن عنترة الغضبان والحذروف
ابن شيبوب والان نرجع الى ما كنا فيوم من الكلام في امر عنترة وولده غصوب وما جرى لم
من ذلك الامر المروهب وامو غيرة ومن معها من الفرسان وسامر بني عيس وعدنان وذلك
ان عنترة لما قتل جبار واسر ذا الحمار وجرى له من حزن ابيه ما جرى واقام في الديار ينتظر

ما يأتي من دريد في امر ذي الحار اناه المجراب يقول له يا ابا الفوارس اضرب رقبتك ولو
كان ولدي لانه قرح بفعلوك كيدي وعلمت ما فعل بجفك وهو لا يريد الا ذمك لانك لو
قطعت بغير علي كان ارجع قلبي فلما بلغ عنده ذلك الكلام ضاق ففسح صدره وبقي مغيباً في
امره وكان الملك قيس وعروة وبقية الاصحاب اشاروا في فعله فقال عنده انا لا اقبل هذه
المقيل ابقه حتى يرسل دريد بعالي فيوم اخرى لانه ارسل يقول وددت لو لم تعطني
به وهذا يدل على ان صدره ضاق بسببه

ثم ان عنده بعد ذلك الكلام صار يتقرب الاخبار فاصبح في بعض الايام مكروب
لا يقدر على الركوب فاتي اليه عروة وولده ميسرة وخصوب يسالونه ما المانع عن الركوب
فوجدوه يتحدث مع شهبوب فلما دخلوا عليه حيواه بالسلام فرفع راسه ورحب بهم وبأدأهم
بالكلام وقال لم ياتي الا عام قد رايت البارحة مناماً واظن انه يدل على شرب كأس الحمام
وقد اصيبت قلبي البال فقال عروة خيراً ان شاء الله رايت اوشراً بعد دينة فاخبرنا به واعلمنا
بها رايت قال رايت قد خرج من صلي شبل اسود ثم رايت صارقداي وتمرغ في التراب وقام
المتي في صورة عقاب وقد صار له كب وعظب ثم طار في الهواء كأنه شيطان حتى غاب عن
الاعيان وعاد الى ابعد مكان وقد اتمع في القضاء والقض على انقضاء القدر والقضاء وبلد
نحوي موافق فيمكن مخالفة من اكنافي وجذبني ورماني على ظهري ويمكن مني وركب على
صدري واراد ان يخرني فمددت يدي اليه وانا على غير الاستطاع فطلب ان ياخذني ويطير
بي في الهواء فاشرفت منه على التلف فهببت ان ارفعه وابعد عن صدري فانهبت واما
مرعوب في امري وقد اذهلني ذلك المنام واقول اني ما بقيت اعيش اكثر من هذا العام
فلما سمع شهبوب هذا الكلام قال له ان هذا اضغاث احلام لاني انا الاخر رايت مناماً كاني
ناغم في الصحرا وكان طيراً انتفض على راسي على وجه الثرى فاستحال الطير الى غزال فتصارعت
معه وضابقي غاية الضيق فاردت ان اجذبه فذرق من بين انخاذي فخرت في امري وانتهيت
وانا مرعوب فقال عروة صدقت بل شهبوب ولكن منام اخيك مرعوب لان العقاب والطيور
والبحور حروب والصواب اننا نتخذ عليهم من هذا الحال وينوي حرسه كل ليلة واحد
من الرجال فقال عنده لا فصلت ذلك ابداً ولا اشتهت بهذه النعلة العدى لاني اعلم ان
الحذر لا يدفع القضاء والقدر والذي يريد رب السماء نافذ في البشر ثم قدم الطعام واكرمهم
غاية الاكرام وبعد ذلك بايام قلنا نزل سلا ما كان اعتراه من المنام ودخلت غيرة اليه
ونزلت بين يديه وبكت وانت واشتكت فقال لما يا غيرة لماذا البكاء والابتن والاشتكا

فقال يا حامية عيس وعدنان اطلب منك تمام الجميل والاحسان واريد ان تسير معي الى بلاد السودان حتى تأخذني بالثار وتكشف عني العار وان كنت يا ابا الفوارس تتعاق بعض الاشغال فاريد ان تأذن لي بالارحال ويكون ولدي في صحبتي لانه غذا بعد الاهل عدلي وبتروك حسرتي وصارت قبل قدميه فلما رأى عنترة فعلها وقد كرم كانت يوم من العز استحي وعول ان يبلغها منهاها وينصرها على اعدائها فانشار وقال

نامت فعلي هل رايت نظيرة اذا جرحت نفس الجبان من المحرّب
سلي التوم عني يوم مشجر القنا ويوم يجود الرمح بالطنن والفرب
وعرضي نقي ابني ان اعنه عن المين والقصاء والزور والكذب
واني اسير نحو قومك سرعة واكشف عنك العار بالصارم المضرب

فلما فرغ عنترة من هذه الايات قال لها وحقي من انبت النبات واحيي بقدرتي الاموات لا سار في اخذ ثارك الا انا فبين معي من الفرسان وافني السودان واذبحهم بالصارم الجان ثم انة في ساحة احمال زعق على شيبوب وقال له وياك يا ابن الام ابني بعروة وبعض الرجال فلما اقبل عروة سلم عليه وقال له ما حاجتك يا ابا الفوارس فقال هذا هبتك للسفر ومعك رجالك الاجداد لتسير مع شجرة الى ارضها والبلاد واخذ لها بارها من السودان فلما علم عروة بهذا الشأن قال ومتى يكون المسير يا حامية عيس وعدنان قال له غذا ان شاء مكون الاكون فعد ذلك مضى عروة الى رجاله واخبرهم بما كان من عنترة واحواله ولما عنترة فانه مضى عند الملك قيس واطلة بما كان منه وما بداله فقال له يا ابا الفوارس كلنا نسير في صحبتك ونسوي في قضاء حاجتك ولا نعد عن معونتك لانك سيفنا الصقيل وباعنا الطويل فلما سمع عنترة كلام قيس شكره واثني عليه وخرج من بين يديه فارسل قيس الى اخوته يعلم بذلك الكلام فركبوا خيولهم وصاروا ينتظرون خروج عنترة من النجاش على ان عنترة ما اهل التوم تلك المهلة الا ليدوع ابنة عمو عبلة لانه كان قد دخل عليها وقبلها بين عينها واخبرها بما كان من امره وشرط على نفسه ان لا يغيب الا القليل لا يغلبس له على فراقها سبيل فبكّت لذلك عبلة وكثر لها على فراق ابن عمها فطبيب عنترة قلبها وخفف لوعتها وكرها ثم قبلها وقبلته وودعها وودعته . وبينما هم على ذلك واذا بشيبوب قد عاد اليها وقال لعنترة يا ابن السوداء ان الملك قيس واخوته بانتظارك وانت مترص هنا تقضي اوطارك فعند ذلك ودع عنترة عبلة وركب وسار الى ناحية الملك قيس بعد ما اوصى اخاه جبراً بندي الخمار ان لا يغفل عنه ليل نهار واوصى به عبلة واباها

وأخاها ثم أنه صار حتى وصل إلى الملك قيس فقال قيس يا أبا الفوارس سر بنا في هذه الأكام
 لعلنا نبلغ المرام فقال عنترة لا موجب لذلك بل انك تنصب نفسك مع الفرسان
 والصواب أنكم تقيمون هاهنا لحفظ الأموال والنسوان قال قيس يا أبا الفوارس أنت كنت
 منعتني المسير في صحتك فانا أسير أخوتي وإخائي في خدمتك فأقسم عنترة وشدد الأقسام
 والإيمان بأن لا يسير معه من بني عبس وعدنان غير عروة ورجالة وأخيه مازن وأولاده يسرة
 وغصوب وغمرق ومن معها من الفرسان ثم أن عنترة في ذلك الوقت ودعهم وصار يتطلع
 البراري والقفار ولم يزلوا سائرين في ذلك اليوم حتى أقبل الظلام فقتلوا لياخذوا لأنفسهم
 راحة ويأكلوا الطعام وعولوا على المسير والروح فعند ذلك تقدم شيبوب إلى أخيه عنترة
 وقال له يا ابن الأمان سفرتنا هذه لي خطر والصواب أنك تتبع رأي شيخ العرب دريد أو تسأله
 في هذه المهمة وتأخذه هو وفرسانه بلاد السودان أكثر أهل الأرض عدداً وأقواها جنداً
 وفي طرقها مفاوز يقال له أرض الخالفة وهي من هنا بعيدة المسافة وأنا أعلم أن سيد تلك
 الديار يقال له الملك غوار بن دينار وهو والله أمة من الأقات وبيلة من البليات
 قال نجد بن هشام فلما سمع عنترة من شيبوب ذلك الكلام أخذ الفيل والانهال
 وزحف في شيبوب وقال دع عنك الهديان ولا تفرعني بكثرة عدد السودان وأنا وحق
 الملك الدبان الذي لا يشغله شأن عن شأن لا ربك يا ابن السوداء حرباً وطعناً فاعوذ
 منها الانس والجنان فسرأ ما منا في هذه النبعان ولا تكن ذليلاً مهان
 قال الراوي فلما سمعت غمرق كلام شيبوب قالت له وملك ومن أين لك معرفة بذلك
 الديار وملكها غوار حتى تصفه بهذه الملائم والآثار فقال لها والله يا أميرة لا أحد يعرف
 تلك البلاد مثلي لأنها بلاد دي وإهلها أهلي وأنا وإخي وإخي منها ولوم يجر لنا في حال صفنا
 ما جرى لما كان لنا عنها غنى إذ لما كان لي من العمر تسع سنين ساء رجل من أعدائنا يقال
 له مشير وسارنا إلى أرض النجاش بعد أن قطع بنا كل هذه البراري والمنازل وكانت أمي
 تحبني وأنا قطعنا أرض الخالفة وتقول لي أن أهلنا جميعاً منها فلما سمعت غمرق كلام شيبوب
 تعجبت وتكررت في تلك الأمور فعند ذلك أقبل عنترة على شيبوب في ذلك المكان وقال
 له يا أخي إذا وصلا إلى ديار غمرق وتلك البلدان فكم بتي بيتنا وبين بلاد السودان فقال له
 عشرة أيام للخيال وإما المشاة والجمال فما يقطعونها إلا في جملة أيام وليل
 قال الراوي لهذا الخبر على أن شيبوباً لما قال هذا الكلام جد في سيره وهو في أوائل
 الرجال وكان قد أشار عليهم أن يكثروا من الغضب والمهاري لما بين أيديهم من المفازات

والبراري المقتصرات عليها استعدوا للمسير اخذ بهم شيوب على طريق يعرفها معرفة مجيد
فكانت اقرب الطرقات عليهم واسهل للمسير هذا وغرة متجهة من معرفة شيوب تلك
الارض قتالت له يا شيوب لقد شاب راسي في هذه الارض وسلكتها طولاً وعرضاً وانا
لهذه الساعة لا اعلم اين انا ولا ابصرت عمري هذه الطريق الا هذا الوقت فقال لها ولا تخو
عذرة سيرا خلفي بلا عنا وبشرنا ببلوغ المني لاننا انا قمنا من هاهنا نصبح ارض الرياض
ولماء الغياض وتلك العيون والقدران والزهر والاشجار بعدما اترك خافي ارض السبوت
التي ما فيها لا منبل ولا قوت فقال له عروة وافقه لقد قويت قلبي بالابا رياح لاني اكرهها
من نوبة مقرى الوحش وكنت خائفاً من تلك البطاح فلا زلت يا شيوب حليف الافراح
ما دام عليك المساء والصباح

قال نجد بن هشام وما زال شيوب سائر ايامهم اكثر من ثلاثة ايام ثم بعد ذلك التفت
اليهم وبشرهم بقرعة العين لانه في ذلك اليوم اشرف بهم على ارض تغير فيها العين وتقص
على وصفها الحسن وذلك من كثرة رياضها وغدرانها وزهرها هذا وقد كان الربيع مروج
رائقة وقد ضرب على وجه الارض سرادق وكسي الشجر اوراقه ونفع الزهر احداً فلولاه مجري
في غدرانها والطير قد سمح على اغصانه والنبات فيه قد ازهر وفاح بروائح كانها المسك
والصبر وقد تلون ما بين اصفر واحمر وازرق واخضر ولما دلى على تلك المجدول تغير وجهه
وقد بدا من مكنون خضرت ما اذهل البصر وحوار الفكر والطيور تتناغم بغرائب المحامها
وتنطق بنون اصواتها وتسمع لذيانها وهي خائفة من البراشق ان تخطئها من الهوى وتعدمها
حيلها والقوى لان في تلك الارض بازات جوارح وسقورا وشيئا كثيراً من اصناف الطيور
قال الراوي فلما راي تلك الارض سجعاً من له السنن والفرس لا اله الا هو اللطيف
الخبير وتجميع غاية السجى وقد لحظهم النرج والطرب ثم انهم نزلوا في ذلك المكان وقد
استبشروا في سفرهم بالخير والانعام فلما كان اليوم الرابع رحلوا من اول الليل وقد ركبوا
على ظهور الهماري واراحوا النمل وقد تزودوا من ذلك الماء الزلال وجدوا في المير
وقطع التلال الى ان تضاعى النهار وقد تركوا خلفهم المناوز والاختار ولم يزلوا يجدون
في سيرهم ساعة بعد ساعة حتى قاربوا ارض بني قضاة فقال لهم شيوب خذوا امتكم من
هنا يارب رجال القتال واستعدوا للحرب والتزال فلما سمعت غمرة هذا القتال قالت له ويلك
يا شيوب دع عك هذا الحال فقال لها يا اميرة لا محال لاننا اذا اقمنا ها الى وقت
الحر وسرنا بلا ملال نصل اخر النهار الى ثنية الغزال فقالت له غمرة ويلك آخذ عقلت

أم تبدل ذهك حتى تنك هذا الكلام فقال والله يا أميرة ما قلت إلا حقاً ولا غلب لي صواب
إلا أنك قليلة الخبرة بهذه المضلب ولا تعرفين هذه الأرض والشعاب . فقال لما عندنا
شعاباً من هذا الكلام الذي لا يفيد وحشيان المكان بعيد فما علينا إلا أن نخفف لبس الحديد
حتى تقطع هذه البيدا وتغرب من ديار الأعداء فلما سمع شيبوب كلام أخيه صعب عليه عدم
انقياده اليه وقال لم اسمعني وتبها لا تنسك ولا تغفركم عدوك وتمكث السودان معكم
فقال غصوب لا يود عنقروضة العرب لقد نظر عي شيبوب موضع النظر لأن من أمسى واصبح
لا يامن الخطر ولا يوثب القضاة والقدر ثم انهم باتوا في ذلك المكان وقوضوا امرهم إلى الرحمن
وعولوا على ما قاله شيبوب لأنه صحيح وإشارته نفي عن التسليم

قال الأصمعي قد ذكرنا فيما تقدم ما وقع لفرقة مع غويار بن دينار ملك السودان وقتلنا ابنه
ملك بلادها وبهب أموالها وقتل رجالها وبعد ذلك ولّى على تلك الاطلال والأكم ابن
عمو صاعقة بن عديم وكان جباراً لا يعرف الحرام من الحلال وهو كثير الاحتيال لا يهرب
الرجال ولا يخاف الابطال وكان تحت يده تسعة آلاف من السودان والغان من بني قضاة
الذين يخطفون في ذلك المكان لأن صاعقة لما تملك أرضهم قتل من قتل ومن نجا من القتل
هرب والقبائل العربية لم تخلف من بني قضاة سوى الألفي فارس وكان صاعقة
قد ضرب خيامه على ثنية الغزال وتلك الروابي واللال وتزل على تلك المروج والغدران
واغذاها منزلاً ومكان

قال الراوي فلما كان في بعض الأيام وهو متيم على تلك الروابي والأكام اذا بجبل
بني عيس قد طلعت عليه وقد لمع برق رماحها في شعاع الشمس وهي غائصة في الزرد
والسلاح يجر خلفها قطع الرماح وفي أوائلهم ليث الطراد أبو الفوارس عترة من شداد
بشعة عروة وغصوب وغمرة وأبطال الحرب والطنن والضرب وشيبوب قدامهم كأنه
ذكر السام وبقي القوم خلفه كأنهم سباع الاجام ولما طلع الفباروبان للنظار ولعلت اسنة
رماحهم البارقة تبادرت اليهم بحول صاعقة وزعقت فيهم فأرتج لها البر الاقفر وصاعقة في
أوائلهم كأنه الأسد اذا هدر قال وكان في مقدمة الجيش غصوب وهو كأنه البلاد المصوب
ولما قربوا منهم انفرد عشرة من السودان وتقدموا نحوهم فقال احدهم من اين انتم ايها
الاوغاد وماذا تبتغون من هذه البلاد فلم يجابوا بغصوب بينت شفة بل طعنة في صدره
طلع السان يلع من ظهره فلما رأى اصحابه ذلك حملوا على غصوب فقتلوا كأنه الليث
الوثوب وفي الحال قتل منهم سبعة وانهمز البقية وعادوا ماكسين وعلى اعقابهم راجعين وهم

يناديون بالسودان اتجهونا على قتال الجبان فقد حل بنا القتلان ثم الان باصاغة الى قتال
هولاء الفرسان فقد برز اليها منهم شيطان في صورة انسان قتل مقدمنا وسبعة من الفرسان
قال الراوي فلما سمع صاغة هذا الكلام صعب عليه وكبر لديه وقام وقعد وارغب
في ذلك وقال والله لو عرفني القوم لما غرم الطبع في حربي والقتال وان صدقني حذري ما
هذه القوم الا مع غمرة ابنت الاندال واظن انها قد استعبدت بقبائل العرب فسوف يحل
بها وبهم العطب وسوف ارفعهم ضرب الحسام واستقيم حكاياهم ثم انه ركب باطلا
وفرسانه ورجالوه ولما وقعت العين على العين صاحت ابطال الثريين ووقع السيف بين
الطائفتين ونادت غمرة بالتمام غير كرام انظنون اني اترك لكم مالي واقعد عن ثار ما قتلتم
من رجالي فالقوم ابغى منكم ما ربي وا مالي فلما سمع صاغة كلامها قال لها ويليك يا غاهرة
انفزع من مثلي بهولاء الاندال وانا صاغة مقدم الرجال والاقبال ثم امر عسكره بالحملة
في المحال فحملت التسعة الاف على بني عيس وظنوا انهم يدوسونهم دوسا ولم يعلموا انهم
ابطال وفرسان الا انهم ما اقتتلوا ساعة من النهار حتى وقع بالسودان الفناء والدمار وحل
بقلوبهم الفزع وزال من رؤوسهم الطبع لما راوا من بني عيس الوجل وقد خاب منهم الامل
فايقبوا بحلول الاجل ووقعت اسنة الرماح في القتل والارواح وجري الدم وصاح على تلك
الربي والبطاح وضرب بالقوم القتل وظهر الخطاء من الزلل وغلت الحرب كفلان القدر
وكان حطبا عوامل الرماح الذبل وخاص بنو عيس الفجار والقسطل وسروا الرقاب
وطعنوا الصدور بالامل وقاتلوا قتال الجبايرة الاول قلله در غصوب وما فعل وميسرة
اخوه قد استقل وسطا ابوه سطوة البطل ولم يزل عنزة في حملته بين تلك الامم حتى
وصل الى المكان الذي فيه صاغة بن عديم فراه يبيع كانهج الجمال ويخفي من حوله من
لا يظلال فاقتل عليه ابو الفوارس عنزة وطعته في صدره فخرج الرمح يابح من ظهره
قال الراوي فلما نظرت السودان قتل اميرهم صاحبوا على عنزة وطلوع من كل مكان
انظروا نظرا لافا فارس الذين تخلفوا من بني قضاة فرحوا بسيدتهم غمرة فحملوا واسعدوا نار
الحرب واجادوا الطعن والضرب وصالت بينهم الدماء وعاد وجود القوم عدما وزادت نار
الحرب تضرما وصارت النعم نفا وملأ عنزة الارض جاجا واخلى السروج من ركاها
بعد ما كانت لها حي وكحلت الاجفان بمراود النسي وثبتت الحشدة واجهدت مرد اعدائها
فما قدرت بل هالها ما رأت واخلفت عزائمها وتفرقت ولم يزل السيف يعزل والدم يندل
بالرجال تقتل ونار الحرب تشتعل الى ان امسى المسا وصارت السودان في لعل وعسى

وعلموا ان ليس لهم مفر من قتال الامير عنتر فولوا منهزمين تحت الظلام وتفرقوا بين
 الروابي والاكام وتمكنت فرسان بني عيس من الخيام وبعد ذلك التفت بنو قضاة بضم
 قاضي اليها وقبلوا الارض بين يديها فسكرتهم على فعالهم وسالهم عن احوالهم هذا وكان
 القوم يعرفون عنتر حين جاء اليهم قبلاً مع اخفاف بن ندمه ودريد بن الصمة وقد تقدم
 ما جرى لهم من تلك الناقبة فعند ذلك تقسموا اليه وسلموا عليه وصار بعضهم يقول
 لبعض وحق من رفع السماء وبسط الارض ما دخل عنتر مع غيرة الى بلادنا وفي بيتنا
 يعني منا احداً ولما اجنادنا

قال الراوي هذا ما كان من بني عيس وعدنان ولما ما كان من السودان فانهم
 طفقوا في هزيمتهم يقطعون البراري والتفاريق ويقولون وحق الملك الجبار لم يكن في ظننا
 انه يوجد بالابطال من يقاوم صاعقة في القتال ولا ظننا اننا تلقى هذا الملقى او نقاسي هذا
 الجوس والشقا وبعد هذا فقد علمنا ان غيرة لا يصطلي لها بنار ولا يقاومها جبار فقال بعضهم
 وحق ذمة العرب ما اهلنا قتال غيرة ولا خطرت لنا على بال وما تفك بنا ولبلانا
 بالاذلال غير فارس لا يلبالي بكثرة الرجال بل صدق ظني فاذلك الفارس الا عنتره بن
 شداد الذي سمعنا اخباره واشددت فرسان العرب اشعاره ويتذكرون في المحاضر باحواله
 واخباره فان كان الامر على هذا الشأن فله مصيبة لا ترد الا بكثرة الفرسان ومعاونة
 الاخوان والراي اننا ننفذ الى الملك غوار بن دينار ونفعل بهذه الاخبار ولما اتمم فجدوا في
 قطع التفار واليد حتى وصلوا الى سويد بن عويد وقولوا له ان يدبر امره ياخذ جذره
 ويجمع ما عنده من الرجال قبل ان تصل اليه غيرة بن مها من الاقوال لانكم تعلمون
 كيف دهمونا وفي المحن اوقعونا وقتلوا صاعقة وانزلوا به الفم واهلكوا تلك الام

قال الراوي فلما سمعت بنو كندة هذا الكلام صار الضياء في اعينهم ظلام وما جوا في
 بعضهم البعض واخبطوا طويلاً وعرض ثم رجعوا الى سيدهم سويد بن عويد واعلموا بذلك
 الامر والشان فصعب عليهم ذلك واستعاد منهم الحديث على جلبته ثم انه ركب من وقتوا
 وساعته والتقى بالسودان فوجدهم بالليل والهلوان وسالم كيف كان في الحرب والقتال
 فاخبروه بما جرى عليهم من المم والكال وما فعل بهم عنتره وغيرة وغصوب فقال لهم يا ويلكم
 كم يكون هولاء الا بالي فقالوا والله ما رايناكم اكثر من مائة وخمسين فارس وكان المجاب
 رجلاً يقال له قسورة بن جوهره وكان الرجل عذلاً مكارهاً سمعوا كلامه قالوا له يا قسورة
 ما اهلك صاعقة الا انت ولا اظنة غيرك لانه كان يسمع رايك ولا بد لنا ان نأخذك معنا الى

القتال وتدخلت بهزلك الحرب والقتال فقال لم ان اتكلم على يا بني الان ذال يمكن منكم الصنع في القتال فقال الراوي فلما سمعوا كلامه تضاحكوا بهم فقال لم ساريكم ما افعلم في الميدان اذا رجعتا بالعساكر والفرسان وبعد قليل وصلوا الى المهزمين لانهم تفرقوا في البر من عشرة وعشرين فتبادرت اليهم بنوكدة لانهم كانوا اصحاب هزيمة وشدة وقالوا هلك منا الابطال والفرسان وجرى ما جرى وحدثوا غواراً بما طرا

قال الراوي فلما سمع منهم غوار ذلك الكلام شق اثوابه وطار من عينيه الدمع وكاد قلبه ينظر وقال لم ويلكم كم كنتم حتى جرى عليكم هذا الذل والهوان قالوا والله كنا تسعة الاف فارس من الابطال المعروفين بالحرب والقتال فقال لم نحن سمعنا ان اعداءكم ثلاثمائة فارس فهذا العدد فعل بكم هذه الفعالة مع ان ساعة وحده يلقى الف فارس ريبال فقالوا وضة العرب ان اول من قتل ساعة فقال لم ومن قتله واحل به النفس قالوا عشرة فارس بني عيس قدح الان السؤال وناد في رجلك والابطال وخذ اهبه الحرب والقتال والا ادر كوك في الحال وفعلوا بك مثل ما فعلوا بنا من الفعالة لان القوم خلفنا واصلون وعلى قطع اثارنا معلون

قال الراوي فقال لم سويد بن عويد وحق ذمة العرب الكرام ومن اوسع اليد واتبع الماء من صم الجلاميد لا اترككم تسخير و ن باحد ولست تاركا من بني عيس لا ايض ولا اسود ولا انزل من على ظهر الجواد حتى اتى هؤلاء الاوغاد وامكن سبي من عشرة بن شداد لانه قد دخل قبل هذه النوبة الى هذه البلاد ولكن اهلته امره حتى وصل اليها في هذه النوبة شره . قال الراوي ثم انهم نادوا بفرسان القيلة بان ياخذوا اهنهم للرجل ويحملون من غير تطويل فلما نظرت السودان هذا العمل قالوا له تمهل على نفسك ودع عنك العجل واقم في ديارك ولا ترحل فكانت بالقوم وقد نزلوا عليك واخذوا روحك من بين جنيتك فاحم انت ديارك والا خرجت من يدك فقال ان كانت لابد من ذلك وضة العرب الاخير لا اعود ما لم اهنهم و اوقعهم في شر المهالك فلما توافق معهم على ذلك الميعاد رحل في عشرة الاف فارس شداد معروفين بالحرب والجملاد ثم تقدم سويد امام الجيش وقد ضاقت منه النفس وهو لا يصدق ان تقع عينة على بني عيس وكان سويد اشد من ركب على ظهر الحصان واجل من لاقى الفرسان في حومة الميدان فتقدم في اول الجيش وكان يحرق له القدم على من تحته يده من بني كندة وبني تميم وهو محروق القلب ما تقدم مفروح النواد على ساعة بن عديم فانشد وقال

الا ياسباع البر سوري مجاني
 لا في اذا ما سرت اطلب همكرا
 اتانا بن شداد بجيش وعصبة
 ايا محبرا عني لعنتر انفي
 يقوم يرون الموت اشئ الهم
 الا ياسباع البر سوف اضيقكم
 واخذ من ابطالكم كل سيد
 واسبي نسام ثم اتهم ما لهم
 واقتل ذاك النذل عنترة الذي
 لكنا تري مني فنون العجائب
 ايده جماعات العدى بمضاري
 يريد قتالي كي يريد تجاري
 مجد اليه قاطعا للسباب
 من الموصل للفيد الحسان الكواعب
 لحومهم والقوم فوق التراسد
 واسري الى اقيالم بالكتائب
 اشتتم في شرقها والمفاريد
 تعدى علينا واستحق مجاني

قال الراوي ولم يزل سويد سائرا وهو يترجم بهذه الايات ولا يعلم ما خفي له في الكائنات
 من النائيات التي قدرها عليه رب السماوات الا انه ما سارا اكثر من يوم وذلك الجيوش
 يتبعه حتى التقى بعنترة ومن معه لان عنترة فرغ من الحرب والقتال وانهمزمت من امامه
 الرجال واستراح من تعوعد نية الغزال فلما وقعت العين على العين ونظرت الى بعضها
 بعض ابطال الطائفتين كان المساء قد قرب وجاء وقت التزول فامر عنترة غمرة واصحابها
 بالوقوف على ظهور الخيل وما زال الفريقان كذلك حتى انتشرت اخمجة الليل المحالك
 واقبلت قبائل بني نعيم وبني كندة وهم على ظهور الخيل متسربلون بالحديد والعدد فترل
 الجميع وضربوا لم الخيام الا سويد بن عويد فانه لم يتزل لاكل الطعام بل شرب في يده
 الحسام وصار بهم كالاسد الضرع غم لانه كان قد ادركه الظلام ولم يبلغ من الاعداء المرام
 قال الراوي هذا ما كان من هولاء الاقيالم واما ما كان من عنترة بن شداد ومن
 معه من الرجال الكرام فانه بات وهو يسال غمرة عن ذلك الشيطان فقالت يا ابا الفوارس
 ما هو الا فارس جبار ما يقع له احد على عيار كثير الشدة قوي الباس وكان ابي يخاف منه
 دون جميع الناس لانه كان كل عام يغزو بلادنا وينهب اموالنا وكنت انا اغرق في بعض
 الاوقات وقد جرى بيني وبينه وقعت فلما مات ابي وعلم بموته جده في طلبي واستنجد علي
 بملك من ملوك السودان الاشرار يقال له غوار بن دينار فسطا علي وقتل رجالي ونهب
 اموالي وانا والله خائفه من هذا الشيطان ان يجمع علينا كل من في بلاد السودان فلما سمع
 عنترة مقامها علم انها خائفه ما جرى لها وناها فقال لها يا ام غصوب وحق من لا يدرك بالنظر
 بان يكن مع هذا الفارس امه ربيعة ومضر فاني انزلهم العير وافتيهم بالحسام الا يتركوهم

مطرحين في هذا البر الاغترلا بردون خبر

قال الراوي وعند الصباح لبست الرجال السلاح وعند الحرب والكنكاح وركبت
الطائفتان وتقابل الفريقان فعند ذلك اشار عنترة الى اصحابه بالحيلة على اعدائهم من غير
هيلة فحملوا جميعا وتلقوا من الاعداء بوابد دم وطعنوا جوارثهم وخواصرهم وكانوا قد ارادوا
بذلك ان يزيلوا الطبع من رؤوسهم فالتقام سويد فبين معه من الابطال وقد وطنوا
انفسهم على القتال وكانت غمرة ومن معها من الفرسان قد وجهوا قصد دم الى ناحية السودان
وكانت في ذلك اليوم قد لبست درعاً منيعاً اعجوبة للناس فاشتد الناس وعظم المراس وزاد
الامر عن حد القياس وهدمت الحواس وكثر القتل وزال النعاس هذا وعنترة قد حمل
فبين معه من السادات الذين لم يمثل هذه الحروب عادات واظهر عنترة ولولاه المجائب
وعظمت في ذلك اليوم الاهوال والنواب هذا والقمام يطلع والاسنة تلعب والابطال تصرع
والرؤوس تقطع وتقع وسال الدم من ابدان القوم ومع وحمل في ذلك اليوم النجاش وحمل
الجمان وارناع وكثرت الالام والواجاع وقل العطاء ولمنع وفاضت اعين الناس بالدم
والقلب التجزع والمواد انقطع والراس تنزع وبرق الصارم ولمنع وتقطعت الاكباد قطع
وظللت الحيل تقوم وتقع هذا والقلوب قطعت والاسنة لمست والواقعة وقعت وبينها عنترة
في ذلك القتال الشديد واما يد التقى بسويد بن عويد وهو قد اباد الفرسان واهلك
المنجمان فمال عنترة اليه بالكليّة والثقاء سويد بهمة عليه وكان الاثنان من فرسان المجاهلية
وعملت في رؤوسهما القوة والمحبة ولم يرد احد منهم ان يرجع عن خصمه بلا حاجة مقضية
ولم يزا في قتال وصدام ومعاركة ولزام حتى قال عنترة في نفسه وحق زمزم والمقام ما هذا
الا فارس عظيم ولا شك انه حامية هذا الاقليم على انبي ما سمعت غمرة تصف الا سويد بن
عويد سيد بني نعيم فان كان هو هذا فما هو الا جبار عظيم

قال الراوي ثم ان عنترة اخذ يقاتله ويحاوله ويباعده ويقاربه وهو في معرفته بين
الشك واليقين واما سويد فانه عرف عنترة بسواده وكبر جنته وقاتله وجلاده وحسن
خضابه وخبرته ولم يزا في كز وفز وهزل وجد ومناهكة ومعاركة حتى حي عليها الحر
وتقل الحديد على جسديهما ونسبا من الجلال ومل سويد من الطراد ونقى الراحة والرجوع
لكن راي ان ذلك ممتع فصر على المبال وقد رأى من عنترة كثير الاهوال ووقع به
التعب والملال . قال الراوي ولما رأى عنترة من خصمه التعب والملال قلب الرمح وجعل
سنانه الى وراه وطعنه بعقبه راءه فادركه شهبوب وشدة كثافة فلما رأى قومه ما حل به من

الذل والدمار ولوا الادبار واركض الي الفرار وقد قتل منهم الفان ومائتا فارس كزار
ثم تعوم الي ان ابعدهم عن تلك الديار وبعد ذلك عادوا عنهم وقد نهبوا اموالهم وسبوا
اولادهم وعيالهم ونزلت غمرة في ديارها وقد فرقرارها وتسامع بها بنوقضاعة وبلغهم ما جرى
على السودان في تلك الساعة فصارعوا اليها من كل جاسب ومكان واجمعت الاصحاب
والخلائع ولما استقر بها الفرار ونزلوا في تلك الديار امر عنترة اخاه شيبوا ان يحضر سويد
بن عويد اليه فلم تكن الا ساعة حتى صار بين يديه فقال له عنترة وبلك اخبرني قبل ان
يحل بك العبر من امرك ان تسبر الي الاميرة غمرة وتملك ديارها ونهب اموالها
قال الراوي فلما سمع سويد من عنترة هذا المقال تغيرت منه الاحوال وقال له جرائني
على ذلك قوة جنائي وثباتي في ميداني وقهرى لا قراني لاني قهرت الابطال في الضرب
وصدت بكفي السباع من الغاب وبعز علي والله باولد الزنا كيف ان مثلك وهو كلب من
الكلاب يخاطبني بهذا الخطاب ولكن هيات ان تعود انت وهذه العاهرة من هد
الديار وكانتك بالعساكر وقد انتك من كل جانب وسدت عليك الطرق والمذاهب
ويهم عليك وطولها اولاد حام فينونكم انت ومن معك من هؤلاء الثام ويدوسكم تحت
الاقدام . قال الراوي فلما سمع عنترة منه ذلك الكلام ابدي الضحك والابسام لكن من
قلب الغيظ بعد ان صار الضياء في عينيه كالظلام وقال له وبلك يا قريمان يا ابن
الانس والجان ثم انه امر شيبوا ان ينقله الي داخل الخيام وهو في القيود والاخلال واذا
بفصوب قد جرد الحسام وخربة على ويريد به اطاح راسه من بين كتفيه وقال له
وبلك يا مدلول السبال مثلنا عهدد بالقتال فلما نظر عنترة الي ذلك الحال صعب عليه وكبر
لديه وقال لولده لقد اخطأت بهذه الفعلة فمن يكون هذا القران حتى قتلتك وكثير مثلك
من الرجال لا يخطرون لايك على بال فقال غصوب انا ما قتلتك وانجزت امره الا حتى ارحمك
من شره فقال عنترة وحق من ارسي الجبال وهو يعلم عدد الحصى والرمال ان كل من في
هذه الاطلال لم يخطر لي على بال ثم التفت الي غمرة وقال لما قد رايت من الراي الصواب
ان يركب غدائهن ومن معا من الفرسان الانجاب وتندور على هذه الخلل التي للاعداء
وتقتل كل من فيها قبل ان ياتوا اليها ويجمعوا علينا لاني بعد دخولي الي هذه الديار
ما عدت اخرج منها واخلي من الاعداء ديارا ولا نالني نار ولا ما يترك قرار فقال شيبوب
صدقك والله يا اخي في هذا المقال لان الخلاص من هذه الديار صعب شديد يشيب راس

الوليد فقال له ويلك ومن هم السودان الاندال حتى تقول عنهم هذا المقال
قال الراوي فعند ذلك اقبلت غمرة على عتري وهو جالس في ذلك المجلس وقالت له
يا ابا الفوارس بني رجل شديد البأس يقال له لون الظلام وهو سيف الملك غلر فان
ظفرت يوم ملكنا هذه الدمار جميعا وحكمتها بلا معارض ثم انهم بعد هذا الكلام اقاموا
الى الصباح ورحلوا من تلك البراري والعلاح الى داخل اليمن وجل بالخرام
قال الراوي وكانت غمرة قد سارت في ارضه الف فارس من بني قضاة وقد قويت
شوكهم واشتدت عزيمتهم وشيبتهم في مقدمتهم وهو مثل النمر المحردان وعترة وراه في
اول الخيل والعساكر وراه مترادفة مثل السيل فجاءت في خاطره علة فابتد هذه الايات

نأت دار لعبة عن امامي	واسى حبها حلف الدمام
وقفت وصاحي ياعل فيها	اساطها فام تسمع كلاي
فقلت تشعل فالظمن فيها	يسر معرجا نحو الدام
فقال ويلك يا ابن الم خيل	يشور عجاجها تحت القتام
تسير بها فوارس من نيمهم	ورائي تنفي ورد الحمام
عليها كل جبار عنيد	الى شرب الدما في الخف ظامي
فقلت الا اقصر ويا قوم عني	انا شرب الدما اقصى مراي
ومهرى كوكب يسرى سريعا	الى حرب شديد في الزحام
ورجعي في الهياج تحال فيو	دماء ناعما مثل الغمام
ويحيلة فني من آل عس	اخو وامة من نمل حام
عجوز من بني حام بن نوح	كان جبينها حجر المقام
وخيل تحمل الابطال تحفا	غداة الروع اثبات العام
عناج تحت على رباها	تثير الشغ الملوذ الزحام
فوارسها تنادي بالعس	رجال الحرب في ربح القتام
بايديهم هتدة وسمر	كان ريقها شعل الضرام
ويست كل صوت غير صوني	وصوت مهندي عند الزحام
وكم بطل تركت بها طريقا	ماكتاف الرمال وفي الاجام
وخلفت الطيور على نهوي	كما بهوي النزاة على الحمام
تبيت نعاثة نيكى على	برجعن التفع وهو دامي

قال الراوي فلما فرغ عترة من شعره طربت غبرة ومن معها من الفرسان غاية الطرب وما زالوا في رحل ومقام حتى وصلوا الى جبل الخزام فنظروا الى الخيام واعلام ورجال قدر كبت نحوها وطلع لها قنار حتى صار مثل الظلام ثم اكتشف وان من تحته نحوول اعوجبة ورماح سميرية وسيوف هندية في ايدي رجال تصادر المنيعة وعليهم الدروع الداودية وطل رثوسهم البيض العادية وهم قد اكثروا من الزقاق والارعاد والاراق سود الوجوه حمر الاحداق كأنهم الجحاش الطوال لا يبالون بالابطال ولا يفرعون من الرجال وفي اطلهم الفارس الذي ذكرته غيرة لصنعة واعلمته بان اسمه لون الظلام . قال الراوي وكان رأكبا على ظهر الحصان كأنه شيطان في صورة انسان خلفته شبه خلقه الجبان وهو طويل القامة كبير الهامة عريض الاكتاف لا يرهب الموت ولا يخشى التلف

قال الراوي وكان السبب في جمع هؤلاء الاندال واخدم الالهة للحرب والتزال صادرا عن المهزومين الذين انهزموا من بني تميم لما قتل ملكهم سويد بن عويد وهربوا وقطعوا تلك الفلوات على ظهور الخيل وهم سائرون النهار والليل الى ان وصلوا الى هذه الديار واعلموا من فيها بجميع الاخبار وسبح لون الظلام فاحضر اليه المهزومين وادعاهم منهم الكلام فعلموا اليه صاعقة وسويد بن عويد واعادوا اليه ذكر من قتل من الفرسان ومن هلك من الابطال فقال لهم ويلكم ومن فعل بكم هذه المآلة فقالوا له غيرة ست الاوغاد وهذا الفارس البخاري الذي اسمه عترة بن شداد فلما سبح لون الظلام ما اندوه من الكلام صار الضياء في عيونه كالظلام وصرخ صرخة ارفع بها من حولة من الابطال وقال يا لها من مصيبة بزلت علينا من هؤلاء الاندال ثم انه انفتحت الى من وصل اليه من الاحتاد وقال لهم على الحقيقة انتم رايتهم عترة بن شداد وقد دخل هذه البلاد فقالوا له اي وحق من بسط المهاد وجعل الجبال او تاد هو الذي قتل صاعقة الاصم وارسل سويد بن عويد الملاء والعدم فلما سمح لون الظلام منهم ذلك الكلام قال وحق الملك الهلام لاني من النبوض الى هؤلاء الاندال وان اسعى بهلاك غيرة ست الاوغاد وكذلك عترة بن شداد لان في قلبي منه شيئا من المودة الاولى لما دخل هذه البلاد وقد وصفوا لي تباهيه وبراعته وان مروسته ما يقع عليها عيار وانه لا يوجد مثله في الاقطار وكان في بيتي هذا الهام ان اطلع لبلادهم واقتل كل من فيها من العربان واقتل هذا الشيطان ولكن قد تيسر الامر وهان وقد بلغت الارب واسترحمت من الذهب بدخوله فبين معه من الفرسان الى بلاد السودان

قال ثم انه بعد ذلك الكلام نادى في قوموا باخذ الالهة واستخرج جميع قوموا واجاده وارسل

الرسل اليك وما تنفق وبلاؤه وحلفائه فما مضى على ذلك الامر غير ثلاثة ايام حتى انت اليه
 جميع اولاد علم وصار في اربعين الف عتار كلهم سواد اللون وعليهم ثياب مصبغات حمراء
 وخضراء وصفروا على سائر الصفات وعلى رؤسهم طرايط من سائر الاجناس وفي مائة من
 اذنان الفاعل والدودع والاجراس وكانت هذه عادتهم اذا ساروا الى القتال وبذلك
 يظهرون عند الحرب والنزال فلما هوى بالمعبر بعد هذا الاستعداد واذا اشرفت عليهم
 عما كرهتة بن شداد فارس الحرب والجناد وحملت الخفافى ولملت السيوف البرارق
 فلما نظرت عترة الى كثرة الفرسان ورايت العساكر ملات الروابي والقباه داخلها الفرع
 والمجزع وما ابو النمارس عترة فانما استقل الاعداء في عينيهم وحمل على ذلك الجمع الذي اجتمع
 وحملت عما كرهت الظلام من كل فج وما بقي للجبان حجة بها يفتخروا وامتدت الرياح مثل
 الافاع وكثرت الآلام والاولع وما بقي في المحيوة انتفاع وفر الجبان وثبت الجماع وقصمت
 الاجساد ثلاثا وارباع وكان بين القوم وبين الموت باع او ذراع وما كنت ترى في ذلك
 اليوم الا دما فائرا واساطير او جواثا من تحت راكبة غامرا وقد تطورت المرائر ودارت على
 العودان الدوائر وبقي الجبان حائرا والجماع صابرا وجرت عليهم احكام الملك القادر فصار
 هذا غلوبا وهذا غالبا وهذا مضروبا وهذا ضاربا وهذا منكوبا وهذا ناكبا وهذا سالما
 وهذا عاطبا وهذا منوبيا وهذا ناهيا وهذا طريحا وهذا جريحا وهذا يودا وانه يخرج من
 المهمة حتى يستريح وصاح الصائح وصارت القتلى مثل البطائح وبانت النضاج وم بين
 كاتم وبانج ونادى الجماع لابرار وظهرت الامور القباح وبكى الجبان وناح ونحي او كان
 له جناح وكان الفماد اكثر من الصلاح وجرى الدم وساح وانجمت الاسن النضاح
 وسهت الابطال بالارواح وكهبت النخل من العرق اي وشاح وزاد فيهم الجراح وعملت في
 صدورهم عواجل الرماح وروى عترة بني عيس من دمام البطاح وجاء الجند وذهب المزاج
 وقتل باب النجاة وضاع المتفاح وثلمت الصفاح وتغيرت الوجوه الصفاح وعادت قباح
 وجعلت الفرسان الماء من السباح وضاعت الاماكن النضاج وصاح عليهم غراب الدين
 وناح قال الراوي وهو جبهة الياني بن الوضاح ما سمعت ولا رأيت ولا حكيت باعجب
 ما جرى لم مع عترة وكان عليهم يوم اغدو لله در البحر وما فعل ذلك اليوم من الفعل
 المتكر لانه كان يهش الفارس فيجمل دارة ويضرب برجله فيقتل من خلفه حتى ضعفت
 قواه واضمحلت رمية فتزجل عنه عترة وسلمة الي بني قضاة وحمل العجايب في تلك الساعة
 حتى صبغ الارض بالدماء وانزل بالبودان الذل والعبي وما زال يضرب بالمحسام في

الهامات والطلا حتى اجري الدم في النلا وحمد على سواحه وقل نصيره ومساعدته فعدت ذلك التمدد سيفا وهم على السودان في المجال وهاج في الحرب كما تبيع المجال قطا بنت عليو السودان لما رأى منه تلك القتال فعد ذلك هجر على بعض الصيد وقبض على ساقه بقوة زنده والدراع وثبت قبضته على عرقوبه والكراع وصار يرميه في يده مثل القلاع . ولم يزل يدور به وينسف به السودان ويرميهم في تلك القيعان حتى قتل بمائة و عشرة رجال النجاش وهو يضربهم على الصدور والاجناب وقد انزل بهم الذل والكروب حتى لم يبق سفيده غير العرقوب فعد ذلك ضرب به صدر واحد خشفه فوقع قتيلاً وعد الى غيره جنده وصار كلما قبض على واحد من عتوه خنقه

قال الراوي وقد بلغني عنه انه صار ذلك اليوم يقاتل بني ادم احسن ما كان يقاتل بالصوارم واللباخم لانه كان يملك الواحد ويضرب به الاخر فيموتان معاً ويحل بها العير واما شيبوب فلا تسف فضايلة فانه كان في ذلك اليوم قد عمل عمالة وقد دار حول اخيه يضرب بالنبال فيصيب بها اعين الرجال والصدور ويكسها في القتال والخجور ولما رأت السودان فعال عتقه بالرجال والابطال ترجلوا عن الخيول في الميدان وقصدوا من كل جانب ومكان وكان في ذلك الوقت غائبا لا يعقل على انسان لانه في ذلك اليوم سكر من غير مدام وكثرت الجنود وطرب في الحرب حتى غاب عن الوجود فلما نظر شيبوب الى اخيه وقد احاطت به الرجال صاح فيهم الميامين بالاندال ثم صاح في بقي عيس وعروة ومن معه من الرجال وقال لم ادركوا اخي عترة قل ان تعمل فيو الصول ويصير على التراب مجدولا لانه مدد الفرسان عرضاً وطولاً

قال الراوي وكان شيبوب قبل ذلك عدله فلم يسمع وقال له خذ لنفسك راحة فلم يرجع فعند ذلك صار يحمي بالنبال حتى ادركه حصوب وعروة ومن معهم من الرجال وصار شيبوب ينجي الرجال ويحتم على الجملاد فاقبلت غنم وغصوب وعروة وميسرة وسبع البين وقد انزلوا بالسودان الهن وجعلوا يبيدون القتال ويخوضون الاموال ولم يزلوا على ذلك الحال حتى امسى الما فافترقوا وما فيهم من يعرف الاحسان من الاسا ورجع عترة وهو مثل شقيقة الارحمان ما سال عليه من ادمية الفرسان وكانت ايضا قد اصابته جروح كثيرة وقد عميت منه البصيرة ما دهم من الفرسان الا انه شفى غليله من الدودان وقتل منهم في ذلك اليوم القواماني فارس وكان لا يقصد الا الذين عليهم المعتمد وكانوا كلما اجتمعوا عليه يحمل على جميعهم فيبتد

قال الراوي وعلى الحقيقة رجع المودان في حال العدم ما جرى عليهم في ذلك اليوم من الألم ثم انهم نزلوا في الخيام وجعلوا يداون جراحهم ويتناولون الطعام واما عنترة فانه نزل وهو سكران ما قاسى في ذلك اليوم من الضرب والطعان وتزل السودان واقبلوا على ملكهم لون الظلام وهو ضيق الصدر كثير الآلام لانه ما يبلغ من الاعداء المرام . فقال له اصحابه لاتضيّق صدرك لاجل هؤلاء القوم الشام لانهم ما باتوا وفهم من يقدر على رد الكلام وعند الصباح ما فهم من يقدر ان يطمئن برمح او يضرب بحسام وما فهم من صدق ان ينبل الليل بالسواد لاسيما هذا الشيطان الذي يقال له عنترة بن شداد لانه قاسى اليوم في الحرب والقتال ما لم يقاسو احد من الرجال وقد نعت منه الاوصال من ضرب الرجال بالرجال والصواب اننا قد اصف فرساننا في البرار وناخذ هذا الشيطان فارس الحجار وتقدمه الى بين يديك تفعل به ما تريد مقل عمليك وبعد اخذه نفى الكل بالحسام ولو كانوا مثل قطع الغمام فلما سمع لون الظلام ما اشار به قومه من الكلام قال لهم ما تقولون في كبهم في الظلامها دماؤا تسين وهم في خيامهم نيام فقالوا له هذا راي اخر ولكن اذا كان هذا بهالك قد خطر فيكون ذلك اذا قارب وقت السحر ويكون قد تمكن منهم النعاس والضجر فقال لهم قد اجبتكم الى هذا الراي واذا حملتم ما يحمل في اول تلكم الايامي ثم انهم تفرقوا في المنام بعد ما اكلوا شيئا من الطعام

قال نجد بن هشام ثم انهم بعد ذلك تفرقوا الى الخيام واما بنو عيسى فانهم لما اظلم الظلام نزلوا الى الراحة واكل الطعام لتأخذ العين حظها من المنام ورتبوا لهم حرسا يدور في ذلك البر والاكام خوفا من الاعداء ان تكبهم في الظلام وقد تولى الحرس غصوب وغمرة وسيع اليمن ومصرة لانهم خافوا على انفسهم من السودان لما نظروا عنترة وقد بات نعبان فتولوا الحرس بافهم حتى لا يتكلموا على احد غيرهم من الفرسان فبينما كان بنو عيسى عند اخر الليل وهم من كثرة التعب في ويل واذا بالقوم قد ركبوا على ظهور الخيل وهجموا عليهم كهبوم السبل فلما راوهم وضعوا فهم الحسام فعند ذلك ارتفع الصباح وشارت الرجال الى الحرب والكماح وثار تروقضاة والتفوا بالسودان في تلك الساعة فوقعوا في بحر عجاج وانخلت عليهم السودان افواجا افواجا فعولوا على الحرب والكماح هذا كله يجري وعنترة ناغم في الخيام مثل السكران وهو ما عمل في ذلك اليوم نعبان وكان شبيب جالسا عنده وهو نارة يكس رجليه ونارة يدور حواله فلما سمع صوت الاعداء وقد كبهم في الظلام خرج من عند اخيه الى بني عيسى الكرام وحرصهم غاية التعريض على القتال والصدام ولم تكن الا

ساعة حتى استوت بنوعس الكرام على الخيل الجياد واعتقلوا بالرماح الممداد وجردوا في
أيديهم البيض الحذاب وكان قد اشتغل الليل بالسواد فاشتكت الأرض من شدة الفراغ
ووقع الحديد على الحديد فصمت الاسماع وفي ذلك الوقت رجعت بنو قضاة تطلب الحرب
والإتساع فتأدام شيبوب وملك ما الذي دهاكم وحل بكم من الوبال حتى رجعت إلى وراكم
على هذا الحال وما زال يفتهم بالكلار حتى ردم إلى الحرب والصدام فعند ذلك عاد الحرب
بعد ما كان قد بطل ووقع الطعن والفصل وبان الخطأ والزلا وبطلت الأسباب والحمل
وعملت غيرة وولدها غصوب أوفى عمل وعظم الفزع والوجل وخاب الرجاء والأمل وأيقن
الجميع بقرب الأجل ووقعت الرماح في الأحداق والمقتل والمهلل العذاب عليهم ونزل
وضرب بالقوم المثل وصارت الحرب تغني كهلان الرجال وحطبا أطراف الرماح للدهل
وقاتل غصوب وغيرة وعروة وميسرة وسبع اليمن قتال الجبارة الأولى وصهلت جهاد
الخيل ودارت بهم مواكب الأعداء مثل السيل وثار انتقام وزاد الحرب في الليل الطويل
وجرت الدماء على السواعد سرايل واشتد الويل والعويل فما كنت تسع من الخيل إلا
الصهيل وقد عمل السيف الصليل وندم الجبان كيف ما عول على الرحيل
قال الراوي ولما زاد على الناس الصدام وأتته عترة ذلك الوقت من المنام وكاف
نعبان من شدة ما قاسى من الآلام وعينه سفي وجهه كأنها العندم أوقطع من الدم فعند
ذلك بكى شيبوب عليه وعافه وقيل عارضه فأنه عترة وقال له ما الذي بك بك لا عاش
من يشيك فقال له يا أخي وكيف لا أبكي وزوجتك غيرة وغصوب وولدت ميسرة وعروة
وسبع اليمن قد حلت بهم الكروب وهم في القتال الشديد والحرب الأكيد ثم أنه حدث بما
تم وجرى وكيف كبسهم السودان وهم غارقون في الكرى فلما سمع عترة مقالة ورأى بكاه وإذلاله
قال له وملك لم لم تغني من أول الليل حتى أتزل بهم الذل والويل
ثم أنه أمره أن يقدم له الأمير فركبته وتقلد بالفضاي الأبرر وغرق في لأمته واستعداده
واستوى على ظهر جواده وطلب الحرب والقتال وحمل على الأعداء من غير مطال وكان
شيبوب قد ملأ كفايته بالنبال وسار في عراض أخيه حتى وصل إلى المهمة والقتال فصاح
شيبوب وهو يعلن بالمقاتل وملك أطلقوا لأنفسكم النجاة ودعوا القتال والأجل بكم الذل
والنكال ها قد أتاكم عترة بن شداد وفي ذلك الوقت تنظرون شيئا ما لم طيو اعتماد وفي
ذلك الوقت وصل عترة إلى أولاده وزوجته غيرة فوجدهم في أشد ما يكون من السكرة
وقد بلوا من تلك العساكر بما ليس لهم عليه قدرة فعند ذلك حمل على الأبطال وضرب

بسم الله تعالى

قال الراوي لهذا المقال ان غصوبا وعروة وميسرة وسبيح الجن كانت قد عطيت خيلهم من كثرة الفراع فطلبوا من بعضهم البعض الوداع وما بقي بينهم وبين الموت الا باع اي فراع فعند ذلك ادركهم عنترة وفرق عنهم الاعداء بالصارم المذكور وشروهم وسهم مثل الاكر وضرب فيهم ضربا لا يقي ولا يذر وصاح فيهم عنترة ويلكم يا اولاد غير اجداد اما تعلمون اني عنترة من شداد ثم انه محمد وسط الصفوف فضرب في اعراضهم واوردكم كاسات الخوف وشقت شمل الاحباب من احبابهم ومزق بالضرب ظهورهم واجابهم باطال في الحرب هذا بهم ومع ذلك كثرت طيور الزحام والعدد فالتخلف من على ظهر الجهاد وقال لشيوخه دونك والحصان حتى اريك العجب في هؤلاء السودان فاخذ الحصان وقد انذل وقال والله جاء العمل ورجع هذا الابن الملعونة الى المنهاج الاول ثم صاح به ويلك يا ابن الام لانهج وتان على نفسك وتجهل

قال الراوي وكان عنترة لما زاد عليه الحرب والكفاح وسكر ما لا يسكره شارب الزراح ربي روحه من على ظهر الجهاد وفعل فعل الفراشة الشداد لانه راى في عجب قد حلا منهم الصباح وفي تنادي لابراج وبقي اشباحا بلا ارواح وايقوا بالملك والعدم ما نزل عليهم من العدو الذي هم فعند ذلك غاب عن الدنيا وبذل نسة لاطراف القنا ولم يزل على ذلك حتى اجري الدما ما يبدل وجود القوم عندما وقد ازدادت نيران الحرب تنفرا وجمعب الفارين الارض والسما وصارت النعم تقا وملا الاقطار عنترة المبسي جماعها واخطى السروج من ضرباته وتكلمت الاجنان بمراود المبسي وصار يضرب في السودان وهي تننافر من قدامه لما ذاقوا قتاله وعرفوا في اليوم الماضي ضربة وطعانة

قال الراوي ولم يزل في حملته حتى وصل الى ولده غصوب ورفقته وقال لم ابشروا بالسلامة فقد ازال الله عنكم الندامة وتانا على انفسكم ولا يخاف احد منكم من عطية ومن قدر على جواد خال في المعصية فليركبه

قال الراوي على انه لم يبق تحت احد منهم جواد غير عنترة وولدها غصوب والباقي هلكت خيلهم في ساحة الجبال بما رشقهم السودان بالنبال ثم انهم لما راوا صورة عنترة عاشت ارواحهم وبدا صلاحهم وتقدم عروة اليه وقبله بين عينيه وقال لله درك يا فارس العرب فوالله لقد اثبتنا في ارضنا الاوقات واحيينا بعد المات ثم ان عنترة ترك الجميع خلف ظهره واستقبل الاعداء بصدرة وقاتل عن اولاده واصحابه ونفسه فداهم حتى اخذوا لم راحة

ورجعت اليهم قواماً وانام شبيب بجمل من المصبة واركيهم اياها هذا والاعداء قد تفرقت
 من قدام عنترة بعد ما كانت مجتمعة واجتمعت بنوعيس وبنو قضاة لقدوم عنترة في تلك
 الساعة ولما صارت الرجال فرساً حلياً حلة واحدة على السودان وقاتلي قتال من ذاق
 الدل والهوان وما غصوب فانه لما راى اياه قد فكت في السودان والعرب فرح بذلك واخذ
 الطرب واظهر في الحرب المحب ما طعن وضرب وفاض الدم وانعكب وما زال السيف
 يعمل والدم يبدل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل من ثلث الليل الاول الى ان طلعت
 الصباح وانبل فلما اضاء الضوء ولاح حملت السودان تريد الحرب والكفاح فهناك التقام
 عنترة وبنو عيس بوجوه وقاح ومدت الى صدورهم الرماح وجرى الدم وساح وارنجت بهم
 الارض والبطاح وحام الغراب على القتي وناح ولمعت شفار الصفاح واسنة الرماح امتدت
 امتداد الافاعي لقبض الارواح وصاحت فرسان بني عيس اشد صياح وبني الجمان الرواح
 وان يكون له جناح لطلب الحرب والرواح ونزلت على السودان الاتراج وتكرست اجسامهم
 في تلك البطاح وحدثوا ايام السباح وهميت عليهم سيوم الاسنة وهطلت محائب الموت بالقنود
 والرواح وشربت كأس المنية غبوقاً واصطباح وزجر رعد مضارب السيوف على تلك
 الارواح ونسأوى المجيعان في المساء والصباح وباعوا النفوس ببيع السباح بعدما كانوا اشباح
 قال نجد من هشام ولم ير الوالي على ذلك العمل الى اخر النهار فلما اقبل الظلام واسبات
 اجحة القتام اغصت الطائفتان عن الصدام ونزلت كل طائفة في مقام وهم ما قاسوا
 سكاره من غمر مدام وبات بنو عيس يشكرون عنترة ويشنون عليه بما فعل ذلك اليوم
 في الحرب ولما السودان فانهم بانوا وهم يدعون بالويل والكدور وعظائم الامور
 فلما اصبح الصباح ركب الطائفتان وتقابل المعسكران وارادت السودان ان تحمل
 من كل جانب ومكان وشرعت الرماح والقواضب فمتمهم من ذلك لون الظلام ورددوا
 عزموا عليهم المرام وقال قد عولت ان ارز الى الميدان اذ فيه تيان الابطال والاقربان
 فاذا برزت الى ساحة الميدان طلبت عنترة الى المجال والترال فان خرج الى مقام الاخطار
 تركته لقي تحت القمار واخذت بالثار وكشفت العار ثم اخرج الى ساحة الميدان وهو
 راكب على حصان كانه المرجان مطلوب مثل الرمح المبوب او الماء اذا اندفق من ضيق
 الاسوب اصفر اللون ملج الكون كما قال فيه الشاعر

اصفر في اللون له رونق يحكي صفات التبر في الإلناح
 تغالبه بنقض في جريه كئيبه نار مسرعة للرواح

يساقب الريح اذا ما جرى ويسبق البرق اذا البرق لاج
لوسار للغرب ويح اثره ربح الصباغات مهبوب الرياح
وان طلبت الشرق عند المساء ادرك عين الشمس عند الصباح
قال الراوي وكان عليه ردة كثيرة العدد كانها عيون الجرد لا يعمل فيها الصارم الهند

الكتاب السادس والثمانون

من سورة عنزة بن شداد الصبي

ولا الريح الكعوب المسدد وليس من فوقها درة مائة طريقة الوصف والمعاني وعلى راسه
بيضه عادية ملحة محلية قديمة فلولية لا تعمل فيها السيوف الهندية وفي يده فتاة افريقية فلما
صار في الميدان ساق حتى سكن الحصان وتقلب ظهره كالقنبر وبعد ذلك وقف وقد رمقه
الفرقان وأشار يده الى ناحية بني عيس وعدنان وصاح يا بني عيس من عرفني فقد اكنني
شري ومن لم يعرفني فانا اعرفه بنفسي انا لون الظلام ابن المقدم انا ملك السودان
مخرجت اطلب البراز فلا يخرج لي الا فارس الحجاز المسمى بعنزة بن شداد حتى اريه كيف
الحرب والجلاد

قال الراوي فلم يتم كلامه حتى صار عنزة قد امة راكبا ظهر الامير ويده رمة الكعوب
الاسمر وهو في سرجه كانه الاسد القصور فلما صار في الميدان ساق الحصان ثم انشد وقال
استسلموا تدعون العذاب بفوتكم اولا فدوتكم لقاء صفاحي
فانا الذي لا انتهي عن فارس بطل ولا عن سيد مجاح
وانا همام لا امل من اللقاء سايركم في الحرب حر كفاحي
فاستيقظوا ان المني قد دنت تستبدل الافراج بالانراج
يا آل حام ابرزوا وتيقظوا اتي ميدكم بطعن رماحي

قال الراوي فلما فرغ عنزة من شعره اطبق على خصوه لون الظلام اضلأق الغمام وحمل
كل واحد منها على صاحبه واحترز من طعناته ومضاريه واخذ في الكروا الطراد والفرل
والجد والقرب والبعاد والحاربة والجلاد حتى حارت فيها الافكار وثابا عن الابصار فعند
ذلك غدرت السودان واقتلت فرد عنان وطلبت عنزة بالسيف والسنان فعند ذلك صاح
غصوب في بني عيس الاجلاد فحملوا من كل شعب وواد بالقطاريات المداد والسيوف

الحداد واشتد بينهم القتال وعظم النزال وبطل القبل والقال وصدمت بعضها بعضاً إلا بطل
وجرى الدم وسال وقصرت الأمار الطول وبان الصدق من الحال وطال المطال وتل
الإحمال وكثرت الأهوال والفجور والملال ونقد السباع وما لوتناخر الجبان وشكى الخبال
وأيقن المودان بالذل والنزال ووطنوا أنفسهم على الحرب والقتال وجرت في ذلك
اليوم بين الطائفتين عجائب وأهوال وجرى الدم وسال وقويت شوكة بني عبس في القتال
وعملت بينهم الصوارم في المناكب والأوصال وزادت نيران الحرب اشتعال وكان وقوده
الرماح ودخانها أنفاس الرجال وكان للقوم يوم من الأيام الطول وما أجاد تلك الليلة القتال
وأجرى الدم كالغيث المطال إلا عترة فارس بني عبس وعدنان وحامها وموقد نارها
ومصطليها لانه أفي الرجال وأجرى دماهم كالغيث الدافق وهذا الأكاف والعائق وخرق
الناس والطوارق وترك المهاجم بعلالاً للقبل السوابق ونكس الأعلام والسناجق ثم انه بعد
ذلك الشأن عاد إلى حصونه لوت الظلام وهو يحول على الفرسان ويصر في بني فضاة
بالعرض والطول وله وجه مثل وجه الغول فعند ذلك صاح في عترة بصوت مهول وقلب
سنان الرمح إلى ورائه وطعته في صدره يعني رماه في الفلاة وما صار على وجه الأرض مقلوباً
حتى انقض عليه شهبوب وإدار كثافة بجانبه بعد أن عافره وكاد يعدمه فجأة

قال الراوي فلما نظر السودان ملكهم أميراً حملوا على عترة من كل مكان وازدحمت
عليه المراكب وهزوا في وجهه القنا والقوا ضب فتلقاهم غصوب وعروة وميسرة وسبيع اليمن
ونجمة وطعنوا في وجوههم مثل النار الماسعة فردوا السودان بالطنع رغماً وهدموا رثاهم
هدماً وكانوا بين أيديهم مثل الصخرة الصا هذا وشهبوب يزعم ويقول يا ويلكم عن قاتلون
وملككم قد صار في حبال الذل واللعان مرهون ولم يزل على ذلك الحال حتى عول النهار
على الارتحال وأقل بالانسداد فعندما عولت الطائفتان على الانفصال وافترقوا عن
الحرب والتال ورجعت كل طائفة إلى خيامها

قال الراوي ولما نزل بنو عبس واستقروا في الخيام دخلت غمرة إلى عترة وسلس عليه
وعلى من عنده من الرجال الأكرام وهو يحذوهم بما جرى له مع لون الظلام وهم متجهون بما
فعل ذلك اليوم من أعمالهم ويقولون والله يا أبا الفوارس لو تدر كذا لكان كل واحد منا
لروحوا يس ولكن عجل علينا هذا القرنان لانه في قتاله شيطان وهو آفة من آفات الزمان
وقالت غمرة والله يا أبا الفوارس قد خشيت عليك من هذا الفارس ألهام وهو لون الظلام
إلا انك رجل مسعود وكل من عاندك منكود منكود فلا اعد منا رب السماء خيالك ولا

عندك اصحابك ورجالك فلما سمع مقالها تبسم وشكرها على فعلها ثم انهم بعد ما دار بينهم الخطاب قال لمن حوله من الاحباب اشيروا علي في امر هذا الشيطان الذي اباد اليوم الفرسان واهلك الضعفاء فقال بعضهم يا ابا الفوارس اتكلم واقطع راسه وارم به الى اهلوه وباسه لاني اذا عابوا ما حل يوم من السوار ربما ولول الادبار ففتحهم وقضرب فيهم بالصارم البتار الى ان نجلي منهم الديار

قال الراوي فلما سمع منهم عترة هذا الخطاب قال هذا هو الصواب ثم انهم تفرقوا للنام بعد ما اقاموا لم الحرس بين الخيام فلما كان نصف الليل وعترة جالس والنار توقد بين يديه واذا بغيره قد دخلت عليه فلما نظر عودتها في عاجل الحال انكرها وادى لها السؤال وقال لها ما الذي اتى بك في هذا الظلام اكسبك احد في الخيام فقالت له لا والله يا ابا الفوارس بل اتيتك في توبة يذهب علك الوسواس فقال لها وما هو الامر الذي جئت فيه يا اميرة لا زلت في سعد وبخيره فقالت له اعلم اني لما خرجت من عندك ودخلت الى مضربي وخلوت بنفسي ساعة واردت ان استريح من التعب الذي حل بي واذا قد سمعت لون الظلام يبكي ويتاوه ويشكو لنفسه بنفسه فقيمت اليه ونفرت منه حتى صرمت حذاه وشادته عن سبب بكاء وما قد حل يوم من مصايه ولتة على ذلك وقالت انت قد علمت علك ونجمن اذا حلت بك الممالك فقال لي لا والله يا اميرة انما بكاي لسبب عجب وامر غريب وذلك اني اريد من احسانك وفضلك وامتنانك ان نسي بخلاصي من يد قناصي حتى اني وحتى يكون الاكوان اكون لك ما عشت من الاعوان فقلت له نعم افعل ذلك ولكن اخبرني بما دهاك واعتراك فقال اعلي يا اميرة والله العظيم ما عندي اليوم اعز من ولدي صعيان الملقب بدر التمام وهو يعلق جارية اسمها العجوة الانام وهي بنت الملك هام صاحب ارض ذات الاعلام حتى ان ولدي صار من ذلك لا ينام فلما نظرت الى تحولوه وبكاه سالته عن حاله وما اعتراه فاخبرني بما هو فيه من عتقه وملاه وقال لي يا اتاه انا اخرك بالحق وابيتك بالصدق والله انني عاشق وفي بحار الهوى غارق فقلت له من هي التي هام بها قلبك حتى احترمت من اجلها لذية المنام فقال لي قد تولعت بالعجوة الانام بنت الملك هام فوالله يا اميرة لما سمعت ذلك الكلام احرقني قلبي عليه ووددت ان اوصل العاقبة اليه فطبيت قلبي وهدأت رعيه وكنت قد عولت ان اخطبها لانه يغري لي بمعكم ما جرى من هذه المحروب التي ما شاهد احد مثله في الوري واما اعلم ان ولدي يموت بمصرعها ولا ينال غرضه من صحتها وانا اتنهي من كمال معروفك ان تاخذي لي من ابي ولدك الدمام حتى اصير له من

جملة الخدم وأكون له من الاعوان والعلان وكذلك جميع من تحت حكمي من السودان ولكن اريد ان يساعدني على الملك هام من اجل بيتي العجوبة الانام اذ وحق الملك العلام ما جرت هذه الامور والاحكام الا بسعادة عترة البطل الهام ومن معه من الفرسان الكرام لانك انت عارفة بهذه البلاد وما فيها من السودان وكانك بالملك غوار قد انفذ اليكم عساكر تملأ الاوطار والقنارور بما يكاثركم في الحرب ويضعفكم ويكسر عساكركم لاجل خلكم السودان واذا سرت بسماكري معكم فويت شوكتكم وانني والله يا ابا الفوارس لما سمعت هذا الخطاب رايت غايه الصواب وهو في قوله صادق غير كذاب

قال الراوي فلما سمع من غمرة هذا المقال قال لما احضره اليّ حتى اجدد معه السؤل فقالت السبع والطاعة ومضت الى الملك لون الظلام وابدت اليه السلام فعض اليها قائماً على اقدامي فني عاجل الحال حلت الكفاف من يدي وفكت القيود من رجلي وانت يا ابي يدي عترة فسلم عليّ وخدم وبكى من شدة الالم وقال يا فارس عدنان اريد منك الدمام حتى اكون لك من جملة الخدم فقال له عترة لا اعطي لك الدمام لانك رجل منافق وفي كلامك غير صادق وما انت من بخلي عن غوار وانا اعلم انني اذا خرجت من هذه البلاد غد رم بقمرة ورجعت الى بلادها وطاوتهم على اذنيها والاضرار بها ثم تنكرون عليها غاية الانكار ولو عرفت انه لا يصدر منكم هذا الكلام لكنت اطلقتك واعطيتك الدمام وحق الواحد الخائف مالك المالك فقال يا مولاي ان الامر بخلاف ذلك ولا اعود كما خطر ببالك وانا وحق مكن الاكوان لا اكون لغمرة الا من جملة الخدم والاعوان واقل الفلان واحبها من جميع السودان فقال عترة كافي بعد دخولي الى هذه البلاد اخلي فوق كلنهما انسان او اترك احداً من السودان بل اقتل كل من فيها من الفرسان ولا ادع احداً من اليوم يحكم الا اليضان

قال الراوي فقال له لون الظلام وحق البت الحرام وزمزم والمقام لقد علمت بهذه الامور وندمت على ذلك الا انه كان مقدوراً وكل هذا الاجل ولدي وحشاشة كبدي صفوان الملتب بيدر الهام لانه تولع بالعجوبة الانام بنت الملك هلم وكنت يا ابا الفوارس قد ارسلت اخطيها لولدي فقتل رسولي واخرق في غايه الاخراق لانه جبار عنيد وشيطان مريد وكنت قد عولت على المسير اليه والتقدم عليّ ببني عمي وانصاري وكل من في ديارى اهلكه واخذ ابنته واهب امراله نجري في معكم ما جرى ما قدره رب الوري وانا ما طلبت منكم الدمام الا لاكون لك خادماً وغلاماً بل حتى تنصرتي على من يعاندني من الانام

قال الراوي فلما سمع عترة مقالته ونظر ثلة وسقائه رقى له قلبه ورثى لحاله وقال اذ كان الامر على ما ذكرت والحال على ما وصفت قطعت قلبك واشرح خاطرك ولبك فانه اخذ لك منة بالفار واخذ لك الجارية بعد ما اترك ديار ابها خالية فعند ذلك نهض لون الظلام وقبل من عترة الاقدام وقال لثلا عذمتك ايها الفارس الهام فضة الى صدره وقبل راسه ونحره واجلسه الى جانبه واخذ بمحادثته ويطايبه هذا ما كان من هولاء وما جرى بينهم من الكلام ولما ما كان من صفوان الملقب بيدر الهام بن لون الظلام فانه لما أسرا به وجرت عليه هذه الاحكام واقتربوا من القتال والصدام ونزلوا في الخيام جمع ارباب دولته واكابر مملكتهم وقال لهم كيف ترون هذه النعمة التي بليتنا بها فقد هلكت رجالنا وخربت ديارنا واطلانا وانني قد صرت في حالة العدم لا ادري على ماذا اقدم وانتم تعلمون ان اني قد اسروا وربما يكونون قتلوا واننا قد طال فكري وحررت في امري ولا ادري كيف يكون على هذه الامور صبري فقام من بينهم انسان وكان فارساً من الفرسان يسمى عليان بن معدان وقال لثما في الامر الا ان تحمل عليهم عند الصباح ونبدل فيهم السيوف والرماح لعلنا ناسر هذا الشيطان وقد خلصنا من الدل والمطون

قال الراوي فلما سمع صفوان هذا الكلام قال هذا والله تدبير يسوق اليها الوبال فلتتلاف قصتنا مع هولاء الانذال والاطال بنا المطال وابلوا من حرهم بالذل والنيكال لانني اعرف شياطين النحاز وقد رايت فعالهم بنا وقت البراز وما في الامر الا انني اسير اليهم بنفي في زي رسول واطلب منهم الدمام والا فلا يبلغ المامول واخلص اني ومن معه من الاسارى الذين اسروا في هذه الليلة حيارى ومن المحروب سكارى وبعد ذلك اخرج رومي على هذا الذي يقال له عترة لانه بالخبر يذكر له بما عديني على بلاءي وبرحم ذلي وعناهي قال الراوي فلما سمع قومه اطاعوه واجابوه الى سؤاله وقالوا اخعل ما تريد فغن لك ولا يلك عبيد فلما كان عند الصباح وقد ركبت الفرسان على الجرد القداح ركب الملك لون الظلام واراد ان يذهب الى اصحابه ورجاله ويعلمهم بما جرى له واذا بولده قد اقبل اليه في ارباب دولته ومن بعز عايد ولم يزلوا صامتين في العسكر حتى صاروا قدام ابى الفوارس عترو ولما وصل صفوان الى ذلك المقام نظر واذا ابوه واقف مع جملة القبايل فتقدم اليه وساله عن حاله فحكى له جميع ما جرى له وكذلك الاخر اعاد عليه ما دبره من مقاله فلما سمع لون الظلام من ولده ذلك الكلام قال يا ولدي طيب قلبك واشرح خاطرك ولبك فقد وعدني ابو الفوارس عترة ان ياخذ لك محبوبتك ولو انها في حجر ملك الروم قبصر

او خلف سد الاسكندر وهو والله يا ولدي قادر على ما يقول لانه رجل مسعود وايمان توجه
بلغ غاية المقصود . قال سعيد بن مالك فعند ذلك زال عن صفوان الهم والترح وترجل
عن جواده ومشى على التراب وقدم وقبل رجل عترة في الركاب وبكى وزاد به الانقباب
وانشد يمدح عترة بهذه الابيات

يا خير من سح الدهر المصون يو	نفساً واعظم من تعلو به الرتب
لازلت اكرم من لاذ الانام يو	وخير من يرتجى العهر والعرب
لولاك ما كان لا محج ولا شرف	ولا مقام ولا معنى ولا حسب
مولاي عترة يامن لا نظير له	لحلك المجود والاحسان ينسب
يامن توقد من علم ومعرفة	كما توقد في ظلماتها الشهب
اجر صفوان من جور الغرام لقد	ضاق الزمان وقد شدت به الكرب
لازلت في العز والاقبال مرتعاً	ما ناع طير على الاغصان ينهب

قال الراوي فلما سمع عترة من صفوان الملقب ببدرة الغمام هذا الشعر والنظام رق له قلبه
وتعجب من فصاحة لسانه ووعده بجميع شمله من يشتهي ويريد ثم ان عترة سال لون الظلام
من يكون ذلك الغلام فقال يا ابا الفوارس هذا مملوك ولدي وحشاشة كبدي وهو
الذي ذكرت لك هوأ وعنفه وجواه وما هو كما تراه قد اتحله الغرام ومن كثرة الحبة زاد
به السقام فلما علم عترة بحاله فرج به وقربة اليه وفي عاجل الحال اتوا اليه بمخلعة فخلعها عليه
وخلع على كل من معه من الرجال الكرام وبعد ذلك رجعوا طاليت الخيام وفي اولتهم
لون الظلام وولده بدر الغمام وعترة الفارس الماهر وغصوب وميمرة وعجرة وبنوعس
فرسان المنايا والموت الزق ام

قال الراوي . وكانت قد سقت الفرسان واعلمتهم باصلاح الشان ففرحوا كلهم بذلك
الخبر واستقبلوا ملكهم وصحبته ابو الفوارس عترة وترجلوا جميعهم وسلموا على عترة وهنا
بعضهم البعض بالسلامة ولم تكن الساعة حتى ضربت لهم الخيام ونزلوا فيها للغمام وذمت عهم
الاتراح وزادت هم المسرة والافراح واظفوا على اكل الطعام وشرب المدام في المساء
والصباح ولم يزلوا على ذلك الحال مقدار يومين او ثلاثة ولما كان اليوم الرابع انتقلوا من
ذلك المكان الى روضة نسي الجنان لانها حوت من كل فاكهة زوجان وفيها الرياض والنوار
والنرجس والبهار ومن جميع الاشجار مياها متداقة والاغصان متعاقبة والسما قد غشيها
غاشية من الغمام الصامت فاصبحت كأنها اخضعة الرخمت وقد علمت المخبرة في رؤوس القوم

وباع الحب لحيوي بالمر المكثوم

قال نجد بن هشام هذا صفوان قد فعل به المدام واشتد به الوجد والحمام فذكر
 معبوبة المحبوبة الأنايم بنت الملك هام صاحب أرض ذات الأعلام فأنشد يقول
 حضرت بالراح فأحذران ثم بها ستمل الراح ما فانت به الغنا
 فاستوحشت وكنت في الكاس قائلة يا أم ويلك الخفي النار واللبها
 فقلت لا تهيبو عندنا أبداً قالت بها الكرب قلت الضيق قد ذهب
 قالت فما خاطبي يا ذا فقلت أنا قالت فبعلتي قلت استغفلي الرغب
 قالت إذا جئت ما تجري فقلت لها اجلو ملأ لك قالت أرى العجا
 وصف أفتاح راح في معاهد ها لتجنيها وقد هجت لي الطرما
 قالت فلا تدع العريد يثر في ولا الجوس ولكن اسقي العربا
 ولا اليهود لأن الهجر دايهم بل اسقي اليوم من لا يمتشي النصبا
 ما بين ودم وسرين بفازلة بنفسج و بهار يجلب الطربا
 وسوسن وشقيق ثم يصحبه بنوفر ثم ازهار تزيت ربي
 والفرقان يرد الطل متفتح والرجس الغض بالأغصان قد لعبا
 والجو يبيك وبعب الدمع هائلة والطير ناشدة والقصن قد طربا
 هناك قتل حباناً ومزجها وعاطني الكاس واسق السادة العجا
 من آل عيس رجال عز جانبهم حازوا الفخار ورازوا المجد والنسبا
 نوم إذا أتدبوا في كل نائبو ترام في الوري ماراً ولا حطبا
 مولاي عنتر ياناخ الفخارويا أجل من حل في يداها طربا
 ما عبد جودك بشكو جور جارية لاجلها دعة في خده انسكبا
 جد لي بوعدك يا مولاي عنتره فانت أكرم من اعطى ومن وهما
 لا زلت في نهم نقي مجددة ما حن الف إلى طيب اللقا وصبا

قال الراوي فلما سمع عنتره شعر صفوان وكيف مدحه بتلك الايات الحسان قال لدرج الله
 سرك يا غلام فوجئ الرب القديم الومسي وأبرهه الذي هو بما في الصدور علم ان المجارية
 لك ولو كان المعرض لما كسرى انوشروان او قصير ملك الروم ولم يزالوا على ما هم عليه
 من السرور والافراح وتناول اقداح الراح في المساء والصباح مدة ايام وليل وإذا هم بفبار
 قد ناروسد الاقطار وظلمت منه الربي والبطاح وانقلب البر بالصباح فعند ذلك وشب عنتره

كانت الأسد الغضنفر وامتنى الأمير وكذلك ركب لوين الظلام ومن معه من الفرسان
وانحدرت الابطال من بين الحوام وقد ناداهم يا ويلكم البسوا الحديد والصلاح واسعدوا
الحرب والكفاج وكانت تجريدتهم ثشرين ألف فارس ما بين مدرع ولايس وقد اجتمع
غمرة ثلثة الاف فارس والمائة والخمسون فارساً الذين من بني عيس الاشواوس

قال الراوي وكان عدد هذا العسكر الذي اقبل وسد السهل والوعر والجبل مسمين
الف فارس كانهم الاسود العوايس وم فرسان شجعان من جبارة السودان وكان السبب
في وصول هذه العساكر المستكنة فارس منهم يسمى قسورة بن جومرة وذلك انه لما نزل
عنفة صاخقة بن عندم وانهرمت اصحابه كان قسورة في اوائل المهزيمين وم متفرقون من
عشرة ومن عشرين وان قسورة لم ينزل يجد المبر في الليل والنهار حتى وصل الى ارض
الخافة وتلك الديار وهي ديار الملك غوار بن دينار في عاجل الحال تقدم اليه واخبره بما
جرى عليه وعلى صاخقة بن عندم وكيف هلك وحلت به النقم وكذلك سويد بن عويد
اضحى قتيلاً على الثرى واليد وعساكره تشتت في السهل والوعر

فلما سمع الملك غوار ذلك المقال صعب عليه ذلك الحال فقال له من فعل بك هذا
الفعال قال فعلت بنا غمرة بنت الاندال والاوغاد ومعا فارس من ارض الحجاز يقال له
عنزة بن شداد فلما سمع غوار ذلك الخبر شغف ونحر وهدر وزجر وطأ من عينيه الشرر
وتغيرت منه الاحوال وتال لقسورة وفي كم يكون هؤلاء الاندال فقال له وحياة راسك
في عساكر بعدد الحصى والرمال فلما سمع ذلك حار في امره وضاق ماحل بصدرة وتغير
منه المحواس واطرق للارض يراسه وقد تصاعدت انفاسه ونظر الى من حوله من ارباب
دولته ويحلاسو وقال لم اشيروا علي بماذا افعل وكيف يكون العمل فقال له وزيره الذي
هو مدبره ومنبره الخطباء يا ملك كان منك في الاول لانك ما اتممت العمل وقد اقيمت على
تلك العاهرة غمرة ولحقك منها الغفلة والتدبر حتى انها ذهبت الى ديار بني عيس وعدنان
واستجعدت بهذه القبائل والعربان الذين كانهم جن سليمان والان فهذا شيء مضى وفات
وما بقي الا انك تجمع العساكر من قريب وبعيد وتلقاهم بجيش شديد ولا فلا تبلغ ما تريد
اذ ربما تجمع عليك هذه الماهرة كل من في الصحراء وتسمع بني قضاة انها عادت الى هذه
الديار فترجع اليها من سائر الاعمال واثوى بهم شوكتها وتشتد هبها وتخرب البلاد والثرى
وتهلك بفعلها جميع الرعي قال الراوي فلما سمع الملك من وزيره هذا الكلام خاف على ما
من الانصار ما اقبل على وزيره وقال له اذا كان هذا حسابك فانا اسير بنفسي هذه المرة ولا

أعود إلى أن أجعل ديارها خراباً حتى لا يبقى لي من دولتي معاند واقفي العدو وانحاسد
واقبض على غمرة ومن معها من الفرسان واقتل الكل في هذا المكان ولا ادع منهم انسان
فلما سمع وزيره هذا الكلام قال له ايها الملك هذا ليس بصواب فمن هم هؤلاء الكلاب حتى
تسير اليهم بنفسك وتخترق حشمك وتاموسك والراي الاحسن انك ترسل اليهم فارس
دولتك الذي لا يخاف من شرب كأس الموتون وهو راس الغول ابن ابي القرون

قال الناقل لهذا الكلام ان هذا الفارس الذي ذكره الوزير بهذه الصفات هو الذي
كسر عساكر غمرة لما فقدت ابوها ومات وهو الذي نهب ديارها وابلاها بالفتنات وفعل
فيها ما فعل من السيئات ثم انهزمت منه الى بلاد النجاش وتلك الوهاد وشكت حالها الى ابي
القوارس عترة بن شداد وجري من القصة ما جرى فلما سمع غوار ما اتاه به وزيره استدعى
بهذا الشيطان المتفنون راس الغول بن ابي القرون وحكى له ما جرى عليه من الفنون واطلعه
على ما فعلت غمرة في ومن معها من الرجال ثم قال له وقد استدعيتك لهذا الحال فقال له
راس الغول وحكي القراخا انار والليل اذا اتى الظلام والاعتكار ان انت الى هؤلاء القوم
ارسلتني ولتفاهم اغتدي لاتيكم بهم مرطين بالحمال والاصفاد ومن جعلتهم هذا الفارس
الذي يقال له عترة بن شداد والراي ايها الملك انك لا تخترق تاموسك مع هؤلاء القوم
ولك فرسان تربل عنك ضررك وتوسك فلما سمع الملك غوار من راس الغول ذلك المقال
قال له اما ما استدعيتك الا لعلني بانك هائل من الاطال وقيل من الاقبال ثم انه في
ساعة الحال فرق الخيل على جميع الرجال ومافضي على ذلك الايام قليلا حتى امتلأت
الارض بالفارس والراجل ففرم غوار بالنعم وخلع على كل من كان منهم مقام

قال الراوي فلما تكامل جمعهم عولوا على المسير الى عترة قتال الملك غوار لوزيره
تول است امرهم وسيرهم للاعداء حتى يكفونوا تهرم فانخب الوزير بن الف فارس ما فيه
الآكل مدبرع ولاس وقال بهؤلاء الملج المقصود من الاعداء ولو انهم عاد وتود ولا سباً
ان كان لون الظلام قد جمع العساكر من اولاد حام يدا بهم وقت الحرب والعداء فعند
ذلك رحل راس الغول بالعساكر وسار مذلت الجيش الذي مثل السيل السيل اذا
انسكب وغارهم على الاقطار قد طنب الا انهم ما ساروا غير سعة ايام حتى لا قام خلق
كبير من اولاد حام وهم عائدون من الوقعة التي كانت بين عترة ولون الظلام لانهم لما
اصطلحوا انهزم جماعة من الذي كانوا مع ولده بدر التمام وقالوا لبعضهم البعض اضوا سا
الى الملك غوار لعلنا بهذه الاخبار لعلنا ياتي ويأخذ لنا بالتار فلما نظروا الى ذلك الجيش

مالوا اليه وجعلوا طريقهم عليه فسالوهم عن حالهم وما تم عليهم وتالهم فاخبروهم بجميع ما جرى لهم فقال لهم وجه الغول هل قتل لون الظلام فقالوا لا وحياتك ايها الملك الهام ما قتل ولكنه صار لمتعة من جملة الاعوان فلما سمع وجه الغول منهم ذلك اكلهم صعب عليه واصابه الاوهام وقال كيف كان هذا الحال الذي حل بكم فقالوا اهل ايها السيد اننا قاتلناهم ثلاثة ايام فاقنوا منا خلقا كثيرا بالحسام وكنا قد حولنا على الحرب والانهزام فسارينا ولده بدر الهام عندهم لينظر ما كان من امرايين لون الظلام فوجده قد صالح غمره وعثره وهم في غاية الاكرام فانزلوهم عندنا في الخيام وطعموهم الطعام واداروا عليهم كؤوس المدام وبعد ذلك احكم بينهم الدمام فلما نظرنا نحن الي هذا النقض والايام قلنا نحن نمير ونعلم الملك غوار بهذه الاخبار وهذا ما تم وجرى من الاحكام ونحن ما جئنا اليكم الا هارين والى نحو الملك الكثير طالين فلما سمع وجه الغول منهم ذلك اكلهم رجيع بهم معه وخطبهم بعساكره ورفاقه ثم رحل وسار مثل المجهنون وهو يحدث نفسه بشيء يكون وشيء لا يكون وهو يقطع البراري والقفار منشدا هذه الايات

انا الفارس الكرار في حومة الوغى	اجندل اعدائي ببغض سوارقي
اجرمهم كاس الموت بصارح	وافتيهم في حرهم المطابق
اما الاسد المعروف من نمل ماجد	جري على الاقران يوم الحفاق
وكرام حربي فارس متفشم	فخر خضبا في دمه منه دافق
واني وجه الغول من غير معتبر	اقطع هامات المجيوش الفياق
وان عروني بالسواد فادروا	بان فضلت بدر الماء مشارقي
وان سوادي لا يعاب وانما	ارى الصيب منظورا بوعدي منافق
الا يا بني عس اتاكم غضنفر	ضل فيكم قرن كريم موافق
سائرته في الارض ملقى معرا	بقلة المقار من كل ناعق

قال الراوي وبما فرغ راس الغول من شعره اخذ يحد المبر هو وعساكره ويقطعون البراري والقفار والسهول والاوعار حتى كانت الارض تبيد بهم الى ان اشرقوا على بني عيس وهم في اكلهم وشربهم فلما نظرنا الى تلك العساكر وقد اقلعت كانوا الجور الزواجر تركنا ما كانوا فيه من المدام وركبت الفرسان واستعدت للحرب والطمان وخرجوا لاستقبال ذلك العسكر وفي اولهم ابو الفوارس عنبر وهو نفلان من خمر الدنان وقد خلع عن ثياب الزرد ولبس ثوبا حريرا اسود فلما نظر شيوب اليه وقد فعل تلك النعال خاف عليه

من الوبال وقال له وملك يا اخي ما هذه الفعالة التي لا يفعلها الا الجبال الذين لم يخطر
الموت لم على بال وملك اما ترى هذه الصاكر التي كانت الجبال الروامر.

قال سعيد بن مالك فعند ذلك صاح عليه هتار بصوت يصدر الحجر فوقع على ظهره
واقصر وقال له عني يا ابن اللثام نقول هذا الكلام وفي تخشى صناديد الرجال وتخافني اسد
المدح وال من م هؤلاء الانفال حتى تخافهم بحال من الاحوال ثم انه صاح في عروة ورجاله
وامر بني عيس ان تعمل كفعاله وقال لم يا بني عي اذا لقيتم الاعداء فارموا من ايديكم
عوامل الرماح واستعملوا الضرب بالصفاح لان الرماح لا تصلح الا اذا اقترب الكفاح وتفرقوا
في عرصات البيد ولا تصطفوا بل كونوا سائر لسهام العدى على ان السهام لا تخطئ ونصيب
الا بامر الرب المجيب الذي يعلم الاجل بعدا كان او قريب وبادروا اعداءكم بالحملة
في حومة الميدان وامتزجوا معهم امتزاج الماء في خمر الدنان

قال الراوي ثم اخذ يعرض الرجال على القتال وهرتهم يمينا وشمال ولم يزل على مثل
هذه الحال الى ان اشرقت الصاكر كالغيث المطال وتناجست مثل الغمام السيار وامتدت
في الارض يمينا ويسار وحملت من سائر الاقطار فلقبها بنوعيس السادة الاخيار وحملت
معهم عساكر لون الظلام وحملت غمرة ومن معها من بني قضاة الكرام وزاد الكرب على
الفرسان وصبرت الشجعان وكلت الابدان وتبادرت الاقران وطلعت الغمام الى العنان
وقد انعدت مثل الدخان وحارت النواظر والاذهان واصطدم الجيوش وانصل بينها
الضرب والطمان وقد صارت الاراضي من القتل كحلة ارجوان وكان يوما من ايام الزمان
بيعت فيه النفوس بيع الموان وضجت تلك الارض والسكان من رهس الخيل وزعزعات
الفرسان وودعت الارواح الابدان وعلا الغمار واطلمت منه الافاق وكثر الصياح والزقاق
ونزل على الجميع القضاء والقدر من الواحد الخلاق وقامت الحرب على قدم وساق وكثر
في السودان الحاق قلة در عترة كم قطع من الاعناق وقاتل قتالا نجيح عن وصو السنة
الحذاق لانه ما حمل على موكب الا وتككب وقد سطا على السودان والعرب وخطف الارواح
وبهم وفرق المواكب في كل قفر وسبب

قال الراوي هذا وقد نظر راس الغول فعالة فهاثة اعماله وخاف منه على رجاله فحمل
من تحت الاطام يطلب الحرب والصدام واشتدت الاهوال وهلكت الرجال وجاء الحق
وذهب الحال ونظرت السودان الى احوال ما كانت لم على بال ولم يزلوا على ذلك المرام
وم في صدام ولزام يشيب راس الغلام قبل النضام الى ان اظلم الظلام وافترقوا وهم مكارى

من غير مدام وعادوا الى المضارب والحيام وقد ربح بنو عيس الاخبار واستظهروا غاية
 الاستظهار ولولا خوف السودان من الملك غوار لطلبت الفرار وانما لهذا السبب صبرت
 على الهلاك والدمار فرحنا من الذل والعار وكان السودان الذين مع لون الظلام قد نهبوا
 بعض المضارب والحيام لبني حاتم لما اشتغلوا مع بني عيس وبني قضاة سيف الحرب والصدام
 ورجعوا وهم فرحون بالنصر والظفر وما منهم الا من يثني على ابي الفوارس عشر ولما راس
 الغول فانه رجع الى خيامه وهو لا يعرف ما وراءه ولا قدامة واجمع بوزير الملك غوار
 وسالة ما يفعل من الافعال فقال له الوزير ايها البطل انني اخاف على العسكر من الانكسار
 وبعد الديار والفتنة في البراري والقفار ولن يحل به الهلاك والدمار

قال نجيد بن هشام فلما سمع راس الغول هذا الكلام صار الضياء في عيني كالظلام
 وقال له ما هذا القول الوخيم وانا في غداة غد اريك العجب لاني اريد ان اتولى الحرب
 بنفسي فتظنر ما افعل بهؤلاء من الهلاك وانزل بهم النكال واخذ عترة فارسيهم اسيرا فعند
 ذلك طاب قلب الوزير بما ابداه من ذلك التدبير وقاموا طول ليلتهم ينتظرون ما يتجدد
 ورتبوا لم حرسا في ذلك الظلام الاسود فهذا ما كان من هؤلاء ولما ما كان من بني عيس
 وعساكر لون الظلام فانهم لما استقر بهم المقام اراد عترة ان يرتب رجاله لحرس السودان
 فاما مكث صفوان بل قال له يا صاحب الهبة والحمة انا انوب عنك في هذه الخدمة واطوف
 انا ورجالي من حول الحيام لانك انت المولى وانا الغلام فلما سمع عترة مقالة شكره واثني عليه
 ودعا له ثم ان صفوان اخذ من قومه ثلاثمائة فارس وبات للمساكر حافضا وحارس وتذكر
 محبوبة قلبه فحكمت به الوساوس وبقي يتطلع نحو ديار العجوبة الانام وكما طال عليه الليل فلقى
 وهام وبكى من شدة الفراق ولم يزل على تلك الحال حتى اصبح الصباح فعمد ذلك تقدمت
 الرجال وركبت الابطال يطلبون الحرب والقتال الا ان السودان ابقوا ببلوغ الامال
 وطعموا في ذلك الوعد الذي وعدهم به راس الغول وتسايقوا على المجول وشهروا الصوامر
 طالعين الاستعجال على كسب الاموال والذخاير فتلغاهم ميسرة وغصوب وعروة وسيع اليهن
 حتى نظروا حرسا تشيب المحدث وطعن ياخذ الانسان منه القلق فزال الاطماع من
 قلوبهم ورجعوا وقد انكسرت نفوسهم وكان قتالهم قصيرا لان غصوبا وميسرة وعروة
 ومن معهم من الرجال وقصع الهبة في قلوب الابطال وطرحوا السودان في جنبات القيعان
 ولم يزلوا على ذلك الامر المجهول حتى ردم بعد ساعة راس الغول لانه اعجب قتال بني عيس
 عند ما التقى المجهمان فاشتاق قلبه الى المجال معهم في الميدان لانه كانت فارسا شجاعا وقريبا

في الحرب والفرار ونفسه على كل حال نفس ملك مطاع فعول ان يترك مكانه ويخرج
الى القراع فعند ذلك تقدم اليه فارس من الفرسان الموالين يقال له الرهاش بن الرهاش
وقبل الارض بين يديه وقال له ايها السيد تعجل بحق اللات والعزى ولا تعجل حتى ابرز انا
الى الميدان واربك ما افعل مع هؤلاء الفرسان فلما سمع راس الغول مقالة اجابه الى
سواله وقال عجل الى ما تريد وتومله واذا ظنرت بصنعة لا تقتله بل اغتني بواحدة اخرى اسير
يو الى الملك الكبير فقال السمع والطاعة ها انا خارج اليك في هذه الساعة ثم خرج على جواد
اصفر طالع مضمر يسبق الرمح في المسير ومعه سيف مرهف ماض كأنه الموت الاحمر على
النفس قاض يشرب المحنوف ثم انه ساق في الميدان حتى لين عريكة الحصان وانشد يقول

ابرزوا نحوي فقد طال حراي واقلب اللوم سيرة طول الخطاب
قد اطاع السيف كفي ويو الت يوم الوغى ضرب الرقاب
فاتركوني وبني عيس فدا يومنا يوم طعان وضراب
بابني عيس افقط واسمعول قول راسه ومشير بالصواب
ان هذا اليوم يوم منكر طاب فيه الموت اية مستطاب
لا تركت اليوم منكر فارما غير مهوش طعاما للذئاب

قال الراوي فلما اتم الفارس كلامه وما نطق يو من شعره ونظامه حمل عليه غصوب وصار
قدامه وهو راكب على جواد اجرد اذا جرى لا تلقى الخيل له مدد وعلى صدره زرديّة من
اضيق الزرد مضاعفة العدد لا يقطع فيها الصارم المهند ولا يجرقها الرمح المسدد وعلى راسه
ترك كسروي قد صُنع من الفولاذ القوي وفي يده سيف ماحق كأنه البلاه الطارق ثم انه
انطلق عليه ابطاق الاسد وزعق فيه زعقة الليث اذا حرد وطعنه في فواده نكسة عن ظهر
جواده فانقلب الى الارض يخنبط في دمو ويضطرب في عندهم ويادى بافصح كلام ويلك
ثم هدنا بالكلام باين اللثام ونحن ابطل ببني عيس الكرام المدعويين بين الانام بالموت الزقّام
فلما راوا من غصوب هذه الفعّال هابئة الابطال ولم يبرز اليه احد لا ابيض ولا اسود فعندما
حمل على الفرسان واجاد فيهم الضرب والطعان فالتفت الشجعان وتكرست عليه الاقران
وطاب له الطعن في الصدور والابدان وظهر منه ما حار منه الفريقان وكان يوما من ايام الزمان
لانه ما عبر عليه نصف النهار حتى قتل مائة فارس كرا رافع ذلك ابعدوا عنه الفرسان
وهاجته الشجعان مرجع الى قومه وغير الحصان ورجع بعد ذلك الى الميدان ثم انه صال وجال
وترفع على ظهر الحصان وانشد هذه الايات

انا ناهب الارواح في حومة الوحي وان كرم القوم يعطي وينهب
فلم اكن في خطب الحياه مسالماً اري الموت في يوم الكرمه يعذب
ودعني انا ل الحظ والطعن والعلو فان النبي بالطعن يعلو وينسب
كانك لم تدرك من الدهر ساعه اذ لم تكن تدري لما انت تطلب

قال الراوي ثم انه بعد ذلك نادى يا بني الزوا الى هذا الفارس العدواني واطلبوا
الاجار قبل ذهاب النهار. هذا كلة يجري وراس الغول واقف يسمع ويرى وهو من ذلك
الحال قد زاد بلباله وتغيرت اسواله وصارت عيانه مثل الجمر عند اشتعاله فلما زادت به
الاوهام خرج من تحت الاعلام وهو يهدركانه سبع من سباع الاجار وطلب غصوباً مثل
البحارح اذا طلب الحمام فلما ساروا في ميدان وصال وجال وانشد مجاًزاً له على شعره وقال

طالب الطعام ونار الحرب تلتهب الا ابرزوا يا بني الاندال واتقوا
لفارس ماله في حصره شبة تفاخر العجم في افعال العرب
اليوم اقضي ديوني منكم رغباً بابيض رجعت من هولاء الركب
وأترك الخصم ملقاً ليس بعرفه سوى وحوش الفلا لعم تلتهب
افني بني عيس بالصمصام كلهم اذ لا بصان لهم راس ولا ذنب
لانهم قد اساءوا الخلق واجترموا وهم على العرب كالنيران تلتهب
فدونكم يا بني عيس لقا رجل اذا اتقى سيفه لا ينفع الحرب

قال الراوي ولما فرغ من شعره والنظام سل في يده الحسام المهدي وكان افقه من الافات
وبلبه من البليات يقاتل بسائر السلاح ولا ينحرف في الحرب والكناح ولا يقف قدانه رجال
اذا صاح وكان عليه يومئذ كازغند مدقون يزرد صفار العيون وطى راسه ترك قولاذ
لا تعبل فيو السيوف الحداد ولا غرقه الرماح المداد

قال الراوي فلما نظرت غمرة اليو خافت على ولدها منه وارادت ان تخرج اليو وترده
عنه فعند ذلك قدمت الى عترة واعلمته بحيلة الخبر وقالت له انا خائفة من هذا الفارس على
ولدي واخاف ان يحرق عليه كبدي وانا اريد ان اخرج اليوارث ولدي من قدامي واحمل عليه
قال الراوي فلما سمع حنة مقالها ردا عن فعالها وقال لها فني مكانك. انا ابغاك اما لك
لان هذا الشيطان مصادم وماله في الحرب غيري مقاوم ثم انه ساق الى ان وصل الى ولده
وقال له ارجع يا ولدي عن هذا الشيطان فقد كمالك ما لقيت اليوم من الفرسان فلما سمع
غصوب كلام ابيو علم ان هذا شقة منه عليه فعند ذلك رجع الى ابيو فضته الى صدرها وقبلته

بين عينيه وشكرته وأثنت عليه إلا أن رأس الغول لما رأى ذلك مصعب عليه كسبره
خصمه من بين يديه

ثم أنه قبل على عنترة بقوة وإقتدار وقال له وبلك يا نمل الأوفاد من تكون أنت حتى
رصدت خصمي عني وعنتني عن أخذ الثار فقال له يا نمل القروء وأحسن هذه البلاد أنا
عنترة بن شداد أعظم العرب همة وأشدها عزيمة . طلى أن اللسان عن وصفي قصير والذاكر
للكارهي أحمى غير بصير لأنني معدن الكرم والفار واحد هذا الدهر والعصر وبلي مبدول
وعدوي مخدول وخصمي مقتول ودمه مهطول اضرب بالصفاح الحداد واطعن بالرياح
المداد . أقدح العرب زناداً وأطيبها ميلاداً وأثبها جلاداً أحبه بطن البلاد أبو الفوارس
عنترة بن شداد ومع هذا أني ما دخلت هذه البلاد إلا أخذ لغيرة بالثار وأقلع منكم الآثار
وأخرب هذه الديار ولا بقي فيها نلتحاً يفتح بنار

قال الأصمعي فلما سمع رأس الغول من عنترة ذلك الكلام صار الضياء في وجهه كالظلام
ثم قال وأفرجاء اليوم أعرفكم من هو الفارس الصدام ومن هو الذي يقوم بهذا الكلام ثم أنه
حمل على عنترة كأنه الأسد الضرع غام فقتله عنترة بنية فاتحة . وطلعت على الاثنين الغيرة وكان
لم وقعة عسرة أذهلت من الشجاع بصره وأبصرت الأرض ضيقة محصورة ونزلت عليهم الأقدار
المقدرة فسبحان من سبب للأرواح أسباب الفناء والشقاء وتقرّد بالدوام والعزة والبقاء هذا
والفارسان قد أظهرنا عجبا حتى شككت الخيل من تحنها ومشيت بعد أن سارت الهوى بنا خبيساً
وصارت الأرواح علقاً وسالت الأجسام عرقاً . وجاع الاثنان وخيلهما وعطشا وحرارا من
بعضهما واندھنا ومضى أكثر النهار مندرجاً . وبان البرصيقاً حرجاً . وذل رأس الغول
قدام عنترة وطلب فرجاً فلما رأى عنترة منه ذلك حاذاه حتى ساراه وطعنه برمح العسال في
جانبيه الشمال وإذا به عن سرجه مال كأنه جل من الجبال ثم أنه زعق بالعيس بالعندان
أنا عنترة أبو الفوارس ثم رأى السودان رأس الغول وهو على وجه الأرض معفر فعند ذلك
حملوا على عنترة مثل الليل البهيم وهم ينادون نداه عظيماً يالك من فارس شديد وبطل
صديد قصف الله عرك وكفى العالم شرك . لقد قتلت فارس البيداء

ولما نظر عنترة إلى السودان قد حملت ولا عنة خيلها أرسلت أشار بكفو وزعق
في بني عيس فحملت من خلفه وأجابت نداه وألقت الصوت بقلوب أعداءه وقد حلاها
الموت وقام المحرب بينهم على ساق وقدم وهاج بحر المنايا والنطم وأندد جمر الموت واضطرم
وانقطع جبل المنايا وانصرم وثلمت السيوف من وقعها على القم وقطرت أسنة الدم مثل

القطر اذا انجم واسود الاقن واظلم وعلى الدنيا طيب وخيم وانقطعت المراكب والام
وطارت النجاشع عن الابدان ولم يبق منهم الا الرمم وشابت المفارق واللمم وكان السيف
في ذلك اليوم اوفى حكم وجار في حكم وظلم وضاق المكان على الجميع واذا هم ونادى بعضهم
بعضاً فلم يسمع المنادي من كثرة الام وامطرت السماء من المصائب عليهم قطرات من الدم
وبرر عليهم سبع الهام وبهم وعاد الوجود كالعدم هذا والتجماع هم والجبان دمدم والبطل
تقدم والنذل انهمز واللعمان انصبح انجم وصارت الرجال تهمد مثل سباع الاجم وتصلح
بكلام لا ينهم والسودان قد هلك منها كل من كان مقدم وقد اشرقوا على الممالك والعدم
وفعل ذلك اليوم لون الظلام وابنة فعلاً حارت منها جميع الام وما منهم الا من اظهر شدة
وعزيمه وكذلك سودائه وينو عموماً غيرة وولدها غصوب واخوه بمسرة فانهم كانوا مثل
النار المسعرة اذا علمت في يابس الحطب واظهروا في ذلك اليوم العجب وحارت من
قتالهم الاوهام والذكر ونثر الابطال بالصارم الذكر

قال الراوي ولم تكن الاساعة على هذا الخبر حتى فرق عنقة الجنايب الاخر وطوائف
السودان والعرب وزالت عن عساكره الهيوم والكروب لانه ما حمل على موكب الا وطلب
الحرب وما ذهب النهار واقبل الغيب حتى ولت عساكر السودان وقد تفرقت في كل قطر
وسبب وعادت بنو قضاة وعساكر لون الظلام وهم ينون على عنقة البطل الهام ويدعون
له بطول المهر والقلاجل ما قام في ذلك اليوم وما التقى لانه عاد من الحرب والطعان
وهو مثل شقيقة الارجلين ما سال عليه من ادمية الفرسان وهو سائر فدام الرجال وقد ترجع
في سرجو ومال لما رأى نفسه قد طال واستطال فانشد وقال

سل النان عن بان اوسل شد الرند	اذا ما وصلت مرتع العلم السعدي
وسل اهلها هلا رايم عيلة	مرجرجة الارداق وردية المخذ
ويا برق التي من مهايك غدوة	على ساحة ذرت عليها ذكا السعدي
وخل الندي بهل كل عشية	على زهرها المفضل بالظي وجدي
لتذكرني يا برق في كل ساحة	وتعلم اني لست انقض من عهدي
وان سالت يا برق عني فقل لها	باني تركت الليث يضرب بالهندي
وان حسامي باعيلة قاطع	يقدر طلال الاحداه بل هامة الاسدي
فلومثل الموت الزرق ام لقيته	قلبي شديد الياس كاشجر الصدي

قال الراوي فلما فرغ من شعره قال له لون الظلام ربح الله شرك وشرح صدرك فلهذا

انقضت الفيلان بكسر هذا الصكر الثقيل الذي ليس بقليل
قال الراوي ولم يزلوا على هذا الكلام حتى وصلوا الى الخيام ونزلوا فيها وهم غير حزينين
ببطل المرام هذا وعساكر السوفان يقولون لبعضهم وحتى الملك العلام ما قصر لون الظلام
بصاحبة هذا الفارس الميام الذي ما له في هذا الزمان من مثال ولا يقاومه احد من الرجال
ثم انهم باتوا وهم في غاية الآمال فلما اصبح الله بالصباح واضاء بنوره ولاح استعاروا في المقام
والروح وطلب عنترة ان يسير من معه من السوفان كافة ويتبع السوفان الى بلاد الخفافة
فقال له لون الظلام ايها الفارس الميام لا بد لنا من الراحة هنا ثلاثة ايام فقال له عنترة وما
انهم يمنعون ويعودون اليها في هذا المقام ويحرد علينا الملك غول كل من في هذه البلاد
والديمار. قال الراوي فلما سمع لون الظلام من عنترة ذلك الكلام قال له افعل ما بدالك
من الاحكام فبعد ذلك رحلوا في اثني عشر الف فارس من كل مدرع ولايس وعنترة في
المقدمة ومن حوله فرسانه واصدقائه وغررة ومحبوب ومبصرة وصنوان الى جانبهم وكذلك
فرسان بني قراد وهم يقطعون تلك البراري والمهاد وصاروا كلما رأوا حلة تهبها واماوا
اخذوها ولم يزلوا على ذلك المشان الى ان اشرقوا على ارض كثيرة المياه والغدران يقال لها
مخدرات الجبان خضرات المروج والغدران. الغزلان في جنباتها تخرج من بواب مديحة واما كن
مفرجة كثيرة النبات والربيع وهي تزهو بمنظرها البديع فلما نظروا الى تلك الارض وهي
اعجب من كل عجب نزلوا فيها وكان قد اضر بهم التعب فاقبلت عليهم غمرة وقالت له يا ابا
الفوارس انزل بنا في هذا المرح الاخضر حتى نرجح الخيول من التعب واقرجك على ما في
هذه الارض من العجب لاني اعرف فيها شجرة ازيلية قدر القرية المبنية عليها طيور كثيرة
من سائر الاجناس حتى انها من كثرتها لا يحصى لها احد قياس وفي هذه الشجرة يا ابا الفوارس
سر لا يعلمه الا الله

الكتاب السابع والثمانون

من سورة عنترة بن شداد العبسي

قال الراوي فلما سمع عنترة كلامها في وصف الشجرة قال لها وما هو السر الذي قد اودعه
الله هذه الشجرة فقالت اعلم يا ابا الفوارس ان التجار اذا اتوا هذه الارض ووصلوا الى هذه
الشجرة يحط لكل واحد منهم تجارته على حدة من الارض حتى لا يخلط بعضها ببعض ثم

يعودون الى منازلهم ويتركون تحت الشجرة تجارتهم فاذا اصبح الصباح قصدوا تلك الشجرة
من سائر النواح فيجد كل واحد منهم تجارة الى جانب تجارته تصلح لاقليمه واهل بلده وتبدل
التجارات بعضها فان رضي بالعوض اخذه وترك بضاعته التي وضعها ولم يرض ياخذ تجارته
قال الراوي فلما سمع عنترة من غمرة ذلك المقال اخذته الحيرة والاندهال وقال لما
والبضاعة التي تركت تحت الشجرة ماذا يجري بها فقالت يا ابا الفوارس لا احد يعلم ما يعمل
بها ويصيبها ولا من هو الذي ياخذها ولا من يردّها فتعجب عنترة وكل من حضر ثم اقبل
على غمرة وقال اريد ان انظر هذه الشجرة وابصر كيف تكون هذه الحال فعندما نهضت
غمرة وعنترة وجماعة ممن حضر واخذوا معهم قاشاً واشياء من التي كانت معهم مذخرة ولم
يزالوا سائرين الى ان وصلوا الى الخيرة فوجدوها من الاشجار العظيمة التي لم يكونوا قد راوا
مثلاً في سائر الاقطار نظلل خمسة ايام فاجتمعوا من ذلك ووضعوا القاش الذي
معهم تحتها ثم رجعوا عن تلك الشجرة ونزلوا بعد ان عفا مقدار نصف فرسخ بجيت هرونها
وكان عنترة قد صدق الخبر لكن خطر في باله وتكره وقال ربما يكون لهذه الشجرة شان او
اقوال ما يكون في هذا المكان يفعلون هذه الفعل ياخذون هذه الاموال
قال الراوي ثم بانوا في تلك البطاح الى ان اصبح الصباح فعند ذلك ركبوا وساروا
ولو كان لهم اجحة لطاروا غلا وصلوا الى تلك الشجرة زاد عجبهم واندهاشهم لانهم نظروا الى
امعة بجانب قاشهم فتعجبوا من ذلك غاية العجب ولم يعلموا لذلك سبب ثم انهم اخذوا القاش
الذي وجدوه وخطوا القاش الذي تركوه وعادوا راجعين وفي ذلك الامر متفكرين ولم
يزالوا سائرين يومهم الى ان وصلوا عند قومهم ونزلوا في خيامهم وقد جعلوا ذلك المريج
مقامهم فهذا ما كان من هولاء وحديثهم واما ما كان من الملك غرار بن ديار فانه كان
لراس الفول ومن معه في الانتظار حتى ياتية بغمرة وعنترة في ذلة الاسر ولم يحسب عواقب
الدهر وما زال هو ومن عنده مترقبين الاخبار حتى وصل اليهم المهزومون وهم في البراري
منقطعون من عشرة ومن عشرين واخبروه بقتل راس الفول وما جرى عليهم من ذلك
الامر الم هول ثم بكوا لعظم ما حل بهم من الذل والهوان وقالوا له لقد فعل منا في هذه التوبة
فرسان بقى نسلناهم واولادهم لا يسين المواد عليهم الدهر والزمان ثم انهم اخبروه بحيلة
الخبر وما لاقوا من الذل والعبر وما قاسوا من هذا الفارس الذي يقال له عنترة فقتل
منهم وكما امر

قال الراوي فلما سمع غرار ذلك المقال وقع به الذل والاندهال ورجفت ما حل به

أعضاء وأجنى بلاء وأيقن بؤس ملكه وفناء ثم انبل على من بقي من العسكر وقال والله
يا بني عني أما قلت أنكم تلتقون من هؤلاء القوم هذا الملقى وأنه يحملكم هذا الدل والشقا . على
أنني أنا الذي فرطت في أمري بعودي عن المسير ولا لو كنت أنا معكم لكان العسير يسير
ولكنني أرحكم من هذا الصبد الخفير وما في الرأي إلا أنني أسير بروحي في كل من في الأحياء
والأشيت بنا الأعداء لأن هؤلاء القوم ان كانت صفتهم هذه الصفة فلا يفلحون إلا بالمكاثرة
وقلة الصفة فعند ذلك قال له قصورة وحقي من له القوة والقدرة ما الداهية الداهية والحصبة
العظمى إلا من هذا الذي يقال له عترة لأن سبته في الحرب لا يبقى ولا يذر وأنه هو الذي
يعصمهم ويقوهم على هذا الفعل المنكر وهو الذي قتل الرجال وأباد الأقبال وأن لم يبع له
فارس يقهره ولا أهلك كل من رام قتاله ودمره

قال الأصمعي فلما سمع غوار من قصورة هذا الكلام قال له من قتل رأس الغول قال له
قتله من لا يخاف الأساد وهو أبو الفوارس عترة بن شداد الذي خافته فرسان الطراد وذلت له
ملوك البلاد وقد صحبه لون الظلام وولده بدر التمام وجميع من معها من العسكر من أولاد
حام ومعهم عربان الحجاز وبنو قضاة وخلق كثير وفرسان ليس لهم في الحرب نظير ولما قتل
عترة رأس الغول وتركه مجندلاً في الفلاة عدنا ونحن لا نصدق بالجاه وعترة خلفنا في الأثر
وهو يضرب فينا بسيفه الذي لا يبقى ولا يذر ويصيح علينا ويقول عودوا إلى ملككم غوار
واعلموا بهذه الأخبار وأنني لا بد أن أتى اليو وأبدر رجاله وأزبل ملكه وأطلالة وأسي حريمه
وعجالة لأنه لا يحفظ الجليل ولا يرعى حماه على حياة أيها فدعه ياخذ مني حذره ويجمع جموعه
وعسكره فلا بد لي من المضي اليو وقطع رأسه من بين كنفه

قال الناقل فلما سمع غوار من قصورة هذه الأخبار قامت قيامته وتغيرت حاله وقال
ما بقي لي صبر عن عترة وحماقته ولا بد لي أن أقطع شافته وأبدر جماعة وأقتل غمرة وكل
من معها وأعرفه بأنها مشؤومة على كل من تبعها ثم أتته في ساعة الحال امران بحضور المندمون
والإبطال فلم تكن إلا ساعة حتى حضروا على قدر طفتهم من الأكاسرو ومن يجري مجراهم
وفي أوائلهم عكاش بن رياش ووفاند بن الرعاش وسادات بني حام وأبطال العرب من
أولاد سام فلما اجتمعوا في ذلك المكان قال الملك اعلموا ياسادات العرب والسودان أن
الامر صعب بعد ما كان قد هان هذا الفارس الذي هو عترة بن شداد قد نجا بغيته وزاد
بطاعته عساكر لون الظلام وبنو قضاة مع غمرة بنت الشام وصاروا بئراً واحدة ولهذا

السبب يظلمون كل العساكر الواردة وإن سمع الملك هام بها جرى علينا من الذل والهوان
ولاني قد عجزت عن هذا العجين ومن معه من العربان أضعنا عنده كل حرمة ومكرمة وقتلت
قمهتنا بعد ما كانت معظمة فلما سمع امرأه السودان من الملك غوار ذلك الكلام كثرت
الافاويل واختلفت الناس في قال وقيل فعند ذلك وثب من بينهم رجل يقال له قرة العين
ابن عفيف الوالدين وكان هو الوزير والقيل المشير وقال ايها الملك الراي ان ترسل
اليورسولا يكون ذا عقل وفصاحة اذا تكلم يعرف ما يقول فيرده عن هذه الامور قبل ان
يتع في الهذوور واذا عاد الرسول من عنده بالجواب عملنا على قدر ما نسمع من الخطاب
فقال له الملك اذا كان الامر على ذلك الشان فكن انت الرسول واجهد فيما تقول وحذره
من اجمع عندنا من الابطال ولعلك تطفى هذه النار التي قد زادت في الاشتعال وترده عن
هذه الحال ونحن نرد على غمرة ما اخذناه لما من الاموال ولا نترك لها عقلاً لكن على شرط
انها اذا استقرت في البلاد ترسل لنا الخراج والعداد

قال الراوي فلما سمع الوزير ذلك اجاب بالسمع والطاعة وقال ها انا اكتب الكتاب
من هذه الساحة واغلظ في المقال والخطاب ولما فرغ من كتابه قرأه على الملك واذا غيو
بامك اللهم هذا كتاب الى عنبر الذي طفي ونجبر اما بعد ايها الطاغية فقد كفر نفاقك
انت ومن معك من رفاقك وقد اغضبت الملك بشقاقك فان دمت على ذلك سوف
يجهل لك محافك ولا تحسب الناس كلهم سواً فما يكون لك عندي الا القتل دواً اذا
اي رجال اشد في الحرب من اسد الدحال وبعد ذلك عرفت اننا ما نعرضنا لغيرة
بحال من الاحوال الا بعد ما خرجت على عهد ايها ديارنا والاطلال وقتلت رجالنا
والابطال وقد رأيت من الراي ان ترجع انت الى ديارك بمن معك من الرجال ونحن نرد
على غمرة جميع ما اخذنا لما من الاموال ولكن على شرط انها تحمل لنا الخراج والعداد وتطأ
بساط الملك على ما تجد حتى يزول ما بقلنا عليها من الغيظ والحرد وقد دعي ملوك العرب
والسودان ان ياتوا فيمن عندهم من الفرسان وقد كتبنا ايضاً للملك هام صاحب ارض ذات
الاعلام نطلب منه فارس نجدهته وسيف شفته فاقبل مني هذا الراي الرشيد والا هلاكك
قريب غير بعيد وبعد ذلك فالسلام من الليالي المظلمة على من اطاع ووافق ولصبتها على
من عصي وشاقي فلما سمع الملك غوار من وزيره ذلك التدبير فرح كثيراً وجهزه للسير
واخرجه خروج الملوك ومشيت قدامة السادات ونشرت على رأسه الاعلام والرايات وبين
يديه الطبول والكوسات والزبور والبقاات وسار الوزير من يومه فيمن صحبه من قومه

قال الراوي هذا ما كان من هولاء وإما ما كانت من أمري النوارس عترة والملك
لون المظلام قامها كافا قد وصلا الى تلك الارض المقدم ذكرها والايهار قد فاحت في
تلك الارض بعطرها وكان قد تحصل معها من اموال العرب ما لا تأكله النيران فلما استقر
بها التزول في المروج والطلول اخذ عترة الى تلك المحل القرب واشتري ثلاثمائة حمل
شراب وجعل له دياذة على رؤوس الروابي والمضاب وجلس يأكل ويمسح هو وولوك
الاعراب ولم يزلوا على ذلك الحال حتى وصل الوزير ومن معه من الرجال وقاربوا تلك
الديار والاطلال ونظرت الديادة الفبار وقد ظهر فاني الى عترة واعطوه بالخبر فقال له
عودوا الى ما كنتم عليه من النظر فاذا قرب منكم وعرفتم ما تحته عودوا اليّ واعطوني بالخبر
فصد ذلك عادت الديادة الى رؤوس الجبال وجعلوا ياملون ما يقبل عليهم من بين
تلك الجبال فلم تكن الا ساعة حتى انكشف الفبار وبان ما تحته للنظار فنظروا الى المحل
فلايل ما لما محصول فعلموا ان الملك علمهم رسول فصرحوا عليه حتى وصل اليهم وسلم هو
ومن معه عليهم فسألوه عن حاله وما هو سائر اليوم مع رجاله فاخبرهم انه رسول الى ابي النوارس
عترة فقالوا قد وصلت وما هو نازل في هذا المرح الا خضر ولكن اقم حتى نشاور عليك
وتبقى اذا دخلت تعرف ما بين يديك ثم ان الديادة تركوه وطادوا الى عترة واعطوه ان
ذلك رسول من عبد الملك خبار وهو وزيره الذي يدره في سائر امور

قال الراوي فلما سمع عترة منهم ذلك المقال امر باحضاره هو ومن معه من الرجال فلما
صعدت غمره من عترة مقالة قالت يا ابا النوارس لم لا تركب اليه وتستقبله وتسأله عن حاله
فقال لما والله ما منا احد يركب حتى يقع بينه وبين معه الدل والعرب فعادت الديادة الى
الوزير وامرهم بالدخول الى عترة فساروه وهو يتامل في ذلك المضر فطلعت الوزير الخضر
واقبلوه وهو بمحل مكرم ودخلوه على عترة فحيا وسلم ففضله عترة واخذته الى جانبوا جلوسه
بين اهله واقاربوه فعلم الوزير انه عترة فعلم اليه الكتاب فاخذه ودفعه الى عروة فقراه عليه
فلما سمع عترة ما فيه من التهديد والوعد والوعيد ضحك حتى استلقى على قفاه ثم قال واعجباه
بحق لكم ايها الوزير ان هؤلاء هذا المقال لانكم ما شاهدتم فعالي بالاجال في حومة الحرب
والجبال فوحى من خلق الانسان من صلصال وسقى المنازل بالغيث المطال لآخرين منازلكم
والاطلال ثم قام عترة من مجلسه على ركبته وانزع الكتاب من يده ومزقه ورماه في وجهه فلما
سمع الوزير كلامه ونظر الى الكتاب وقد مزقه داخله الخوف والفرع وقال له يا ابا النوارس
نحن نرد على غمره ما اخذنا لما من البلاد والاموال على شرط ان تدفع لنا المخرج والعداد

وأرجع نفسك من البعاج والعناد فقال عنترة أرجع أنت أيها الوزير اليو نصيح له أن يحمل هو
 إلى غمر الخراج والعداد ويرد لها ما أخذ من البلاد ولا هو المشي غوار وأنا عنترة من شداد
 وها أنا في اثرك راجع اليو وراجل إلى بلادكم ولصل فقال له الوزير يا أبا الفوارس وزين
 القتيان وباشجاع العصر والأوان وبأخير من أحسن وأساء قد علمت أن هذه النوبة لا
 تنفصل إلا بقتل الرجال وملافة الأهوال وما كنت لا وذا أن أحج إليك بهذه الرسالة لكن
 الملك غصبي على السفر والدخول عليك وقال لي ما لهذا الأمر إلا أنت ولا ينجده هذه
 النار الثائرة أحد سواك والان لا يمكنني المقام بعد سماع هذا الكلام ثم نهض الوزير قائماً
 يطلب جواده وقد اندهل عقله ورشاده فركب ومار في من معه من الرجال حتى وصل
 إلى دياره والأطلال فجلس له الملك وقد أحضر ملوك السودان ولما دخل الوزير وثب
 الكل قياماً

قال الراوي فلما استقرى القرار قال له الملك غوار أيها الوزير اعلنا بما كنت من
 الأخبار فقال له يا ملك والله ما رأيت قط أقوى من عنترة بناً ولا أثبت منهجناً لأنه رجل
 لا كالرجال بطل لا كالأبطال وما قصده سوى ملكك والديار فلما سمع الملك غوار ذلك
 الكلام صعب عليه وعلى من حوله من أولاد حام فتكلم من بينهم عكاش بن رياش وقال من
 هذا الصبد ابن اللثام حتى يقول في حثك هذا الكلام والله أن هذه فضيحة ومار علينا أن
 ندعه يأتي إلى هذه الديار ولكن أرسلني أيها الملك إلى لغاه وقد كفناك الله شره وشر من معه
 من رفاقه فقال له الملك الراوي أن تسير اليو في خمسين ألف فارس من كل بطل مداعس
 نصرم عمره وتكفينا شره وتدفع عنا أمره لأنه على هذا الوصف ما له إلا است من الرجال
 ولا يقاومة غيرك من الأبطال فقال له أي وأبك لأنه دخل إلى هذه البلاد مع دريد
 وقتل لي أخاً وابن عم

قال الراوي فلما سمع غوار كلامه أمر تجهيزه في ساعة الحال بخمسين ألف فارس هام
 من كل ليث ضرمم معتدين بالسيف الحداد والرمح المداد وفوق رؤوسهم الأعلام
 والبنود وهم في كثرة من العساكر والمجنود وعكاش بين أيديهم غائص في لباس الزرد
 والمخديد المنضد وطليد درع أسود لا يعمل فيه الصارم المهند ولا الصنان المسند متقلد بسيف
 ثقيل معتقل برمح طويل ونخلة جواد نيل وقد أخرج يده من جلباب درعه المفعود وهو
 سائر قدام العساكر والمجنود والرايات والبنود مشتبكة والخيل من حوله مخبكة والفرسان
 متدركة وهو يود لو كان ذلك الوقت في المعركة وينشد ويقول

الاهل مخبر هجين عيسى	فعالي في الملمات الففال
والي فارس العليها قديما	ايدها القرن في وسط المجال
وجربت الحروب وجربتي	كاني كنت في الامم الخوال
اشق الهام بالمعصب الباني	على خيل تكرس للرجال
بنو حام لنا شرف ومجد	وافعال تريد على المقال
لن عطف الزمان علي يوما	اخدت هجين عيسى في المجال

قال نجد بن هشام فلما فرغ من ذلك الشعر والنظام ساروا طالين عترة ومن معه وكان عترة بعد مضي الوزير من عتده امر شيبو بأن يسير في اثره وحده ويدخل معهم الى اوطانهم والديار ويصر ما يجري على الملك غوار فاجاب مغاله وسار متكررا مع ذلك القوم في البر الاقفر فلم يكن الا ايام قلائل حتى عاد شيوب وهو اشعث اغبر فترحب بو عترة وقال له يا ابن الام اعلمنا بما جئت به من الخبر فقال خذوا لانفسكم المحذر فان الملك غوار قد جرد اليكم مع فارس بقال له عكاش خمسين الف فارس من كل مدرع ولا بس وبطل مداعس وسمعت انفسه القاطع ودروعه المانع وهو والله يا ابن الام رجل جبار وبطل مغوار ومعه عسكر جرار فانظر لنفسك فانه قد ضمن للملك قتلك فلا تغفل

فقال عترة ساء فالة وخات اماله وسوف ترى يا ابن السوداء من اخيك عترة ما يجري ثم انه بعد ما بلغه اخوه ذلك الكلام دعا بصفيان وابيولون الظلام وقال لهما اعلماني ما دخلت هذه الديار وعولت ان اترك فيها ديار وكما وصل اليها عسكر قلنا حماة واسرنا كانه فاذا هابني الساكر سرت الى غوار وقلعت منه الاثار واني في هذا اليوم قد وصل الي الخبر بانه ارسل اليها عسكرا مع فارس يسمى عكاش بن رياش في خمسين الف فارس واكثر فاشير علي بما ترون من الصواب واخبروني بما تعرفون من رد الجواب فقالوا الراي اننا نسير اليه ونخطف روحه من بين جنبيه ونلقى كل من معه من العسكر ولو كانوا بعدد الرمل وقطر المطر فقال عترة والله ما ادعكم تفعلون هذه الفعالي ولا تنعون من معكم من الرجال ولا تارقون دياركم والاطلال وانا وحق الملك الجليل لا اسير اليه الا في نفر قليل وادع الناس يتحدثون بما يجري لنا معه جيلا بعد جيل فقالت غمرة والله يا ابا الفوارس لا نسير الا معك وايضا توجهت تتبعك لان عكاشا هذا ما سار اليك الا وهو ناظر بنسبه ومتكبر على ابناء جنسه وتعلم انني لا اقدر ان افارق ولدي وحشاشة كبدي وان كان لا بد لك من المحير في نفر يسير فلا بد لنا ان نسير معك ونعتمد على اللطيف الخبير

قال الراوي فعندما تجرد عنتره في ثلاثة الاف فارس من كل مدرع ولا بس غاصين
في الحديد متقلدين بالزرد الضديد لا بيان منهم غير الحدق او تدابير الاماق وسيف اوائلهم
عنتر ركب على جواده الامير متقلد بسيلو الضافي الابر معتقل برهجو الاسمر وهو سائر في
المقدمة كانه الاسد النصور ولما نادى به السير في تلك البراري والفنار جاشت في خاطره
الاشعار فانشد يقول

ياسابع البر سيري	وكلي لحماً طريا
من لحوم الخلق جمعا	واشربي الدم جريا
واسحبي كي تريفي	في اللقا قرما وفيها
قد علا سدي ونجسي	فوق افلاك الثريا
عنتر اسمي وداني	اقرب السعد اليّا
فاطمنوا لا تخافوا	واقهروا الخصم العتيا
عبل يابست الموالى	اعطني اليوم طليا
لا تقولني انا عبد	قد غدا تخفري مضيا
قد خلقنا للنايا	نشرب الكاس المنيا
وحسامي في عيني	يهزم الليل الدجيا

قال الراوي فطربت الفرسان والابطال لذلك الشعر والنظام هذا وعنتره في المقدمة كانه
الاسد الضرغام . ولما عكاش بن رياش فانه سار هو ورجاله وابطالة وهو يقول لمه
انتم تعلمون انه كان بحضرة الملك جميع السودان وامرائها وساداتها الكبار فما وجد من
يصلح لهذا الامر غيرنا لقوة ياسنا وشدة مراسنا فلا تنكسوا عما تمكم ولا تردوا وقت اللقاء صوامكم
وان ظفرتم بعنتر كان هو الخطا او فرلانكم بعد ان تاحذوه لا يقيم بعده من العرب احد وثيقون
تذكرون بها الى الابد ويجعل يقوي قلوبهم بذلك المقال ويحطم على الحرب والقتال

قال الراوي وبقي يسير على تلك الحال واذا بغبار من بين ايديهم قد تار حتى سد
منافس الاقطار ولعلت من تحته الاسنة وعلت من الفرسان الضجة والربة ولعل الحديد
وبرق الزرد الضديد وتقدمت الفرسان الصناديد وعنتره في اولئهم كانه الاسد الشديد
فعند ذلك تقاربت الغبار من بعضها بعض وقد ملأت بكنتها تلك الارض وعكاش في
اولئهم عسكره يجر الرمح من خلف ظهره وقد قرع قلبه فعل عنتر وما مع عنه من الخبر وتبني
لوقوف به حتى يستيقه الموت الاحمر وهو يزعم ويقول يا منلولين يا مخضولين انظنون انكم

ترجعون من بلادنا ما لمين

قال الراوي فلما نظر عنترة الى الخيل قد تبادرت والابطال قد اشتهرت التفت الى عروة وإلى جماعته من بني عيس من يعلم ان قد طابت الى لقاء الاحداه منهم النفس وقال لم عليكم اليوم خلف ظهري وانظروا مع هؤلاء الاندال كروي وفري ثم انه زحف سيف الخيل المقتلة عليهم فاوقفها وخبل الفرسان وارجمها وقال يا اوغاد غير ايجاد اما تعلمون اني عنترة بن شداد حية بطن الواد ومعلم الابطال الطراد ثم طبق عليهم فالتفت السودان وطعنوا بالذل والهوان وقالوا ما هذا انسان وما هو الا من ملوك الجان وكثيرينهم الضرب والطعان من كل جانب ومكان ولعت اسنة الرماح وبرقت شفار الصناح وعظمت المصائب وهزت المطالب وانكدت الارض والسباب وانكر التسيب النسائب وجرت الخيل ركعها وخبيا وقاض الدم منسكبا وصار الشجاع متعبا ومدمدت سباع البر غضبا وقطعت الرقاب مضارب الظبي وكانوا لقبض النفوس سببا وعلا على رؤوس الطائفتين الفجار حتى صار النهار مثل الليل عند الاعتكار وحكم السيف البتار حتى كثرا ابيار هذا وعنترة قد اظهر شجاعته . وكثر الصواب والخطا وانكشف السر والغطا وقبض ملك الموت الارواح وما اخطا ولم يزل السيف يعمل وينوعس على السودان تحمل حتى تنصف النهار واخذل وحى الحر والهوجل وزاد بالناس العطش وقد افترقت الناس من شدة ما حل بهم من الدهش وانهر عكاش ما راي من عنترة ولم انه مقدم العسكر وما صدق ان زال الحر حتى خرج اليه من شدة العطش من هو وغمو واراد ان ياخذ بشار اخيه وابن عمه ونادى باعلى صوته والعساكر مصطلة والابطال محننة وقال يا معاشر العرب انا عكاش بن رياش وقد ندبني الملك غمار لقتال عنترة بن شداد وانا احب الشجاعة واهلها واعف عن الفرسان من اجلها ولو اردت قتله بالكثرة لكاثرتني اطبقت عليه بهذه العساكر واخذتني الراي عندي ان يعلم نعمة التي قبلت ان يشرب كأس الحمام حتى اخذته من الملك غوار الذمام قال الراوي فاقام كلامه حتى صار عنترة امامه وقال له اخرس فا انا من يبالون بشدة قلة اللسان ولن كانت قد اعجبتك عساكرك المجنبة فام عندي الا مثل البهايم الرائعة فلما سمع عكاش ذلك الكلام استشاط غضبا واضطرم فوداه لها وحمل على عنترة حملة متكدة فالتقاء عنترة بهمة قوية وفي يد كل واحد منها سيف صاخقة واعين الطائفتين لما رافقة وصارا في لزام ونجرب الموت الزوأم ثم ان عنترة لاصفة وسد عليه طرائقه وقبض على قحف رأسه من عنترة يده وقبض باليد الاخرى على اكنافه وشد عليه فاخرج روحه من بين عيني

قال نجدة بن هشام ونظرت السودان ما هالما واذلها من قتال عنزة ثم حملت عساكر
صنوبر بن لون الظلام وعملوا على الشجعان الكرام فلم تر عساكر عكاش لقتال بني عيس
ومن معهم طائفة ولا لم استطاعة فاعتمدوا على الحرب بعد ما ابتلوا بالعطب . وإما ما كان
من الملك غوار وباقي العساكر التي كانت مقبلة عنده في الديار فانهم كانوا كلما سمعوا
بذكر عنزة بن شداد يندمون على تخلفهم عن المسير اليه لينالوا الذكر الجميل وكانوا جاهلين
أعماله وحربه وقتاله

قال الراوي فيما هم في بعض الايام واذ قد وصل اليهم المهزومون يتعثرون بأذيال
المهالك وم حفاة عراة فهرول الناس اليهم فراوهم عبدة لم يراهم فسألوهم عما جرى لهم
فاخبروهم بما نالهم واقتبلوا على الملك وهو جالس على اسرته وحوله اصحابه واكابر دولته
واخذوا ينادون بالويل واليأس وعظائم الامور وصار كل واحد منهم يحكي له نصه فكادت
تنظر مرارته ما حل به من الغيظ والحرد ثم انه احضر المهزومين جميعا واستخبرهم عن مقدمهم
عكاش بن رياش فحكوا ما جرى له وكيف كانت مذبذبة وكيف اقتلع عنزة رقبته وانزل بهم
الهم والتنكيل وما حل بهم من البلاء الطويل فقال لهم الملك غوار وما فعل لون الظلام
لما رأى من ذلك الامر ما ادها ما قدر ان يرد عنزة عن قتل ابن عمه فقالوا له اعلم ايها الملك
ان لون الظلام ما قدم علينا ولا مكث عنزة من الهبة اليها وما التقنا عنزة الا في ثلاثة الاف
فارس وبعد قتل مقدمنا لم يكن لنا الا الهزيمة وكانت سلامة انفسنا اوفى غنيمة لان سلامة
النفس ما لها قيمة وهذه جملة الحال وخلاصة المثال . فلما سمع الملك غوار ذلك القول
لطم على راسه وتنف لحيته وقال يا ايهاكم من هو عنزة فقالوا له يا امك هو اسد لا كالاساد
ولا يلتقي احد في هذه البلاد الا ان يكون واقدين الرهاش لان عنزة بطل شروس . قال
الراوي وكان في حضرة الملك غوار بطل لا كالابطال وهو يعد في الحرب بالف من الرجال
وكان يسخره الملك للامور الثقيلة يقاتل بماتر السلاح وهو خير بضرب السيف وطعن الرماح
يقال له واقدين الرهاش فلما رأى ما حل بالملك غوار في ذلك اليوم وهو جالس مطأطئ
الراس كثير الفكر قال له يا امك لا تضيق صدرك ولا تشغل فكرك بل خفف عن نفسك ما
انت فيه اذا كان عنزة على هذا الوصف فانا اسير اليه واخطف روحه ورأسه من بين كفيه
فلما سمع غوار من واقدين ذلك الكلام قال لا كان ذلك ابدا ولا تفعل هذا الامر ولا تشمت
بنا العدى ومن هو هذا الوغد حتى تسير انت اليه وتشتب نفسك في القدوم عليه وانت ما
تدخرك الا في الملمات الكبار وكشف غير هذه النائبات الصغار ولكن لا ترسل له في هذه التوبة الا

عندم بن بسام . قال الاصمعي ولقد بلغني عن عندم انه كان طوله خمس اذرع بالماشي
على النعام وزيادة وكان عظيم الهيكل هائل المنظر قد خاض الاحوال ولاقي الابطال
وافترس الاسد من الدحال . هز الرمح الاصم بيده فقهقه وهو سيف الملك في الشدائد
وعمدته في الاوبد قد عابوا اليه فلما صار بين يديه اقبل بوجهه عليه وقال له يا عندم انت
تعلم انك حاجبي ومرتي دولتي وصاحب سيف نقبتي وتعرف ان الملك يحب الناموس
ولمحن ان ضيقنا ضاع وطعنت في مملكتنا اللثام الجياح ولا سيما الملك هام صاحب ذات
الاعلام فاننا نخاف ان يبلغه ما جرى لنا فيزداد طمعه فينا ولا سيما هذه الفاجرة غرة وهذا
الرجل الاخر الذي يسمى بصنعة فاريد ان تسير اليه وتقتل البلية عليه ويكون معك
ستون الف فارس من كل مدبر ولايس وبطل مدافع واجتهد ان يكون الذكر والفتح
على يدك حتى تاخذ الطبقة على سائر بني حام

قال الراوي فلما سمع عندم كلام غوار نفخ البليس في معاصمو وقال يا ملك انت اعلم
المخلق بي وبشدة مراسي وما كنت اظن ان هذا من رجالي لانه لا يبعد من اشكالي ولكن
طاعتك فرض علي انا ومن معي من رجالي وهذا امر الاشياء علي وسوف اتيك بوبني
عيسى وهم متقادون في الجبال فلما سمع الملك غوار كلامه فرح به وافاض عليه من انعامه
وفي حائل الحال جرد معه خمسين الف فارس ابطل اشاوس وسيره سير الملوك الثقيل
خلاف ما سير عكاش بن رياش لانه جملة بالسراقات المختلفة والنجام الملونة والوقوات
والاعلام والرايات وعقد على راسه بازات الذهب وقاد بين يديه الجنائب العربية
بمجمرات الحزير الابرصية وسلم اليه خزائن السلاح واكثر له من آلة الحرب والكفاح وسارت
العساكر على متون الضواير وسار معهم الملك غوار قد فرمحين على البلد يوصيرون كل
احد وهو يقول له ابصر كيف تكون واحرص ان تعود خاسراً مغبون لانك سيف نقبتي
وعدة مملكتي فقال له ايها الملك طيب شفا وقر عينا ثم انه سافر في اوائل العسكر ووسع
في البر الاقفر وجعل يبحث الجيش على المسير والمجد والقشيب وهو كانه البرج المشيد راكباً
على فرس شديد وهو يشد ويقول

المخيل تعلم اني من فوارسها	ما كنت عند اختلاف الطعن مغرراً
من عادي في الوغي والسمر شاجرة	خطف النفوس وطعن الرمح مختللاً
انا الهام الذي انت سل صارمة	سل النفوس من الاجساد وانعطفا

والصبي والعرب في العيصاء تعرفني بانني عندكم فقت الملاء شرفاً
اجود بالمال لا اني له عوضاً حصي الفخار وحسي ان يقال كفي
قال النافل هذا ما كان من هذا الفارس وسيره وما انشده من الشعر والنظام واما ما كان
من عترة فانه بعد قتل عكاش وكسر عساكره ترك دياره على رؤوس الجبال واخذ يأكل
ويشرب هو ومن معه من الرجال لا يخطر بالبال الحرب ولا قتال الا ان الديادة بيغاث على
تلك المحال فظفروا غاراً ثامراً على رؤوس الجبال فخرج جماعة منهم الى عترة واعطوه بالخبر
وقالوا له يا ابا الفوارس رأينا غباراً ثامراً ونظن ان الملك غوار قد سار الينا في عسكر جرار
فصاح عترة فيهم وقال لهم ما هذا الكلام فوحق من سلخ النهار من الظلام لا ارجل من هذه
الديار وفيها احد من بني حام فاني لو لم أكن كفو الكل من في هذه الديار لما دخلت الى
هنا ولا طرقت هذه الامصار

قال الراوي ثم انه احضر لون الظلام وولده صفوان ومن معهم واخبرهم بسير المسافر
اليهم وقدومها عليهم فقال له لون الظلام ايها البطل الممام نحن نثوب عنك في هذه المرة
لانك اتعبت نفسك في تلك الكفة فقال عترة لا وحق من يغفر الدول لاسار اليواحد الا
اما في خمسة الاف فارس ثم انه في ساعة المحال امر اولاده وعزوة بن الورد ورجاله ان
يتأهبوا للحرب والطعن والضرب وساروا وهو في اولئهم بعدما ودع لون الظلام وشيوب
بين يديه في ذلك البر والاكام وهو يقول له يا ابا الفوارس ما الذي حملك ان تاتي روحك
بين هذا العسكر الجرار وهم السودان الذين لا يصطلي لهم نار فانا وحق ذمة العرب الاخبار
عرفت هذه الديار انها ديارنا التي كنا فيها صفار وامي كانت تحذني بما يجري لنا من الاخبار
فبالحق يا اخي لا تقتل احداً منهم بل خذهم اسارى واعطهم اللصام حتى نبصر ما يجري لنا من
الاخبار والتحصام وبصر من هم اهل هذه الديار على ان قلبي قد حن عليهم واراك قد كبرت
ومضت عليك الايام والليالي فلما سمع عترة من شيوب هذا المقال صاح فيو وقال له ما هذا
الفضول سرا مامي وانظر ما اقل ثم جاش الشعر في خاطره وباح بخفايا ضميره وانشد يقول
كبرت ورعني الحروب واظهرت مشيماً علا فوق المنارق حاكماً
واني لذو عزمين عزم لعلني بدئم لما ودي واخر خالماً
وما العيب في شبي اذا خضت قسلاً تلوح المنايا حول جمني ملاحماً
ومنت حياتي بين كاسي وصاري فامسيت سكراناً واصبحت زاحماً
وتظفري عند العطا متعكرماً وتبصرني عند اللقاء مناصماً

عليه ما الانسان الا ابن يومه وبالفصل يعلوكل من كان عارفا
 ولقي لاهلي السبر في الحرب حتما اذا عاد من يمشي المنية واجفا
 ونظم مري في غبار مجاهدها فتظرو برقا تألق خاطفا
 انا عثر العبي غير مقصر ملكت من العليا تليدا وطارقا

قال الراوي فلما فرغ عنته من شعره قال له صلون يا ابا الفوارس لا تقصر الله لك لسان
 ولا اوهي لك جنانا فارس عس وعدنان ففكره عنته على ذلك المقال ولم يزلوا ساعرين
 حتى امسى الساء ونزلوا للراحة على شديري قال له ما انخرين فعند ذلك قال عنته
 الشيبوب اريد ان تسير وتكشف لنا خبير العساكر القادمة علينا فقال شيبوب السبع والطاعة
 وسار من تلك الساعة وغاب عن الابصار ولم يزل عنته في الانتظار حتى عاد وهو اشعث
 اغبر فقال له عنته ما معك من الاخبار فقال ما م العسكر جرار ومعهم فارس كزار فاحذر
 منه يا ابن الاخبار فلما سمع عنته ما ابداه من الاخبار التفت الى عروة وقال له يا ابا ايض
 لقد اقبلت علينا العساكر ومعهم هذا العارس الجبار والبطل المغوار ونحن لا نريد تطويل
 الامر في قضاء الاشغال وان نزل بالاعداء الدل والخيال فاسنا كما تعلم في خمسة الاف فارس
 والاعداء المثقلة علينا في خمسين الف بطل مداعس ولقد رايت من الراي الكرم الذي
 يريدك كل فارس عظيم ان تاخذ است الف فارس من الاطال وتسير ويكون شيبوب معك
 يساعدك على هذا التدبير وتكن عن بين الاعداء وتخفي انت ومن معك في البدا حتى اذا
 كان وقت المثلث انقذ ولدي غصوبا ومعك الف فارس من بني قضاة يمين عن يسار
 القوم في تلك الساعة وبعده اعد اخي مازبا وابن اخي مري الوحش سبع اليمين في القى
 فارس فيكونوا من وراء القوم والتقى اما العسكر في الف فارس واكون قد اخفيت عنهم
 روعي في ذلك اليوم واقدام صفوان علينا فانهم اذا رأونا على هذا الترتيب يظنوننا طليعة
 لقومنا وتركهم حتى يعبروا في وسط الكباء وبعدوا عن سائرهم فانتصرو في ذلك الوقت
 انا واخرفهم بنسي ونعود على عساكرهم وننزل السيف فيهم ونستقيم كاس حنهم وقتالهم
 فتخرج انت من خلفهم فتبلك خيامهم وتضرب بالسيف في اعناقهم واعقابهم وتخرج الكناه
 من الجامن والماسر وهنالك اطلب مقدم القوم واقطع راسه فاذا رايت الاعداء تلك الحال
 طلبوا الحرب والانفال وقد انتجز الامر واقتضت الانتفال

قال الراوي فلما سمع عروة من عنته ذلك الاحتيال قال والله لا اظن ان لك في هذا
 الزمان مثال وقد فجب من حسن خبرته بالحرب وجسارته على ذلك الامر الصعب وفعل

ما امره في ساعة الحال ان يخطب الرجال وهم الف فارس مع رجاله الا بطل وساروا ويصيحون
بين ايديهم وقد عدل عن الطريق واخذ في عرض الدرع من غير راحة ولا تعويق ثم دعا
بولده غصوب وضم اليه الف فارس وامرهم بالمسير وان يكتفوا عن يسار المعسكر حتى ينفذ
اليهم بقية الكنهان ويقبل من الامور ما قد دبر فساروا وغصوب بين ايديهم راكب على
جواد عتيق مندرج بدرج صفيق مثقل بسيف رقيق

قال الناقل ثم ان عترة دعا باخيه مازن وصحبه سبع اليمن بن مري الوحش وضم
اليهم الف فارس وامرهم بالمسير وان يكونوا من خلف المعسكر القادمية حتى اذا وقع الحرب
وخرج الكنهان يكونون عليهم حصة متلازمة وسار عترة في الف فارس التي بقيت معه
وصفوان بن لون الظلام تبعه حتى مضى الليل واقل النهار وعلم ان الكنهان غابت عن
الابصار هنالك زل للراحة قليلاً حتى استقر الناس القرار وبعدها رحل بالقوم وساروا الى
ان تعالت الشمس وتضاحى النهار واذا قد بان من بين ايديهم غبار وعلا حتى مد الاقطار
وتعرت من تحته بوقات السودان وقرون الاجاس وقد اقبلت تلك المعسكر من تحت
الغبار وفي مقدمها ذلك الجبار الذي قدمنا ذكره وهو عديم بن بسام فبعد عنه فظفر الى
عساكر عترة في الف فارس فالتفت الى قومه وقال يا بني حام اين ما ذكرتموه عن هولاء
الاقوام الشام وقد ذكرت انهم في خلق كثير وجمع غفير فوحى الظلام اذا اظلم والليل اذا
اعتم لوعلت انهم في هذه العصاة البصرة لما كنت اتيت اليهم ابناً ولا تعبت هذا التعب
وخرفت ناموسي بين العرب وهذه عنة عظيمة وقد جعلنا للشريعة البصرة قيمة وهذا طار
عظيم وشار جسيم

قال الراوي ثم انه دعا بفارس من بني عبو يقال له الرهاش بن الرهاش وكان فارساً
شديداً وقال له وبلك اضلقت الى هولاء القوم الذين اتوا الحارثي فان كان عترة بينهم
فخوفه من سطوتي وارجحة من قمتي وقل له باعترة ما بلغك من ذلنا حتى دخلت الى
ارضنا فدع عنك الحاجة لانه ليس لك فيها حاجة انحصنا مثل غيرنا من البيضان الذين انوا
الحمامات والرقاق من الحضريات الحصان فاستدرك املك قبل الفوات وادخل على مقدمنا
عندم بن بسام البطل الهام وهو خلاف من لاقيت من الفرسان فادخل عليه حتى يعطيك
الذمام وتفر منه بالسلامة قبل ان تندم ولا تنفك الندامة . قال الراوي فسار الرهاش
وارشى عنانه وقوم سناؤه حتى صار مع هسكر عترة وقد اعلن كلامه بقلة اكثرت فصادف
وقوفه فدام عترة ونادى يا بني عباس اين عترة الراعي حتى يسمع ما اقول ويكون له واعي

فما اتم كلامه حتى اعترضه عترة وصار قدامة وطعنة في صدره اطاع السنان بلع من ظهره
 فلما نظر عتدم ابتعد عمو قتيلاً غاب عن الصواب وكاد يهزق ما عليه من الثياب وصاح
 في قومه اثوني في هذه العصاة اليسرة الخيرة حتى ابرد قلبي بضرب رقاهم واحرصوا ان
 تاتوني باكارهم اسرى حتى اطول عذابهم فما اتم كلامه الا وقفز من عساكره عشرة الاف
 وحملوا على بني عبس حملة واحدة بلا خلاف ثم انهم زحفوا يامدلولين لقد جلبتم لانفسكم
 البلاء الطويل بتلكم هذا الفارس النبيل وقد اضرمتم على انفسكم ناراً بلغ عنان السماء
 دخانها وسجل بكم لاجل ما نعلم هولائها فلما نظر عترة اليهم وقد حملوا امر اصحابه بالحملة
 وقد فعل مثلاً فعلموا وانطبقوا على بعضهم البعض حتى جرت الدماء على وجه الارض هذا
 وعترة في اطراف المعسكر لم يتكلم بل ينثر الحجاجم والقم ويبيد الفرسان بعد وجودها من
 العدم ويعطي الطعن حقاً والضرب صدقة ويقابل كل احد بما يستحقه وبطعم الوحوش
 من لحوم القتلى رزقة فما كانت الا ساعة منكزة وقد علت على الطائفتين الغيرة فنظر عتدم
 بن بسم الى طائفتيه وقد انكسرت وعصابة بني عبس انتصرت وعترة لم يسمع له حس ولا
 خبر فعمل ذلك بوجلاً عظيماً منكرونا دى في العساكر كلها فحملت حملة واحدة وكان عتدم في
 اول ظم والاعلام على راسه مشتبكة وبين يديه الفرسان معنكة وبقية الخيام من وراءهم
 خالية بلا حماية وثبتت عترة ثبات الكرام واخذ يهرم الى الامام عن الخيام ويطاولهم في
 القتال والتزال . قال الراوي هذا ما كان من هولاء من الاخيار واما ما كان من الملك
 غوار ومن معه من السودان فانهم ندسوا كيف لم يسروا الى عترة حتى يفوزوا بالذكر
 المجيد وهم يقولون لقد اغتد الملك في هذه النوبة سيفه القاطع ودرعه المانع وكانكم بعنصر
 وقد عاد بالوقوات والطويل ومعه عترة اما اسير واما مقتول وقسورة بن جوهر يقول هكذا
 يكون وما تنظرون منه الا ما تقر به العيون ثم اردف كلامه بقوله الى من كان جالساً امامه
 اما تسقون ان تقولوا هذا الكلام وحق ذمة العرب الكرام لا بد لعترة ان يقتل عندما سن
 بسم وياخذ كل ما معه من الانعام ولكن ماذا نقولون في رزق ساقه الله لهذا العبي فقال
 الملك غوار ويلك يا مشؤوم لا تبرح تشأماً علينا بهذه التشاؤمات الردية وتبشرنا ببشارات
 غيوردية وحق الليل وظلامه والصبح وابسامه لا رجع عتدم الا بعترة واولاده واصحابه ولا
 بد ان اقتله شر قتلة وافعل بك انت كذلك وانزل بك الدل والمهالك ويلك انتحسب
 عندما مثل غيره من اليض الشام ولكن لا يكون لي معك كلام حتى يعود وارئك ما افعل
 بويين الانام فقال له وزيره قرع العين ايها الملك لا تدخل على قلبك من كلام هذا ضرراً

ولاشين لانه صار رجلاً كبيراً ولا يدري ما يقول
قال نجد بنت هشام فينما في الكلام الا وصيحة وقعت وضجة ارتفعت في اولاد
حام وقد وصل اليهم الممهزمون والكل حفاة عراة مشاة مجرحوں وهم مشتتون من عشة
وعشرين ومئة وما تميون ومنهم من اهلك نفسه او نزل وصار يسوق فرسه وهو يكاد يقطع
نفسه فعند ذلك تبادرت اليهم الرجال وسالوهم عن الحال وما نزل بهم من الذل والنكال
فقالوا عنزة ابادنا وافنانا وقتل اقصانا وادنانا وانزل بنا الضر والبؤس وحلت بنا من
ملاقاتو النخوس واحضروا منهم جماعة قدام الملك غولار وجعل يما لهم ما تم عليهم لما
قاتلوا عنزة وما جرى لهم من الاختيار

قال الاصمعي وكان السبب في كسر هذه العساكر وما حل بهم من النقم ما ياتي ، كنا ذكرنا
انهم حملوا على عنزة ومن معه من الرجال الكرام ولم يزالوا يطاولونهم ويحرقونهم عن الخيام
حتى جازوا الكهنة وصاروا من ورام واذا بعنزة قد رجع اليهم وبنفسه ساوهم وعروة طلع
عليهم بالالف فارس التي معه وشيبيوب بنت يديو والفوارس تتبعه وكذلك غصوب طلع
من معه من اليسار وطلع بعده مازن وسبيع اليمى وعساكرهم من ورام واطبوا عليهم وداروا
بهم كما تدور الاسوار بالمعص فانذهلت عقولهم وخابت ايمانهم وخجل لهم ان اليداء امتلات
من الرجال والعسكر وظهر عنزة ذلك الوقت واشهر واعمل فيهم الصارم الذكر وصار
يضرب فيهم الضرب المتكرر وقد طعن طعناً لا يفي ولا يذر وكثر بينهم الصدام وقرت
القام وثبتت الكرام وذلت الاقدام والثقي ذلك الوقت عنزة بعندم بنت بسام في وسط
المجال والزرهم

الكتاب الثامن والثمانون

من سورة عنزة بن شداد العبي

فحمل عليه ومال بكليته اليه وانطبق عليه الطباقي الغام وضربه على صدره بالحسام فشقة الى
بين الاتخاذ وشق الجواد فتزلا الى الارض اربع قطعات هذا وغصوب وميسرة وسبيع اليمى
قد اظهروا العجائب وفرقوا الكهنة وعروة ومن معه اطلقوا من خلفهم على المراكب ونظر
السودان الى مقدمهم قتيلاً وعلى وجه الارض جديلاً فعزموا على الرحيل لما راوا ما حل

هم من المم والويل لويل مهزمين وللنجاة طالوت ولم يزالوا في هزهم والآنكسار حتى وصلوا
الى الملك غيلر كما ذكرنا وسالمها جرى كما قدمنا ثم قال لم وابن هدم بن بسام فقال له
قتل وشرب كأس الحام فمعد ذلك ارجع اليك الحال وقالوا ان الذي فعل به هذه النعال
لأنهم منه ان يدهنا برجاله والابطال ونحن على غفلة في ديارنا فيقطع اصولنا ويحرق اثارنا
ثم ان الوزير قال ايها الملك ان قسورة لا بلام فيما قال من الكلام وما قال قوله الا حق وصدق
قال الراوي فلما رأى الملك غوار ما حل بمساكره من الغم والعناء قال ما لهذا الامر
غيري انا ثم نادى بالعساكر وامرهم ان تاخذ الائمة بعد ثلاثة ايام ولين تجتمع عنده جميع
اولاد حام حتى يسير الى ابن شداد ويبلغ منه المراد ويشفي ظليل الفؤاد

قال الراوي هذا ما كان من هولاء وما دار بينهم من الكلام واما ما كانت من ابي
الفوارس عترة بن شداد فانه بعد قتل عتدم بن بسام وكسر عساكره في البر والاكام جمع
الاسلاب والفضائم والاموال حتى يفرقها على الرجال فيفهم على ذلك الحال واذا بلوت
الظلام قد اقبل من معة من الرجال واجتمعوا ببعضهم البعض وقد استشرخوا ببلوغ
الامال وفرحوا بذلك المال واخذوا يدبرون ما ياتي من الاحوال وقد نصبا المضارب
والخيام واقاموا هنالك ثلاثة ايام فيمما كان عترة جالسا هو واولاده والى جانب لون الظلام
وحولة خواص اجنادهم واذا بابنه صفوان قد بكى وزاد في الالين والاشتكاء وابل على عترة
وقال له ايها الفارس الجواد دعنا من المسير الى ديار غوار وسر بنا لقضاء ما هو ام من ذلك
فقال له عترة اعطني ما تريد من المرام فقال له صفوان لا تلني ايها البطل المهام فان العشق
كما تعلم يزيل الاحتشام وهو كما قبل

العشق كاللوت ياتي لا مرد له ما فيو للعاشق المسكين تدير

كم ذل فيو عزير كان مقتدرا وكم عتلك وجه وهو مستور

والراي يا ايها الفوارس ان نسير من هنا الى ارض ذات الاعلام وهي ارض الملك هام لعلك
نظفر لي بصويحي العجوبة الانام فاني قد هلكت من الوجد والفرام

قال الراوي فلما سمع عترة كلامه طيب قلبه ووعده ببيل مرامو والمسير الى ارض ذات
الاعلام وبان ياخذ له محبوبة قلبه ولو انها على النعام فوثبت غمرة الى ابي الفوارس عترة
وقالت له يا ايها الفوارس انك لا تقدر على ما قلته من الكلام فقال لها لم ذلك اتخذهن علي من
المهلك فقالت ان هناك مانعا يمنعك عن المسير الى تلك الديار فقال عترة وقد غاظه
ذلك الكلام يا اميرة ومن الذي يمنعني عن نيل المرام وانا قادر على طعن الرمح وضرب

الحسام فقالت له غمرة يا ابا الفوارس وحق ذمة العرب الكركل ما قلت لك يسمعك كثرة
 الصاكر وانما انا وغيري فعلم ان بلاد الملك هام ليس الى بلوغها سبيل لاحد من الامم
 فقال لما عثرة ومن الذي يبع الناس من الدخول اليها فقالت اعلم يا ابا الفوارس ان بلاد
 الملك غولر يربها وبين قلعة ذات الاعلام شجرة عظيمة يقال لها ذات الانوار وهي قديمة
 ازلية تظلل الفارس والمائة اغصانها شاهقة كأنها بستان السماء متلاصقة ولها في كل سنة موسم
 فيؤتزار ويقيمون في زيارتها ثلاثة ايام في شهر اذار عند اعتدال الليل والنهار وياقي اليها
 اهل تلك الديار الكبار منهم والصغار والعبيد والاحرار ويقربون لها قربانا على نية المزار
 وينجسون لها النياق والصلان ويحنون على الضعفاء والارامل واليتام ويملوهم ما يليق
 بهم من الكسوة والطعام وبعد ذلك يغزونها بالغزوات العظيمة الراتحة من العود والعنبر والند
 وهرشونها بالمسك والكاפור وما الورود وقد صنعوا لتلك الشجرة حوضا طويلا من الرخام
 ولا يبي احد من تلك الارض الا ويقصد ذلك المقام ولا يقدم عليها غني ولا صعلوك ولا
 مالك ولا مملوك الا ومعهم من الطبيب الفاخر وماه الورود والعنبر والمسك الا ذفر كل واحد منهم
 على قدر استطاعته ويكون ذلك من خالص ماله ويقلون ما ياتون بؤكوه في الحوض الرخام
 المذكور. ويبلغون الشجرة فيخرجونها بهذه عادتهم على طول السنين والاعوام فلما سمع عثرة من
 غمرة هذا الكلام قال لها هل تضرب هذه الشجرة بالحسام حتى لا يقدر احد ان يجوز هذا المقام
 فقالت لا يا ابا الفوارس لكن اذا قصد احد يريد ان يجازيهم او دخل بعض الاعداء اليهم
 وخافوا من ذلك العدو والخوف فيقربون لهذه الشجرة القرمان والجوز الموصوف فيقع باعدانهم
 السمات وتظلم عليهم الارض والسموات ياخذهم الخوف وتحلهم الافات وتظلم الدنيا وتظهر
 البروق من سائر الجهات وتخفق الرعود ويحطل الامطار المندفة وتنزل عليهم الصواعق
 المملكة ويدوم عليهم ذلك العذاب مدة ثلاثة ايام بحيث لا يبق منهم شئ ولا غلام فان الصواعق
 تميمهم ثم يودعهم فياني صاحب تلك الارض ومن معقن الاجناد جميع اهل البلد ويسجدون
 للشجرة فتش تلك الشجرة انبثا عظيما بصوت كالرعد الهدار ويطلع من جوفها نحو السماء
 عمود من نار ياخذ نوره بالا بصار ويذهل الخواطر والافكار فاذا ارتفع عمود النار والنور
 ياخذهم الفرح والسرور وينجسون بالبخارة ويقولون ها قد قبلت قربانا ورضيت عن اعمالنا
 وزال عما غضبنا وشرها واما مكراهم بعد ذلك ياخذون عظام اعدائهم الموقى التي احترقت
 ويغزونها الكبار والصغار ويفرقونها على الاماكن والديار ويمتدنون ان ذلك من بركة
 تلك الشجرة وانما هي التي احترقت اعداءهم وردت عنهم مكراهم ودهامهم ويهادون بخلك

المعظام المعروفة ويحصلونها الى سائر الامصار

قال الراوي فسماها عترة وهو مخبر من حديثها الا يعبر هذه الطريق عابر فثالث غمرة يا ابا القوارس لا يعبرها الا من اعتادها من التجار واذا قربوا من شجرة الانوار جلس كل منهم ثوباً أزرق وتكلم عترة اليسرى واذا جازوا تلك الشجرة نهاراً ودخلوا الديار يصومون ثلاثة ايام واذا ارادوا الرجوع الى اهلهم يلبسون الثياب الزرق وينعلون حسب العادة ويعبرون الى اسفل الوادي ثم يظلمون ثيابهم ويسير كل منهم الى ارضه ويلاذه

قال الراوي وكان السبب في تسمية هذه الشجرة بذات الانوار هو ان هذه الديار والامصار من سهل وجبل واكام هي من عهد حام بن نوح وهو الذي خرج السوفان من نسله وهذا قول ليس فيه خلاف ولا كلام وقد رزق حام ولنا سماء النصار كاتم الاسرار ولقب بشمع الاطيار لانه كان قد رتب روائب حطلة وشعر لكل طير في تلك القنار وذبح من النوق كل يوم خمسة وكان يترقى على رؤوس الجبال وعوالي الاشجار فياكل كل طير من الغلاب واظفار فلاجل ذلك سموه بشمع الاطيار ولما مات كاتم الاسرار خلف بنتاً عظيمة الخلقة كانت بالباشنة فسماها ذات الانوار وبعد موته تولت الملك والبلاد واطاعتها العساكر والاجناد وحكمت على سائر العباد وكانت فارسة خيل خواضة ليل وقد سميت نفسها بالملكة ذات الانوار وكانت تعبد النار من دون الملك الجبار الا انها قالت لخواص دولها وروساء حاكمها يوماً من الايام اني اريد ان تصنعوا شيئاً اذكروني على مر الايام والدهور والاعوام فاشار اليها الوزير وكان شيخاً من مشايخ الجوس وخدام بيت النار وقال لها اني ارى من الراي الذي عرض في فكري ان تغرس لك شجرة عند مفرد الطرق وتسميها باسمك ذات الانوار ثم تجعل لها عيداً وموسماً كل سنة مدة ثلاثة ايام ويكون ذلك في شهر اذا راسوا الليل والنهار ويبقى الناس يقصدونها الخاص منهم والعام وتصير سنة مرعية في هذه البلاد فاستصوبت الملكة هذا القول ورثت جميع ما به اشار وقالت للوزير بعد تأكيد هذه الاخبار يا اني قد خطر لي ان ابني حصناً عظيم المقدار اذكروني واجعل لي في ذلك اثار فقال لها يا ملكة الراي ان تغري السن النابت وسط مرج الجبلنا على ساحل البحر وقد نبت سيف وسطه سن جبل طالع من الارض الى عنان السماء في ذلك الاتساع مقدار الف ذراع وهو حجر املس من السن مشرف على البحر وتلك البقاغ

قال الاصمعي ففعلت الملكة ان قوله صواب فشرعت في بناء حصن على راس الجبل وسنة حصن العناب وكان الساكن فيه يشرف على تلك الدار والخصاب قال الراوي

وبعد ذلك مضى لا يام وتوالت الشهور والاعوام وتغيرت الملوك والحكام وكثرت الشجر
ذات الانهار وكان اهل تلك الديار منعكفين على عبادة النار دون الملك الجبار الى زمان
سيدنا سليمان بن داود فلما قضى سليمان لمحبة ولحقى بربه نفرت الجن من اقطار الارض
والقنار وسكن بتلك الشجرة ذات الانوار عنيت عظيم من ملوك الجن الكبار فصار يطلع
منها شرر النار فدام اهل تلك البلاد على عبادة النار لانهم وقعو به كتب قديمة في دين
المجوس تدلهم على عبادة النار وكان ذلك الشيطان يظهر النار المتزايدة وكان يفعل ذلك
بعد هذه الديار ويقصد الشجرة وذلك المكان فعندها قال عنزة وحق خالتي العباد لقد
شغلت قلبي وسري بهذا الحديث والابرار وانا اقسمت بحق خالتي الانام لا بد ان املك قلعة
ذات الاعلام واملك ابنة الملك هام ولو انها متعلقة بالغلام فقال لون الظلام يا ابا القوارس
وحق البيت المحرام ان جميع ما ذكرته الاميرة صحيح لا ريب فيه فقال لا يكون الا ما يريد الغلام
ثم تفرق مجلس القوم وقد استقر رأيهم ان يرسلوا عند اقبال النهار الى ديار الملك غوار بن
دينار وقام صفوان وقد تذكر خاطره من حديث غمرة لانه يحب لاجموبة الانام ودخل
سراقة وقد كاد الغيط يخنقه ولما طلع النهار رحلوا وساروا يقطعون البراري والقنار وفي
اولائهم عنزة وابولاده وذوهم وهم كانوا زهر البستان ينشون في الاعباد فلما جدوا في المسير
جاش الشعر في خاطر عنزة فباح بما انطوت عليه ضميره فانشد يقول

احب عندال سهري المقوم واھوى اخضاب البيض والھمر بالدم
واصبوا الى نيل المعالي بهمني اذا زال مالي بين واشي مكرم
ولا ارتوي حتى اروي من العدى سناني ولم اخضب من الدم مخدعي
وكل كهوب سمري مثقف ليشفي غليل الصدر من كل مجرم
وحصني حصاني ثم عزم كئاني وسيفي ورمحي واحترامي وادمي
وان سالني العجاء عني فقل لم بحري وطعني سدت او تبجي

قال الراوي ولم يزلوا سافرين ذلك اليوم وتلك الليلة واليوم الثاني الى ان تصف
النهار فاشرفوا على ديار الملك غوار فابصروا دياراً عامق وخيرات وافرة وعيوناً تابعة
وجوعاً جامعة وخيولاً وجنائب وخياماً ومضارب وقتاً وقواضب وقباب دياح وسراقات
اطلس مزانة بالذهب الوهاج وكانوا كما ذكرنا قد اخذوا الالهة للقتال والحرب والترال
وكان الملك قد عزم على المسير بنفسه ومن يعز عليه من ابناء جنسه فلما تحقق الملك ان
العساكر طالبة صرخ في عساكره فبادرت الى خدمته وتسارعت الى معاونته وصارت على

ظهور الخيل لما وكما ذلك الفبار وغوار في اولائهم مثل الاسد المذار وهو يتادي النار الفار
 المذار المذار وما فرغ من كلامه حتى قاربهم عساكر لوت الظلام يقدمهم الليث المذار
 ابو الفارس عترة وظهرت الرايات والاعلام واقبلت المواكب وحجرت القباصب وم على
 ظهور الخيل من كل جانب هذا والملك غوار واقف تحت الرايات والاعلام ينتظر ما يأتي
 من المحرب والصدام وقد دقت من خلفه الطبول والكوسات ونعرت البوقات فعند ذلك
 امر عترة بالجملة على عساكر غوار فحملوا وتقابلت الفرسان وتجارت الاقربان وتساقت الى
 الميدان وقاطت الفرسان الكرام وولت اللام وعند عليهم الفبار والقتام وتجادلوا بالحسام
 وفتق الهام ولارتحت الارض من حوافر الاقدام

قال الراوي ولم يزلوا في حرب وصدام حتى اقبل الظلام واقتربت في ذلك الوقت
 الطائفتان عن ضرب الحسام وعادوا الى مضاربهم وانحام وتزل الملك غوار وعقبة قد
 حارما راي في ذلك التمارلان عترة قد اعطى السيف حقة والرمح صدقة وتكل
 بالفرسان وجدل الاقربان وبدد الشجعان وصبح ياديتهم الميدان وما عاد الا وهو كشيعة
 الارجبان ما سال عليهم ادمية الفرسان ولما تزلوا في انخام عولوا على المنام بعد ان اقاموا لم
 حرسا ما بقي فارس من الرجال الكرام هذا ما جرى لهؤلاء ولما ما كان من الملك غوار فانه
 لما عاد الى انخام واكل الطعام اراد ان ياخذ الراحة فاما غفل ولا نام بل كثر خوفه والوجل
 وبات على فراشه يتأمل ولما ادبر الليل ركبت الرجال على ظهور الخيل وحمل الفريقان
 على بعضهم البعض ولم ياخذوا مصطبرا وطار من حوافر الخيل الشرر وادى الشباع واشهر
 وغنى الجبان انه في ذلك الوقت لا يذكر وقطعت حصون عوالي الشجر بالصارم العضب
 الذكور وتصادمت امواج بحار العسكر وزاد الفبار واعتصر ولعبت ارجل الخيل بجناح
 الرجال كالأكرو وتصادمت الرجال بالصدور وبان صبر الصبور وقطعت الصوارم وكتبت
 بالدماء سطور وعظمت الجرائم وتقطرت المرائر واسودت الاقطار وذل الجبان بالفرار
 وخاف النيل من العار وباحت القلوب بالاسرار وعدم الاصطبار وهانت الروح
 على الاحرار

قال الاصمعي وقد اخبرني من اتى به فقال يا اصمعي كنت معهم حاضرا في الواقعة
 وحكيت بعض ما رايت في ذلك اليوم اهل الأعمية وحروبا هائلة وما قاست الاقربان
 في حومة الميدان وبالجملة انه عظمت فيه البليات كما قال فيه بعضهم هذه الايات
 غبار يثور ودم ينور وطعن النور برأس السنان

وقطع الكنف وجذع الانوف	وصدع الصنوف وقطع البنان
وبري العلام وجز المعاصم	ونثر الحجام سيف بمسان
وطال الصدام وقل الكلام	ودام الحمام وزاد التداني
وضاء الزرد وقاض العدد	وقل المدد هونت الجبان
ورين الخشوف وضرب اللثوث	ودام السكوت نعم في هوان
ونحنف البود وجمع الجنود	وقطع القدود وجور الزمان
ووخز الحراب وحل المصاب	وصب العذاب كماء الثنان
وهتك الستور وسي البكور	وطعن الصبور وقطع اللسان
وشاب الغلام وجار الحمام	وزاد الظلام وخوف الجبان

قال الراوي ودام السيف بعسل والدم يبذل الى ان مضى النهار وانفصل واقبل الليل
بظلام وانسدل فعند ذلك افترقت الطائفتان من ضرب اليان وطعن السنان وما جندل
في ذلك اليوم الا بطل وافنى الاقبال واجرى الدماء مثل الغيث المطال الافارس عيس
الاسود قلله دره من اسد اسود ضارب بالحسام المهند لانه كان في ذلك اليوم سيقا القاطع
فامطرها دما ونثرها حجاجا وكان لبني عيس من الاعداء حتى وما رجع من الميدان الا
وهو مثل شقيقة الارحون قد جمد الدم على سواده من كثرة المضارب وعاد قومه وهم
سكارى من طعن الفنا والقواضب ولما استقر بهم المقام اقبل لون الظلام على عنتره وهناه
بالنصر على اعداءه وبلغ منه ثم اجلسه بين اولاده واقاربه الى جابه وامر باحضار الطعام
فاكلوا حتى اكفوا ثم عولوا على الراحة والنام بعد ما اقاموا لهم حرسا في حندس الظلام
هذا ما كان لهؤلاء واما ما كان من الملك غوار وما قامى هو وعساكره في ذلك النهار فانه
رجعوا وما فهم احد يعي على احد والوالد لم يلتفت الى الولد وما فهم من يقدر ان يرفع يده
من عدم الصبر والجند ومن شدة ما قاسوا من التعب وما قد اعترام من التعب لانه قتل
جم عظيم والجرحى منهم بقوا على الارض كهيئة الرميم وانفذ الملك غوار اصحابه القنولين فكانوا
في العدد اليقين خمسة وعشرين الفا وفي مائة وخمسة وعشرون الفا سائين فقال الملك
غوار لاصحابه يا معشر الاخيار ما بيننا وبين الاعداء الا تناوت عظيم المقدار وان دام علينا
هذا الحال يوما اخر لا يبقى منا من يخبر بخبر وان لم تصل اليها نجدة من عند الملك هام والا
افقونا بجد الحسام

قال الراوي هذا ما جرى لهؤلاء واما كان من ابي الفوارس عنتره بن شداد ولون

الظلام فامها رتباً لم حرساً وعزماً على المنام فلما أصبح الله بالصباح واحداً بنوره ولاح ركبا
الجرود القداح وتوالتا الى الحرب والكفاح فافتقد لون الظلام ولده صفواً فلم يجد للخبير
ولا جلية اثر فخلت يد العبر فسال عنه فلم يعطوا احد خبر فلما اجهاء الامر تقدم الى عنترة
وساله عنه فقال بالامس رايت في الحرب ومقام الطعن والضرب

قال الراوي فاشتعل قلب عنترة لما سمع من ابيو ذلك الكلام وضاق لذلك صدره
وخشي على ابيه لما راه مختاراً في امره وبقي ساعة الحال دعا باخيس وشيوب فلما حضر قال
له نحن لا نقصدك الا في المهات الكبار فقال والله مالي يو علم وحق الرب الكبير المتعال
الا اني بالامس رايت في ساحة المجال وهو يهدر مثل الاسد الريال فقال ايو صدقت والليلة
عندي نام ولكن رايت طول ليلتي في بكاء وحزان ولا ادري بعدها ما كان ولما انتهت من
المنام ما وجدته ولا علمت له خبر ولا وقعت له على اثر وظننت انه عندك يا ابا الفوارس
وقد ركب الى خدمتك فقال عنترة والله ما ابصرته الا من امس وعهدي يو عند غروب
الشمس ولعله قد سار الى بعض المواضع وكأنيك يو وقد عاد راجع وانتي والله قد اشتغل
بخطري ولقد هـ وما بقي لي قلب يقابل اليوم بعدئذ حتى اكشف حقيقة خبره وعسى ان تقع على اثره
قال الراوي ثم انه دعا عروة وقال له يا ابن العم ومزيل الهم والغم تول انت
واولادي القتال لعلكم تقصون الاشغال ثم انه اطلعه على ذلك الامر والشان وكيف فقدوا
الغلام صفوان بن لون الظلام فصعب عليه وكبر لديه واوجعه قلته على الغلام ثم انه رجع
عروة هو واصحابه ووقف تحت الاعلام هو والمملك لون الظلام واصطف العسكريان وثابت
الطائفتان فعندها حمل غصوب وميسرة وحمل مازن وسبيع اليه وتعنهم العساكر وحمل
المملك غواراً وقد للحرب نار وما كانت الا ساعة حتى طلع الغبار وماجت العساكر وزاد
بينها الهياج وشرت السيوف من دم الفرسان والاطال وقد حثت حوافر الخيل الشرر
واجاد بالطنن والضرب واقطم الشجاع الحرب وعدمت الناس الهج واخذ الجبان في التعلل
والاجتماع وطلب الحرب فلم يجد له الى ذلك اضيق مخرج ولما رأى المملك غوار غيابه عنترة
قاتل قتال من لا يعرف الهزيمة ولا الفرار فعند ذلك نظر عنترة الى اصحابه وقد قصرت وما
خفي طويها لما رأى نار الحرب قد فترت فعند ذلك حمل ليعين اصحابه وتعه شيوب في
ركاب وجعل يشق المراكب والصنوف وصاح على اولاده ومن معهم وقال لهم من لا ينصح
هذا الوقت في القتال فما هو ولد حلال احملني على هولاء اللثام وما انا قد اتيت الى معوتكم
وابذل مهجتي دونكم فلما سمع غصوب مقالة قويت روحه وزادت اهواله ثم ان عنترة حمل

وغاص تحت الغبار وكشف عن ولده غصوب الاعداء وجعله على غابة الاستظهار فمات
 عاد بعد ذلك الى لون الظلام فوجده قد حمل على تلك المراكب التي اجنبت حوله
 وكان لون الظلام فارساً مذكوراً نحى جانبه الى ان عاد تحت الاعلام وقاتل ايضا غصوب
 وعروة وغمره واصحابهم الى ان هجد الظلام

قال الراوي هذا ما كان من هولاء وما جرى لهم من الاخبار وما كان من الملك
 غوار بن دينار ومن معه فاتهم بانبا وم يتواصنون ما لقوا ذلك اليوم من الاضرار ويقولون
 ما جلبت لنا هذا الاذى الا الفاجرة عبرة لانها هي التي انت بهولاء القوم ولولا ان تكون
 هذه الفعالة فاعلم لما كنا قد اتينا الى هذه الديار في هذا النفر القليل من العباد وعلى هذا
 الحال لا يبقى منا احد لا ابيض ولا اسود اما بنو عيس فلم نزلوا في النحام ودار بينهم الكلام
 في صفوان بن لون الظلام صار ابوعبيكي وبنو الدموغ من عنيو ويقول اما ان يكون
 قتل او استاسروا ما كنت اريد الا ان اعلم ما جرى له من الخبر فعندها وثب شهبوب وقال
 يا مولاي دع الكاء والصباح ثم نهض بعد ما اوصى اخاه عترة بالاحتراز وان يكونوا على
 يقظة هو وفرسانه الاخبار ثم انه سار طالبا ايات الملك غوار

قال الراوي لهذا الخبر اما السبب في غيبة صفوان فكلام عجيب وذلك ان شيوبا
 كان قد قتل جواد غوار وملك هو صفوان قياده ثم خلصه منها اصحابه وعاد كل منهم
 الى اهله واجناده وانصلت بينهم الحرب فجمع غوار قومه وبني الاعمام ومن يعز عليه من
 الرجال الكرام وقال لم لقد لقينا من هولاء القوم الاحوال لانهم قتلوا منا خلقا كثيرا وما
 سلمت اما الا وقد حل لي الوبال اذ عارضني صفوان ومعه رجل اخف من الغزال فرجى
 جوادي وملك هو وايه قيادي ولولا اصحابي لكان انزل في الذل والهوان واراد صفوان
 ان يملكني فلم يفلح اصحابي عني وما كنت اشتهي من الرب القديم الا ان يوقعة في يدي
 وكان حاضرا ذلك الوقت قصورة بن جومرة فقال له يا ملك انا انتك يو والملك منه ما
 تريد من الضرب والعقوبة والعذاب الشديد فقال له غوار وكيف تقدر عليه وفرسانه
 دائمة من حواليه فقال اخي اعهد عاشر لا عجبوبة الامام بنت الملك همام وهو بها مستهم وانا
 اقدر ان اسوقه بذلك اليك واحضره بين يديك فقال له عجل ان كنت قادرا على هذا
 الحال فقال حيا وكرامة ثم انه خرج من عنده يطلب خيام بني عيس فما كانت الا ساعة
 حتى صار فيها ولم يزل يتدرج الى ان وصل الى خيمة صفوان وقدم عليه وكان قد عول
 على قتله لو قدر عليه ثم كمن على بعد من المضرب فسمع صفوان يجرق ويتهد ويذكر

اعجوبة الانام في شعره فتقدم قصورة الى باب الخفية ونادى يا غلام انت صفوان الملقب
 بيدر الغلام فقال نعم فقال اخرج اليّ حتى اعهد عليك ما حملت اليك من اعجوبة الانام
 قال الراوي فلما سمع صفوان بذكر محبوبته خلق فواده وما صدق انه يسمع الكلام حتى
 تبع قصورة وكان قصورة آفة من الآفات وعنده طرف عظيم من الاحتيال فاخذ يقول له
 اعلم ان محبوبتك قد ارسلت معي كلاماً تقر به عليك فقال ما هو يا مولاي قال اعلم ان
 الجار يقات ابوها من عشرين يوماً لكثرة ما حل في قلبه من الهم من دخول بني عيس الى هذه
 الديار وكيف اهلكوا اهلها وسمعت انك انت وابوك قد صرتم من خواص عترة بن شداد
 ولما مات ابوها استدهت في اليها وقالت لي اعلم ان ابني مات وقد طبع في قومي وانا سفي
 قلبي بحبة صفوان من ايام الصبا وبيت ان اسكن من نفسي احداً غيره من الرجال واريدك
 ان تسير اليه وتعلم بالحال فهذا ما قالت فان كان في قلبك شيء من الهوى والحببة فسر معي
 في هذا الوقت ولا تعلم احداً ما نحن فيه

قال الراوي فلما سمع صفوان ما اتاه من الكلام قال السمع والطاعة انني اكثر
 رغبة فيها من جميع الانام فارفق عليّ حتى اركب جوادتي فقال له قصورة افعل ما بدالك
 فعند ذلك ركب جواده وسار قصورة خلفه حتى تبطنا القنار واشرفا على مضارب غوار
 فقال له قصورة اكمن هاهنا حتى ادخل الى هذا العسكر واسل لي منه جواداً اركبه ثم انه
 تركه هناك وسار حتى دخل على الملك غوار وقال له اني جلبت لك صفوان بالاحتيال
 فارسل اليه الرجال لينقبوا عليه في عاجل الحال فاني تركته على جانب الغد به هناك ثم
 اخبره بجميع ما فعل فما صدق الملك غوار ذلك حتى ركب في الف فارس من خواصه وقصد
 صفوان يريد اقتناصه وكان صفوان بعد ما مضى قصورة من عنده ترجل عن جواده ونزل
 في ذلك البر والاكام وهو غارق في بحر الفكر وقد اندهل منه السمع والبصر فاحس الا
 والحيل قد احاطت به من كل جانب وقضوا عليه واحضروه بين يدي غوار وهو غارق
 في بحر الافكار لا يعرف الليل من النهار فلما نظر اليه قال له انعرفني ثم طرحه وضربه حتى
 اجري دمه ثم اشار عليه قومه بقتله فقال لا تقتله حتى اقبض على هذا الشيطان عترة واقتلها
 في يوم واحد وانزل بها الشدائد ثم سلط الي عبيده وكانوا عشرة شداداً ثم اتلفت الى قصورة
 وخلق عليه خلعة مجوهره

قال الراوي هذا ما كان من سبب اسر صفوان ومجيئه الى هذا المكان واما ما كان من
 عترة بن شداد فانه عند الصباح ركب بطلب المحرب والكفاح وبين يديه عروة بن الورد

وميسرة ومن يصحبهم الرجال الوقاح وقد اخذوا ايضا معهم لوفى الظلام ليثوى عزمة
وجلده على فقد ولده ولم يعلم احد ما كان منه وكان السودان قد ركبووا وفي اولهم الملك
شوار وقد ذكرنا ان شهبو كان قد خرج يكف بحبر صفوان وصارت النار تستعر في قلب
اخيه عنقه وقال لاصحابه انه قد وعدني انه يعود عند الصباح فما عاد وقد غير الوقت
والميعاد وشغل قلبي بذلك الانكاد فيخافم على ذلك الحال اذ خرج من عسكره فارس
لا للفرسان وبطل لا كالبطل وساق جواده حتى توسط الميدان ولعب على ظهره
حتى حار الفريقان وكان ذلك المجواد ادهم اغمر معلم اذا سهل يكاد يتكلم وعلى ذلك الفارس
صدرية زرد مضاعفة العدد كأنها عيون المجرد وفي يده سيف مهند معتقل يريح مسدد وقد
جال وصال وقال انا غصوب ثم نادى يا بني حام اسمعوا ما اقول من الكلام وذلك انكم
جئتم علينا واولمنا الاذية البنا ونهبتم اموالنا وملكنم ديارنا لما علمتم غيبتنا والان قد عدنا
وواد الحق الى اصحابه والسيف الى قرايو فان كنتم تعرفون الانصاف فعودوا الى دياركم
من غير خلاف وان ايتم فابروا فاني بقتالك فارس مكين وان شئتم الفنا والفتن فاني بقتالك
قريب العين والا فاحلوا اكلكم وانشد

انا الهام اذا ما ضاء بارقه	يوم الكفاح على الابدان والقمه
ايديكم بمحسام ما له فلل	يبري المحاجم من عرب ومن عجم
انا الضجاج الذي شاعت مناقه	وفاق كل الوري بالجوود والكرم
كم قد ربت على الغبراء من رجل	وكم هجبت على الاشبال في الاجر
وكم حمار قتله اسود حلكه	فحمت وهو مثل الليل في الظلم
هذا وكم حي قوم قد احلقت بهم	وعدت عنهم وقد حلت بهم نقي
وكم هلم هزير ضيغهم بطله	جندلتهما الدما تجري على القدم
انا غصوب الذي شاعت فضائله	ومجده قد علا في سائر الامم
لا تركن دماكم وهي جاربه	كمثل غبش على البداء منجبر
فيحضر الوحش اسرايا تقدمها	غيلان قد ظهرت في حالك الظلم
واترك النسر والاطيار حائمة	مثل الذباب وقد حلت على وخم

قال الراوي الا انه ماتم شعره والنظام حتى خرجت اليه الفرسان من اطراف القنائل وقصدته
باسنة الرماح الذوايل وكان اسبقهم اليه فارس كأنهم الا بالاس الا انه ما جال قدام غصوب
غير ساعة حتى طعنه في صدره اطلع السنان يلعب من ظهره ففجعت الفرسان من سرعة كره

وفره ثم خرج اليه فارس ثان وصاح فيه وقارب وجال معه وحاربه فراء غصوب هتزازا
من الطعن والضرب وله خبرة بمناة الحرب فاوهة انه بطعته في قواده وحلق الرمح الي
وراءه ثم لكمة على صدغيه فاخرج منفل عينيه على حديه ونثر اراضا من فككه فصبحت السودان
وقالوا هذا الفارس اعجوبة الزمان لانه لا يحتاج الى عدة يقاتل بها الفرسان

قال الراوي فتكاثروا عليه من عشرة وعشرين فحمل عليهم كانه اسد العرب
وصار يقبض ارجاحهم ويرمي الى الارض عديم وسلاحهم فلما عين ذلك منه ابره عثر
فرح به وصار يدعو له بالنصر والظفر وقد ذكرنا قبل هذا الكلام ما في غصوب من
الفرسية وما جرى له مع ابيو في بيت الله الحرار اما غيرة فلما رأت قلة انصارهم خافت على
ولدها وحشاشة كبدها فحملت وصاح عنده في ابطاله فحمل على حمل عروة في رجلاه وكذلك
لون الظلام في اشباله وجلس فرسان بني عيس فتفاطرت كتاب القمام فقطعت الرقاب وبان
برق المصائب طالع وكثرت في الابدان الجراح ولاح للموت عليهم لائح

قال نجد بن هشام ودام بينهم طعن الرمح وضرب الحسام الصمصام ورشق السهام حتى
انفض باقي النهار وظلم الليل المتراكم بالاعتكار واقتريق عن ضرب البتار وما عادوا حتى
مددت القنلى على الارض كوما وعاد بنوعيس ومعهم من السودان الف اسير وكانوا على
قلتهم قد عادوا راجعين على ذلك الجيش الكبير ولما عادوا الى خيامهم شدوا السودان في
الحبال ووكلوا بهم جماعة من الرجال واما شيبوب فلما سار من عندهم في ظلام الاعتكار
وطلب عساكر الملك غول بن دينار لم يزل سائرا حتى اخطط بهم وقد علق يده في رقبته
كانها مكسورة فصار كل من يبصره يحن عليه ويقول بامسكين من فعل بك هذه النعال
فيقول بنوعيس والله ياخذ مني منهم ولما من اصحاب سويد بن عويد ولما قتلوه نهوا ما
كان عنده من الاموال فلفني من بني عيس رجل اسود ويده عكاز وضربني فكسر يدي
وهشم جلدي ولولم تفرق بيني وبينه العساكر لكان اهلكني وما اقوى بني عيس في الضرب
والطعان فكانهم جن سليمان فقالوا له والذي ضربك ما عرفتة قال لا اعرفه لكن علمت
ان اسمه شيبوب واكثر ما جرى علينا من الاحكام كله من لون الظلام وابنه بدر القمام
فقالوا له ابشر ما يسرك من اسر صفوان فقد جرى عليه اللد والهوان فقال شيبوب يا ترى
كيف كان امره فقال اسرة بجيلة عملها عليه قسورة بن جوهرة ثم اعادوا عليه ما جرى فقال
شيبوب لله دره على ذلك الفعل والله لقد اشتنى قلبي منه ثم ولى عنهم وسار حتى وصل الى
الايات وكان بينها وبين الخيام فرسخ على النمام فلما وصل الى قرب البيوت كمن في مغارة

هناك ولم يزل الى الليل وكان قد جاع فخرج الى البر واصطاد غزالاً وذبحه وعراه من جلده
واضرم النار واخذ يشوي ويأكل على باب الغار

قال الراوي وكان بالاتفاق المقدران قدم غوار في تلك الساعة الى البيوت فابصر
النار على باب الغار فوقف وكان شيبوب قد احس به وهو بعيد عنه فطهر النار وحفر في
الرمل حفرة بعيدة عن باب الغار واندفع فيها الى اسفل وغطى نفسه بالرمل حتى لم تبق
الا عيئة وعيئة ولم تكن الا ساعة حتى اقبلت النخيل وفي اولها غوار ولم يزل سائراً حتى
وقف موضع النار وقال هاهنا كانت النار وانا خائف ان يكون سلال او احد اخر قاصداً اليها
باضرار فقالوا له ايها الملك لم يَرِ احد في هذا المكان حتى نعرف حقيقة الاخبار فقال لهم
هاهنا كانت النار فقالوا له ايها الملك اننا لا نظن الا انه قد تخيل لك تلك الآثار فلما سمع
كلام اصحابه سار من ذلك المكان وقال لم اتبعوني وانظروا كيف اظهر لكم من اوقد
النار وانا قصدت بذلك اذا قلت شيئاً ان لا تكابروني فيه ابداً هذا وشيبوب يسمع كلامهم وهو
بالبعد منهم في الرمال وما ابعد واعث حتى ظهر من تحت الرمال كانه الاسد الربيبال وصدا الى
نحو المضارب ودخل الهم مع جملة من دخل ولم ينكر عليه احد ولم يزل ينظر ويغرس حتى
نظر الى صفوان مقيداً على باب مضرب الملك غوار وحوله جماعة من العبيد وهم بنام فففي
على يديه ورجليه حتى وصل اليه وكان المضرب الذي هو في مرتبة كثير العباد والاطناب
فربض في جانبيه ساعة واذا بعد قد اقبل ودخل الى ذلك المضرب وقائلة تقول من ذلك
المضرب يا ميمون ابن مولاك غوار فقال لما انة قد رأى على باب الغار ناراً فاخذ عشرة
فوارس من قومه وقصد هاليتين منها الا نار فتكلم شيبوب في سره وقال يا ترى من هو الذي
يتكلم ثم تأملها فاذا هي لا مثيل لها وليس لها في تلك الحلة تعديل في الكال والها . وتأمل العبد
فاذا به اسود كبير الشنين بعينين حمراوين بطير منها الشر فلاحها العبد وضاحكاً
وكانت تلك التجارية تعشقه ويعشقه فاكثرت معه من المزاح والملاعبة وشيبوب
يا ميمون تلك النعال وهو من بعض بين الاعمال فقال وحتى ذمة العرب اني اردت
قتل الاثنين ولكي خفت ان يتكشف الحال ويفوتني خلاص صفوان وربما انهم كانوا
يقتلونه وانجونا بين تلك اللال والجبال ثم بعد ذلك قال العبد ماذا عندك من المأكول
فقد ادنى بي المجموع الى الهلاك فقالت ما عدي الا قلتان من اللبن كنت قد اغتيمها
لمولاك فكل واحدة وحل الاخرى ثم انها قدمت له اللبن وقطعة ترموس فاكل الى ان اكفى
ثم رفع يده فرفعت السفرة وانصرف العبد فقال شيبوب هممت ان اقتل التجارية لما بدا منها

ذلك النعل المنكر واذا بالملك غوار قد حضر وترجل على باب الخبا وبسط له بساط
 فجلس عليه وقال الجارية ما عندك من الزاد فائتني به من اللبن وقدمته له فما اكل منه
 الا اليسير حتى قال ما اقدر هذا اللبن وكاني بصيد حيث فيه فقالت لم تزل هكذا اكاكت
 بهم وهم فما بال هذا اللبن يا ابن العم وارك تنكر صحتي حتى تقتلني اخوتي فتطالب انت بهدي
 انما تجمل من هذا المقال وتنهني بهذه الفعالة ثم قالت له كيف كرهتني وكانت قبل هذا
 اليوم ما عرفتي فقال ما كرهتك ولكن افعالك لم تحف علي ثم اتكا على فراشو ونام قال
 شبيب فتاملت فلم اجد هناك لا شيئا ولا غلام ولما علا غليظة خرجت من بين الاصدال
 وغليظة واتت الى صفوان وقطعت له الكتاف وخلصته بعد ان كان قد ايقن بالنف وقلت له
 لا بأس عليك انا شبيب اخو عترة فسر معي الى البر الاقفر فتبعه صفوان حتى اخرجته من
 تلك الارض واذا بفارس يجري وقد ثار عليه الغبار فتاملت صفوان فاذا به قسورة بن
 جوهرة الذي احتمل عليه ذلك الاحتيال وفعل في حقك تلك الفعالة فقال صفوان
 لشبيب اثبت مكانك ولا تقرب الي هذا غريمي الذي احتمل بالامس علي . والليلة اشفي
 فوادني منه واقطعه ولو كان يمكي اخذه حيا عند اخيك لكنك احمله فقال له شبيب
 اصبر مكانك فانا اقضي حاجتك ثم انه استقبله وهو يقول له من انت يا وجه العرب هل
 من بجرة في طالبك ولم يزل حتى قرب منه وضربه بالخنجر في فواده نكسة عن جواده واخذ
 جواده وسلبه الى صفوان اركبه وطلبوا ناحية بني عيس وقد اطانت بقتلة قسورة النفس
 قال الراوي وكان لهجي . هذا الشيطان في ذلك الوقت كلام عجيب وامر مطرب
 غريب وذلك ان عترة لما راي من ذلك العسكر ما يذهل البصر دعا فميرة وابولادة غصوب
 وميمرة وعروة ولون الظلام وقال لهم لقد طال بنا في هذه الديار المقام واخاف ان يكون
 الاعداء قد عرفوا اخي شيبوا وقبضوا عليه واوصلوا اذنيهم اليه وقد خطر لي في هذه الليلة
 خاطر وهو اننا نباغت الاعداء في هذه الليلة ونفنيهم بعد الحسام الباتر فاستجود راية كل من
 كان في ذلك المكان حاضر ثم انهم قاموا بعد اكل الطعام واعندوا باله الحرب والصدام
 وكبسوا الاعداء في الظلام وانزلوا بهم الاتقام وجروا دمام في ذلك الدرو الاكام ولما راي
 قسورة تلك الاخطار سار ليعلم بذلك الملك غوار ويستفيده على قتال اعدائه الشام فلقبه
 شبيب في الطريق وسماه كاس الحمام واخذ جواده واركبه لصفوان والسنة السسة ولحقوا بني
 عيس وهم في شدة الطعان ولما راي شبيب ذلك الامر المنكر قصد هو وصفوان ناحية عترة
 وصار يشق الصفوف ويتادي انا شبيب المعروف فوق صوته في اذن عترة فايقن بالنصر

والظفر ولم انه قد حاد سالم وخلص صفوان من تلك الديار والمعالم فاطان خاطره
وسطا بغياعه على الاعداء سطوة الابطال فابلاهم بالذل والاهوال وكان كل من
طلع من تحت الغبار يرى الاعلام قد مالت والادمية قد سالت ويرى شهبوب يقول اطلونا
الفرار والحرب ولا تسالوا عن السبب والا حل بكم الويل والمعطب

قال الاصمعي قيل انه كان للقوم ليلة تعد بايام وكانت من الليالي التي تودخ وتكتب
لما جرى بين الطائفتين من العجب الا ان الليل ما رحل في سواد الغيب حتى ولست السودان
تطلب الحرب واجتمعت طائفة بني عيس بصفوان وترحموا بكل شقة ولسان وكذلك
شهبوب اخبر عترة وما منهم الا من وذا ان يندبه بالسبع والبصر وسالوه عن خلاص صفوان
فحكى لهم جميع ما جرى وكان فاعتنى لون الظلام ولده صفوان وفرح بسلامته وبعد ذلك
امر عترة بالرحيل في اثر العودان من ليلته بعد ما جمعوا الاموال والاسلاب وحملوها على
الجمال وقد ساروا الى ناحية ديار الملك غوار

قال الراوي هذا ما كان من هولاء وما من من احوالهم واما ما كان من السوادات
المكسرين وما جرى لهم قائم لم يزلوا مهزمين حتى وصلوا الى الملك غوار واخبروه بما فعل
بهم عترة وكيف كبسهم في الليل من معة وشتتهم في البر الاقتر وانزل بهم العبر فلما سمع ذلك
خاف على ملكه وبلاده بعد كسر عساكره واجناده فارسل يعلم الملك هام صاحب ارض
ذات الاعلام بما جرى عليه من الاحكام ولما كان الصباح طلب صفوان فما وجده فغضب
اعتناق الصيد الذين كان قد وكلهم بوجوه على خلاصه المحزن الشديد

قال الراوي وكان الملك الهام رجلاً شديد الباس صعب المراس يغزو القبائل ويسبي
المحلاتل ويقاتل الفارس والراجل وكان له مدينة مبنية بالحجر الابيض ومثلها في تلك الارض
لا يوجد ويقال ان الجن بنوها لسيدنا سليمان وكان يقرب تلك المدينة تل مثل الهرم وكان
كله مزرعاً وشجر من كل شيء فاخر وفي وسط ذلك التل سيف قائم وهو لم يرح عليه
الطير حاتم ولم يكن يقدر على القدوم الى ذلك التل الا من كانت اثوابه بيضاء واذا عبر عليه
من اثوابه مصبوغة عصفت عليه الرياح من سائر الاقطار واتى عليه سيل حتى تكاد القرى
التي حولها تهدم من شدة الامطار

قال الراوي وكان الملك هام قد ترك في ذلك المكان من يحفظه من طوارق الزمان
وكان في لطف الجبل بيت اذا مات احد يكسرون عظامه ويزعون ما فيها من الخنازير ويودعون
العظام اكبسا على قدر حال الميت اما الاكابر فكانت اكباسهم من الدباج الرومي

والفرار من اللطعن والخنم ويكتفون عليها أسماء أصحابها ويلقونها في ذلك البيت وأما
العلم فأنهم كانوا يخرجونه إلى ظاهر المدينة ويلقونه للفرار السود فتأكله ولا يدعون غيرها
تأكل منغوكان كل من في المدينة صناعتهم عمل الدروع والجراش والبيض والسيف والرمح
وكل نوع من آلات الحرب والكفاح وكانوا لا يعطون للكل هام خراجاً ولا ضداد ولا يقدرون
أحد من الملوك أن يأخذ لهم شيئاً من البلاد

قال الراوي أما الملك غوار فلما جرى له مع عنترة ما جرى أرسل يستنجد
بهم ويقول لم قد ملكت البلاد وقتل صاحبة الاصم وحلت به النعم والشدّة وكذلك سويد
سيد بني كندة وقد شد معهم لون الظلام وولده صفوان وإنك ياملك أن تغفل عنا هلكنا
وربما ساروا بعد ذلك إليك فينتوا من حواليك ثم أنه بعد إرسال الرسول أخذ أهبة الحرب
وأعد للطنن والضرب حتى وصلت إليهم بنو عيس وكانوا قد ساروا في عشرين ألفاً لأن
غالب السودان اجتمعوا مع كبارهم واتوا إلى لون الظلام وأطلعوه على جليل الخبر وصاروا يقاتلون
مع العسكر وكان لون الظلام قد أخذ لهم من عنترة الدمام

قال الراوي إن عنترة وعساكره لما أشرفوا على عساكر غوار والتفوا بهم في تلك
البراري والقفار ونادوا في العسكر أحملوا عليهم وأوصلوا الأذى إليهم تلقاهم بنو حوام وعمل
بينهم الحسام وقتل الكلام وجرت الدماء من الأجسام وسكرت الأبطال من شرب كأس
الحمار واشتد بينهم الصدام وخجل لم أنهم في مقام ونشر ملك الموت على رؤوسهم الأعلام
ولعبت المشرفيات في العظام وبريت النفوس برى الأقدام وعجزت الألسن عما جرى
تلك الساعة من الطعان بالرمح الخطبات والضرب بالمشرفيات فرأت بنو عيس حرب
ذلك اليوم خلاف الوقائع الماضية لأن سودان الملك غوار قاتلوا عن الحرم لقرتهم من
الديار وكانت قد غلظت أكبادها وزادت أحقادها لولا لم يردّها أبو الفوارس عنترة فأنه وقف
على رأس المضيق وقفة الأسد الغضفر والتقى السودان بقلبه ليس للفرج عليه طريق
وكانت طعنة امرئ من نار الحريق وضرباته مثل حجر المنجنيق وسارت الفرسان خلفه وبين
يديهم وأبصرت حربة فلم تقدم عليهم

قال نجد بن هشام وكان غوار ذلك الوقت تحت الأعلام فحمل حين أبصر عودة أبطاله
وعشيرته لما عادوا من قدام عنترة وجماعته وكان للقوم يوم من أيام الأخرى وعند المساء التقى
عنترة بغوار وارتفع عليها الغبار وتكاثرت مكثتها الأسود الضاربة حتى ضاقت عليها تلك
الصعرات والبراري وكان بينها ضرب دائم وصحبات تنعوض منها الرجال الأكارم وما أسمى

المسا حتى جرت سواقي الدما مثل الغمام وتحدث الرجال الى الغمام وما فهم من يستطيع
 الغمام ولا في علمهم من يقدر ان يحمل الغمام ما لقوا في ذلك اليوم من الصدام وخرج صفوان
 من المصعبة وفيه جراحات بالغة لم يشعر بها لانه طاش في غرق في بحر الهوى لم يجد للشق
 من دوا وقلب محبته عليه قد قسا وهو يعال نفسه بلعل وعسى فلما نظر عنترة ما حبل به من
 الكرب شجعة وقوى قلبه فقال يا مولاي وحياة ما في وجهك من حسن النظر ما عندي من
 هذه الجراحات خبر وما ربيت بروحي وفعلت هذه الفعال الا طبعاً بكسر هؤلاء الاندال
 ومكافاة الملك هام بالقتل والاعدام لانه ردني خائباً عن ابنته العجوبة الانام وفرق بيني وبينها
 وحرمتنا الانثام

قال سعيد بن مالك ثم ان عنترة بعد ذلك قال باصفوان اني لا محب من عنتك لهذه
 الجارية على بعد المسافة فان بينك وبينها بادية فقال يا مولاي احذثك بالصبح واحذر
 بما كان بيننا من التلويح وذلك انه كان بين ابي وبين هام صداقة قديمة من مدة اعوام
 وكان ابي يزوره ويهدي اليه الهدايا والتحف ويقيم عنده الشهر والشهرين وفي كل اموره
 يستشيرهم وكنت انا منذ صغري امضي معه واذا ما اخذني اخذ جماعة من خيولنا واتبعة
 وكنت يا مولاي ارى تلك الجارية العجوبة الانام التي تحاكي القمر في الظلام وكنت الصب
 انا واياها مدة فقاما عند ابينا فاحكمت الهبة بيني وبينها فبهت بها ولما زادني الامر اطلمت
 ابي على حالي فانهذ الى ابينا وخطبها منه اكراماً لي فرد رسولنا خائباً وقال له وحق ما يطلع
 في السماء من الكواكب لولا الهبة التي بيننا لكنت ارسلت اليه من يقلع شافته ويقتل ولده
 ويفنت كبده ويلك ما الذي جعله يجاسر على هذه الامور . لا وفاء الله من كل محدور .
 فوالله يا ابا الفوارس ويا من ليس له في هذا الزمان مقياس حين سمع ابي ذلك المقال صعب
 عليه وكبر لديه وانقطع عن زيارته ولما علمت انا بهذه الحال زاد شجني وبست من الحياة
 وايقنت انه اذا دام الحال على هذا المتوال تدنو مني الاجال فاضطر ابي اذ ذاك ان
 يكتاتب السودان ويجمع من سائر البلدان حتى اننا نسير اليه ونقتله وملك ابنته واتولى مملكته
 فحجى لنا مملك ما جرى وهذا يا ابا الفوارس ما ثم لي وطرا وانني الى الان اتقلى ولم يحصل لي
 شيء به اتسلى فقال له عنترة طيب نفساً وفر عيناً فانا اخذ لك الجارية ولو كان بينك وبينها
 جبال راسية

قال الراوي هذا ما جرى لهؤلاء من الاحكام وما دار بينهم من الكلام ولما ما كان
 من عساكر الملك غوار وبني حاتم فاتهم نزلوا ومالم حديث الا عنتر ومن قتل منهم سيف

ذلك اليوم الأخير فقال لهم الملك غوار والله يا بني عني ما هو الا فارس يخبر بالحرب ومواقع
الطعن والغرب لا يخرج له فارس الا صرعه في حومة الميدان ولكفي لما وقعت يد اخر النهار
وانمقد علينا الفيار كنت تقتلوا لم يدركنا المساء وعند الصباح اخرج اليو وادعوا الى البراز
فان خرج اليو فرجكم عليو لاني لا اريد ان ياتي الملك هام الي هذه الديار الا وقد قضينا
الاشغال ولم نزل الطائفتان على تلك الحال حتى اصبح الله الصباح وتبادرت الرجال تطلب
الحرب والكمناح فطلبوا صفوان وعثر يفرجا الى الحرب فلم يجدوا لها اثر وقد فتدوها
من دون العسكر فسألوا شيوخا فقال وحق الرب القدم لا اعلم عنها خبرا تخافت عليها بنو
عيس من الهلاك وخشي عروقه وغمرة على العسكر من الارتباك وعلم غصوب وبهسة بنقد
ايها عثر فكادت مرائرها تنتظر وقال لون الظلام ما هذا الا امر صعب اننقد حاميتنا
ونحن في هذا الكرب فقال غصوب يا قوم اكسبوا سركم في هذه الساعة والا ان علمت
الاعداء بنقد حاميتنا طمعا فينا واكثر ظفينا اني لما راى شكوى صفوان وما حل يوم من
الحيوان اخذ وساروا الى ديار العجوبة الا نام لهاخذها له من ايها الملك هام فقال له شيوخ
والله يا غصوب لقد خاب حذرنا وطاش فهمك وحق الرب العظيم

الكتاب التاسع والثمانون

من سورة عنترة بن شداد العبسي

ان اخي وصفوان قد جرى عليها حيلة تمت عليها والا اخي لا يخاطر وحده ولو كان
الامر كذلك لكان اخذني معه لاجل التدبير والمشورة ولكن اخترزوا على ارواحكم حتى اسير
على اثرها واكتف خبرها وكانت الصفوف قد تقابلت وعلى الحرب عولت واذا بالملك
غوار قد خرج الى الميدان وطلب الحرب والطمعان ثم نادى وقال ابرزوا يا اوغاد واطلبوا
الجلاد ولا بهز الا عنترة بن شداد اذ قد اعجبني اسم قتاله لما رايت حربة ونزله

قال الراوي فلما سمعت بنو عيس كلام الملك غوار علموا ان لا علم له بنقد عنترة البطل
الكرار فاراد غصوب ان يخرج اليو فسيقه فارس من اصحاب لون الظلام واطبق عليو من غير
كلام وفاجاه واراد ان يطمعته فضرب غوار رجمه فبراه وضر به بالسيف اطاح راسه ثم جال وصال
وقال يا بني عيس ليس عادتك النقص عند البراز وانتم ترعون انكم فرسان اعجاز اندعون
غيركم يقاتل عنكم اين اسودكم لم يبرز اليي حتى اريه كيف القتال فانتا قوم نجس الانصاف

ونكرو الاسراف فلما سمع غصوب منه ذلك المقاتل قال لاجهوا واصحابه اننا على عمل من امرنا
وقد طال بنا المقاتل ونحن نريد الاتجار ونبتل في الحرب البراءة هذا والصوف قد تقلبت
وعلى الحرب عولت وقد زادت الاحقاد وشهروا السيوف الحدد ومدوا الرماح المداد
واراد غصوب ان يحمل بذلك العسكر فسبقه ابن عم الملك لون الظلام وكان فارساً
هائماً وملكاً ضرغاماً وكان راكياً على جواد صلب الفوائم قوي الشكائم فصال وجال وطلب
الحرب والمقاتل فنظره الملك غوار فعرفه من تحت الغبار فقال له وبلك اراك قد خرجت
الى قتالي يا بكار وانكرت القرابة غاية الانكار اما تستحي على نفسك بان تعرف قدرك بين ابنا
جنتك اما كان لي عليك وعلى ابن عمك لون الظلام الاكرام والاھام حتى التجام الى
هولاء التوم اللتام ولكن انت ظفرت بك اليوم جازيتك اتص الحجاز واقرب بدمك الى
اللات والعزى لاني قد نذرت على نفسي للاصنام ان اعلى راس لون الظلام على عمد
اليوم شهراً بالتام واجعله موعظة للاناام لانه يقابل الاحمان بالانتقام

قال الراوي فلما سمع بكار منه ذلك الكلام قال له والله يا ابن اللتام ان ما حدثك
يو نفسك ما هو الا اضغاث احلام ثم حمل عليه ومد سنان وهو اليو فتلقاه الملك غوار
واضنى عليه في القتال والطعان بالرماح العوال والضرب بالسيف الصقال وما كان
الا ساعة من الزمان حتى طعن الملك غوار بكاراً في صدره اطلع السنان بلع من ظهره
فصعب ذلك على بني حام وصاروا يخرجون اليوم من كل جانب ومكان ويحملون عليه في
حومة الميدان الى ان قتل عشرين ولسر ثلاثين فنظرت غمرة الى ذلك الحال فصعب
عليها تلك النعال فعندما خرجت على جواد من الخيل المجاد وصاحت فيو فخرج من تحتها
كأنه البرق الخاطف او السيل الواكب وتعمتها من بني عيس الابطال وصار الاتصال بعد
الاتصال ولعلت تحت الغبار بوارق النصال وحمل عروة برجاله الاقبال وحمل مسرة
وغصوب الفارس الريال وحمل الملك لون الظلام وكثرت الاھوال وابنت النفوس
بمضور الاجال وكان لم يوم تشبه منه الاطفال ولولا المساء لكان حل ببني عيس الوبال
وقد اشغلهم عن الحرب والقتال شيء لم يكن لاحد على بال وهو انه ثار من خلف عساكر
الملك غوار غبار حتى سد منافذ الاقطار فوقف العسكران يتظران ما يكون من
الاخبار وبعد ساعة انكشف للنظار وبان من تحو فرسان مثل الظلام كلهم سودان
من اولاد حام قد طبقوا تلك الارض والاكام وهم ينادون قاتل يا غوار هولاء اللتام ففزع
اصحاب الملك هام صاحب ارض ذات الاعلام وكانوا اكثر من خمسين الف فارس

للدروع لواءهم ما بين ربيع وتارس ولم ير الواسمين يطمعون لمرأى والقنار الى ان اشرفوا عليهم في ذلك النهار فجارت نجوم الفرسان واسرعت اليهم الشجعان واعلنوا الافراح وانقلب بصياحهم تلك النواحي والبطاح وتقدم المبشر الى غوار وقبل الارض بين يديه واجهه ان الملك هاما ارسل نجدة اليه عددها خمسون الف بطل من الفرسان الشجعان ولقد قدم عليهم صفوان بن معدان ولما وصلوا الطبقوا على بني عيس وحملوا وكذلك الملك غوار وقد طار غفلة من الذبح والاستبشار وزال عنه الهم والاكدار

قال الراوي وكان السبب في وصول هذه النجدة من عند هام هو انه لما وصلت عساكر غوار اليه مهزومة من قدام عترة صعب عليه وحلت به العبر فارسل الى هام بعهدة بهذه الاخبار فلما وصل الرسول اليه واخبره بالخبر هدر وزجر وقال وحق الليل اذا اعتكروا القمرا اذا اناروا يد رابدي ان اخرج الى ارض الحجاز واقطع ما بيني وبينها من المغاز والنقط فرسانها في البرار واقتل الابطال وانهب ما نمرنا عندهم من الاموال ثم ان هاما جهز ذلك العسكر الجرار وارسله الى الملك غوار بن دينار بعد ان كتب الكتب الى بلاده وسيرهم الى عسكره واجناده وقد امرهم باخذ الاهبة الى نصرة الملك غوار ولما وصلوا الى بني عيس كما ذكرنا التفوهم وفي اوائهم غصوب وميسرة ومازن وسبع اليمن الفارس القصور ونادى الملك لون الظلام باصحابه الكرام دونكم يا بني الاعام اسلموا على اعداكم ولا تتركوا الذكر لسواكم ثم انه حمل في اوائهم وجده في القتال فضا على بني عيس الحال وساءت منهم الاحوال وتوهم القوم ان الارض اعترافا الزلزال وقاتل غصوب قتال اشد الابطال فرد الخيل مجملته وتراجعت الفرسان من عظم زحفه وولت قدامة من هبتوا وامسا غمرة والدنة فانها هممت ودمدمت وبذلت نفسها دون بني عيس واستقبلت وانصبت المصائب ونزلت وكثرت المواقب على بني عيس وتكرست وتصادمت المواقب واختلطت وسالت الدما وانهرقت والقلوب رجفت والعيون دمع وتشت بنو عيس اشد الثبات وعلى الهلاك صبرت ولم يزالوا على ذلك الحال الى ان ولي النهار واقل الليل بالانسداد وهم على اشد حرب وقتال وقد زادت بينهم الاهوال حتى شابت منها الاطفال وكانت ليلة عظيمة مدلهمة جمة فيها كل مائة الهمة وقويت بها رجال لم قدر وقية هذا وما الى الليل والظلام وفي القوم من يعرف عدوه او صدقه وسد في وجه الحجاب مسلكه وطريقه وما زالوا على تلك الحال الى ان اذن الليل بالروح وبدت غرة الصباح وفي ذلك الوقت عظم على بني عيس الامر ولم يعد يبي زيد على عمرو واكنهم

السودان المجامع وما بقي بينهم وبين الموت سوى باع بل ذراع ولم يستطيعوا للدعوى والدفاع
 وكان نظرم يعني عن العماح لكن الله در غصوب عروس الميدان فلقد حمام بميفوا السنان
 وكذلك مسيرة فانه كدرس الفرسان واما بقية الاصحاب فكان لم يوم وليلة فخرج من وحنها
 اولو الالباب وما زال القتال يعمل والدم يبدل والرجال تقتل ونار الحرب تشعل الجبان
 صار اخر النهار فرجعوا عن ضرب البثار وقد بني عليهم سراقق القبار اما بنو عيس فبما
 دهم استظفروا في اليوم الثاني على اعدام لانهم كانوا قد ايقنوا بموتهم وفتام فصبروا صبر
 كرام الرجال على ما يوافي الله ايلام وكان بالاتفاق العجيب والامر الغريب ان قد اتاهم من
 ديار غمر سبعة الاف فارس حكرار لما سمعوا بتلك الاخبار فلما اتوا اشغلوا القلوب والاول
 الكروب وبعدها افتدحت الطائفتان وما فهم من يعرف اين يضع اقدامه وتزلي على وجه
 الارض وجلست بنو عيس الى المشورة والتدبير مع بعضها البعض ودار بينهم الكلام فقال
 عروة بن الورد انا اعلم ان السبب في اتيان هؤلاء السودان الينا وزيادتهم فينا غياض حامينا
 فان كان قد قتل فينا ثمانية الاعداء فينا هذا وشيوب الاخر لم يعد ولا ندري ما كان منه
 وقد فات الموعد فقالت غمرة ونحن لانسلم ارواحنا الى الاعداء وفينا قلب يتحقق ولسان
 ينطق ثم انهم اكلوا شيئا من الزاد بعد ان فرغوا من الكلام وما زالوا الى ان اصبح الله
 بالصباح فركبوا وقد عزموا على البراز وركبت ايضا طوائف السودان ولما عدلت الكتاب
 خرج من بني عيس فارس بالحديد غاطس وطلب البراز وكان ذلك الفارس سبيع اليمن
 بن مقرئ الوحش ولما صار في الميدان انشد وقال

ميمكة في ذا اليوم قلّ المساعدُ ودعي على الخدين مني شاهدُ
 فيا ام مالي بالتباعد طافة فما جلدي من بعدك اليوم فاقدُ
 وعندي جوى يا ام حر وقيدُ يذوب له صم الحصى والجلامدُ
 ويا برق ابلغها تحية صادقٍ وقصّ لما ان التشوق رائدُ
 احاطت بنا السودان من كل جانب وقد طمعت فينا وقل المساعدُ
 وقد غاب عنا فارس الجيش كلو فحنت بنا من بعد ذاك الشدائدُ
 يا اعترا لو كنت قد ام جيشنا دفعت البلاعا وذل المعائدُ

قال الراوي قائم كلامه حتى برز اليه فارس اسود وصار معه في الميدان وصاح عليه
 وقال له ويلك اين مهربون وقد احاط بك رب المنون ولم يخرج اسودكم الى المجال
 فقال له سبيع اليمن ويلك ومن انتم من الام حتى يخرج الكر ذلك الفارس الفشم

وما انا اقل غلاني وقد خرجت اليكم انوب عنه فدونكم البراز في الجبال ثم ان سبيع الهمين
 جرد الحسام وطلبه كما يطلب الجارح الحمام وتقف رعدة وبراهونتي عليه بضربة على راسه فتدل
 السيف بهوي الى اضراسه فعند ذلك صاحبت بنو عيس فرحاً وقد تعجب من ضربته هذا
 والملك غوار لما راي ما حل بصاحبه قال وحقى اللات والعزسة ما لفرسان هؤلاء القوم
 مثال ويحقى لم ان يسموا بين العرب فرسان المنايا والموت الزوام ولما قتل سبيع الهمين
 ذلك الفارس خرج اليواخيه وكان له مقياس فصاح وحمل على سبيع الهمين بقلبه قد من
 حجر وتجاولا ونضاربا ساعة من النهار وعلا عليهم الغبار ونجدة وعروة ينظران من
 جملة النظار وطال بينهما الامر الى ان اتجلى الغبار واذا بسبيع قد جال على خصوه واتعبه
 واكرهه حتى حك ركابه بركابيه وقبضة من جلباب درعه وجذبه من سرجه فاحذه
 اسيراً فبادرت فرسان بني عيس وشدوه الكتاف وبعد ذلك غدرت السودان وصاروا
 يحملون عليه من عشرين وثلاثين واربعين عنان وهو يتلقاهم ويبد اقصام وادنام وما
 زال حتى مضى نصف النهار فقتل سبعين وامر ثلاثين فعند ذلك حملت السودان من
 كل جانب ومكان وكذلك بنو عيس وعدنان وعساكر لون الظلام ووقع بينهم القتال
 والصدام حتى اقبل الظلام فافترق الفريقان وباتوا تلك الليلة وعند الصباح ركب الطلائع
 وكان اول من برز الى الميدان الملك غوار بن دينار لانه بات وفي قلوب من سبيع الهمين النار
 وصال وجال وقال لا يبرز لي الا غرنا بالاس وانشد يقول هذا المثل

ها قد اناك ميد المام والقهر وقاتل الاسد بالهندية المخدم
 لا يشفي عن لقاءك ينارلك حتى بصيرة ثوب من العدم
 اني انا الفارس المشهور صارمة عالي التجاد كرم الاصل والشيم

قال وما ختم غوار كلامه حتى صار الامر ميسرة قدامة فقال له غوار وملك ايت
 ذلك الغلام الذي نزل بالاس الى الميدان قال ميسرة انا عنه الفداء ثم انه حل عليه حلة
 الابطال واقتتلا قتال من لا يهاب الاجال وكل منها طال على خصوه واستطال فيها ما
 على ذلك الحال واذا كما يسرع الحصان وهو في اشد ما يكون من الجولان ووقع الى الارض
 فكادت عظامة ان ترفض فاقض عليه غوار واخذه اسيراً وقاده ذليلاً خفراً فلما نظرت بنو
 عيس الى ذلك انقطع ظهروها وحارت في امورها ولما غصوب فاراد ان يبرز اليه
 فاعترضته امة غمرة من شقيقها عليه واذا بعروة بن الورد رز اليه وحمل عليه وكانت ساعة
 تنهب منها الاطفال من عظم ما قد وقع بينهما من القتال والحرب والترال وكان

الملك غوار بطلاً جباراً ثقيلاً العيار لا يصطلي له بنار وقد نظر الى ثبات عروة بين يديه
 ففهم طليو ومسكة من خفافه وجذبة من رجله عن جواده فاقوثة كناناً فعند ذلك حملت
 رجال عزوة تطلب خلاصه وقد اطلقت نحوه الاعنة وقومت الاسنة وابصرت غيرة هذا
 الحال فحملت واظهرت الاهوال وحملت من خلفها السودان اولاد حام وكذلك حمل
 الملك لون الظلام ووثبوا جميعاً مثل الاسود وخاضت الخيل بالدماء هذا وغمرة قد طلعت
 غوار حتى وصلت اليه وحملت عليو فتلقاها بقلب اشد من صلد الاحجار لكفة وجدها
 عليو ثقيلة العيار تريد الدم قطار كانها الاسد المذار ورفعت يدها وطعته بالسنان
 فدخل بين الحديد والزررد فلم يصب يادى مضرة ولكفة تهقر من جرى ذلك الى الورا
 ساقطاً على وجه الارض والفلاء وكاد يعدم الحياه لولا ان عيده وسودانه ادركوه وقاتلوه
 حتى اركوه ومن الممعة اخرجوه ودام بينهم القتال حتى المساء وحيثما افرقوا عن بعضهم
 البعض وباتوا الى الصباح ولم يزالوا في حرب وقتال اربعة ايام وخمس ليال وفي اليوم
 الخامس وصلت اليهم نجدة من بني قضاة وورد الى لون الظلام نجدة من عساكره السودان
 ففرحت بنو عيس الكرام وصعب ذلك الامر على غوار وفرغ غاية الفزع واما غمرة فانها
 التت بين عيها والتفتهم احسن ملقى وقصت عليهم ما لاقت من الشقا وكيف فقد من بينهم
 حاميتهم عنترة واعلمتهم بن قتل منهم وما زالوا ينتظرون الصباح رغبة في الحرب والكفاح
 وحيثما ركبت الطائفتان وتقدمت الى الميدان وتاهت القائل للقاتل واعتدلت من سائر
 الجهات وكذلك فعلت السودان وانتشرت حتى ملأت التيمان وركب الملك غوار ومن
 حوله خواصة الكبار وامر النقباء ان تعلم المقدمين من السودان انهم اذا توسطوا الميدان
 لا يعود كل منهم الا باسير او علامة قبيل فلا سمعت الطوائف ذلك سمحت بارواحها
 وحلفت انها تنفي بني قضاة وقت مكفاحها فنمرت الابواق وضجت الطول وهزت
 فرسان بني عيس رماحها ووطئت على الموت ارواحها وكان غصوب في اولتهم ومازف
 وسيع اليمين يجاهي عنهم وفي دون ساعة حملت الشجعان وتقدمت الطائفتان وكان اول من
 حمل الامير غصوب الذي هانت نفسه عنده بعد فقد امير الفارس الميوس فحمل وحملت
 من بعده غمرة في بني قضاة وحمل لون الظلام بصاكره في تلك الساعة وكذلك الملك
 غوار وقد حمل في مائة الف من السودان فاهتزت الاطلال وتزلزلت الجبال وكثرت
 الاهوال وعظمت المصائب والحزن وفارق الراس الدن وكان يوم لوحضرته الاطفال
 لشابت عند رضاع اللبن ونهار بعد من ايام الزمان بيعت فيو الانفس بيع الهوان

قال الراوي ولقد رايت السماء اجتمعت والمجرب اظلمت والرجال تصادمت والغيابر
خيمت والمجاحم انتشرت والبطون تجمعت والرماح تخطبت والسيوف ثقلت والدماء انسكبت
والانذال ولت وانهمزمت فله در غمرة وولدها غصوب لانها شغيا بافعالها القلوب
وفرجا العكروب وما مضى ذلك اليوم واقي الغلس حتى ضاق منهم النفس ونظر ملك
الموت فيهم وعبس فافترقوا عن القتال وعادت كل طائفة الى مكانها وهي تشكو ما لاقبت
ذلك اليوم من احزانها ورجع غصوب وهو مثل شقيقة الارحوان ما سال عليه من
دماء الفريسان وعاد الملك غوار وهو خائف ان يخرج من يده تلك الديار من شدة ما قامى
في يومه من الاخطار ولكن عند رجوعه وصل اليه رسول من عند الملك هام وتقديم
اليه وقبل الارض بين يديه وخدم وترجم ودعا وسلم وقال ابشر يا مولاي بالنصر والظفر
وبلوغ الوطر فان الملك هام صاحب ارض ذات الاعلام قد ارسلني ابشرك باسر صفوان
بن الملك لون الظلام وعنته بن شداد وقد عزم ان يصلبها في تلك البلاد ويرجع منها
العباد فلما سمع غوار تلك الاخبار كاد يطير من الفرح واتسع صدره وانشرح وطلع على
الرسول وقال له وحق الرب القديم لقد فرجت عنا الهوم باسر هذا الشيطان الرجيم فابق الله
الملك هاما واحياه ولا حرم في طلعة محياه ثم ان غوار امر في تلك الساعة بالوقفات
فرعقت والكوسات قدقت والبشائر في العشائر اتشرت وقد قال للرسول يا اخا اولاد
حام كيف وقع في اسر الملك هام صفوان وعنته القرنان وما الذي اوصلها اليه واقدمها
عليه فقال الرسول اعلم يا مولاي ان الذي اوصلها الى الملك ابنته اعجوبة الانام لانها من كثر
خداها عملت عليها حيلة واوقعنها فيها فقال الملك غوار والله انما فعلت فعل الرجال
الاخيار ولكن اريد منك ان تحددني بحديثها في هذه الساعة فقال له الرسول السمع والطاعة
اعلم ايها الملك انك لما اغذت الى الملك هام تشكو اليه ما لاقبت من هولاء اللثام وانهم
ملكوا ارض السودان وانزلوا باهلها الذل والهوان صعب ذلك عليه وكبر لديه وخاف على
العباد والبلاد وارسل من تلك الساعة العساكر والاجناد وقد بقي متذكرا كيف يفعل
وحلت به الوسواس وانذهل فلما رأت ابنته ما اعتراه من الخلل وعلمت ما على قلبه قد نزل
قالت له يا ابنا هون عليك هذا الامر وفرغ قلبك من هذا المرام فاننا اقود عنته اليك
وهو في حبال الذل والارغام في اقل ما يكون من الايام ان انت اذنت لي في ذلك المرام
فلما سمع ابوها مقالها قال لما اعطى ما بدالك وعجلي فيما قلت من اعمالك ان كنت
تقدرين على شيء من ذلك فوثبت من بين يدي في الحال وليست لبس الرجال وتعبت

وتلقت وقد عزمت على الاحتيال واخذت معها عشرين فارساً ابطلوا وخرجت في اثر ذلك العسكر الجرار الذي كان ارسله ابوها في اثر غوار وقد سارت خلفه في ذلك البر الاقصر والجمه الاغر وما زالت سائرة حتى وصلت الى عساكر عترة وطلعت غمام الملك لوف الظلام - ولا مراده الله تعالى لا نفاذ الاحكام انه بيناهي تدور بين الخيام واذا قد سمعت صوت صفوان الملقب بيدر النام وهو يتهد ويتحسر ويتأوه ويشجر

فلما سمعت العجوبة الانام تقدمت اليه وسلمت عليه وفرد عليها السلام وقال لها ما حاجتك ايها البطل المام قالت يا ملك انا محبوبة لك العجوبة الانام ثم انها كشفت عن وجهها للنام فلما عرفها وثب قائماً على الاقدام وقال لها ما اقدمك الى هذا المكان يا موم العين قالت عالم يا صفوان ان سبب مجيئي الى هذا المقام انت لان اباك من يوم ارسل فخطبني من ابي وما انتم بي وقعت محبتك في قلبي وحرمت المنام واكل الطعام ومن شدة ما جرى علي من العشق والفرام انتت الى هذه الخيام ومرادي ان اعمل لك على قتل ابي واملكك قلعة ذات الاعلام واجعلك ملكاً تحكم على الخاص والعام فقم واتبعني لان ابي سار للصيد ولا يرجع الا بعد عشرين يوماً فقال صفوان ان كان الامر كذلك فاصبري حتى اخبر صديقي عترة بن شداد لانه اذا كان معنا يبلغنا المراد من كل من في تلك الارض واليهاد قالت له افعل ما بدالك ولكن لاتعلم غير عترة فاجابها الى ذلك ثم انه تركها في سراقه وسار طالبا عترة فوجده لاجل القضاء والقدر منفرداً لا احد لديه فدخل عليه وقبل يديه واخبره بقدوم محبوبة العجوبة الانام وبما قالت له من الكلام فوثب عترة على الاقدام لانه كان يروح العشاق ويعلم ما يقاسون من الاشواق والم الفراق وليس عترة حتى بقي قلبه من القلل او قطعة فصلت من جل وسار الى ان وصل عند العجوبة الانام فلما نظر حشوها عذر صفوان في محنتها واما العجوبة الامام فلما نظرت عترة اندهلت من كبر جنته وهول خلقتة وار عاج عينه وغلظ ساعديه فوثبت اليه وقبلت يديه فسالها فحكمت له مثلما حكمت الى صفوان فقال لها عترة وانت هل انتت وحدك قالت لا يا ابا الفوارس بل معي عشرون فارساً من بني عي قال وهذه الشجرة التي بين بلادكم وبين هذه الارض والبلاد كيف سلت منها قالت انتت يا ابا الفوارس برصدها فلما سمع عترة كلامها ركن اليها وركب هو وصفوان والعجوبة الامام وخرجوا من الخيام ولحقهم العشرون الفارس الذين اتوا معها وسار الجميع يقطعون البراري والقيعان والودية والقفار حتى قربوا من شجرة ذات الانوار فالتبهم جلباباً ازرق وكملت اعينهم اليسرى فجازوا الشجرة ومازالوا سائرين وعترة عجزت على روجه

حتى اقترب إلى قلعة ذات الاعلام قالقام العشرون الفارس الذين اوفهم لها الملك هام
فلما راوها تبادروا اليها وسالوها عن عنترة وصفوا ان فقالت هولاء رسل اتون عند ابي قهل
رجع من الصيد قالوا لها يا ملكة انت تعلمين ان اباك اذا ركب للصيد لا يعود الا بعد
عشرين يوماً فلما سمع عنترة هذا المقال من اولئك الابطال امن الى العجوبة الامام لانه كان
في الاول متحذراً من حيلة او ميكدة لكنه لما سمع ذلك المقال امن قلبه وسار حتى وصل الى
قلعة ذات الاعلام فترجل وقفل صفوان مثل ما فعل فلم يعترضهم احد وكان الملك هام
قد اوقف لما اربعة الاف فارس الذين عن اليميين والنسب عن الشمال فانطبق عليهم
وقبضوا على الاثنين وشدوهم اكتاف وقبضوا منها السواعد والاطراف فلم عنترة ذلك الوقت
انها حيلة تمت عليه فندم حيث لا ينفع الندم وانما سلم نفسه للقضا والقدر الذي ليس للعبد
منة هرب ولا مفر ثم قدموا الى قدام الملك هام فلما رأى خلفه عنترا نذهل وتجر من كبر
جثته وهول خلتته وقال له وبلك يا ابن الحرام ونسل اللثام كيف تجرات على الدخول
الى بلادنا وقتل عساكرنا واجتادنا . فقال عنترة جراً في على ذلك قوة جنتاني ومضارب
حسامي الضامي وبلك يا قرنان هل اخذتنا بشياعتك اسارى من حومة الميدان حتى تفرج
بهذا الشان فوحى الرحيم الرحمن خالق الانس والجان ان ضمني انا وعسكرك الميدان
لا اترك منهم انسان ولو كانوا بعداد رمل كنعان ولولم نقدنا هذه الامة الى هذه الارض
والاحلال بالكر والاحتيال لكان بعيداً عليك ان ترانا اسارى بين يديك لان وراءنا
عساكر مثل البحار الزواجر ومثل غصوب وبهرة وغمرة وشجعان بني عيس وعدنان الذين
لا يبالون بالموت والهلوان فقال الملك هام وذمة العرب الكرام ما نيت اقتلكما حتى اضيف
اليكما رفاقكما واقتلكما جميعاً في يوم واحد ثم رعى عنترة وصفوان بعض الحجر وارسل يشتر
غواراً باسر صفوان وعنترة فلما سمع غوار بذلك الحال امر بدق الكوسات ونهر الموقات
فصنعت بنو عيس ذلك الامر فقال غصوب لأمو غمرة يا امام ما بال اعداءنا هذه الليلة فرحون
قالت اما ان تكون قد وصلت اليهم فحداة او خبر عن ايكة عنترة قال غصوب اذا كان
الامر كذلك فاننا وحق مالك المالك حداة غد لا بد ان اخذ الملك غوار ولو كان على ظهر الغمام
السبار وبعد ذلك قصدوا تجارسون الى ان اصبح الله بالصباح فركب الفريقان واصطف
العسكران وصاح غصوب في أمو غمرة وابطل بني عيس وقال لهم احصوا ظهري وتفرجوا اليوم
على كرى وفري ثم انه حمل على عساكر الملك غوار كانه الاسد المداو عن عيشة أمو غمرة وعن
بماره سبيع اليمين الاسد الغضنفر ووقع بينهم القتال والاطعن والتزال هذا وغصوب كانه البلا

المصوب وقد هجم تحت اعلام الملك غوار وصاح في صيحة الاسد المدار وانقض عليه فاخذه
 اسيراً وقاده ذليلاً خقيراً وصاح بالعبيس بالعدنان انا ابن عنترة الفرسان واما السودان فلما رأت
 ذلك الحال انقضت على غصوب من كل جانب يطلبون خلاص ملكهم من يديهم فالتفهم
 غمرة وسبيع اليمن والابطال المقدم ذكرهم وما زالوا يقاتلونهم حتى هزمهم شر هزيمة واخذوا
 الملك غواراً وعادوا الى الخيام وهم كاسود الاجام واكلوا الطعام وامر غصوب بتقدم الملك
 غوار الى بين يدي يوسف ابا محمد يدو الاغلال فلما احضره وثب اليه وجرده حشامة وعول على
 ضرب رقبته فقال غوار لا تفعل ايها البطل الميام هذه القاتل بل اجني عليك فتدي بي اناك عنترة
 الريال قال الراوي فلما سمع غصوب كلام غوار فرح واستبشر وقال له يا بولك ان كان ابي
 عندك اطلقت الساعة من الاعتقال قال غوار لا وحق الملك العلام وحكي لما دسرت
 العجوبة الانام من التحلة عليه وعلى صفوان وكيف اوقعتهما بالاسر والموت فلما سمع
 غصوب كلام غوار فرح واستبشر بسلامة ابيه عتزم ان ياتي غواراً في بعض الخيام ووكل
 عليه جماعة من الابطال الكرام وارسل خلف الملك لون الظلام واخبره بسلامة ابيه
 صفوان ففرح وزالت عنه الاحزان وبات تلك الليلة وهو فرحان ولما اصبح الصباح برز
 غصوب الى ساحة الميدان وصال وجال ونادى ابرزوا يا ابطال السودان الى المحرصة القتال
 فاني لا اخفي منكم احداً الا ايض ولا اسود فلما سمعت السودان كلامه اخذت تبرز اليه فارساً
 بعد فارس وهو يحميهم المفاص فما اسى المساء الا وقتل منهم خلقاً لا يحصى ثم عاد الفتنة
 الفرسان وهناً وبالسلمة والظفر وبلوغ الوطر وبنوا الى الصباح فركب العسكران
 واصطف الفريقان فبرز غصوب الى الميدان ولم يزل حامية مدة عشرة ايام بعد اسر
 غوار وفي اليوم الحادي عشر ركب الابطال وترنوا في حومة المجال واراد غصوب ان
 يبرز الى الميدان واذا بغيرة طلعت وعجاجة بانة وانقضت وظهر من تحتها عشرة فرسان
 على خيول اخف من الغزلان وفي اوافهم فارس كانه العلم عليه ثوب ديباج معلق بالذهب
 الوهاج وعلى راسه عمامة اطرافها تتلهم من كثرة الذهب ومن خلفه غلام من الترك بوجه
 نقوش كانه الدينار المنقوش وعليه قبالة وطربوش وفي يده علم مجوهر يدش النظر فيه تبت
 الفرسان اليه ولم يزل يمتدق الصنوف ويرق المئات والالوف الى ان وصل الى عسكر
 الملك هام وتقدم الى وزيره وصارته بالكلام وفي ساعة الحال وكل الوزير بطلاً من ابطاله
 على عسكره ورجالهم واخذ مقدار مائة بطل هام وسارح ذلك الرسول هذا وقد تعجب
 غصوب وبوعيس وجميع العساكر من ذلك المحاجب كيف كلم وزير الملك هام فاجاب

كلامه وسار معه وانذهلت جميع العساكر والابطال ولم يعلموا السبب في ذلك الحال ثم
 نزل غصوب الى الميدان وما زال يقاتل الى المساء فقتل مائة فارس هام وعاد طالبا الخيام
 وباتوا بجارسون الى ان اصبح الصباح وارادوا ان يشرعوا بالحرب والكفاح واذا بذلك
 الحاجب قد اقبل بذلك الذي والمنظر وما زال سائرا حتى وصل الى الحاجب الذي وكلة
 وزيره وكلة سراً فاجابه بالسمع والطاعة واخذ مني فارس غضفروسار مع ذلك
 الرسول يقطع البر الاقفر فانذهلت الابطال واخذهم العجب ولم يعلموا السبب فالتفت
 غصوب الى امه وقال لها يا امه وحق علام الغيوب اقول ان هذا الحاجب عي شيبوب قالت
 غمرة يا ولدي ما هذا الكلام من اين يصل عليك شيبوب الى هنا الارض او الى هذا الامر
 ولكن انا خاتمة على ارضنا وبلادنا ان الملك هاما يرسل هذه العساكر اليها ويملكونها من
 خلفنا ويحسوننا ثاني مرة في خلاصها وانا مرادي ان ارسل جاسوسا يكشف لنا الاخبار
 فاجابها غصوب الى ذلك الامر وارسلوا جاسوسا وبرز غصوب الى الميدان وقاتل للمساء
 فقتل مائة فارس هام ورجع الى الخيام وباتوا وهم متعجبون من امر ذلك الرسول وما زالوا
 على ذلك الى الصباح فركبت الابطال واراد غصوب ان يبرز الى الميدان واذا بذلك الحاجب
 قد اقبل وما زال سائرا حتى وصل عند الموكل على العسكر وكلة في اذنه فاجابه واخذ
 الف فارس هام وسار يقطع الروابي والاكام فقال غصوب لغمرة وحق علام الغيوب ما هذا
 الرسول الا عي شيبوب قالت غمرة يا ولدي من اين لعبيك شيبوب الوصول عند الملك
 هام وكيف يطاع في هذه الاحكام قال لنا الا ان نصر حتى نقدم الجواسيس ويرى ما يكون
 فنزل غصوب للميدان وقضى ذلك اليوم بالبراز الى المساء ثم عاد الى الخيام الى ثاني الايام
 واذا بالرسول قد اقبل حتى وصل للموكل على عساكر هام واسره في اذنه فاخذ النبي فارس
 وسار طالبا قلعة ذات الاعلام

قال الراوي وما زال الرسول على ذلك الحال كل يوم يأتي وياخذ من عساكر هام
 حتى لم يترك منهم احدا لا ابيض ولا اسود ثم اتت بعد ذلك الجواسيس الذين افندتهم غمرة
 الى بلادها واعلموها انهم ما لقوا احدا لا ابيض ولا اسود فطاب قلبها وفرحت فعند ذلك اقبل
 غصوب على امه وقال لها لقد عولت ان اكس هذه العساكر تحت الليل العاكر وافرغم
 في البراري والاكام واسير الى قلعة ذات الاعلام واخلص ابي ولو كان على ظهر الغمام فقالت
 له هذا هو الصواب والرأي الذي لا يعاب ثم انهم نهوا على العساكر باخذ الالهة الى قال
 السودان فاجابهم الى ذلك الشان وباتوا ينتقدون عددهم الى وقت السحر ثم ركبوا خيلهم

وقتلوا بالسيف المحذوا عثلو بالرماح المداد ففرهم غصوب أربع فرق وهجم على عساكر
 غوار في ظلام الفسق وإبلام بالويل والمحرق غوثت عساكر السودان من الختام وأكثرهم
 خالده من السلاح وقد انذهلوا وتغيروا وجردها سيوفهم ووقعوا في بعضهم البعض حتى
 انقضوا انقضاً بأي انقضاض وما زال القتال يهمل والدم يبذل ونار الحرب تشعل والرجال
 تقتل حتى اصبح الصباح والليل ارغمل فقتل من عساكر غوار ما لا يحصى الا الملك النهار
 والذين سلموا طلبوا عرض البر والقفار وركبوا الى الهزيمة والفرار وما زال غصوب ورام
 وغمرة وميسرة وعمره حتى ابلوهم بالويل والدمار ثم بعد ذلك عادوا الى خيلهم الشاردة
 وصدقهم المبددة وكسوا اموالاً لاتعد ولا تحصى واقاموا في تلك الارض ذلك اليوم وتلك
 الليلة وفي ثاني الايام امر غصوب العساكر بالرجل الى قلعة ذات اعلام فاجابوه الى ما
 طلبه وركبت العساكر واخذوا الملك غواراً وساروا يقطعون القنار الى ان قربوا من شجرة
 ذات الانوار واذا بالغبار من قدامهم علا وثار حتى سد منافس الاقطار وانكشف عن مائة
 فارس كرار وقدامهم ذلك الحاجب الذي كان ياتي واخذ عسكر الملك هام كاشفاً عن
 وجهه اللام وما زال حتى قرب منهم فتبينوا فاذا هو كائنث العكروب والبلاد المصوب
 والاسد السلوب صاحب الخيل شيبوب فلما رآه صاحبا صياح الافراح وترقصوا اليه
 وسلموا عليه وقال غصوب بشر يا عم بما جرى لابي عترة فهل تخلف من الملاك والضرر
 فقال شيبوب اعلم يا غصوب ان اباك اليوم اصبح كاهن كسرى انوشروان وكل ملوك الحبشة
 ظهر لانا اقارب واخوالاً وبني اعمام فلما سمع غصوب ومن معه ذلك المقال نزلوا في تلك
 الاطلال وقال لهم شيبوب انزل يا عم واحك لنا ما جرى لابي وكيف كان خلاصه من
 الاسر والاعتقال فنزل شيبوب واخذ يحكي لم السبب القريب في ذلك الامر العجيب
 قال الاصمعي وكان السبب بذلك ان اعجوبة الامام لما اخذت عترة وصفوان كما
 ذكرنا وتركها ابوها في تلك المطمورة والحجة وصار كل يوم ياتنها في المساء والصباح ويهددها
 بالقتل والافتضاح وما زال على تلك الحال عشرة ايام وفي الليلة الحادية عشرة قال عترة
 الى صفوان وبلك يا صفوان الى متى ونحن مع هذا القتران نهدد صباحاً ومساءً بالهلاك
 والدمار كل هذا رغبة في الحياة وطول الاعمار فقم بنا اليه حتى نقبض عليه ونملك قلعة ذات
 الاعلام من يدي قال صفوان يا ابا الفوارس وما نعمل بهذه الاغلال التي قطعت منسا
 الاوصال فلما سمع عترة ضحك وقال له وبلك يا صفوان وحق الملك المعبود الذي موسى
 كل مكان موجود ان اهون ما عندي تقطيع الاغلال والقيود ثم انه تخطى في الكتائف الذي

في يديه قطعه من يده الى القيد الذي في رجليه فكسره وانقض على صفوان فاطلته من
 الخدين والاعلال فدخل عليها الملك همام كما جرت له العادة فوثب عليه وعثر وثبه الاسد
 الغضنفر وتماوله ورفعه على يديه حتى بان سواد ابطيه وجلد بوا الارض كاد ان يرض
 عظامه ثم رآي رضى ثم شده كنافه وقوى منه السواعد والاطراف وقال له ويا بك يا ابن الاندال
 وحق ذمة العرب الكرام ان تقعت فمك اسقيك كأس الحمام قال الملك ايها الحمام حيايت
 راسك اعطيتي الدمام قال عنتره اعطيتك الدمام وحيايت عيون عيلة البدر القمام وهو عندي
 اهر الاقسام ان اطعت كلامي واجبتني الى مرامي قال همام قل ما بدا لك قال عنتره اريد ان
 تاتيني بكل من في هذه القلعة جماعة بعد جماعة فاجابه الملك همام بالسمع والطاعة ثم اتمن
 ساعده بعث يستنصر حاجب الحمام بعد ما خرج عنتره الى ديبان همام هو وصفوان بن لون
 الظلام واخذوا العدد الكاملة في ذلك المقام فأتى حاجب الحمام ودخل ذلك المكان فرأى
 عنتره جالسا في صدر الديوان وهو كانه الاسد المحردان والضامي مجرد بين يديه والمنية
 تلوح من بين عينيه ورأى همام يدي الهبة والاحشاش فلما رآي الحاجب ذلك انتقع صلب
 ظهره وحارب في امره فالتفت اليه همام وقال له اطع مولاي عنتره الهمام في جميع ما يامرك به
 من الاحكام فعندها تقدم الحاجب الى عنتره وقال مرني بما تريد ايها البطل الضرغام
 فقال له عنتره اتقني بكل ابطال الملك همام الى هذا المقام جماعة بعد جماعة فاجابه بالسمع
 والطاعة وسار حاجب الحمام وشرع ياتيهم جماعة بعد جماعة وعنتره يكلمهم باليبود
 والاعلال والباشات النقال وما اصبح الصباح الا واسر جميع من في القلعة من الرجال وامرهم
 ان ينزلوا الى البلد ويأتوا باهلها عشرة بعد عشرة فاجابوه في الحال وانفذوا الامر والمقال
 قال الراوي وفي ذلك اليوم وصل شيبوب الى البلد حتى يكشف خبر اخيه فعلم بالخبر
 ثم طلع مع جملة الرجال ولما نظر اخاه فرح واستبشر وسأله كيف كان سبب اطلاقه فاخبره
 بجميع ما جرى له الى وقت فكاكهم ان عنتره سأله عن اولاده فاعلمه بالخبر وبشره بالنصر والظفر
 ثم قال له اريد ان اخذ معي عشرة ابطال وانتكزي حاجب الملك همام وافرق العساكر
 جماعة بعد جماعة واجيء بهم الى هذا المكان فاجابه عنتره واعطاه ختم همام فسار شيبوب واخذ
 ياتيهم كل يوم بجماعة حتى اتى بالجميع الى ذلك المكان ولما فرغ من امرهم قال له عنتره يا شيبوب
 اذهب واتمني بالعبودية الانام حتى اجازعها على ما فعلت معنا من النعال فاجابه شيبوب
 الى ما امر ودخل الى مقصورة الحرم حتى ياتي بالعبودية الانام فها ربت النسوان من بين
 يديه يميناً وشمالاً وما وقفت في وجهه سوى عجوز مليحة الوجه والقامة فنظرت في وجهه وقالت

ويلك يا فتى اما انت شيوب بن شامة فلما سمع شيوب كلامها انذهل من مقالها وقال لها
 اما اسمي فشيوب واما اسم امي فاسمعتة الا منك لان اسمها زينة فلما سمعت ذلك الكلام صرخت
 صوتا كانه الرعد القاصف وقالت وحى ذمة العرب ما انت الا شيوب ابن اخي شامة
 بنت الملك النجاشي الملك معدان زوجة الملك الضرقام ثم ركضت اليه وقالت انا لي فيك
 علامة وهي شامة بيضاء في كتفك اليمين بها شعرات سوداء ثم انما كشفت عن كتفي فظهرت
 تلك الشامة فبكى بكاء شديدا وقالت لو علمت يا شيوب ما جرى على ابيكم الضرقام لما سمع
 بسميكم انت وملك واخوك جرير على يد الملك رياش وارسل ابنته الى سائر الاقطار
 تاتيكم منكم بالاخبار وما زال كذلك حتى ادركه الحماة وتمت الامور والاحكام

قال الراوي وكان هذا الملك الرياشي دائما يغير على جميع بلاد السودان وفي هذه
 المرة وقع بزيمة ومعا اولادها فسبها وسار طالبا ارضه والديا فخرجت عليه ابطل الحجاز
 وقتلوه واخذوه منة وانصلوا الى بني جديلة واغار عليهم شداد وجري ما جرسه فلما سمع
 شيوب هذا الكلام صار كانه في منام وقال لها وحى الملك العلام اني عرفت هذه الديار
 لما دخلنا الى هذه الامصار ثم حكى لها سبب دخولهم الى تلك الارض فقالت الحمد لله الذي
 ما فرطتم في ابن خالك قال ومن هو ابن خالنا قالت الملك هام اُسيبت لما وقعت انت واباء
 في الغدير ولولا ان يدركك الرجاء والعيد لاصحبتهما من الموتى بلا تغني

قال نجل بن هشام فلما سمع شيوب منها ذلك الكلام تحقق عنده الحال وقال لها
 وانت من تكونين قالت خالتك سعيده اخت امك شامة واخنا الثالثة دهامة ام غوار قال
 فلما سمع كلامها خرج من عندها ودموعه نازلة على خديه سحبا فقال له عنترة ما الذي
 ابكاك واي شيء دهاك فحكى له شيوب ما جرى من الاول الى الاخر فلما سمع عنترة
 ذلك القاتل اغضب على الملك هام واطلقة من الاعتقال فوثب هام اليه وقبله بعت عيني
 وفرح بمعرفتهم وشاع الخبر في قلعة ذات الاعلام ان عنترة ظهر انه ابن خالة الملك هام
 فدفقت الكوسات ونعرت البوقات وزادت الاقراخ والمسررات ثم ان عنترة قال لشيوب
 ويلك يا ابن الام سر الى غصوب واعلم بما جرى لنا في هذه الديار قبل ان يقتل غوار
 فاجابه شيوب بالسمع والطاعة وركب هو والمائة الفارس من تلك الساعة وسار حتى التقى
 بغصوب كما ذكرنا وساله عن سبب خلاص ابيه فحكى له القصة على التمام وبعد ذلك امر
 باحضار الملك غوار وقال له هل تعرفني من انا فاطال غوار النظر في وجه شيوب
 وقال اما على الحقيقة فلا اعرفك واما على وجه التشبه فانه كان لي ابن خالة يشبهك اسبة

شيبوب وله أم أكبر منه اسمها جرير فقال شيبوب ومي فارقاك قال منذ أربعين عاماً وأريد
 لما أثار علينا رياش وسبأها مع أمها شامة قال شيبوب طلب نفسك وقرعينا أنا شيبوب ابن
 خاتلك ثم أطلتني من الأغلال والقيود فوثب الملك غوار اليو وأعتقه وسلم عليه وفرج جميع
 الأبطال بما جرى وصاروا طلقوا رجال غوار الدين كانوا عندهم أسارى وصاروا طالبيين
 قلعة الملك هام وإما لون الظلام فاندهل وجار من هذا الكلام وفرج بهذا الاتفاق الذي
 يجب أن يسطر بالاوراق ولم يزلوا ساعين حتى قاربوا قلعة ذات الأعلام فخرج إلى
 ملتقام عترة والملك هام وصفوان بن لون الظلام والتقى في بعضهم البعض وترجلوا
 جميعهم على وجه الأرض وسلمت بنو عبس على عترة وهنأوه بأخواله وبمعرفتهم وبعبدها
 فقدم غوار وقيل يدي عترة وبين عترة وبكى من شدة الفرح الذي جرى عليه وقال
 يا ليتنا نعرفنا قبلما جرت هذه الأحوال وقتلت الرجال فقال عترة والله بعز علي ماجرى
 علي رجالك والأبطال ولكن هذا مقدر من الملك المتعال ثم انهم عادوا إلى قلعة ذات
 الأعلام وعلموا الولائم سبعة أيام وزفوا العجوبة الأنام إلى صفوان بن لون الظلام وأقاموا
 بعدها بالسرور والأفراح إلى أنه في أحد الأيام دخل عترة على هام فرأى الأموال بين
 يديه وهو يختر منها نفيس المجوهر والمعادن التي تدهش البصر وتغمر الذكور ويضعها في
 الصناديق ويجهزها للسفر وركوب الطريق فلما نظر إلى هذا الحال قال له إلى أين
 عولت أن ترسل هذه الأموال فقال هام إلى الملك الدهار صاحب قلعة الدينار ولأن كل الملوك
 التي عندنا ترسل له الأموال لأنه جبار لا يصطلي له بنار قال عترة لا وحق الإله الجبار
 الذي فصل الليل من النهار لا أدعك ترسل له هذه الأموال ولا بد أن أسقي كأس الوبال
 فكيف أكون أنا عترة بن شداد ويحمل ابن خاتمي خراجاً أو عداً ثم التفت إلى رسول
 الملك الدهار وقال له وملك يا ابن الأشرار سر إلى من أرسلك وقل له أن يرسل إلى الملك
 هام جميع ما أخذه من الأموال والعداد والأسرى وأخذت روحه من بين جنبيه
 قال فجد بن هشام فلما سمع الرسول كلام عترة اندهل وتجوهر وقال له وملك يا ابن
 الأوغاد من أنت حتى تتكلم بمثل هذا الكلام يا ولد الحرام فلما سمع عترة ذلك الكلام اغناط
 وأخفق وأمتلاً قلبه من الحنق وجرد حسامه وضرب الرسول على ورديه أطاح رأسه من
 بين كفتيه وأمر رفاقه أن يأخذوه ويرجعوه إلى ملكهم ويخبروه فلما رأى الملك هام هذا
 الشأن قال لا بأهمية عبس وعدنان ما الذي فعلت معنا وما قد درت في حنا لأن لا
 يسمع الملك الدهار بهذه الأخبار إلا ويأتينا بنفسه في عساكره وجنده ويقصدنا في جيش

عظيم لانه جبار عنيد وشيطان مرید فقال عترة طيب نفسا ايها الملك القهار انا لا ابرح من
 هذه الديار حتى اترك الملك الدهار ملقى على الصعيد واقفي سادات قومو والصيد ثم ان
 عترة قام بعد ذلك الكلام وشد الرسول على جواده ولم اصحابه ان ياخذوه الى صاحبهم
 وقال لم ويلكم قولوا لقان يفعل جهده ويبلغ احض ماعنده فصار رسل الملك الدهار وقد
 حاروا من فعال عترة واخذهم الانهار ولم يذالوا سائرين الى ان وصلوا عند ملكهم واحضروا
 الى قدمايو الرسول وهو على جواده مقتول واخبروه بما جرى من فارس عيس وما عمل وكيف
 قتله وانزل به الجبل فما فرغوا من حديثهم الا وصرخ صرخة عظيمة من صميم فواده وامر
 باحضار اجناده وقد كاد ان يقضي عليه الغيظ الذي وصل اليه وكان هذا الملك سفاكا
 للدماء وكان لقولده يسمى قاصم الاعمار وراكب الاخطار وكان دائما يترك على ايديما يفعل وفي
 هذه النوبة عذلة فما انعدل وصحفا ارتد عما يريد من هذا العمل بل التفت في الحال الى من
 حوله من الحجاب والاقبال وامرهم ان يامروا النقباء ان تنادي بالعساكر ياخذ الالهة للحرب
 والطمع والضرب فعند ما نادى المنادون في تلك الاقطار فاجتمعت الابطال والرجال
 والفرسان والاقبال هذا والملك قد امر ان تفتح خزان السلاح والمال واعطى ووهب وفرق
 الفضة والذهب وبعدها ركب في ذلك العسكر الجرار الذي كانه البهر الزخار وارتفعت
 على راسه الاعلام والرايات ودقت الطبول والكؤنات ونفرت القوات ورحل في سبعين
 الف فارس للمهدي لواس ما بين رايح وتارس وقصد ديار الملك هام وسار يقطع البراري
 والاكام حتى قارب الديار وقلة ذات الاعلام واذا قد نار عليهم غبار حتى غشى ضوء النهار
 قال الراوي وكان عترة كل يوم يركب وياخذ معه اولاده وفي صحبته رجال شعبان
 هو والملك هام وصفوان بن لون الظلام وصفوان بن معدان ويطلعون وينتشفون الاخبار
 في البراري والقفار لانهم علموا بجيئة الملك الدهار الى انة في اليوم الذي ذكرناه بان
 لم الغبار وكانوا قريبين من البلاد فتبادر عترة في ساعة الحال واخذوا اهبتهم للضرب
 باليتار وعرفوا انه الملك الدهار لان المسافة كانت قريبة بين البلدين فلما تلاقى الجميع في
 تلك القتال والتفت الابطال بالابطال وبنوا لبعضهم مثل السيل اذا سال او الظل اذا
 مال ورفعت الاعلام واليارق وانعدت الغبار حتى سد المغارب والمشارق وانذهلت الابصار
 من ذلك العسكر الجرار حملت جيوش الدهار على الملك هام فتلقاها عترة الاسد الضرم
 فكثرت عند ذلك الاوهام وقد خيل لم انهم في منام فتراشقوا بالسهام وحام القتال والزحام
 واظم الغبار وانتقام حتى ولى ذلك النهار بالانتقام واقبل الليل بجيوش الظلام ورجعت

العاتقان إلى المضارب والنجام ونزولاً للراحة وكل الطعام ووقد بعد ما أقاموا طويلاً
 حرم حتى هذا الصبح يتنفس فظهر المسكران أسرع من تردد النفس وجعل كل شجاع أشوس
 وبطل هرنس وشهروا السيوف الصفال والرماح الطوال وكثر القيل والقال وجاء الجند
 وذهب الحال واشتد التذال وعظمت الأهوال إلى وقت الزوال والغروب لما انفصل
 الجيشان من الحروب ورجعوا إلى مضاربهم والنجام للراحة والنجام حتى لم يبق غيبب الظلام
 وهذا الصبح بالابتسام فتواثبوا إلى ضرب الحسام وطعن الرماح وارتفع من الفريقين الصباح
 وحملوا يطلعون الحرب والكفاح وتلاطموا بالصفاح وطلب الجبان الحرب والرواح ونادى
 الشجاع لأبراح وبهلوا من كثرة المنية أقدموا وما زال الحرب يعمل والرجال تقتل وتار
 الحرب تشعل والسوال لم يقبل إلى أن التقى عنزة بالملك الدهار في وسط المعركة تحمل عليه
 حملة منزعة وكان لما ساعة عسرة أذهلت من الشجاع بصره فسقط عليه عنزة سطوة صاحب
 المقدرة وأطلق عليه انطباق جبار لاقى الأهول وانزل به النكال وتعلق بأطواق درعه
 وجذبه فاقبله من بحر سرجه وأخذه أسيراً وقاده ذليلاً خضياً وسله إلى شيوخه فشدده
 كنان وقوى سدة السواعد والأطراف وظهر من بعده ولده غصوب وعلى رثده فارس عليه
 للفرسية علام وإثارو كان هذا الفارس قاصم الأعمار ابن الملك الدهار وما في بني عيس
 إلا من عاد ومعة أسير وقد أخيل منهم خلقاً كثيراً ما أسى المساء حتى رجعوا إلى الوراء ونزلوا
 في المضارب والنجام بعد ما شاهدوا العجائب والأوهام ثم تناولوا الطعام وشربوا المدام
 ونادى عنزة التوفي بالأسارى حتى تضرب رقابهم ويرجى أوطاناً من صداعهم فأحضرهم
 شهبوب وفي أوطانهم الملك الدهار وولده قاصم الأعمار إلى بيت يدي الأمير عنزة الفارس
 الكرار فامر ولده غصوباً بأن يضرب رقابهم فقتل أمره بالسمع والطاعة وقام من وقتها
 والساعة وجرده حساناً من غنمه وخطا إلى نحو الدهار وتقرّب من قوم الدهار طويلاً قائماً
 وقد أتين بصرعته فرأى في حائل سيف غصوب حرّاً جديلاً صنيئاً مكفناً بالذهب وعلو
 صورة أسد فقال له يا غصوب بحق علام الغيوب أخبرني قبل أن تقتلني من أين وصل إليك
 هذا الحر الذي في حائل سيفك فقال له غصوب والله بملك قد أعطيني إياه أي
 قال الراوي وكان عنزة يسمع جميع ما جرى فقال له الدهار وأملك معكم في هذا العسكر
 فقال غصوب نعم فقال بحق ذمة العرب أحضرها عندي وكانت غنمة سامعة كلامه فأمرها
 عنزة أن تكلم فقامت إليه وقالت له ما الذي تريد يسألك قال لما هل أنت غنمة قالت
 أي وحق صاحب القدرة قال وهذا غصوب ابنك أو تربتك كما سمعنا فقالت لا وحق

الخالق الجواد ما هو الا ولدي من عنترة بن شداد قال لما انت اوصلت اليه هذا الحرز
 قالت نعم قال ومن اوصله اليك قالت والدي واوصني فيه وقالت لي احرصي عليه فانه
 يعرفك باخوالك فوضعت في كفي ووجدت فيه البركة والمنفعة حتى رزقت هذا الولد
 فوضعت في حمايل سيفه وهذا الذي جرى ولم يخرج في هذا السؤال آمن خوفك من الممالك
 والوبال فلما سمع الدهار ذلك فرح واستبشر ولقي ما هو فيه من الممالك وقال لما ياغره
 اعلي انني عرفت هذين الحرزين الواحد باسمي والثاني باسم اخي وقد ارسلها ملك الحشة
 الي والدي في جملة هدية وكان والدي يقول له الملك سيار وكان يحب اخي ثم ان ملك
 الحشة كتب اسمي واسم اخي ووضع الكتابة في جوف الحرزين وهما مركان ذكر في اثني
 واثنى في ذكر ووضع الواحد في كفي والاخر في كف اخي ووصل الملك الي فطلبت الحبي
 المحج الي بيت الله الحرام فجهزها وسيرها مع مائة فارس من السودان واخذت في صحبتها
 نذور للاصنام والاوثان فاخذها العرب في بر الحجاز ولي الان ما سمعت لها خيراً فقال
 عنترة وقد لحقت الانهار وانت تعرف اسمها فقال نعم اسمي بدور واخي خدور وما كان اسمي
 سيار علي اسم والدي ولقي الدهار فلما سمعت غمرة ذلك الكلام قالت وحق الملك الخالق
 هكذا حكمت لي امي انها كانت طالبة البيت الحرام واخذها العرب واشتراها لي فامر بمجئته
 من النوق والجمال وقد صح ان هذا خالي وحق ذمة العرب فقام عنترة وقد تعجب من هذه
 الاسباب ونادى بغصوب وفك الملك الدهار وسله الي الملك هام وفك الحرز الذي
 مع الملك الدهار وقرأ الايتين فوجدتها باسم الملك سيار واخيه خدور فمدها صحت
 الاخبار وسعي غصوب واطلقة هو واثنت وجماعته وعانقوا بعضهم البعض وكذلك غمرة
 عاتقة وبكت فرحاً بالايجاع وعلت الافراج بالشائردقت الكوسات في العشائر ونجبت
 جميع بني عس وعدنان وكذلك جميع السودان من هذا الاتفاق الذي يحق ان يكتب في
 الاوراق ثم اتهم قدموا الطعام وشربوا المدام وباتوا الي الصباح فركب الدهار في خواص
 عساكره واكثر عشرته وارباب دولته وساروا عند هام لاجل السلام فدخل عليه وقبل
 راسه وبين عينيه وجلسوا واستقر قرارهم وهم يدون الي بعضهم اخبارهم حتى قدموا له
 الطعام على رؤوس الغلمان والخدم

الكتاب المسعون

من سيرة عنترة بن شداد العنبري

فتركوا الحديث والكلام وتناولوا الطعام ولما اكتفوا أخذوا في شرب المدام فقال الملك
الدهار يا ابا الفوارس اريد من انعامك وتعام احسانك ان تسير معي الى ديار ري وتشرها
بوسلي اقدمك لابل شوقي من بنت اخوتي وولدها وتطلق نار لوعتي فاجابة عنترة الى ذلك
وركب العساكر وركب الملك الدهمار وهو افرح الخلق بذلك حتى وصلوا الى قلعة
الدينار فتزلت الملوك والسادات ورفعت الاعلام والرايات ونحرت الاغنام السمان والنباق
والفصلان وتناولوا الطعام واقداج المدام على حظ وانعام . قال الراوي ولم يزلوا كذلك
ثام العشرة الايام وفي اليوم المحادي عشر تاهبوا للسفر وعزم عنترة على الرحيل وسرعه الكد
والتجول قدما الملك هاما والملك غوارا والملك لون الظلام وصفوان وسامر مقدي السودان
واخذ عليهم العهود والمواثيق ان يكونوا يثا واحدة في جميع امورهم وشدد عليهم في الايمان
فقال الملك الدهمار والله يا ابا الفوارس ان لم تكن كما ذكرت وتحفظ الايمان كما رسمت والا
وقعتني الخسران وخربت ديارنا والاوطان فقال عنترة وقد احمررت امان عيني ورفعت
شعرات شاري من يفعل بكم هذه النعال ويخرب دياركم والاطلال فقال الملك الدهمار
اعلم يا فارس الاقطار انا كلما نواب من قبل النوبة والزنج والحشة لان غوارا يستخلص المال
من لون الظلام ويرسله الى هام وهام يرسله الي وانا ارسله الى الملك النجاشي الكبير
وهو ملك عظيم وعنده جيوش مثل السيل السبال واعلم اني قبل ان اركب عليك ارسلت
له خيرا ولا بد ان تكون عساكره واصلة وجيوشه قائلة وان وصل مع العساكر الطل
الشرير العبد زنجير لا يقي من ابطال كبير ولا صغير فاتم الملك الدهمار ذلك الخبر حتى
صار عينا عنترة مثل الجمر الاحمر وقال ايها الملك وحق البيت الحرام وزمزم والمقام
لا رحلت من هذه القلعة حتى اتقي بجيش النجاشي الملك الاكبر وافرقه في الهمة لا غبر واترك
لي والله حديثا يذكر ما دامت الشمس والقمر فمكن روعك وامن خوفك وها انا مقيم عندك
حتى اشفيك من ضدك واحكمك مكانا وملكك ماله وسلطانه

قال الراوي وكان هذا النجاشي الذي ذكرناه ملكا عظيما وسلطانا جسيما قوي القلب
صاحب اقاليم وجميع تلك البلدان وما فيها من السودان يحملون اليه الجزية والخراج وكان
الملك غوار بن دينار وهام والدهمار والنجاشي اولادهم وجم اجداد زينة ام عنترة لان ابا

هذا الملك النجاشي زوج ام ربيعة الى الملك يسام وهو ابو الملك همام وهم يتجهون الى حامر
 بن نوح عليه السلام ولما حكم على زينة الزمان فارسلها القضاء والقدر والاحكام الى ديار
 بني عيس وعدنان الكرام حتى رزقت عنثرة بين شداد وكان من الامور ما كان وكل هذه
 الاشياء بامر الملك المنان واما هذا الملك الذي نحن في حديثه فاسمه منكلا ولكن لما تولى ملك
 ابيوسي النجاشي وان منكلا هو الذي آمن سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبعث اليه الهدايا وفي
 جعلها راية العقاب التي لا تقدر بقيمة ولا مقدار وهذه قاعدة ملوك الاقطار ان كل من ملك
 بلاد المحشة يسمى بالنجاشي وكل من ملك الفرس يسمى كسرى انوشروان وكل من ملك
 الروم يسمى قيصر وكل من ملك اليمن يسمى النجوع وكل من ملك مصر يسمى العزيز وما
 شرحنا هذا الكلام الا ليصرف السامع ان النجاشي ما كان في ايام عنثرة بل انه كان في زمن
 النبي صلى الله عليه وسلم فبما شرح الملوك وكذلك الفاهم . قال الراوي ولما اتم عنثرة بذلك
 القسم العظيم انه يفرق جيوش النجاشي اهلان قلب الدهار وفرج بذلك الفرج الزائد واستبشر
 غاية الاستبشار وامر بعض رجاله ان يسير ويستقصي له الاخبار ويرجعوا اليه ما كانوا عليه من
 اكل الطعام وشرب المدام الى انه كان يوم من الايام وقد اصبح عليهم الصباح وطلعت
 الشمس على رؤوس الرئي والبطاح فاتي الفارس الذي ارسله الملك الدهمار يستقصي لم
 الاخبار واخبرهم بركوب النجاشي في عسكر جرار كانه البحر الزخار . قال الناقل وكان
 السبب في ذلك الرسول الذي كان ارسله الدهمار وقتله عنثرة فلما وصلت له الاخبار
 بما فعل عنثرة باهل تلك الديار اظهر النجاشي عظم بلباله وصرخ على رجاله وابطاله وسار
 في مائة وسبعين الف فارس كانهم الاسود العوايس معتقلين بالميوف الصقال والرياح
 الطويل والمحارب المحشية وراكين على الخيول العربية وعلمهم الدروع الداودية والخوذ
 العادية وهم اليكم واردون وعليكم قادمون وقد بلغت ما قعلت وما عليه مع عنثرة اتفقت فراد
 به الغضب والغيظ والحردوا قسم ان لا يبق منكم على احد وجد المير يقطع البر والنفد وفي
 مقدمة جيشه العبد زنجير وهو يحلف انه لا يبق صغيرا ولا كبير فلما سمع عنثرة ذلك الكلام
 صار الضياء في وجهه كالظلام وقال وحق الملك العلام وزمزم والمقام وحرمة شهر رجب المحرم
 والرب الذي اذا طلب كل العباد غلب لا يد في ان اقباله على ما قاله واقطع بهذا السيف
 اوصاله وقد ذكر الاصمعي انه ما كان في جميع بلاد السودان من الزنج والتكرور والحيشان
 ولا قبائل العربان افرس من هذا العبد زنجير ولا اهل منه صورة ولا اجهر منه صوتا لانه كان
 اذا صرخ فيخيل للانسان ان الرعد قد دمدم وكان من نسل العالقة وقد ذكرت رواية

السيرة الحميدة ونهار يخ العرمان انه لم يكن في ذلك الزمان اكبر من جثة عنزة ولا اصلب
من اكثافه ولكن جثة هذا العبد كانت قدر جثة عنزة مريت وكان لامره سبب عجب
ولا طاهو النجاشي امر غريب

قال الاصمعي وذلك ان ابا هذا العبد زنجير اسمه العبد براق وكان شيطاناً باصياً في
بعض الجزائر واتخذ جارية طويلة وعرضه فاته منها هذا العبد واما العبد براق فانه طفا
وقطع الطرافات والسيل فارسل له ملك الحبشة عسكرياً فكسره وثاني عسكرياً دمره وم
ان ياحد مدينة الملك وسار بنفسه وسيفه وترسو فعاقبه على شرفه الملك الديان والقاه في
بقيو والطفان وكان هذا العبد براق لا يرقد الا في جزيرة في وسط البحر من خوفه على نفسه من
عسكر الحبشة ان يفاخته ولما حزم على ان يسور وحده ويملك المدينة طلعت طليو دابة من
دواب البحر فابتلعت وقد نفذ حكم الله فيو ولما اصبح الصباح اتى ابنه اليو وهو هذا العبد زنجير
الذي ذكرناه فلم يره فطاف الجزيرة من اولها الى اخرها فما وجدته فعلم ان دابة من
دواب البحر ابتلعت فاقام مكانه وصارت ملوك السودان تخافه لانه نشأ افرس من ايو براق
واشرفه وسمع ان للملك النجاشي بنت يقال لها منار احسن من القران اناز ونجل
الشمس في الانوار فقام قلبه بها وارسل اليها بخطيبها فارتبك النجاشي في امره وبقي
لا يدري كيف يرد الجواب فاحضر ارباب دولته واهل مملكته وقص عليهم قصة ابنته
فاشاروا عليها ان تزوجها بالعبد زنجير ويصلي سيفه ويقبضه والمقدم على عسكر الحبشة فلما
سمع النجاشي منهم ذلك رآه عيون الصواب فانهم على الرسول بالجواب وفي تلك الايام
زفت الجارية اليو وصار حاميه ببلاده وامن من شره وانكاده وقد رزق هذا العبد ولداً
فسماه هباراً وقتله امير المؤمنين علي كرم الله وجهه وقاتله مقاتلة الحريم وسقنا فاطمة في
المودج وقيل انه امره بذلك النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر رواية هذه السيرة العجيبة
والامور المطربة الغريبة ان هذا العبد هبار بن زنجير كان له جثة بقدر جثة ايو مريت
وكان يلقى عشرة الاف بصدده ولا يهتم في امره . ورجعنا الى كلاتنا الاول فانه لما اتمم عنزة
انه يكسر عساكر النجاشي امر الملك الدهمار برحيل العساكر واتخذ الالهة للقتال والاطمان
والنزال فرحلوا في خمسين الف عنان وعنزة في المقدمة والى جانبيه غصوب وميسرة وسبيع
اليمين وعروة بن الورد هذا وعنزة طال طليو المطال في تلك الدمار والاطلال ولم يزلوا
سائرين حتى امسى المساء فزلوا الى الميت على ماء زايد القدران واراد الامير عنزة ان
يكون حارسهم فما مكثه من ذلك الدهمار بل زعق على ولده قاصم الاعمار وامره ان

بحرسهم حتى يطلع الصباح فامتثل ذلك وتولى الحرس الى الصباح وتبادروا الى ظهور الجرد
 الفداح واعتقلوا بالرماح وهو بالرجل وسرعة التحويل
 واذا هم ببقار قد علا وثار حتى سد منافس الاقطار واقبل كانه موجات البحار لانا قد
 ذكرنا ان عدة هذا الجيش مائة وسبعون الفا فقال عنترة وحق ذمة العرب وشهر رجب
 ان هذا جيش السودان وعساكر الحبشان واليوم بيان النجاشع من الجبان ثم انة اعن بالبحام
 الحصان ووقف يستمع الاخبار واذا هو بالرايات والاعلام والازدهارات وجيش الحبشان
 وانفتح الحق وبان البرهان ولما نظرت عساكر الحبشة الى عساكر الدهار وعنترة طمعت
 فيها واحترقها لقلتها وحملت من غير ترتيب وتصابحت الابطال من بعيد وقريب وبان
 الجبان من العجيب وظهر الحق من الباطل وتناثرت المجاهر نثر الحناظل ووقعت الرجال
 من على ظهور الصواهل وسالت الدما على الصدور مناهل ونقصت الرماح الدوابل وتفرقت
 الدروع الفواهل وبطل قول التائل فله در عنترة بن شداد وما فعل من الفعائل في
 تلك العساكر والقبائل هذا وقد تقدمت الحبشان وحملت العربان فكانت وقعة شاب لها
 الغلام وما زالوا كذلك حتى انسدل الظلام وانفصلت الطوائف وآمن قلب كل خائف
 ورجع الامير عتري في اوائل المسكر يطلب الخيام ومن خلفه بنو عيس الكرام وهو كانه
 الاسد الريال فانشد وقال

لقد ملئت النفس طول القتار	وقد صاح صاحبا والسلام
وغنت طيور فراغ الاجل	على شجر العمر بعد الكلام
فهذا جريح وهذا طريح	وهذا ذبيح بحد الحسام
وهذا حزين لفقد البين	وهذا بين لعظم الصدام
وزلزلت الارض زلزالها	وصار الضياء كلون الظلام
وولى الامير وقل الصير	وذلل الكبير وشاب الغلام
فهذا جديل وهذا كليل	وهذا قتيل برشق السهام
وهببت الخيل من عظم ما	تصادم فرسانها في القتار
وصوت الصباح وعظم الجراح	بروس الرماح وجد الحسام
وخوض الهياج وعظم الفجاج	وطول الهياج وشس المقام
حلالي نزالي بطعن العوالي	وقتل الرجال من اولاد حام

قال الراوي فلما فرغ عنترة من هذه الايات طربت لها السادات وتمايلوا على ظهور الصافات

ثم انهم بعد ذلك نزلوا في المضارب والخيام وباتوا الى ان اصبح الصبح فعند ما غاصت الرجال في العدد والسلاح وبعد ذلك برز عنترة الى بيت الصنوين واشهر بين الثريتين وصال وجال وطلب القتال فحملت عليه الحبشة بجميع مواكبها وعلا صياحها من سائر جوانبها قال الراوي فلما نظر الملك الدهار الى تلك الاخطار صرخ في عساكره وحمل فعندها اهتز السهل والجبل وامهل العذاب ونزل فهالك حقت الحفائق وبان الكافيت من الصادق وخرس اللسان الناطق وزاد القتال وعظمت الاهوال ولما نظر عنترة الى هذه الفعالة صاح وصدم الرجال وترك الدم يجري كالغيث المطال واما العبد زنجير فانه حير العقول واباد الفحول وصار يضرب بسيفه عرضاً وطول وهو يزقن في جيوش الحبشة فتعري اروحها على البلاء وتركه في اقطار تلك الفلاة هذا والصباح من سائر الجهات قد علا وما زالوا على مثل ذلك حتى مالت الشمس الى الغروب واقبل الليل بامر علام الغيوب فافتقرت الطائفتان عن بعضهم البعض وقد امتلأت بالقتلى جنبات الارض ونزلت العساكر في ذلك المكان وقد انكسرت شوكة الحبشان وماقيهم الا من يصف عنترة بكل لسان فعندها اغتاط العبد زنجير من وصفيهم عنترة بين يدي النجاشي فقال له ايها الملك وحق نعمتك لقد خضت اليوم الصنوف صفاً صفاً ولقيتها بصدري الفأ القافي طلب عنترة فما وقعت عيني عليه وانا غداة غد اكون اول من يفتح باب الحرب وادعوه الى الطعن والضرب فان برز اليه انفصل الحال وبلغنا الامال وكنت اليوم قد عولت على برازه لما برز في اول النهار ولكن حالت بيني وبينه كثرة المواقب والفرسان وضاعمني بين الحبشة والسودان فصدقت النجاشي في مقالو لما يعرفه من فعاليه هذا ما جرى له ولما واما عنترة بن شداد وبنو عيس الاجواد فانهم لما نزلوا في الخيام دار بينهم الحديث والكلام فيما لا قوا اليوم الماضي من الحرب والقتال وما عاينوا من الصد زنجير في المجال فقال عنترة والله لقد اجتهدت اليوم في طلبه فما وقعت عيني عليه ولا دلني احد اليه ولكن وحق ذمة العرب الاقيال لا بد لي ان اتركه مطروحاً على الرمال تبكي عليه النساء والعيال والتي من بعده هذه العساكر بضرب ينفك الحميد ويذيب الجلايد وافرهم بين الرقي والاكام واجمل بعد ذلك على ملكهم فأخذه من تحت الاعلام ففرحت بكلامه السودان وكان اشدهم فرحاً الملك الدهار لانه كان شديد الخوف من الملك النجاشي والعبد زنجير ثم انهم باتوا يتحارسون الى ان اصبح الصبح فتواتوا للحرب والكفاح وركب النجاشي وقد نشرت على راسه الرايات والاعلام وامر النقباء بترتيب العساكر ميامن ومياسر ووقف هو في القلب والعبد زنجير بين يديه فلما نظر عنترة

الى ترتب العساكر والجنود علم منهم المتصوفون انهم يريدون البراز فاخذوا الفرح وزال عنه
 الهم والترح وتقدم بنفسه وصار يصف الفرسان والابطال ويرغب الشجعان والاقبال ولكن
 ما ترتب المجوش الا وقد تحض جيش النجاشي وخرج من القلب فارس للعديد لا يس
 مرغر المنافس رايح وتارس ما رات العيون ولا شاهدت الظنون اعظم من خلقه ولا اهل
 من صورته كانه الخلة السحوق او المجدع المحروق وعليه درع مسمومة بالذهب الاحمر وسيف
 صدره مراة من الجواهر ياخذ شعاعها بالبصر وعلى راسه بيضة عادية كانه القبة المبيلة وفي
 حنكه فتاة خطية وهو مثقل بصفيحة هندية تقطع الدروع الداودية وهي كما قال فيها الشاعر
 وما ضية كالبرق يلمع غدها فلو ضربت راس الجبال لقدت
 ولو وقعت يومًا على الصخر طيرت من الصخر احلا ثم ما استقرت
 قال الراوي وقد ركب على حصان كافوري ابيض كانه البرق اذا ابرق وهو كما قال فيو
 بعض واصنيو

حصان كالصباح اذا تبدي ملج' الله وضاح المها
 اذا ما كان صاحبة طيو يقول انا على فلك الثريا

قال وما زال حتى توسط الميدان ونظرة الفرسان ولما علم ان العيون قد رفعت والرجال
 قد نظرت اذ اراد ان يبين للرجال قوته ويظهر للملك النجاشي شجاعته وشده فدفع الجواد الى
 الميدان فخرج من تحو كانه البرق في اللعان فيمنا كان الجواد في قوة جريانه ضم فحذيه عليه
 بعد ما صرخ صرخة ازعج بها الفريقين فوقع من تحو منصوبًا ظهره نصين وقد حاس
 عليه المحن فلما نظرت بنو عيس والسودان الى تلك النعال انقطعت ظهورها وحارت في
 امورها الا ان العبد زنجير زعن في العيد وقال لم هاتوا لي جملاً هاتوا لي جملاً فقدموا له جملاً من
 المجال الكبار واناخوه قدامه في ساحة الميدان فتقدم اليه ووضع يده عليه ثم امر العيد
 ان يلذعه بالاسنة ففعلوا ذلك فاراد الجميل ان يثور ويطلب النجوش فلم يقدر ولم
 يستطع القيام ولما راي العبد زنجير ان الفرسان قد هابوه امر بشد رجلي الجميل ويديه فمنا
 فعلوا ذلك صاح فيهم ان ابعدا عنه وتقدم وقبض على رقبته قبضة الاسد وبعد ذلك
 صرخ صرخة عظيمة ورفس البعير في صدره وجذب رقبته خلصها من بين كفتيه ثم انه عدا
 يطلب عساكر عنته على قدميه الى ان قرب منها وحذف رقبته البعير من يده فخرجت مثل
 الصاعقة المحرقة ووقعت على فارسين بالعرض فقتلتها ورمنها الى الارض
 قال الراوي فلما عين الفرسان فقال هذا الشيطان ارتعدت اجساد اسودان هذا

وعنته واقف من جملة الفرسان وهو ينظر الى ذلك الشأن قال فحانت منه الفتاة فرأى
 اخاه شبيب يبكي بدمع مسكوب فنادى الامير عنته وبلك يا ابا رباح مالك كثير البكاء
 والويل فقال له شبيب يا ابا الفارس هذا اخو الوعد بي وبينك ولكن ادن مني حتى
 اودعك لانني اقول ان هذا الفارس هو قاتلك وصار شبيب يقول لا اخي وقد اصفر
 لونه وارتعد يا ابن الام انا اقول ان هذا الشيطان ليس من البشر وانا خائف منه
 عليك اي وحق الركن والمجمر فقال له عنته وقد فحك وتبسم وناداه وبلك ما هذا
 الكلام يا شبيب فوحى علام الغيوب العالم بما في الاسرار والقلوب الكاشف السند عن
 كل مكروب ان هذا الشيطان ما فعل هذه الفاعل الا خوفا من اخيك عنته ولا بد لي ان
 اطير راسه بهذا الحمام واجعل هذا اليوم عيدواشام الايام هذا والعبد زنجير قد نادى في عبيده
 يا ويلكم اثوني بمجوادي الرصد فانت اليه العبد بمجواد نيل في قدر النيل قد قلب البر
 بالصهيل وهو من خول الجراصيل اصفر اللون فلما صار المجواد بين يدي دق الارض
 بكسبه وبهض الى ظهره اسرع من البرق او طرفه العين ثم انه تناول رءوسهم وقفر الى
 حومة المدان وصال وجال بين الصنين وتقلب على ظهر المجواد حتى حير كل عين وبين
 في المبدان ابنا حسنا وبعدها جمع العنان واركر السنان وشار برمحو نحو عنته الفرسان

انا الموصوف في كل الانام	بطعن الرمح مع ضرب الحسام
انا مردي الفارس بالعوالي	اذا اشتبك الفنا تحت القمام
وكم لي وقعة في يوم حرب	يشيب لها راس الفلام
شربت دما العداة وكنت طفلاً	يفقدوني يو بعد النظام
وفي ذا السوم اصدق في مغالي	اذا جرت الدماء على الاكام
اعود وعنت في النقع ملقى	طريحاً لا يعن على كلامي
ويصيح جسه للطير رزقاً	لطير الدر والوحش الهوامي
وتصيح داره منه خراباً	وعنت وجهه بالتراب دام

قال الراوي فلما فرغ العبد زنجير من شعره زعن في المجواد فخرج من تحو كالبه في الحائط
 او السيل الواكب ثم انه نادى بصوت كالرعد الذي يزعزع الجبال وقال لها يا معتبر
 الانزال ابرر فارساً للفارس او اسملوا علي جميعكم فانا كفي بكم كلكم هذا مقام الفرسان
 وان كانت قد عجزت عني فرسانكم الا وغاد فليبرالي حاميتكم لاني قد اقسمت ببرجل الكوبر
 اني ساتركه قتيلاً غير فاما زنجير كلامه الا وصار واحد من السودان قد لمة وكان يقال له

سلب بن محبوب وكان يعد بالفارس ولما حمل على العبد صوب اليوسنة فصبر العبد عليه
حتى قاربه واخرج رجلة من الركاب ورفسه في جنبه كسر له اربعة اضلاع ورماه في الميدان
ايده من اثني عشر ذراع ثم انه ضحك وتبسم تبسم المستهزئ به بالرجال والمحقق للابطال ثم
طلب التزل فهم عنتره ان يبرز له فسبقه فارس مغوار وبطل كرار يقال له الامير سالم قد
اكل في حسامه غنارات تلك الدهار ورفس جواده وحمل على العبد زنجير حمله العطب
فتركة الى ان قاربه وضربه بالسيف على طاقه فاهلكه ثم برز اليه ثالث فارس فقتله ورابع
جندله وخامس وسادس وسابع الى ان قتل خمسين فارساً فم عنتره بالخروج اليوسفية
ولدها غصوب وميسرة ولكن كان السابق اليوسفية فصاح وحمل عليه وضربه بالسيف
ضربة مشبعة فالتهاها العبد زنجير على ظهر الطارقة وعطف على ميسرة وصاح فيه كانه الاسد
الشري ومدا الى غره زنكاً كانه رقبة البعير وقبض على اطواقه وجذبه اليه فاخذه اسيراً
قال فلما نظر غصوب الى اخيه ميسرة في يد العبد انتفض عليه كانه الاسد الجوعان
وطعنه بالسمان وقد ظن ان الطعنة تصل اليه فقل العبد زنجير ميسرة من اليمين الى الشمال
ولطم يده وبم غصوب فرماه وصبر عليه حتى حاذاه وخطفه من بحر سرجه فاخذه اسيراً على
زند ورجع وهو بهم ويدمدم فنجارت العبيد اليه واخذوا منه ميسرة ونحسوا بهذا وعنترة
قد اسودت الدنيا في عينيه وما بقي ينظر ما بين يديه وقال للملك الدهار ان يبرزت انا لهذا
الشيطان واتصرت عليه اخاف ان يقول انا كنت تصبان فقال له الملك الدهار الامر اليك
يا فارس عدنان وقد ظن الدهار ان عنتره خائف من العبد فصبر عنتره وفي فواده لميب النار
وكان الوقت قد اسى فعادت الفرسان الى المضارب والحجيام وباتوا على مثل هذا الحال
وفي عنتره على اولاده ناراً تريد اشتعال وعند الصباح ركبت الفرسان واعند الفريقان
واذا بالعبد زنجير قد برز الى حومة الميدان واشترى بين الفرسان وهو ينادي ابن حامية
عيس وعدنان فان لم يبرز الى حومة الميدان قصدته وهجمت على هذه الصنوف والتقيت بصديري
هذه المئات والالوف

فلما سمع الامير عنتره كلامه قفز اليه على جواده الامير وهو معتقل برمحه الاسمر متقلد بسيفه
الضامي الا ترو صرخ فيه صوتاً سمعته جميع الفرسان وباده وملك باقرمان انا وحق الملك
الديان ما تركت قتالك الا احتقاراً بك وبامثالك لانك انت والقب مثالك لا يخطرون
علي بالي ولولا انك قتلت رجالي واسرت ابطالي واشالي لما كنت خرجت اليك ثم ان عنتره
هر رجة الخطار وترم بهذه الاشعار فقال

احسن المظهر به السوف القواضب
 واقبال كاساح المنون اذا صفت
 وطرقي والحيل نشر بالقنا
 وضرب وطعن تحت ظلم عجاجه
 طبر رؤوس القور تحت ظلامها
 وتلع فيها البيض من كل جانب
 لسرك ان المجد والفخر والعلا
 لم يلقى العبياء منه بهمة
 ويقدم في ابطالها وصراخها
 يجرّد عضباً باتراً ومثقناً
 ويبيي مجد السيف مجداً مشيداً
 ومن لا يروي راحة من دم العدى
 يعيش كما عاش الدليل بذلة
 انا البطل المعروف في حومة الوعى
 انا الاسد الهمام والضعيم الذي
 سيد الاسود الضاريات اذا سطت
 انا عترة العبي وان زينة
 ستعلم من يبنى وان كنت ناكراً
 واقسم بالمبعوث من نسل هاتم
 نبي حماه الله بالصدق والوفا
 وحبي لم في خاطري وضمايري
 فدونك يا زنجير ليثاً مبيحاً
 حسب لآل المصطفى دائم الوفا
 قال الراوي فلما فرغ عترة من شعره وسمع
 واجابة على شعره يقول
 دنا الثار منكم بالثام فاسرعوا
 وجدوا لاخذ الثار بالبيض والقنا

واصبو الى طعن الرياح اللواضب
 ودارت على راحي سهام المصائب
 حداة المنايا وارجاج المطايب
 كجفع الدجى من وقع ايدي الصلاب
 ونفض فيها كالنجوم القواضب
 كلع بروق في ظلام القياض
 وتل الاماني وارتقاع المراتب
 وبالصدر يلقى طعنها في المناكب
 بقلب صوري عند وقع المضارب
 بعزم جريء دافع للنوائب
 على فلك العلياء بين الصواكب
 اذا اشتبكت سر القنا بالقواضب
 وان مات لا تبكي عين النوادر
 وفارسها المقدام بين الاغارب
 يكسر عن اتيابه والمغالبي
 ومقترن الاشبال وسط السباب
 انا الاسد الموصوف بين الكنائب
 ويصدق ظني فيك يا نسل كاذب
 وفارسه الموهوب من آل طالب
 وايدى بالمرتضى ليث غالب
 وقد فاز من الالام بالغرائب
 له شرف في شرقها والمغارب
 متم على حسن الولا غير كاذب

العبد زنجير نظمة وناره اغناط غيظاً شديداً

اليابزم صادق غير كاذب
 لنترككم صرعى مجد القواضب

لمن سراً الناس شرقاً ومغرباً بها عهدنا فوق العلى والكواكب
 نسير لكشف العار عما يجمعنا ونفوز الا عادي فوق جرد سلاسل
 بكل هاهم قصوري صيدع يحود بضرب السيف بين الناكب
 يكرّون في العجاء بالبيض والفضة على كل عجب من الخيل شاحب
 نغير على الاعداء بعزيمة صادق ندبهم طعناً كمثل المشاهير
 ونحن ملوك الارض من عهد حامنا قبل تستوي اسد الفلا بالعالم
 ولا بد ان اسبقك كاس منية وارديك مطروجا خلال السحاب
 فتندبك العربيان نوحاً وجبرة اذا صرت فوق اليد طعم السلام
 انا العبد زنجير وحاوي عشيرتي واغريهم في يوم حشد الكنائس
 قال الراوي فلما فرغ العبد زنجير من هذا الكلام صار الضياء في عيني عترة كالظلام وصرخ
 فيه صوتاً زلزل البراري والاكام وحمل على العبد زنجير وحمل الاخر عليه وانطلق الاثنان
 فصرت الخيل اذانها وارعدت من الشجاع اذانها وتضاربوا وتباعدوا وتقاربا وتغالبا ودخلا
 في الاخطار واخذوا في الاعتراض والالتفات حتى ضاق بها فسمع تلك الارض والحجبات
 قال الراوي ولم يزل في القتال من طلوع الشمس الى الغروب فعند ما قال العبد
 زنجير لعنته وبلك لا تعمل بنا على الروح فنستريح الى الصباح ونعود غداً الى ما
 كنا عليه من الحرب والكاح فقال عترة لا وحي مني الرياح ما بقي بيننا انفصال الا
 باخذ الروح وان كان لا بد لك من الراحة فهي لك مباحة فازل عن جوادك وازل
 انا الاخر عن جوادي وياتينا اصحابنا بما ناكل وما نشرب حتى اذا اصبح الصباح نعود الى
 الحرب والكاح وانا في الحرب منتصف وفي الكرب مسعف فقال العبد زنجير لقد انصفت
 وحتى ذمة العرب وشرب رجب ثم انها ترجلا عن ظهر الجوادين واركزا الرمحين ثم برك كل
 واحد منها على ركبتيه وهو يعض من الغيظ كنيه فلما علت الطوائف بجملها اتوها بما كل
 ومشرب وما زال على تلك الاخطار حتى طلع ضوء النهار فعادوا لما كانوا عليه وبما ركبوا
 الخيول اشد عترة فقول

اليوم يوم يوم العجاء تضطرم برهفات بها الاعار تنصم
 يوم تروى قلوب الشاهدين له فيه الرياح ويض الهند تضطرم
 اذا الكاه تسافت كاس مثلها وخر من سرجه القمام يتصم
 من غير ضحك ولا هور ولا لعب ابدى نواجدة والنعمر منكم

طاعن العنان حشاه وتلقى جرحاً
 من شد فالهول قد رست يد القدم
 هناك سقا تراني في معاصيها
 ابري الرؤوس على ما يترى القلم
 جباب سطوتنا من كان يعرفنا
 نحن الكأنا لنا فجر لنا عظم
 تحمي المحرم يوم النفع هن ثلة
 اذا الرماح بعظم الصدر نصم
 والسيف والضيف والاغراء عادتنا
 فهل جرى في قراكم للضيوف دم
 انا المزيرو الذي شاعت منافقة
 وفاق كل الوري حتى له خدموا
 انا الماهم اذا ما البيض قد لاحت
 يوم المارك واهتريت لها القم
 اينكم مجسام ما و قلل
 يفري الحجاج لم يبرأ له سقم
 وكم غام ققام اسود حلك
 قحمة وهو مثل الليل معتم
 وكم رمت على الرضا من بطل
 وكهجت على الاشبال فانصرموا
 وكم هام هنبره ضيغم بطل
 جندك والدماء كاللوج تلطم
 هذا وكم حي قوم قد احطت به
 وعدت عنه وقد حلت به النقم

قال الراوي فلما سمع المد زنجير شعر الامير عترة تمرر وما بقي يعني على بشر وقال ويملك
 اسمع جواب شعرك بالسود وانظراينا افصح مقال واجود ثم اشار بقول

لنا النجاعة والاقدام في كرم
 فننا البرية من عرب ومن عجم
 نحن نفي حام من بسطع هنرتنا
 في يوم طعن القنا والضرب للقم
 نحن السباع ويوم الحرب قد شهدت
 لنا السيف وتلقى كل ذي هم
 وانتم معشر العرمان كلحكم
 نسوقكم في مجال الحرب كالغفم
 وسوف اسفيك كاس الموت مستدراً
 وانما علة تنفي من المخدوم

قال فلما ختم المد زنجير كلامه وسمع عترة نظامه احترق بالفضب وعس وقطب
 فانهط على بعضها انطباق الغمام وعلا على رؤوسهم الغمار والقنار حتى عاد النهار كالظلام
 ولم يزلوا في كروفر وبعد وستر وهزل وجدواخذ ورد الى ان اقل عليها الظلام فتزلا
 عن ظهور المحيل ومات الى الصباح وعادا الى ما كانا عليهم من الحرب والكعاج ولم يزلوا
 على هذه الحالة في الصدام مدة سبعة ايام ولما كانت الليلة الثامنة قال عترة في نفسه اما
 غدا اطلب الاقالة لانه راي منه في الحرب ما هالة

ولما المد زنجير فاخته على عترة الغبط والمخد وقال وحياي غدا لا تدلن معه
 المجهود ولما كان الصباح عادوا الى الحرب والكعاج وعلا عليها الغمار وغابا عن الابصار

وكان في عنبرة سرخفي لا يعلو الا الذي ركبة فيه وذلك من بعض مساعيه وهو انه كان اذا قاتل خصمه حتى يأخذه الثعب والبار وفارقة اقل من ساعة من النهار يعود اليه نشاطه وقواه كما كان باذن مكون الاكيات الا انها لما حملت على بعضها البعض صرخ كل واحد منها بصاحبه واخذ يطاعنه ويضاربه وما بقي في الطائفتين الا من يس من صاحبه والغبار على راسيهما قد خيم والنهار اتم المات مالت الشمس الى الغروب فعندها زاد بعنبرة نشاطه وقوي انبساطه وجهد في حريه والتهب كما تلهب النار في الحطب وقد اخذه الغيظ والغضب فدخل على خصوه وضايقه ومال اليه ولاصقه وسطا عليه سطوة الاسد او النمر الجملد وجرد في يده السيف المهند واتقض عليه مثل السلب الذي لا يخاف الموت والطب وصاح فيناداه خذها ويلك من يد اعداءك ابراهيم قدر البيت المحرم وزمزم ولتقام ثم انه قار في ركابه وصاح فيصوتا ارفع قلبه وضربة ضربة قوية على هامو وقع راسه على الارض يدور مثل حجر الرجي صارخا صرخة الصمت منها الاسماع والرجف كل من سمعها وارتاع ولحق الراس بحفرة ثابتة في تلك البقاع فعضها من شدة البلاء ففهمها باستانه هذا كله يجري والحجة عن ظهر الحصان ما وقعت بل انها تضرب بالسيف ذات اليمين وذات الشمال مقدار هبة من الزمان هذا وعنبرة قد تغير وطن ان ضربته ما قطعت فصار يخفق بها بالنظر واذا بها اغلبت عن ظهر الجملد مثل الغلة المحسوق ان طود من الاطواد

قال الراوي وكان عنبرة قد غشي عليه من التعب والغبار من فوقه قد تسردق ونصب وكانت الطائفتان كلتا سمعا اصوات الفارسين يحدقون بها النظر ولم يزالوا في انتظار العبد زنجير وعنبرة الى ان انكشف الغبار وبان للظفار فعندها صحت لم الاخار قتل العبد زنجير وهو محدود في القنار ورأسه عن جسده قد طار فلما حققوا ذلك بالعيان تجارت الى عترة جميع الفرسان وداروا به من كل جانب ومكان وهناك بالنصر والظفر لمسا نظروا العبد زنجير ملقى مغرث انهم رجعلوا الى الحماح وعنبرة بين ايديهم كالاسد الضرم هذا والحجة والسودان قد هوى بالحيلة على عترة وكان الظلام قد اعتكر قدم الملك الفخاني من خوفه منه واقبل على ملوك السودان وقال لم ما بعد الزيادة الا الفئسان لان قتالنا في هذا الليل ليس بصواب واذا كان غداء غد يمان الفارس الكرار من الجبان الفرار فعندها نزلت الطوائف في الحماح وما فهم الا من يصف عنبرة الهام وكيف قبل الاسد الغضفر الذي كان قد طلق زنجير

قال الاصمعي ولقد قال لي عترة لما عاد من السراني شأدت من قتال العبد زنجير
ما هالني وأذهلني ولما نظرت جثته وهي على ظهر الجواد قبل أن تقع إلى الأرض أخذتني
الحيرة والأذهال وأيقنت بالو بال لاني كنت قد عدت القوي ولم يبق في كفي غير تلك
الغربة من كثرة ما لقيت من التعب والملال لان العبد زنجير ما كان له في الدنيا مثال
ولو لاسعدي والاقبال واستعجادي بذلك النبي الذي توارت بذكره الاخبار والاقوال الذي
يظهر في اخر الزمان واسمه محمد سيد ولد عدنان لما كنت قد رثت عليه ولا وصلت اليه ولكن
كان ذلك بقدره الرب سبحانه وتعالى الذي اذا اراد اسعد عبده واذا اراد اشقاءه وحرمة كل
ما يمينه الا ان الامير عترة رجع إلى الخيام ومن حوله ملوك السودان وهو يحكي لم ما جرى
مع العبد زنجير وما قاساه منه من الهول الكثير ثم بعدها قدموا له الزاد فامعنا بالاكل ولا
بالرقاد لاجل اسر اولاده والنار تضرع في فواده وهو يقول في غداة غد ان شاء الله الملك
المعامل تكون وقعة الانفصال لاني لا احمل الا على الملك الفجائي واجعله قصدي واذا
أخذته اجعله غداة اولادي وجندي فلما سمع عروة مقالة قال له يا ابا الفوارس لا تشغل قلبك
بهذا السب لان الفجائي لا يفرط باحد من اولادك لاسما وقد طابت حركك وجلادك
فيمعنا في تلك المشورة اذ دخلت عليهم غمرة وقالت يا ابا الفوارس الليلة لا يقر لي قرار
وقلي من جهة الاولاد يشتعل بنار وقد بت وانا انتظر الصباح حتى اخرج الى الحرب
والكفاح واشفي ما بقلبي من الجراح اما بضرب السيف او بطنع الرماح فقال عترة لغمره
وحق خالتي البشر ومصور الصور غداة غد ان شاء الله اخلف اولادي ولو كانوا خلف سد
الاسكندر قال هذا ما جرى لهؤلاء من الخمر واما الملك الفجائي فتزل في الخيام وهو من
اجل قتل العبد زنجير في هيام فالتفت الى ارباب دولته من حضرة وقال لهم ويلكم اتموني ما اولاد
عترة حتى اضرب رقابهم وانزل بهم العبر فقالوا له ايها الملك ما هذا رأي صائب ولا من
منك واجب لان خلفهم مثل ابيهم عترة الاسد الغضفر الذي كانه نارسقرا لاني ولا تذر
مفرق الكتائب الذي اذا ضرب بالقواضب لا يبيح على راجل ولا راكب وقد راينا من الراي
الصائب ان قتل عليهم حتى اننا نصر ما يجري لنا مع عترة ابيهم فان اتصرنا عليه كان قتل
الكل في يدك وان اسرا احدا منا يكونون له فدا

قال نجد من هشام فلما سمع الملك من اكابر دولته ذلك الكلام امتثل رايهم ثم انهم
باتوا الى الصباح فركبت الفرسان على المجرد القداح وقتلوا بالصفاح واعتقلوا بالرماح
وحملوا على بعضهم البعض وقد انقلب من ركض خيلهم تلك الارض واما عترة فانه

صاح وانطلق الى وسط الميدان فجهلت عليه عساكر السودان وبادروا اليه من كل جانب
ومكان وزعقوا باصوات مختلفة ادوت لها تلك الفلوات ودقت الطبول ونفرت البوقات
وهربت الوحوش من الغابات ولعلت السيوف المشرفيات وصهلت الخيول العرييات
وتنوقت قلوب السادات حتى هان عليها شرب كأس المات وما فيهم الا من على خصبه
وقع ولاح له فيه الطبع واشتدت الصرخات وايفنت النفوس بالمات ولم تزل الحرب قائمة
على قدم وساق وقد راجحت سوق المشاق فلهذا الامر عتد وما فعل في ذلك اليوم الاغبر
فانه اصطلح نار الحرب بنفسه ولم يتكل على احد من ابناء جنسه وهو يهرق الصفوف
ورجاله من حواله والفرسان تتنافر من يمين يديه واما اخيه شيبوب فانه كان يدور
حواليه وهو يضرب بالنبال فيصيب بها مقاتل الرجال وما زال الامر عترة الهام يصيح
ويضرب بالحسام حتى وصل الى حامل العلم وزعق عليه وضربه بالسيف على ور يديه
اطاح راسه من بين كفيه ثم انه صاح في ذلك الجمع فتفرق وانهم ذلك الجيش وغرق فانهم
عترة كانه الاسد الغضبان وضرب بالسيف اليان حتى ابعد عن النجاشي جميع الفرسان
ونهار به من وسط الميدان فعندها انطلق عترة على النجاشي مثل الاسد المذار او المجارح
اذا اطلق على اضعف الاطيار ومد اليه يده دون المهند وقبض على اطارق درعه والرد
وخطفه من بحر سرجه فاقبل عليه شيبوب وشدة كثاف وقوى من السواعد والاطراف فابتن
النجاشي بالتلاف ثم انه ساقه قدامة سوق الجمال وعترة برد عتة الابطال حتى خرج يوم من
حومة الميدان وهو يكر على الابطال وقد اظهر عظم قوته وجلاده وايفن بمخلاص اولاده وتلك
بسيوفه وسناؤه على عساكر الحبشان بالنبل والهوان ولما نظر السودان ان ملكهم قد اسر
وبعد العزم قد هرق قوام وجلدهم وتفرق بعد ذلك عددهم وطلبوا منازله والاطلال وقد
تبهم عترة واصحاه الاقيال الى وقت الزوال وبعد ذلك رجع قدام الرجال وقد لس من
الدماء سربال هذا القوارس راجعة بين يديه وهي تشكره وتثني عليه وما زالوا يقطعون
الربى والاكام حتى وصلوا الى الخيام فتزلزلوا واخذوا الراحة وتناولوا شبتا من الطعام
وبعد ذلك نادى عترة اخاه شيبوبا وقال له ويلك يا ابن السوداء هات لنا ملك الحبشة
النجاشي حتى نطالبه بالنداء الا ضربت عترة غدا وقصدت بلادها وسبيت نساءه وجميع اولاده
وقلت باقي عسكره واجناده وخلصت اولادي بشدة حربي وجلادي فلما سمع شيبوب من
اخيه عترة ذلك المقال سار حتى ياتي بالملك النجاشي وهو في الاسر والاذلال ومن حوله
العبيد والموال فلما وصل اليه قال له قم باملك كلم اخي الامير عترة فقال له الملك وما الذي

يريدني فقال له شيبوب حتى يهدي بك اولاده وعلى فعلك بكافئك والا ياخذ واسك
 من بين كنفك فلما سمع نهض معه من تلك الساعة وهو يقول لشيبوب يا ابي محي ذمة
 العرب من تكون منه فقال له شيبوب انا اخيه فقال له النجاشي من امو يري فقال بل من
 امو فقال الملك انشدك بالملك الجبار ما الذي اتي بك الى هذه الديار واتم من اهل الجمار
 فعندها قصّ عليه القصة التي جرت وزواج عنترة بغيره وكيف زوجته منه غصوباً وكيف
 انهم تعارفوا بالملك هام ولما خلا عنترة الهام فقال له الملك النجاشي وكيف ان هاماً هو
 خال عنترة فقص عليه القصة والتخبر فقال له النجاشي لما كشف له شيبوب الستار عن جميع
 الاسرار يا ابي انت امك شامة اخت سعدى ام هام فقال له نعم يا ملك الزمان فقال له
 النجاشي ان سعدى وشامة هام عني واتم والله اولاد عني وهذا امر لا يعلم الا الله تعالى
 رب الارباب

قال نجد بن هشام فلما سمع شيبوب هذا الكلام صار كأنه غارق في منام ووثب على
 الاقدام وضام النجاشي اليه وقبله بين عينيه وسار به الى عنترة وقص عليه الخبر ففرح كل من
 حضرنه ان عنترة احضر الملك هام وحكي له ما سمع من اخيه من الكلام فقال هام صدق
 وحق اليك الحرام ثم انه افكر في تقلبات الايام وتحركات جوارحه وبهض على الاقدام
 واحتضن بعضهم البعض حتى كادت ارواحهم تروى من شدتهم ثم رويهم باللقاء هذا والارض
 تضيء من سائر الاقطار ولما صحت عندهم تلك الاخبار اطلقوا ميسرة وغصوباً من الاسر
 والاعقال وقال النجاشي لعنترة وحق مكنون الاكوان وخالق الانس والجنان لا بد من ميسرك
 معي الى الاوطان لا حظي منك بالاجتماع برهة من الزمان فاجابة عنترة الى ما طلب ولما اصبح
 الصباح واضاء بنوره ولاح ركب عنترة ودركت من خلفه الفرسان من سائر الاقطار هذا
 والملك النجاشي الى جانبه وم يتحادثون ويجمع الشبل فرحون حتى وصلوا الى الديار ونزلت
 العساكر من سائر الاقطار هذا والملك النجاشي افرح الخلق بعنترة بن شداد وكذلك
 فرسانه والاجناد وما زالوا في عز واکرام وكل طعام وشرب مدام مدة عشرين يوماً على
 الهام وفي اليوم الحادي والعشرين عزم عنترة على الرجل فاجابة النجاشي الى ذلك وقد
 اهدى له هدية لما قدر وقيمة وسار لوداعه مسافة يومين فعندها وقف عنترة وجمع بين
 الملوك واخذ عليهم الوداع انهم يكونون يداً واحدة وقلوبهم متحدة فاجابه الى ذلك وارادوا
 الانصراف واذا قد اقبل على الملك النجاشي فارس وقال له لك البشارة يا ملك الانام
 بهنيك الله بالفلام فقال له الملك من هذا الفلام فقال ولدته بنتك منار وهو ابن العبد زنجير

ففرج يوسماه هبار وهو العبد الذي التقاه الامام علي رضي الله عنه وعن اصحابه اجمعين
ولم يكن هذا العبد في ايام عترة وإنما كان مولده كما ذكرنا بعد قتله ابي العبد زنجير حتى لا
يشك السامع في ذلك الكلام فاقام في ذلك المكان لاجل البشارة والفرج ثلاثة ايام ثم
انفصلوا بعد ذلك وكل منهم طلب الديار والاطمان فعند ذلك تقدم الملك صفوان بن
معديان الى الامير عترة بن شداد وقال له يا حامية عيس وعدنان اشعني ان اسير في ركابك
واكون من جملة احبابك فبسم عترة لما سمع هذا الكلام وقال ابق ذلك الى غير هذه
الايام فلما سمع شيبوب من اخيه ذلك المقاتل قال لا ربح الا له المتعال لا بد ان يسير
معنا الملك صفوان الى منازلنا وتلك الاوطان حتى تعلم ما فرقي عيس وعدنان وفزاره
وخطان ومرة وذيبيان اتنا من اعظم اولاد ملوك المسودان فلما سمع عترة من اخيه شيبوب
ذلك الخطاب رآه عين الصواب ثم انهم ساروا في تلك البراري والقيعان وممشوقون
الى الابل والخلجان وفي اولهم الامير عترة وهو كانه السر المعبر وقد تذكر ما لاقى من
الاهول في مواقع القتال فانشد وقال

الكتاب الحادي والتسعون

من سيرة عترة بن شداد العسي

جفاني الكرى مذ ودعني خرايدي	وزاد غرامي واشتفى قلب حاسدي
وعيلة معني كشمس منيرة	وادمعها قد ارسلت للقللايد
لما بهجة نسي الحب اذا رنت	وان اقبلت زادت علي شدايدي
فكيف اطين الصبر عنها تجلنا	ونار غرامي في الجوارح واقديه
فلما بصرت عنناك يا عبل ماجرى	وما فعلت ايدي الرجال الا جاوردي
فصاعقة عمت بالسيف راسه	وغادرته ملقى بنير وسائدي
وطاعنت جيش القور حتى تفرقت	قتلت سويدا في الوغى مع غايد
وسقت على اثارم في فوارس	يرون المنايا من اجل اللوايد
وصلت عليهم يوم مشجر القنا	وجندك في العباء كل معاندي
وفي جيشهم من كل ليث مخضفر	صور جصور في الحروب مكايدي
لغيت يوسفي نصوصا على العدي	معني على هول الامور الشدايد

ومسيره لبعده شجاع يسري
 وتناوب حمري عند مختلف القنا
 وعروة ابن الورد ما زال مستدي
 يهد بن مال سيد الناس كلهم
 وغمرة في يوم اللقاء شديدة
 ضمنت لها قولاً واتبعت فسله
 انا عثر الكرار في حومة الوشي
 كبرت على جيش العدى بهندي
 وعدت ومهري في الدماء مخضب
 واسا ابن مناع تركت مجندلا
 ومارست وجه الغول في حومة الوشي
 وقالت للعكاش والتج نائز
 ومزقت ابطال ابن دينار في الفلا
 اذ استاسرتني بنت هام خدعة
 تطليت في قيدي قطعت شداده
 قبضت امير القوم وهو مهول
 وجدت له بالعفو مني تكرم
 ولما اتى جيش النجاشي لقيته
 وصلت على ابطالهم بهندي
 برزت انا للعبد زنجير سبعة
 وحف اله العرب والفرس والعل
 باني ما لاقيت في الحرب مثله
 فخارته يومين من بعد خمسة
 فخر صريعاً بكدم الارض ثاوياً
 وعدت ومهري في الدماء مخضب
 وعرضت مهري في صفوف جيوشهم
 اسرت ملوك الارض باعبل قوة

يو في لقاء الحرب. عند الاوابد
 يحاول في الميدان كل مطارد
 على كل خطب فهو زندي وساعدي
 له شرفه يعلو يو في الحاشد
 معودة خوض الوشي في القنادير
 سقيت عداها من سهم الاسود
 سيد العدى في الحرب ليك المجاليد
 على حده قد خط نيل المقاصد
 وفي قضتي لون الظلام بن ماجد
 بعض ادم الارض حقة فاقد
 فاضحي قبلاً في قنار النداء
 وخلفته في البر بادي النواجد
 وسعدي على هذي النعال مساعدي
 ومكر لان المكر طبع الخوايد
 وقت وربي في الظلام مشاهدي
 واوثقته شتاً ونلت مقاصدي
 وهدي فعالي دايماً وعواندي
 بصد قوي لالتقاء الشدائد
 صليل ورعي من رماح البوايد
 فاصرت لينا قوي المجاليد
 وما فهم من صالح ثم زاهد
 ولا شكلة والله ربي شاهدي
 وحاجته بالسيف مفري الورايد
 على وجه ملق بغير وسايدي
 على صدره والدم مثل القلايد
 وفدت النجاشي عنق في الورايد
 وقد جندل الفرسان رعي وساعدي

واصطحت بين القوم لمسا عرفتهم وحزرت الصلابة بلقت مقاصدي
 رجعت وقد صار الجميع لسائي وقد خرتني من هيبتي كل ماجد
 وهدي فمالي بالعدسة مذ تركهم ولان مجدوا قلوبهم بالعوايد
 واطلقت حد السيف فمهم مع القنا ومختلفهم رزقا لوحش اللدافد
 قال الراوي فلما سمع ملوك السودان هذه الايات وما حوت من المعاني البليغات
 قالوا لله درك من فارس امجد وبطل مسدد وحسام مهند فلا فقص فوق ولا كان من
 يشنوك يا فارس عبس وعدنان وشجاع العصر والاولان ثم انهم جدوا المسير حتى وصلوا
 الى بلاد الملك الدهار فاقاموا فيها ثلاثة ايام وهم يأكلون الطعام ويشربون المدام وبعد
 ذلك قدم الملك الدهار الى عشرة خمسين من السهوف القواضب وخمسين راسا من الخيول
 المجنائب وعليها سروج مذهبة وخمسين من العيد وخمسين من الاماء ومائة قناة والاف
 راس من الجمال وخمسين من البغال وعلى كل بغل صندوقان من المال وثي من الثبر
 الخصاص واثواب الديباج ومائة فارس لاجل الشيل والارتحال وساقوا تلك النوق والجمال
 وساروا الى ان وصلوا الى ديار الملك هام صاحب ارض ذات الاعلام ووقعت البقائر
 والتمتهم الاماء والحرائر بالدخوف والمزاهر وعليل الولايم والدعوات واغتنموا الاوقات
 سبعة ايام وامر عشرة اصحابه بالسفر فمد طيل الارتحال وحملوا النوق والجمال وساروا
 يطلبون ديار غوار بن دينار الى ان وصلوا ونزل عشرة عنده ثلاثة ايام فلما كان اليوم الرابع
 طلب عشرة المسير فاعطاه غوار شيئا كثيرا وتوجه طالبا السفر وغوار يزيد في نباله من
 المال والجمال والمخلع الغوال وودعهم ورجع الى الديار وساروا حتى وصلوا الى ديار الملك
 لون الظلام ففرح واستبشر بوصولهم سالمين غانمين ثم اقاموا عنده ثلاثة ايام في اكل طعام
 وشرب مدام وبعد ذلك طلب عشرة الرجل فاجابه لون الظلام الى ذلك وقدم له شيئا
 كثيرا من النوق والجمال والاموال والمخل الغوال والمجنائب والقنا والقواضب وطلع ذلك
 اليوم لوداعهم وعاد بعد ذلك الى الديار والاوطان وساروا طالين الديار وفي ديار شريف
 واراض بني قضاة فتزولوا في ذلك المكان وضربت لهم المضارب والحمام واخذوا في اغتنام
 اللهو والطرب واللذات مدة عشرة ايام وميمون بن رحمون يزيد لهم في الاكرام وفي اليوم
 الحادي عشر عولوا على الرجل واذا بشجرة قد اصبحت مريضة فقصب على الامير عشرة
 مرضها ولمنتع من شرب الماء واكل الزاد وفي اليوم السادس عشر قضت نحبها فعند ذلك
 علا منهم البكاء والحجب وقد لطمت النساء والبنات الاتراب وشققن ما كان عليهن من

التياب وجرى على الامير عترة من المحرن ما لم يجر على قلب بشر واحسن غصوب ان قلبه
قد انطهر لم انهم واروها التراب وانجمعت عليها الشيوخ والشباب ونهر الامير عترة على
قبرها خمسمائة ناقة ورجل وفرجها على الازامل والاقدام واقام على بساط العزاء عشرة ايام
هذا وغصوب لا يسلموا غرة وبعد العشرة ايام دخل عليهم ميمون بن رحمون واخرجهم
من بيوت الاحزان وقال له يا ابا الفوارس هذا كله مقدر يا امر الملك الديان ذي الصفة
والبقا والشان فسيهان من لا يغفلة شان عن شان وكذلك قال له الملك صفوان بن معدان
والامير عروة ومن معه من الفرسان وما زالوا بعثرة وغصوب حتى سقوها المدام وسلوها
بالكلام وانسوها حوادث الليالي والايسام ولم يزالوا على ذلك الحال حتى عبر عليهم شهر
كامل من الزمان وبعد ذلك اشتاقوا الى الديار والاطان ومن فيها من الخلان فعند
ذلك دقت طبول الارحال وشالوا الاحمال على النوق والحمال بعد ان اخذوا ما كان
لشجرة من الاموال وسلخوا الاطلال والديار الى الملك ميمون بن رحمون وحكموا على كل
من فيها من السودان وكتبوا له بذلك كتابا باية ملك وحاكم على تلك البلدان من تحت
يد عترة وغصوب وان يرسل لم الاموال في كل عام الى الاطان وسارط يطليون ديارهم
وعترة الى جانب صفوان بن معدان وهو في مقدمة السودان وقد تذكر عترة ودياره
والاطان وانفذ يقول

من مبلغ عني لعللة انفي	فرقت اعدائي بطعن فثاني
يا بنت مالك هل لك ان تبغي	طيف الخيال تنفضي حسراتي
فما يجبك يا عيلة انه	قسم بعدد الروح للاموات
يا عبل قد لايت كل غضفر	من نسل حام سيد السادات
وكتائباً مزقتها فتفرقت	في سائر الارضين والفلوات
ودخلت للسودان عند مليكهم	لون الظلام الطاعن اللات
واتمت غواراً سقيت جيوشه	من حد سيني شربة الاقات
فرجالهم يا عبل قد التهم	كاخوتي وبناتهم اخواتي
والليث هام رأيت رجالة	اولاد خلتي والنساء خالاتي
ولتهم عبداً ماله من مشبه	يدي بزنجير الكبي العاتي
جندله وتركته وسط الفلا	سقى بعده يجمل الاموات
واقيت للملك النجاشي بعده	واسرته بالسعد والعزماير

ظهر الجميع ملوكهم انسابا فبدل الاتراح بالفرحات
 يا عيل ما انا قادم في جمل منهم كليل حالك الظلمات
 دم على دم جياذ صهر ملا وارحوب الارض والفوات
 سودا يا ابنة مالك وقلوبهم يفض ككل الشمس لما تاتي
 يا عيل اتي كلما حب الصبا اصبو الى ذكراك في المخلوات
 يا عيل هل بعد الفراق اري اللفا زاد الغرام وكاد يفتي حياتي

قال الراوي ولما فرغ عنتره من شعره شكره صفوان ومن معقن الفرسات ولم يزلوا
 يمدون المسير الى ان غاروا ارض الشربة والعلم السعدي قتال عنتره لاختي شيبوب ويك
 يا شيبوب اسبق الى ديارنا واخبر اهلنا بقدمنا حتى ياتوا الى لقانا وتفرح احدقانا وتنظر
 قلوب اعدائنا من اجل ما اتينا به الاموال وما قد صحبنا من الرجال فعند ذلك انطلق
 شيبوب مثل الریح المهبوب فما كانت غير ساعة من النهار حتى اشراف على الديار وخبر بملك
 الاخبار فوقع الفرح والاستبشار وفرحت الاما والاحرار وسال الملك قيس عن الخبر فقالوا
 له يا ملك الزمان وصل ابو الفوارس عنتره ففرح واستبشر فينا هو كذلك واذا بشيبوب قد
 وصل اليه وقص الحديث عليه واخبره بما وصل مع اخيه من الاموال والحمل والبغال والنوق
 والحمال وما جرى لهم في بلاد السودان وكيف ظهر اخواله وكيف اتى معهم الملك صفوان
 بن معدان فلما سمع الملك قيس بذلك الخبر اخذه الفرح واتسع صدره وانشرح وركب جواده
 ويركب معه اخوته واجناده ووصل الخبر الى بني زياد بقدم الامير عنتره بن شداد وما
 وصل معه من المال والنوق والحمال فذا بت اجسادهم والابدان الا انهم اخفوا الكمد واظهروا
 الصبر والجملد وركبوا ما افقة الى الملك قيس ونفي عمو وبشرى على رؤوسهم الرايات والاعلام
 الا انهم ما ابعدا عن الايام وقد امهم العبيد يلعبون بالسيف والاما يصرون بالدفوف حتى
 اقبل عنتره ومن معه من السودان وم كانهم زهر البستان بالاقية الملونات والعايم المذهبات
 وخلفهم الجنايب المرصعات فاخذتهم الحيرة والانبها حتى وقعت العين على العين فعند
 ذلك علت الاصوات وترجلت السادات وترجل عنتره لما وقعت عينه على الملك قيس
 وسعى اليه فلقاه الملك قيس وضبه الى صدره وقبله بين عينيه وبعد ذلك تقدمت اليه بنو
 عيس وما فهم الا من ضبه الى صدره وكذلك فعلوا في حتى اولاده واخواله السودان وسلموا
 على الملك صفوان وعلى من معه من الفرسان وتقدم الربيع بن زياد الى عنتره بن شداد
 وقال له لا كان يوم لاراك فيه ولا زمان مع غيرك بضيئه ولا زالت ايام سعودك في مزيد

والنقص في عمر اصدك قريب غير بعيد ففكره عنترة على مقاليد وسلم عليه وعلى رجاله وبينما
 هو على ذلك الحال اذ قد اقبلت البغال وعليها صناديق الاموال فقتلوا ما عليها من
 الاحمال والنجوار الحبشيات وثياب الديباج الملونات فقال الربيع بن زياد لمن حوله
 من الاجناد والله لقد زاد قدر هذا العبد الزنيم ثم انه قال للملك قيس والله يا ملك لا اظن
 ان عنترة ترك في بلاد السودان اموالاً ولا بغالاً ولا نوقاً ولا جمالاً الا وساتها الى هذه الديار
 والاطلال هذا وقد قدم عنترة للملك قيس عذر جنائب مراكبها واجلالها وخمسة بغال
 بصناديقها واموالها ومائة ناقة وحمل وقيل الارض بين يديه وسأله قبولها فقبلها الملك قيس
 وقدم الى اخوته ايضاً مثله الى الربيع بن زياد واخوته وفرسانهم وما فيهم الا من انظفرت
 مرارته وعجازه يقول لاخته الربيع جهون علي ان اموت ولا انظفرت عنترة ومعه هذه الاموال
 لاسيما وقد صار خلفه مثل هذه الابطال هذا وعنترة قد فتح صناديق الاموال واطلع الثياب
 وخلع على عبيد بني عبس والاماء وكذلك على الارامل واليتامى وزاد لهم في الاكرام وعاد
 بعد ذلك الى المضارب والحجيام ونزل الملك صفوان ومن معه من السودان هذا وقد ذابت
 من بني زياد الاكادوما عنترة فانه نقل الى اخواله جميع ما يحتاجون اليه من الاواني الكسريات
 وضرب لهم القباب العاليات الروميات ونفذ اليهم قدور الطعام وبواطي المدايم وامر العبيد
 والغلمان بلذخ النوق والفصلان وسار بعده الى عيلة فلما رآته قامت اليه وعاطفته ووقعت على
 صدره وقبلته فعد ذلك اعتنقها عنترة وقبل ورد خداه الاحمر وامر العبيد ان تقدم جميع
 ما وصل من الاموال وادخلوها الى ابيات الاميرة علة ففرحت بذلك الفرح الشديد الذي
 ما عليه من مزيد واستقاموا في هناك وانعام ولما كان بعد ثلاثة ايام قدمت عليهم بنو غطفان
 ومعهم النوق والجمال وفي مقدمتهم الامير الهطال فاستلمهم عنترة احسن استقبال وسلم
 على جميع الرجال واعتنق ابن اخيه الهطال وقد زادت عندهم الافراح وكثر الانصراح ودارت
 عليهم كوهوس الراح وداموا على ذلك التان مدة شهر من الزمان وعنترة كل يوم يركب
 مع صفوان وجميع السودان ويسير بهم نحو المناهل والغدران حتى تنشرح صدورهم الى ان
 كان بعض الايام بينما كانوا على غدير ذات الاصاد يشربون المدايم اذا بنجاب قدم عليهم من
 بين تلك الهضاب فتاملوه واذا به من بلاد الحبشة والسودان فلما وصل اليهم سلم عليهم
 وقبل يد الامير عنترة ويد صفوان فقال له صفوان ويلك ما المنكر قل واوجز المقال فقال
 يا سيدي ان الملك هام بهدبك السلام ويقول لك ان لم تسرع بالمسير اليه يفارق الدنيا قل
 وصولك اليه لانه مريض مرض الموت ويخاف ان يشرب كأس الحمام فيخرج الملك من

يده والسلام فلما سمع صفوان ذلك الكلام كره التطويل ولما قام واستاذن عنترة بالرجل الى بلاد السودان فصعب على عنترة ذلك الشأن وقال له والله يمزحني فراقك ولكن لا اريد ان اعوقك ثم ان الامير عنترة خلع عليهم الخلع الاطائب وقاد بين ايديهم الخيل والجناثب وارسل معهم هدايا من سائر الالوان الى سائر ملوك السودان واكثر لهم من فصلان النوق العصافير وايضا نوق جبل الدخان ثم انهم ركبوا وطلبوا المسير وركب لوداعهم الامير عنترة وقيس بن زهير وكذلك سادات بني عبس الكبار منهم والصغير وما زالوا مع صفوان حتى صار نصف النهار فمضوا ترجل صفوان وحلف عليهم ان يرجعوا الى ارضهم وعنترة قد صعب عليه فراقهم قال الراوي ثم ان الامير عنترة لما عاد الى الديار استقام على اكل طعام وشرب مدام هذا وقد تسمعت العربان يقدمون عنترة سالما من بلاد السودان فجعلت تأتي اليو من كل جانب ومكان ومعهم الهدايا الحسان من سائر الالوان

قال الراوي ومن الذين اتوا اليو في ذلك الاوان دريد بن الصبة سيد العربان ومعه خفاف بن نديبة ودارين روق والعباس بن مرناس وجماعة من مشايخ بني هوازن وجشم فلما وصل خبر قدومهم الى عنترة خرج الى ملتقام واعنتهم وحياهم وانزلهم عنده في الخيام ونهر لم النوق والاغنام وروق المدام واكرمهم غاية الاكرام ونعدها قدم عليهم عمرو بن معدي كرب سيد بني زيد الشجاع الصندي وفي محبته لعنترة هدية وقطعة من الخيل العربية والنوق الحمجازية فالتقام الامير عنترة وسلم عليهم واكرم عمرًا ومن معه من قومه بني زيد وانزلهم عند شيخ العرب دريد الصندي

قال نجد بن هشام فلما استقر بهم المقام قدمت لهم العبد الطعام وبعدة رائق المدام واكرمهم غاية الاكرام واخبرهم عنترة بما جرى له في سفرته من الاحكام وكيف تعارف بملوك السودان وظهر انهم من اقاربه وملكهم الجاهلي من حاشيوه وكيف قتل العبد زهير وما قاساه معه من الامر النكير

قال الراوي فتعجب القوم من عظم سعده وعلو مجده فعندها التفت دريد الى عمرو بن معدي كرب وقال سرا اشفع لنا في ذي الخمار عند الامير عنترة المغوار اذ صار له عنده سبع سنين ونصف وهو في الاسر والخنا ويعني ان اسالة فيولاني اعلم بما قدم ذو الخمار لعنترة من مصايبه ودوايه وهو كان السبب في قتل شداد ابو فاجاة عمرو الى ذلك ثم انه صبر الى ثاني الايام ومجالسون يتعاطون المدام فالتفت عمرو الى الامير عنترة المدام وقال له يا ابا النوارس اما كنت سمعت انك اسرت ذا الخمار فهل عدت اطلقت أم قتلته فقال ابي والله

يا عمرو انا اسرته ولولا خاطر السيد دريد لكنت قتله لكن لما سرت الى بلاد السوفان
 تركته هنا في الاحرار والهان وقتلت للملك قيس ان ارسل مولاي دريد يسالكم في ذي الخمار
 فاطلقوه من الاسر والاضرار ولان لا اعلم ماذا كان منه وما صار فقال دريد حاشا وكلا
 يا ابا النوارس انت اطلقة وانت غائب وانا والله لا اشعني خلاص هذا اللئيم العائب لكن
 احلف من معيرة الاعارب ان يقولوا ترك صهري في يد عنترة بناسي النواصب والا لو كنت
 قتلتني من غير طمعي لكان احب الي فقال عمرو يا ابا النوارس مثلك من قدر وعنا وانت
 من اهل الكرم والجود والوفاء قبل عنترة شفاعته ثم انه التفت الى اخيه جرير وقال ماذا وقع
 لذي الخمار الذي تركته عندكم في الاسر والاعتقال فقال له جرير ما هو في المرحى باليهود
 والاعلال يرمي مع السيد النوق والجمال وفي الليل يهطن المحطة والعمبر ويسوس الحمير
 فقال عنترة احضروه فضى السيد واحضروه الى بين يديه وهو يحظر في اليهود والاعلال
 وقد اضحي كالخلخال لما قاسى من العذاب والنكال فقال عنترة كيف رايت حالك باذا الخمار
 لكن والله لولا جميل سبق من عمك دريد لكنت قطعت عنك فقال له ذو الخمار العني
 يا ابا النوارس وزين المجالس فامر عنترة السيد ان ياخذوه وينكس فيوده ويعطوه عنترة
 وجواده ويخلعوا عليه وياتوه يوقلا اطلقوه ركب ظهر الجواد وطلب عرض البر والمهاد
 قال الراوي فرجست السيد واخبروا عنترة وعمرأ ودريدا بافعال ذي الخمار
 الناكث الغدار فقال عنترة وقد احترق قلبه والتهب الم يضع بذئ الخمار حسن الصنيع
 يا ابن معدي كرب فقال دريد دعه يمضي الى حيث لا يرجع ولا يبصر ولا يسمع ثم انهم عادوا
 الى ما كانوا عليه من اكل الطعام وشرب المدام مدة سبعة ايام وبعدها طلب دريد من
 عنترة الاذن في العودة الى الاوطان وكذلك عمرو بن معدي كرب سيد الفرسان فاجابها
 عنترة الى ذلك الشان وقدم لها الهدايا الحسان ما اتى يوم من بلاد السودان ورجلا من عنده
 وهم له شاكران ولا تعاموا وخبره ذاكران فطلع عنترة لوداعهم مسير يومين وبعدها حلوا عليه
 ان يرجع فرجع عنترة الى الاوطان . هذا ما جرى لعنترة الفارس المتهيب وامام عمرو بن معدي
 كرب فانه سار مع دريد الى مفرق الطرق فودع دريداً وقصد بقوم ارض بني زيد ولما
 تمادى بهم المسير قال الامير عمرو لاصحابه يا بني عي كيف نعود الى ارضنا والاوطان
 دون ان يكون معنا مال نستعين به على قري الضيفان فقالوا له افعل ما شئت واقصد ما
 هو بيت فاخذهم عمرو وسار وكانوا خمسين فارساً كرارولم يزالوا سائرين الليل والنهار حتى
 وصلوا الى ارض بني كنانة اهل الرفاء والامانة فالتفت فرقة منهم وهم مازلون في ارض

وأربعة مياها تابعة وبها أموال كثيرة رائعة فلما نظر عمرو تلك الحال قال لقوموا أقصدوا
 المراعي وسوقوا ما فيها من المال وأنا أردعنكم الرجال وقد لنا المني وبنا الأموال ثم انهم
 تفرقوا حول الخيام والقباب فلم يسمعوا فيها صوت حي فعملوا ان أصحابها غياب فينا هم
 كذلك وإذا بعيد قد أقبل عليهم فزعق فيه عمرو وقال له يا اخا العرب اين فرسان هذه
 الدبار فقال له العبد البعض منهم مضى الى الصيد والقتص وبعضهم مضى الى زيارة اهلوا وما
 في الحي الا نفر قليل ثم قال له اظنك يا وجه العرب غريباً فاحاجتك وما الذي تريد فعند
 ذلك زعق فيه عمرو وقال وبلك يا اخس العبد انا عمرو بن معدى سيد بني زيد وقد
 اتيت لاسوق هذه الاموال واقتل من يحامي عنها من الرجال وان كنت ايجا العبد لقولي واخي
 فسرع اصحابي الى المراعي ودلم على الخيل والتم حتى افضلك عندي على سائر السعيد
 والخدم فلما سمع العبد من عمرو ذلك المقال طلع فوق راية عالية وقال والله يا ابن معدى
 لقد حدثتك نفسك بالحال وخابت منك الامال اذ والله يا عمرو دون هذه الاموال
 نار لا تطفأ وسيف لا تقلم ولا تنبو ولئن انت امتني على دمي هديتك الى الصلاح وكنت
 لك من جملة النصاح والا بقيت رزقاً للطيور في هذه البطاح تخطف لحبك في القدو وفي
 الرواح قال نجد بن هشام فلما سمع عمرو من العبد ذلك الكلام صار الضياء في عينيه
 كالظلام وقال له وبلك يا نسل الحرام انزل الى هنا اجل لي معنى هذا الكلام ولك مني
 الذمام ودمك علي حرام لانك عبد وابن امة وليس فيك فلك فخر ولا مكرمه فقال العبد
 صدقت يا ابن معدى في هذا المقال انا عبد لكن والله ما اشرت عليك الا بالصواب والاراي
 عندي انك تقطع من هذه الدبار المطامع وتعود من معك راجع قبل ان يصل مولاي
 ويطلع على هذا الخبر فيقلع متكم الاثر ولا يدع لكم ذكراً يذكر وترون والله فارساً قد كبل
 بالنضائل وبطلاً ما جاد الدهر بمثله في سائر القبائل ان زعق فصل المناصل وان
 حمل فرق المحجافل على ان عبيد ناقد نظروكم مضوا اليه يعلونه بكم وان صح ذلك وانكم
 فهو يعجل فناكم والصواب عندي ان تطلبوا النجاة وتوسعوا في الفلاة قبل ان تبصروا
 عظم شائلكم ويحل بكم الاموال من فعاثلكم لانه فارس لا كالفرسان وبطل تبطل عند لقاء
 شجاعة الشجعان وقرن ما نشأ مثله في قبائل العربان ثم ان العبد اشار الى عمرو يقول
 عد سلباً من فارس لا يبالي بحضور الاجال يوم المجال
 خل عنك الاطاع يا عمرو واغد واقبلن نصيحتي ومقالي
 يا ابن معدى ها ان لحي ليكا لا يبالي في طارقات الليالي

فارس طعنه اشد من الرء
وله صارم اذا غارق الغم
فارحل واطرك المطال غالي
قال الراوي ولما سمع من العبد ذلك المثل زادت نبراته في الاشتغال وصاح بالعبد وبك
يا نذل الاندال انثني يهدد بالرجال وانا صاحب الفارات المشهورة والمحروب المذكورة ثم
ان عمراً اشار الى العبد بقول

يا بني العاهرات والاندال
وانا صاحب الوقائع حقاً
ابن هذا الذي وصفت معانيه
هاته مع بني كنانة جمعاً
فوحق البيت ومن ظالم فيه
لاولي حتى اسوق معي المال
واخلي الرجال في حومة المحر
وجميع النساء يبدن حزننا
وانا عمرو الذي شاع ذكره
ليس مثلي بمجازع في المجال
وانا الفارس القليل المثال
وفضله على الابطال
وانظر اليوم نعله من فعالي
وانتسلي الى الكرام العوال
وجميع الخول ثم المجال
من نياماً على بساط الرمال
لاطام الحدود في الاطلال
لست اخشى من كثرة الاهوال

قال الراوي فلما فرغ عمرو من معدي كرب من هذا الكلام وسمع العبد المثال قال يا عمرو
لا تفعل فوحق البيت المحرام والركن وزمزم والمقام ان النقي الذي وصفته لك هو طارفة
من الطوارق واما ما قلت لك الا قول صادق وان انت اقمته بعد هذا المثال تكون جلبت
لنفسك الوبال وان تكن معدوداً من جملة الفرسان المذكورين في هذا الزمان الا انك
لا تقاس بقطرة من سماوي ولا بفرارة من مارالنهاي والراي عندي انك ترجع من هذه
الاطلال ولا تلتقي بنفسك في الاهوال ثم ان العبد اشار الى عمرو بقول

ليث اذا رافى المحروب عماية
بهند صافية الحديد قاطع
وانا ناسبت القبائل كلها
وانت كنانة قبيلهم اجلالا
فالضرب منه يسقى الآجالا
لاستطيع له الكفاة نزالا

قال فلما سمع عمرو من العبد هذا النظام صار الضياء في عينيه كالظلام وقد اشتد به الغضب
والسخط وقال له وبلك لقد اطنبت في مدح هذا الفارس ومدح قومك فانني مع قومك
وقعات وغارات يشهد بها السادات وقد علمت سائر القبائل ان بني زيد قوي افرس

من بني كنانة واكرم منهم ثم ان عمراً اشار الى العبد يقول
 اسكت كذبت فكل وصلك باطل . واعلم يا بني انهم الا بطلا
 من عصبة من ال مذبح بالوغي كالنار شب ضرامها اشعالا
 فلقد نطقت بقول زور باطله وانبت فيها قد وصفت محالا
 ابن الهمام فتي كنانة هاتمه ليري هائما ماجدا مفضالا
 فلسوف يلقى في الفلاة مجندلا تبدي عليه نساؤه اعوالا
 فلما سمع العبد ذلك الكلام قال يا عمر وا قبل نصيحتي ولا تتعرض للاموال فاني اخاف عليك
 اليوم ان تشرب كأس الوبال وتندم انا حضرت لجال ثم ان العبد اوما اليه وانشد وقال
 يا عمرواني بالرجال خير وعلى الفئارس بالصواب مشير
 دع ما ذكرت من الشجاعة فالذي قد قلته عن وصف نفسك زور
 ما انت من فرسان لبث كنانة لوسار خلفك جمل مذكور
 ابن الاسود من الثعالب يا فتى فالفرق بينها لدي كبير
 وكذلك ما بين الثريا والثرى فرقت لمن هو بالامور خير
 فاذهب بجيالك يا فتى من قبل ان ياتي اليك الفارس المشهور
 وترى شجاعا في مضارب سيفه اجل على معج الرجال يحور
 فوحق رب منى وزمزم والذي نوحى اليه بالعلمي ونشيد
 ان لم تعد يا عمر وعنا راجعا وبصدة الخوف والتحذير
 امسيت في وسط الفلاة مجندلا يموي اليك قشاعهم ونسور

قال الاصمعي ولما فرغ العبد من هذه الايات اشتد بعمرو الغضب واضطربت في قلبه نار
 اللهب وعزم على فتح الزمام وان يضرب العبد بالحسام لكنه عاد الى عقله وزجع عن فعله
 واقبل على العبد وقال له اذهب من امامي يا ابن التمام الى كم تصف قومك بهذا الكلام .
 اذهب والا وحق ذمة العرب فخصت الزمام وسيفتك كأس الحمام فقال له العبد ها انا اذهب
 الى قضاء اشغالي وسوف تظهر صدق مقالتي وراح العبد عنه وخلاه فعدها التفت عمرو الى
 بني عمه وقال يا بني عمي دونكم وكسب المال وبلغ الامال ثم اخذ معهم النوق والحمال
 وهجر على الحمام فقتل من رآه من الابطال ومنه فظره فرأى مضربا منفردا عن المضارب
 وحوله من الصيد جماعة فقال لظن ان هذه خيمة المقدم عليهم الذي خوفنا العبد منه وفيها
 لاشك زوجة او اخوة او امه ولا بد لي ان اسبي الجميع واخذ الرفيع منهم والوضع حتى ارى

هذا الفارس ما يصنع وانترك دياره يطلع ويعلم العبد ان كلامه لا ينع ثم انه تقدم بالجواد
الى باب المغرب ورفع السجاف بالريح ونظر الى داخلها فرأى جارية كأنها سراج تنوقد في
ليل داج ولها عيون احسن من عيون الفزلان والى جانبها عجموز قد عبر عليها الكثير من
الاعوام وحالط البياض شعرها وفي عريضة الأكتاف واسعة الوجه اما انجاء به فكانت
تبكي من شدة الخوف والعجزوتهاها وتقول لما لا تنفري ما دام اخوك حيا في هذه الديار
لا ترى يوسا ولا اضرام ثم انها التفت الى عمرو واذا به قد رفع سجاف الخيمة بالريح فقالت
له من انت ومن هم قومك الذين يفعلون هذه النعال ويهتكون النساء والبنات ربات
الجمال فقال لما اخبرني من الخباء انت وابتك والاطعتك في قوادك بهذا السنان فانا
عمرو بن معدي كرب الزبيدي فقالت العجموز والله يا عمرو ان بارزت ولدي لا ترجع الى
اهلك هذا وقد بليت الارض بدموعها ثم قاست بنتها مرسله على اكتافها شعرها الطويل
تخص به ظلام الليل فوضعها الفرسان في المودج على ظهور الجمال وعاد القوم طالين
الجمال والتلال وهم فرحون بهذه الغنمة هذا وقد هام قلب عمرو بحسب الجارية فسلبته
فجاده ومنعت عنه رقادته وتمنى ان يصل بلاده حتى ينوز منها بالوصال لما بها من الحسن
والجمال فعند ذلك جاش الشعر في خاطره فباح بما اكرم في ضباره وانشد

انا عمرو فارسُ الرسا ن وقتِ النائباتِ
واقْتناصُ الاسدِ في ال غاباتِ من بعض صفائي
ولقد خضتُ المنايا في رجائي وسراي
آمنوا من نوب الدهر واجلج النائباتِ
جنهم والطير يدعى الفة في الراياتِ
وسينا كل عذرا من بناخر فائتاتِ
وانا عمرو بن معدي لم ينل قرم صفائي

قال الراوي ولم يزل عمرو يقطع البر والندفد وقلبه على الجارية يتوقد وهي تريد في
بكائها وقد هظم اتعابها وبلاها فقالت يا اماء اجعلي نظرك الى ناحية الديار وتبني هذه
القفار لعلك تروى احدا يلقنا او يتبع منا الا انار فقالت لها امها يا ابتي اصبري ولا تعرضي
الى ما يريدك الحميد الحميد فان الله اذا اراد دفع عنك جميع الخلق القريب منهم والبعيد
ثم ان العجموز التفت الى ورائها واذا بفارس قد اقبل وهو بالحميد مسر بل كانه التضاه
المزحل بحسب الجواد فيقول اين تجون من بحر المنايا يا اوغاد فترست في العجموز وقالت لا تبنتها

قد لحقنا فارس الا انني ما حقتك لكبري وضعف بصري فعدت ذلك تبيتا تجارية واذا برجل
قد احبته الكبر وتحت جواد اشقر من جيهاد الخيل مضبر فقالت لها يا اماء هذا سابق بن مصر
هذا وعمرو قد سمع الكلام ونظر الى فارس كانه قطعة غمام فقال لتومو سوقوا انتم الاموال
حتى استقبل هذا الفارس واسقيه كاس الوبال فقال له بعض بني عمرو يا عمرو لم تأخذ
معك واحدا منا فرما يكون هذا الفارس المتقدم ذكره الذي وصفه لنا العبد فخذ حذر
من شجاعته ومن شره وسطوته فقال عمرو هذا لا اخشاه ولا اخاف منه لانه لو كان شجاعا
لكان اتى وحال بيننا وبين الظعن ثم ان عمرا اراد ان يسال الفارس عن حاله واذا به
ينادي يا ويلكم من اي العرب انتم يا انذال ومن اتى بكم الى هذه الديار فقد قدمتم على الملاك
والدمار فطامع عمرو ذلك الكلام قال له ما اجهلك بين العرب ان اهلتي يقال هذا المقال
وانا عمرو بن معدى كرب سيد الابطال فقال له الفارس الكفاي لقد ذكرت احسن
مذكور وشرفت عن قوم ما برحت عنهم الذلة مساء ويكور والصواب انك تخفي ما ملكته
وتعود سالم والا فتحي على نفسك وتاكلك الوحوش والنسور التشايع لان بني كنانة لا ينساق
من عندهم مال ولا يورخذ لم حرم ولا عيال فقال عمرو اما المال فهو مع بني عبي وقديسار
في هذه الاكام والوهاد وان دون رده اليك خرط القناد ثم انه اشار اليه يشد له هذين البيتين
دع عنك اسباب الحال والتخدع فما يداخل ابن معدى فرغ
فالمال قد سار وفي البر اندفع ولم يعد فيه لمخلوق طبع

قال فلما سمع الفارس الكفاي معنى كلامه واجابه على نظامه

يا عمرو غرك الحال والتخدع واصفر الطير اذا على وقع
اليوم استيق من الموت جرع بصارم لومس صخر لا قطع

ثم ان الفارس بعد ذلك صال وجال ودام بينها الطعن والترال ولم تكن الا ساعة حتى
طعن عمرو الكفاي في صدره اطلع الرمح من ظهره وبعد ذلك نزل عن الجواد واخذ درعة
وسلبه وعاد الى رفاه التجارية قد شمت من الخلاص والحياه فقالت لاحها ما لعمر فارس
يلقاه الا اخي ثم ان التجارية ارسلت نظرها الى نحو الديار فرأت فارسا مقبلا وهو اشعث
اخبر فقالت لاحها هذا فارس مقبل لعله اخي فقالت لما امها لا اظنه اخاك فاولا ان هذا
الفارس ليس قرسه وثانيا لو كان هذا اخاك لكان اتى من قدام التوم واللقى صدورهم وطعن
في لباسهم ونحورهم اما عمرو فلم سلب الفارس الاول الى اصحابه وعاد الى الفارس الثاني
فسمعه يقول ترى من تعدى علينا واخذ اموالنا وسي حرمنا وحيالنا فقال له عمرو هو من

لا يخاف من جموعكم فذبح عنك الفضول ولا بقيت مثل صاحبك مقول فقال له يا بولك
 دعه المقاتل يودع النوق والحال ولا فقدت شبابك وحزنت عليك اصحابك لان خلقي رجالاً
 وإبطال فقد يسيرونها الجبال لاسباً فارساً الذي نشأ في هذا الاوان وقد بلغ من الفروسية ما
 لا يبلغه احد في هذا الزمان فلما سمع عمرو هذا الكلام اخذته الرعدة وقال والله يا نذبل بني
 كنانة لا قلن اثاركم من هذه الديار وتركن في ولكم حديثاً يذكر على مدى الزمان اذا
 ولجنا الميدان ثم انه حل على الفارس وأشار اليه بقول

وصنمك للفارس الكفائي قد زادني حزناً على احزائي
 فان تقارعنا على الميدان تعابني شؤنة من شائي

ثم انهما حملا على بعضهما البعض وجالا طولاً وعرضاً حتى نعبت الخيل ومالا كل المبل ثم
 انهما اخذا في الصراع وقوى الزند والذراع حتى فزع عمرو من المطاولة وخاف من لجوق
 الا بهلال فاجهد نفسه واقتلعه من الارض ورماه وبرك على صدره فاعدمه الحياة وحاذ عمر
 الى جواده واذا بفارس اتي من خلفه وهو يقول واخياه ثم وقف على مصرعه وجعل يقول
 واسفاه كيف تركب الفرسان بعدك الخيل وبعد ذلك اشار بقول

سفتك المنايا يا اخي وليتي شربت من الكأس الذي انت شاربه
 ففارقتني عبداً وقد كنت عدني على زمن قد اعجزني بوائيه
 ساسني الذي ارداك كأس منيف بسيف ثقل لا تنل مضاربه
 وافني بطعن الرمح سادات قومو اذا ما غبار الحرب هاجت جوائيه
 ولان خائفي صرف الزمان فما انا باول من عرت عليه مطالبه

قال الراوي ثم اتى الفارس الكفائي مال على عمرو وسأله عن عمرو وحسب ونسب فما اجابه
 بحجاب لانه رأى الفارس من خلفه قد ثار واقبلت الخيل متتابعة فحمل عليه جبار لا يخاف
 من الجأرة وطعته فغرق درعه وفرواده واقلبه من على ظهر جواده والتقى من بعده صدور
 الخيل ونزل عليها نزول السيل في هدو الليل وافترغ عليهم البلا والويل وما زال الطعن
 يعمل في صدور الرجال واجتأبها حتى طادت على اعقابها وفي تطلب النجاة مما حل بها من
 جذابها فصرخ عمرو على اتباعها واذا اصحابها ينادون اليه راجعين وهم يصيحون والى ورائهم يلتفتون
 فسالهم عمرو عن احوالهم وما الذي تم لهم وما نالهم فقالوا له الحقنا ودع عنك السؤال فقد
 هلكت منا الرجال وذنت الاجال واخذ منا الطعن والاموال لاننا فيما كنا بين يديك
 سامعين والى ورائنا من اهلك متلتفين اذ قد طارضا خيمة قوارس وقدامهم ذلك العبد

الذي جرى لك معه ما جرى وهو يركض في الصحراء وينادي يا عمرو ها قد انتبتك بالفارس
الذي وعدتك بوال يوم يدي اهلك ويجارك على عمك ثم مال الى الظعن منهم اربعة
فوارس وحمل علينا اقدم وهو يصيح علينا يا بني الزواني انتم تسبون حرم البطل الكفاي
ابشروا الان بفؤوم اسلاركم وخراب دياركم ثم انقض علينا انقضاض الباز وطلب في قتالنا
الانحاز فاطلقنا نحوه الاعنة وعزمنا على ان نفيلة على رؤس الاسنة فرابناه شيطاناً في صورة
انسان لا تقدر ان ندير له عنان وما ولنا نفلل النفس بلعل وعسى حتى قتل منا عشرين فارساً
وصاح العبيد الذين كانوا مع السي علينا ونظرنا البلاء العظيم فاتينا اليك هارين
قال نجد بين هنام فلما سمع عمرو ذلك الكلام قامت عليه القيامة وقرع اسنانه ندامة
وقال والله لقد شمت بنا ذلك العبد السوء لاني لما رايتك على راس الراية يزعمي علمت ان
عاقبة امرنا لا تكون خيراً والان قد انفرق ناموسنا ولم يبق لنا قدرة على الخلاص من هذه
الارض ان لم نغاطر بنفوسنا فعودوا معي حتى اخلص لكم المال والجزء هذه الاحوال فقالوا له
يا عمرو اكننا انت مؤنة هذا البطل المجبار ونحن نلتقي ببيعة الفرسان الاختيار
قال الاصمعي وكان السبب في قدوم هؤلاء الفرسان العبد المقدم الذكر الذي فصح
لعمرو في اول الامر كما ذكرنا فانه مضى فاخبر مولاه فقال له اطلب بنا مقدمة القوم لتلا تهب
اموالنا منها وحرمتنا نسبي ولا نطعم الا بعد التعب الشديد لان المدي بيتنا وبينهم بعيد
فقال له العبد يا مولاي اتبعني ثم انقطع بهم عرض البر حتى اشرافوا على الظعن فامر الفرسان
الذين معهم ان يردوه ومال على فرسان بني زيد فابلام بالبلاء والتكيد ورجع الفرسان
الذين هربوا من القتل واخبروا بما ذكرنا فرجع عمرو كما وصفنا وما سار غير قليل حتى اشراف
على المال وهو عائد والغلام قد ام المواجه يعاتب اخنث على بكاه ويقول لما اتبكيت واخولك
على ظهر الحصان فالوهم اريك كيف احل بهم الذل والخسران وانشد لها هذه الايات
اقلي يا اخية من بكائك ولا يمزرك ما فعلت حداك
فقد لاقينهم وقتلت منهم رجالاً طالما هتكنا سواك
وقد اعددت للباقيين سيقاً اجرهم بو كاس الهلاك
ولن لا تيت ليثم المسى ابانور شئت بو جوك
وخلت النساء عليه تبكي اذا جن الظلام مع السواكي
الا يا عمرو من اغراك حتى قصدت الغور من وادي الاراك
لقد سافتك حادثة الليالي الى من لا يرق لديه شاك

هذا وقد اقبلت فرسان بني زيد وفي نصب في جنبات القفر والبيد والبيد لم يروا
 الخلام من داخل المودج فقالت لولدها ما قد اناك ابو ثور فخذ حذرك معه بالولدي مع اني
 والله قد شفت عليه لانه يشبه اباك المكدم في خلقه وعرض كنفه وكلا رأته غمري دعوي
 عليه . قال الناقل ولقد سالت بعض بني عمرو لما سمع بهذا الاسم فقال اعلم ان المكدم بعد
 ما في زوجته وولده ربيعة كان يطلع الى الصيد والقنص ويأخذ ولده معه وكان يقتص
 السباع من غاباتها وكان ولده جسوراً عليها حتى اذا كان يوم من الايام اتهم غابة فيها اسد
 من كبر الحجة فجهم عليه الاسد ورماء تحة فنظر ربيعة الى ابو وهو تحت الاسد فزهرق
 زعقة عظيمة فارناح لما الاسد ثم ان الاسد ترك المكدم وجم على ربيعة هجمة عظيمة فضربه
 ربيعة بالسيف على جبهته طلع يلع من نفرتة وخلص اباه من الاسد بعد ما كدته في مواضع
 كثيرة واخذ قطعة من اعضاءه حتى انه يمشي من الحماة فبعد ذلك حملته ولده الى الحمير
 وجاءت مشايخ العرب فعضبو جراحه حتى برى منها فلاجل ذلك سمته العرب المكدم ولا
 بد ان تذكر خبره اذ مثل هذا الفارس المسمى ربيعة لا يهمل امره لان الامير عترة بن شداد ما
 بارز فارساً مثله لا قبله ولا بعده فكان فارس عصره ونجته دهره ولما التقى بعنترة كان عمره
 ثمانية عشر عاماً ومات وعمره اربعة وعشرون عاماً ولما كان من امرولا دتو فان اباه ربنا اقام
 عمره كله لم يرزق ولده وهو ملهوف على ذلك ولم يطلع على ما في قلبه احد الا راديو الامرهم
 على زيارة البيت المحرم ونزل عند زمزم والمقام وكان المكدم يدعو ويوسل ويهمل الى
 الله عز وجل حتى ولي النهار وقبل الليل بالاعتكار وبات تلك الليلة في الحرم فرأى في
 منامه ولديهم احلاماً فقال يقول اذهب يا وجه العرب من يومك واخلف باهلك بين قومك
 فقد سمع الله تعالى دعائك فلما سمع ذلك اشفه من رقدته واستشرى بلوغ امته وعلم انه قد
 قضيت حاجته وبلغ المني ونال ما كان يبغي فلما انقضى الموسم وتفرقت العرب وتلك الام
 وقد نالوا القصد وزالت عنهم المحن ركب ريد المكدم على ظهر ناقته وصار طالبا ديار اهله
 وعشيرته وانشد وقال

سالت رب البيت ذا الجلال برزقي شبلاً من الانبال
 فجأتني الماتف في الليالي أن ارجع حالاً من الاطلال
 واخلف بين نحب في المحلال يا نيك ليث صادق المقال

قال ولم يزل سائرا يقطع القفار ويصل سحر الليل يسير النهار الى ان وصل الى الديار
 ففرح بكل اهله وعشيرته وهناك يحبو وبارتو ثم انه بات تلك الليلة وحلا بزوجه فقبلت

منه بقدره الله تعالى ولما تمت أيام حملها وضعت غلاماً ذكرأ كانه البدر اذا ابدر في ليلة اربعة
 عشر ففرح بوابه فرحاً شديداً ما عليه مزيد ونحر النوق وصنع الولائم وظهرت في وجوه
 القوم للافراح علاماً وانتشرت البشائر ودقوا بالدقوف والمزاهر وساء ايوه ربيعة وهو
 فرحان بطلعت البديعة وسلمه المراضع فترعرع ونشأ حتى كبر ومشي وصار له من العمر
 ثلاث سنين وابوه افرح الخلق يودون العالمين فلما اتى ابلان امحج الى البيت المحرام ودخل
 شهر رجب الذي كانت تعظمه جاهلية العرب فذكر ابوه بالنذر الذي طوي فاحذاه ابيه الرجل
 من غير تطويل وشد ازوجته هودجاً على بعير باذل ثم انة رفعها قيو ومعا ولدها ربيعة
 واخذ من قوموه عشرة فوارس لاتخاف الحام وسارت وهو معها على هذا الحال حتى دخل
 البيت المحرام وفعل ما تفعله العرب الكرام من الزيارة والالتزام والتقرب للصنام فتقدم الى
 العمل الاعلى والبسة من الحرير ثلاث حطل وفي موشاة بالذهب من احسن ما يكون من العمل
 ولما اقتضت ايام الزيارة عادت كل قبيلة الى ديارها تطلب منازلها وامصارها وعاد زيد
 المكدم يطلب دياره ولم يزل يقطع الاكام حتى انة وصل الى ارض يقال لها شعاب النعام
 ومن هناك تفرقت العرب وسلكت البر والسهمب وكذلك زيد المكدم سار طالبا الاهل
 والديار الا انة ما سار الا القليل حتى طلع عليه مائة فارس مثل الميل الذي يسيل وم
 غارقون في الحديد متسربلون في الزرد النضيد متقلدون بالمهوف والدوق وم عرب بني
 المصطلق والمقدم عليهم فارس فذاك يقال له وائل بن الضحاك وكان افة من الافات كثير
 الغزو والغارات ولما نظر الى زيد المكدم وما معه غير عشرة فوارس طبع فيهم واطبق عليهم
 بطلك الفوارس ونادى يويك خل عن الظعنة والمغام واتج بنفسك سالم والا تركك
 مطروحاً ناعم تحوم عليك الطيور والفتشاع فلما سمع زيد المكدم مقالة التفت الى رجاله وقال
 لم يابني عي في مثل هذا اليوم يبطل العتب واللوم ثم انة حمل كاه الاسد الغضبان وحملت
 اقتداء به جميع الفرسان فعند ذلك حمل وائل واطبق وحملت من خلفه بنو المصطلق
 فصعلت بهم السيوف الحداد والرماح المداد واشتد الحرب واذوقا ثلث بنو كنانة واجادت
 وارفعت منازلها وسادت على ان الجميع عليهم كثر والمدد غزرها كانت الاساة حتى ضاقت
 المنافس وقتل من بني كنانة سبعة فوارس بعد ان قتلوا من اعدائهم اكثر من عشرين
 فارساً وطعن وائل زيداً المكدم طعنة العطب فجاءت الطعنة في فخذه فوق عن الجواد وقد
 عدم الرشاد فعند ذلك انهزم الرجال الذين بقوا مع زيد المكدم مع رفقتهم وكل منهم
 لا يصدق بسلامة مجيئ

قال الراوي وقد احتاطت الاعداء بالموادج والرجال وبهرو ما كان معهم من المال
والنوال وطلبوا ديارهم والاحلال وساروا يقطعون البر والاكمام وقد ايقنوا ان ربيد المكدم
قد سقى كاس الحام الا انهم ما ابعدهوا عن المعينة حتى عاد المهزومون الذين بقوا من جماعة
ربيد الهام ليظفروا من كان منهم سالكا وجعلوا ينتقدون القتلى ومطرووحون في جنبات
الغلا فوجدوا ربيد المكدم مطروحا وهو بين من الم البحر اخذوا ليليو واقعدوه واقامه بقليل
من الماء وسقوه فلما افاق على روحه ورأى ذلك الحال حمد الكرم المتعال ثم انهم اركبوه على
بعض الخيل وساروا يقطعون التلال حتى وصلوا الى الاحلال فقامت عند ذلك المائتة على
من قتل من الرجال هذا وربيد المكدم قد نزل ابياته وكثرت احزانه وعلاشه وتصاعدت
على ولده وزوجته وزفرانه وكانت له بنت صغيرة السن وكان يحبها فصار يتسلى بها وبعد
ذلك ارسل العبيد يطوفون الحقل والقبائل يسألون عن ربيعة وامو. وزيد المكدم قد
طال حزنه وزاد همه فهذا ما كان منه وما كان من القوم الذين اخذوا ربيعة وامه وم
بنو المصطلق فانهم لما اقتسموا الغنيمة وقع ربيعة وامه في قسم وائل بن الضحاك وكانت ابياته
على غير تلك المناهل فلما اخذ قسمة وسار وهو للغنيمة حائر اتى برجل يقال له معن
بن فائز وكان هذا الرجل من عرب يقال لهم بنو النظر وهو فارس جبار لا يطاق
وعقد من المذاق فلما نظر اليومعة ام ربيعة راها بالبحسن والجمال بدية فاقبل على وائل
وقال له وبلك خل عن الظلمة واتج بنسك والاسكت رسمك فلما سمع وائل كلامه ابدى
ضحكة وابتهامة وقال له وبلك يا ابن الاوغاد هل عمرك رايت احدا يسلم روحه من غير
حرب ولا جلاذ فدوتك الحرب والتزال حتى اشمعك طمعنا وقتال فلما سمع ابن فائز ذلك
الكلام قال له وحق ذمة العرب لقد انصفت يا ابن الكرام وما بقي عليك ملام فدوتك وما
تريد حتى اتركك ملقى على الصعيد ثم انه بعد ذلك الكلام قهر الى وائل بالطعان وقوم
نحو السنان وقال له خذ لنفسك الالهة للصدام والاحل بك الانتقام فالتقاء وائل
بقلب اقوى من الضعف وجان اجري من تيار البحر واصطدما والتمها وعلى هلاك النفوس عزما
ودام بينهما الحرب واشتد الطعن والضرب هذا ومعن قد اكره وائلا واصحبه والهة وحيره
وضربة على عاتقه اخرج السيف يلع من علاقه فاخذ جواده والمال وربيعه وامه وسار بهم
يقطع البر الاقفر والهبه الاغبر وهو طالب قبيلة بني النظر هذا وام ربيعة لا تنشف لها دمة
ولا تبرد لها لوعة فلما وصل بها معن بن فائز ارضه ودياره اقام هناك وقر قراره وافرد
لام ربيعة خيمة واعزها واكرها وبعد ذلك اتاها عند المساء وطلب منها الوصال فابت

ويؤخذ على تلك النعال

قال نجد بن هشام فلما سمع بها ذلك الكلام ضربها على راسها وتوعدا بالقتل والإهانة
وشتمها وشتم كل بني كنانة أما هي فأخذت في البكاء والنواح فأتى بعض السامع اللواتي سمعن
الصباح وإذا عرفن منه ذلك ورأيت قد سلك مع ام ربيعة النجج المسالك قالت له واحدة
منهن يا امير ان كنت ترغب بمعاني ذلك فاهمل امرها وإذا قدرها وحط عن قلبك هواها
واتركها عنك واسلمها فاذا رأت في نفسها الهوان تحميك الى ما تريد لان في الناس من
يأتي الاكرام والاحسان ولا يرضى الا بالذل والهوان ومنهم من يذكر الاحسان كما قال
الشاعر

لا تكثر من ردي الاصل تظلمه واغلق عليه يحن طوعا وانحانا

ان الحديد تزيل النار قوته ولو سكبت عليه البحر ما لانا

قال فلما سمع معن بن قاتر من السنان ذلك المقال صدقن في هذه الحال ونزع عن ام ربيعة
الاثواب الحريرية والبها ثياب الخيام وامرها برعي النوق والاغنام هذا وام ربيعة قد فرحت
بذلك الحال امل انها تستريح من القيل والقال وقد انست بالانفراد والوحدة في تلك
الوهاد وجعلت تتسلى بالنوح والتعداد هذا وطبها ربيعة معها وقد اشتدت منه الاوصال
وكان يتقوى على ممر الايام والليال وقد مضى عليه وعلى امه شهور واعوام وليال وطيام
والشجاعة تلوح بين عينيه والبراعة تدل على عطفيه هذا وكانت امه ترى منه الاهوال عند
انفراده في الصحاري والاكام يعاقر الوحوش العظام ويهجم على السباع في الاجام

قال الراوي واعجب ما وقع في هذه الامور الغريبة ان هذا الغلام كان في بعض الايام
مع امه في بعض الاكام وهما يرعيان النوق والاغنام وإذا قد عارض ام ربيعة عبد من العبيد
الثام وكان ذلك العبد اسمه الهجام وهو افة من الافات وبيلة من البليات وكان يقتصص
الاسود من الغابات وذلك العبد لسيد تلك القبيلة الامير المقدم الا ان العبد لما نظر الى
ام ربيعة وحسبها وقع في قلبه حبها وتولم بها وصار ممتها ما وقد اعتراه العشق والغرام ولما
راها مسفرة بنفسها مال اليها ووقف بين يديها وقال لما يامولدة العرب من هو مولك ولما
هذا السرح الذي معك فقالت له يا ويلك ولم تسال عالما بعنيك اذهب الى شانك وغض
طرفك وكب لسانك فلما سمع منها ذلك الكلام استشاط غضبا وقال لها ويلك وهل بلغ
من قدرك الى ان تخاطبني بهذا الخطاب وانا الهجام في الاكام عبد الامير المقدم
مقدم هذه القبيلة وسيد العشيرة

قال نجد بن هشام ثم انه بعد هذا الكلام لعلم ام ربيعة على وجهها حتى كاد يظهر مثل
عينها وصرفها على وجه الارض فغشي عليها وكانت اعضاءها ترفض فقالت له
سلت انا ملك يا نسل اللثام فما ذني اليك حتى تفعل بي هذه الفعلة هذا وربيعة لما نظرت الى
اموي في ملقة على الارض والرمال طار الشر من عينيه وغاب عن الوجود وصار في صفة
منفرد ثم انه صاح في ذلك العبد وهجم عليه وقبض يديه على حنويه وكان ذلك العبد قد
احترق لما نظر اليه ولم يكن عليه وقد جهل كونه فارس الزمان ومبيد الاقربان والمجسمان
فلم يشعر العبد على نفسه الا وربيعة رفعة بمساعدة عن الارض والقاة فرض عظامه اي رضى
فلما نظر العبيد الذين هناك قيام فعل ربيعة بالهجم وكيف سقاء كاس الحمام ذهب بعضهم الى
سيده الامير المقدم واعبره بما جرى على عبيده الهجم من الامور والاحكام فلما سمع ذلك
الكلام صعب عليه وكبر له يولان ذلك كان عنده اعز من روحه التي بين جنبيه وكان
يدخره للعلات الثقال ويطني به الثابتات ويقابل به الابطال والسادات فورد عنه الامور
المثلاث . قال الراوي ثم ان المقدم اقبل على ذلك العبد الذي اخبره بذلك الخبر وقال
له وبلك ومن هو الذي فعل به هذه الفعلة وسقاء كاس الخيال فقال له ايها الكريم الفضل
والسيد المقدم والله ما هو الا غلام لم يبلغ اثني عشر من الاعوام ولقد رفعة على يديه وولد
به الارض فرض اضلاعه اي رضى وسقاء كاس الحمام

قال نجد بن هشام فلما سمع المقدم ذلك الكلام زاد به الفيض والفرار وامتنع من جواده
واعند بعده جلاده وساروه على تلك الحال الى ان وصل الى مصرع الهجم فوجد ربيعة
واقفا على مصرعه كانه الاسد اذا خرج من الاجام وحوله جماعة من العبيد والرجال
فلما نظر المقدم الى ذلك الحال انهر والتفت الى ربيعة ونظر اليه فراه من الحسن على جانب
عظيم وتفرس فيه فذهل من قده واعند اليه وتأكد ما سمع عن السنة الناس من اعماله وفعاله
فتعجب غاية العجب وقال لمن حوله من العبيد والمخدّار احقا ما تقولون عن هذا الغلام
وانه هو الذي قتل الهجم وسقاء كاس الحمام فقالوا اي وحق من خلق الانام وارضى
الجهال كالاحلام فلما سمع المقدم هذا الكلام قال وحق الملك العلام ليكون لهذا الغلام
شان واي شان وليرتفع قدره على سائر الابطال ويسود على المجابرة العظام ثم ان المقدم
التفت الى ام ربيعة وقال لها وبلك من هو مولاي ومن اي العرب انت واي ارض ارضك
واوطانك فقالت له يا سيدي اما انا ففريية من عرب كرام وموطني الجبار وتلك المنار
وقد اخذنا من قرب مكة ولكن وقمنا عند من لا يعرف لنا قيمة ولا مقدار واما مولاي

الذي مالك ناصيتي وناصية ولدي فهو من بن فائز ثم انها حكته الحكاية من اولها الى
 اخرها على الكمال والتمام فقال لها وهذا الفلام هو مولودك ام ابن امير من امراء العرب
 الكرام فقالت هذا الفلام ابوه يقال له زيد المكدم سيد بني كنانة اهل الوفاء والامانة فلما
 سمع منها المقدم ذلك الكلام قامت في ام راسه مقل عينيه حتى صارت كأنها كاسات الحجام
 قال الراوي ومن اعجب الاتفاق ان زيد المكدم كان قائلاً لهذا المقدم احثا في بعض
 الغارات وكان المقدم عازماً على المسير الى بني كنانة لياخذ ثاره ويكشف حاره فلما سمع من ام ربيعة
 ذلك الكلام اخذه الفرح والاستبشار واضمر على قتل ربيعة وامو في تلك الديار لانه حسب
 حساباً لمولاهما في تلك الساعة لان من بن فائز كان حامية تلك الديار وهو على جانب عظيم
 من الشجاعة وله عصبة وجماعة فمن اجل هذا لم يجرأ على قتل الفلام وامو في الحال بل انه
 اخذ يد ربيها اياماً وليالي وهو مضرب لها سوء المآل هذا ما كان من هولاء واما ما كان من
 امر زيد المكدم فانه اقام في دياره عدة ايام يدوي البحر الذي في فحذه الى ان قوي واشتد
 منه الجمل وهو لفتد زوجته وولده ربيعة في الضر والويل وصار كلما افتكر بها تجري دموعه
 مثل العسل وهو في قلق واضطراب جسيم لا يعلم ما عنده الا السميع العليم وما زال على
 مثل ذلك الحال اياماً وليال وهو على مفاتي النار ولم يقطع عن زوجته وولده الاستخبار فلم
 ير لها اثاراً واقام على ذلك الحال لا يلتذ بطعام ولا يشبع جفونه من المنام مدة بضعة اعوام
 فلما ضاقت به الجمل وحار فيما يفعل عزم على المسير والاهتمام الى بيت الله المحرام لعله يسمع

الكتاب الثاني والتسعون

من سورة عترة بن شداد العسبي

لزوجته وولده خبراً ينال به المرام فلما خطر له ذلك الخطار هم على السفر الى مكة ونجده في
 الحال وقد صعبه من قومه جماعة من اشاوس الفرسان وهم مقدرون ثلاثة فارس من كل
 بطل قسور واسد غضنفر وكانوا كلهم من بني عمو واقاربهم انهم ساروا في تلك البقاع والاكام
 طالين زمزم والمقام ولم يزلوا سافرين الى ان وصلوا الى ارض مكة والحرم وذلك المكان
 المحترم وبزلي حول الصفا وزمزم وكان زيد المكدم كلما طاف حول البيت يدخل للصنم
 الاكبر المسمى بالهل فيقول له يا هبل انا كسوتك اثواباً من الحرير وحللاً فرد علي زوجتي
 وولدي والا اخذت منك جميع ما اعطيتك ولا احد يلومني على هذا العمل واني انكلت

في رد هاهنا وان كنت لا تردهما اوصلت الالهة اليك قال هذا وابطال قومه والرجال
يسمعون كلامه ويلومونه على كفره وذلك المقاتل فلما زادوا عليه في ملامهم قال لهم
دعوني يا بني عني من ملامكم واتركوني لانه ان لم يرد علي زوجي ولدي واللعنت امه واباه
قال الراوي فلما تم الموسم تفرقت العرب الى ارضها وامصارها فصار زيد المكدم هو
وبنو حوطلين ديارهم واطلالهم وفي ارض بني كنانة اهل التقي والامانة فقال له بعض بني
هو يا زيد اطلب بنا بعض احياء العرب لعلنا نأخذ منها غنيمة نتقوى بها ونعود الى امصارنا
واهلنا وديارنا فقال زيد صوابا نطقت فاني طالما منيت هذا الامر وبه انصكرت لعلني
اقف لزوجي على خير او سبب من بعض احياء العرب ثم انهم ساروا على تلك الحال
وانضموا طرقات اليمن بين الجبال يكتنون النهار ويسرون في الليل الا عسكر الى ان
رمتهم المقادير على الحلة التي فيها ربيعة وامة وهي حلة بني النظر اصحاب الشجاعة والقوة والشدّة
وم بطون بني طي وكندة وكانت حلة طامة خيرا بها وافرة . فلما رأى بنو كنانة تلك
القبيلة غاروا عليها ومالوا بكنيتهم اليها واخذوا النوق والخيول والجمال وكان في الجملة ربيعة
وامة مع الخيول والانعام وساقوهم في البر والفلاة وكان زيد المكدم قد قدمهم بالغنيمة الى الامام
وتأخر هو الى الوراء في مائتي فارس من الابطال الاشواس حتى يلتقي بهم من يأنه من
الحبي والخيال فاماخذوا الغنيمة وساروا بها قليلا حتى اخذتهم الصبيات والزحفات وتزعزعت
الفلوات . قال سعيد بن مالك وكان السبب في ذلك ان القوم لما وصل اليهم الخبر ركبوا
في خمسمائة فارس في طلب اموالهم ورد نوقهم وجمالهم ونصيحوا في ابطال بني كنانة فتلقاهم
رجال زيد المكدم وحملت من ورائها لما اتى البطل من كل فارس قشع وصاح في القوم وهمهم
واطبق عليهم انطاق اسد الاكم وعمل فيهم عمل النار في الحطب او الذئب في الغنم وكذلك
بنو عوا غابوا على قطعهم وعلا الغبار وعمل الصارم البتار وطال النهار وسلا زيد المكدم
على الابطال وجندل الاقيال وابادهم ذات اليمين وذات الشمال هذا وقد انهزم الابطال
وسقط بنو كنانة على بني النظر وسقوهم من الموت كؤوس القضاء والقدر ولما نظروا الى
البر وقد امتلأ من قتلاهم وجرت في الميدان جداول من دماء ضاقت بهم الاسباب
وعادوا على الاعقاب وعمل فيهم الصارم القرضاب وافنام البتار وطلبوا المزيعة والقرار ووسعوا
في البر والقفار هذا وقد رجعت عنهم ابطال بني كنانة ومنهم زيد المكدم عن اتباعهم
وخاف من البغي والغيابة وعاد هو ومن معه طالين اصحابهم فوجدهم فرحين مستبشرين
فقال لهم زيد واصحابه ما الخبر يا رجال فقالوا له يا زيد بشارة عظيمة فقال لهم ما تكون هذه

البشارة قالوا له قد وجدنا زوجتك وولدك في الغنمة وما يسوقان النياق والاغنام فلما
سمع زيد المكدم ذلك الكلام فرح فرحاً عظيماً وسر واستبشر لما سمع ذلك الخبر وفي ساعة
الحال احضر زوجته وولده واعتنقها وقبل ولده بين عينيهِ وسلم على زوجته وكاد ان يفسى
عليه وغاب عن الصواب ساعة من الزمان ثم استفاق بعد ذلك واعاد عليهم السلام مرة ثانية
وشكت له زوجته ما لاقته في تلك الايام الماضية فقال لما زيد يا بنت العم هذه احوال
تعجب منها سائر الابطال وتضرب بها الامثال في سائر البلدان ويذهل منها كل انسان
ثم ان زيد انظر الى ولده ربيعة فراه قد اشتدت اوصاله وقوي باعه واشتدت ذراعه فلما
راى ذلك الفتى وقال لمن معه يا بني عمي كل ما يخصني من هذه الغنمة هو لكم ولزيدكم
من عندي اوفي من ذلك لاني تلت مقصدي واجمعت زوجتي وولدي فقالوا لهم لا وحق خمة
العرب وشهر رجب ان هذه الغنمة كلها هي هبة منا الى ولدك وامو لانها قاسيا الشدائد في هذه
الاطلال فلما سمع منهم ذلك الكلام شكرهم على قولهم واستبجد فعلهم وما زالوا سائرين على
تلك الحال طالعين حميم وريبعة الى جانب ابيهم وهو فرحان بهذا الاتفاق الى ان وصلوا
الى اهلهم والتقى المقيمون بالقاديين وهنا زيد المكدم يبلوغ قصده واجتمعوا به زوجته وولده
فاننى عليهم وشكر الله تعالى على ما انعم به عليهم وقزت بذلك مقل عينيهِ ثم انه ضرب خيامة
وعلى مضاربه وقد فرح به اهله واقاربه فصار كل يوم يركب ويقوي ولده وباخذ
معه الى الميدان ويعلمه ابواب الحرب والطعان الى ان علامكاته وارفع شانه وصار يعلمه
الكر والنز والهزل والمجد والاخذ والرد وخدائع الحرب ومواقع الطعن والضرب حتى
انه فاق على الاقران واربي على الشجعان وهابته سائر الفرسان ونشأ مآراً محركة وصاغة مبرقة
ثم توفي المكدم قال ولقد سالت بني عمي لما داسي المكدم فقالوا لي ايها السيد الحسن ما سميت العربان
بهذا الاسم الا لامر عجيب وحال غريب وذلك ان زيد المكدم جرى له سابقا مع الاسد ما
ذكرنا اماريعة فقد امتشى واشتد وصار يصطاد السباع من غابها وبشتها في فلواتها حتى
شاع ذكره في قبائل العرب وهابة من بعدهم ومن اقترب
قال الراوي ولم يزل على ذلك الامر الى ان جرى له مع الامير عمرو بن معدى كرب
رضي الله عنه ما ذكرنا وشرحنا الا ان عمراً انظر الى ربيعة هذا وريبعة اعتدل على جواده
وانشد يقول

نحن قوم الله ما عندنا الموت اذا لاح في صدور الرياح
ولباس الحرير عارٍ وذل عندنا يوم حربنا والكفاح

ان حلا الشهب مفرق الشيخ منا
 والشجاع الذي يموت صبياً
 ويعيش ابنه بتيماً وبري
 يا ابا نور خل ما انت فيس
 ونسمع فسمع عبدنا متاجر
 قال فلما فرغ ربيعة من كلامه قال عمرو وديمة العرب ما رايت عمري كلك اعجب من هذا
 الغلام ولا اخن الا ان اجله قد حان ومن شدة غيظهم الى وحمل عليه وهم وما نظم ولا
 نثر بل هدر وجر فظفاه ربيعة كالاسد الفسور بقلب اقوى من الحجر وصاحا صبيحين ترجفان
 القلوب وتردان البصر الصحيح وهو مقلوب وما كانت الا ساعة من الزمان حتى اختلف بينهما
 طعنتان ومن شدة خبرتهما بالطمان ابطل كل واحد منها طعنة الاخر ولم يصب احدهما
 بضرب من ربيعة راس الجواد وقلب الرجح في يده وطعن عمراً بغيره بين كفيه رماه من
 على ظهر الجواد وكاد يعدمه الرشاد فانقض عليه العبد مفتاح كسائه هبوب الرياح وشده
 كثاف وقوى مثلاً السواد والاطراف فلما رأى ربيعة العبد وقد شدة كنهاً فزعق عليه وقال
 وبلك حل شداده ورد عليه عدته وجواده ثم ان ربيعة اقبل على عمرو وقال له قم اسيد
 بني زيد ارجع الى اهلك فالي غرض في قتلك واعلم اني ما اقبلت عليك الا لوجهين
 الاول انك تشبه اني زيد المكدم والثاني انك رجل مشهور بالكرم وانت فارس المحار
 واليمن ولولا قول القائل ان عمرو بن معدى كرب ساق اموال بني كنانة وعاد وهو سالم
 لما كنت تبعتك وخلصت منك هذه الفتانم ولم يلجئي بالاكثري الى ان اجده في اتباعك الا
 سيك للكرم وهذا هو العار العظيم فارجع الان انت ورفقائك واشكر الرب القديم على سلامتك
 وبقائك فقال له عمرو وحق ذمة العرب يا فتى ان الموت كان عندي اهون من هذه الامور
 وجلشا وكلا ان ارجع مغلولاً ومهور فلما سمع ربيعة كلامه صعب عليه وكبر لديه فعندما
 اعطاه عدته واركبه جواده وحمل عليه وطعنه بعقب الرجح في فواده نكسة عن ظهر جواده
 ثم انه وقف على راسه وقال له يا عمرو ماذا افضل فيك هذه الساعة لكن الكرم اذا قدر
 عفا واذا قال وفي فم واركب جوادك وعد الى قومك واجتادك فركب عمرو جواده وقد
 تنظر بالغيظ فواده وقال لربيعة والله يا غلام كاني معك مسحور لا اعلم ما طعن هذه
 الامور لانك لست من رجالي ولا تعد من اشكالي فلما سمع ربيعة هذا المقال زادت ناره
 بالاشتعال ولم يعد يعرف الهين من الشمال وقال له يا عمرو اريد ان تخلع درعك وعدة
 حرمك وجلاذك وتترجل عن ظهر جوادك وتعود سالماً انت واصحابك والا وضعت هذا

الستان في فؤادك فقال عمرو معاذ الله ان اسلم لاحد عدتي ولو تلتصحت بهي فلما سمع ربيعة
كلامه انزعجت سائر حواسه وقامت عنده في ام راسه وقال له وضة العرب وشهر رجب
ان لم تفعل ما ذكرت لك وتلقى بالقوامك لا ستفنيك كاس حمامك ثم مديده الى ساق
خفه واخرج منه سنانا ازرق له لمعان ودوت وارسله بالهواء فقتل على راس رمح وقال
لعمرو ووليك دونك القتال ودع عنك الحال فقال عمرو في نفس والله اني على خطر عظيم
من هذا الكلام وان بارزته يجعلني للوحش طعام فالاجدري ان اسلم نفسي اليه ثم انه خلق
درعة وسلبا اليه وكانت عزيمة لديه ثم انه لحق اصحابه ورفقاءه وساروا يقطعون الفلاة الا
اهم ما ابدل في تلك الفدق حتى عاد اليهم ربيعة كانه الاسد وعينه كالجمر تنوقد وعينه
مفتاح بين يدي يوبالي العبيد تدور حوالا فادركهم في تلك الفلوات وهو يشد هذه الايات

اني لا عجب منك حين لقيتني	خلعت درعك واحسبت ذهابها
واخذتها من فتية عربية	وقضت وملك كعبها وكلاهما
وظلمت تجزع للنية هاربا	تعلو الجبال حزونها وشعاعها
اذ هب فانت ناعمة مذهورة	ودع المحروب ترى لها اربابها
اني ربيعة في المحروب مجرب	وانا المدلل للامور صاعها
اردي الفوارس يوم معركنا	واحوز في يوم القتا اسلاهما

كم قد ابدت من الفوارس في الوغي وقطعت من شوس الملوك رقابها

فلما فرغ ربيعة من كلامه وكان سمع عمرو رقيق شعره ونظامو قال له يا فني
هل بقي لك علينا مطالبة فقال ربيعة لا والله يا عمرو مالي معك حاجة ولا قضية بل جئت
ارصيك وصية وهي انك اذا ظفرت بفارس في الحرب ابق عليه كما اقيمت انا عليك واحسن
اليه كما احسنت اليك واذكر موقفك الساعة بين يدي بالذل والهوان ولا تحقر احدا من
الفرسان ولو كان صيما من الصبيان واذا غرت على القوم لا تسب المحرم والنسوان ثم انه
اشار اليه يقول

سل اليوم عني غداة القتا	بخرك عمر من معدي كرب
باني سلبت الذي قد حوى	وكم من شجاع كمي سلب
واخلعت الدرع عن جسو	ولو شئت ذاق الردى والعطب
واعرضت عن قتل عنة	لاني عفيف كرم النسب
تركت لامي دماء الاسير	واهدلت بالخلد ذاك الغضب

قال فلا سمع عمرو ومقالة قال والله يا غلام لقد حزت الشجاعة والنصاحة والاقدام وجمعت
فبك كل الخصال المحسنة لان افعالك على افعال غيرك مقدمة وحزت الفدوة والكرم
والبرقة وحسن الشيم ولكنني اريد ان اسالك عن شيء واحد ايها البطل الفاضل ارجوك
ان تخبرني بالصحیح باصاحب الوجه الملمع انتمن يقال لك من ابطال بني كنانة اصحاب الوفاء
والامانة ومن ابوك من العرب اصحاب المحسب والنسب وكان قصد عمرو بذلك المبال
ان يتخلص من ربيعة بالكر والاحتيال لانه عجز عنه في الحرب والقتال ووقع منه في قلبه هبة
واجلال الا ان ربيعة لما سمع من عمرو ذلك الكلام الذي تقدم قال يا عمرو اما انا فاسمي
ربيعة بن زيد المكدم فلا سمع عمرو هذا الكلام قال يا للعرب الكرام يا ربيعة ان اباك كان
صديقي وفي الشدائد رفيقي واما حملك على كفتي عدة مرار وانت ولد صغير فلما كبرت
فعلت بي هذه الفعال وتكلت في هذا النكال وابوك كان اصدق الناس اليّ واعزم لدي ثم
ان عمراً اعتنق فاسمعي ربيعة منه ورد عليه درعه واصطلياً صلياً ثياباً وتعاهد اليوم اللان
والحساب وعاد كل واحد منهما طالباً ارضه فسار عمرو بين قومه وهو يمدح ربيعة ويقول

خليلي ان الصدق البق بالنفي	وانك ملزومٌ به حين تسأل
وقد يطلع الانسان في الامر جاهلاً	ويرسلُ مناي العزم عنه تبطلُ
فان نال ما يرجو من كل حاله	فما قلبه فهو لاشك برحل
وجود النفي بين البرايا يزينه	وخبرته بالدهر ان كان يعقل
فخذ خيري بينك حالي ولا تكن	الى المن مهالاً فذو المن يخذل
خرجت بقومي من زيد حجاج	بجولة تطوي الفلاة وترفل
فسقنا السايه والجمال جميعهم	على حد ما كنا عليه نعول
وفهم فتاة لم تر العين مثلها	لما ناظر بسى الرجال ويقتل
وسرنا ونحن الغافلون بفرجة	وللدهر افعال تسوه وتجمل
اذا فارس يطوي الفلاة مبادراً	بنادي بسا يا ايها التخل
قفوا واتركوا ما قد حويم فاني	ايدكم ان لم تظفوا وترحلوا
فبادرته مني بطعنة فيوصل	فخر بعض الارض وهو مجندل
فسرنا فوافانا اخوه مبادراً	فجندلته بالطنن والصدق اعدل
فوافي غلام امرؤ فخرته	ولكنه كالبدربل هو اجل

فكنت يوغرا فاقعني الردى
 هزبر ابو شلين ليك غصم
 اذا ما اراد الشر كان وان بقل
 فنكسي عن ظهر مهرى مجدلا
 وقال انتفض يا عمر وفالحمر من عنا
 وقت ووجهي بالتراب معتر
 فقلت لنفسي وفي مني ذليلة
 وغادرته طمعا فتني باحصا
 وقال هذه اثنتان قم اذا
 قدح ما اخذت البور واتج مسلأ
 فقلت اختار الموت افضل بالنقا
 فازور من الناظران وقال لي
 فحق قلبي انه البور قاتلي
 فسلبت ما قد كنت منه اخذته
 ومال الينا شبه ليسر غصفر
 وقال انتزع يا عمر ودرك سرعة
 فاعطيت درعي بذل وخيبة
 فقال يكون الدرع للبطل الذي
 ولا يقل الخطي الا مبدع
 وعاد الينا قادمًا شبه قادم
 فدخلني من مخافة عودة
 ابوك صديقي في الزمان الذي مضى
 قلنا نعارفنا اعد نصكرما
 فلم تر عيني فارسا كريما
 فهذا غلام ان يعش سوف تحنوي
 الى بطل معه النجاة تبطل
 جري على طعن الرجال مصلصل
 انا فاعل ما قد يشاء فيفعل
 ولو شاء قتلي كان ذو الهاس يقتل
 وليس على جهل المجهول معول
 ودعي على المحدثين مني بهطل
 الا ان موت الحر بالعزاجل
 فنكسي والنول بالمحق اعدل
 واما آيت القول لاشك تقتل
 لنفسك اما كنت في الحرب تعدل
 من الدل ان الدل للره بهدل
 مستظر من منا هو الان يفضل
 وحقت منه ان موفى مقبل
 على الرغم مني والنفاد ميل
 بوجه يحاكي البدر بل هو اكل
 والا وحق اليك قتلك اعجل
 مخافة ان يسطو وما قال يفعل
 بك الثنا يا فهو بالعز يجمل
 له في جاء الاسد ضرب يفلل
 على ما مضى والشر في المرء اعجل
 فقلت له ماذا تريد فاعمل
 وانت صغير كنت بالآك تحمل
 لدرعي وآخاني وما قلت يفعل
 كرم شجاع ماجد متفضل
 يداه على كل البلاد وتحصل

قال الاصمعي وعاد عمرو وهو ملول مفهور وريبعة منصور هذا وقد سار عمرو مع بني
 عمرو بنذاكرون في امر ريعة وشجاعته وقوته وبراعته وعبره يقول لم يا قوم وحق من

يعلم ما تكن الصدور كافي مع هذا الغلام مسجور لاني ما كنت اضربه ضرباً تصب
ولا طمعة طمعة الا ونحب وانا اقول ان امة تعرف شيئاً من البحر حتى رفعت عنه حملاني
وقوة طعناني فقال له بعض قومو يا عمرو انت تقول ان امة صرتك ونحن من صرنا حين اهلك
نصلنا فكفى يا عمرو والله ما هو الا اوحده زمانه وشيطان في مبداه وما نصره علينا الرب
القديم الا لما سينا المحرم وهذا هو الذنب العظيم

قال الراوي وكان حسابه صحيحاً لانهم سبوا النساء الاحرار وكان فيهن امراة كثيرة
فقوة لما ثلاث بنات ابيكار ربهن في اليم والاضرار وكانت قوية تقصد في كل عام بيت
الله الحرام ماشية على الاقدام وتطلب من العرب ما تنقوت به في وبناتها وتقضي به باقي
اوقاتها وكانت تسع من مشايخ مكة صفات سيدنا المكرم المعظم سيد العرب والجهنم محمد
صلى الله عليه وسلم ولما يكون عند ربه مصطفى ويكون ظهوره من بين زمزم والصفا وما
زالت تلك العجوز تسع بذكر النبي المختار صاحب الانوار وهي تكرره على مسامعها انا الله الليل
واطراف النهار حتى صار في قلبها من حوائثها فلما سبت هذه العجوز وبناتها رفعت راسها
الى السماوات وادعت باعالم السر والنجوى وبما كاشف الضر والبلوى اسالك بحق النبي الذي
ذكره مشايخ مكة وسادات العرب وزعموا ان ظهوره قد اقترب سلط على من سبانا
غلبات الرجال ولا تلطم الامال وكان دعاؤها بانكسار فاستجاب الله دعاءها سرعاً واستجاب
لها البصير السميع مجاه حيوة الشفيع وسار عمرو مع اصحابه بذلك الذل والاهانة ثم انا
وقف وقال لاصحابي عدلت عن ان اسير معكم ولا يطاوعني قلبي على المسير وانا اشتهي
منكم ان تساعدوني على ما اريد والا فمجهت على وجهي في القفار والبيد ونفيت حالي منكم
ومن بني زيد فقال له قل لما ماذا تريد فقال لم اتي عولت ان اكن بين يدي الرب
والطاح ولا نرح حتى يصبح الصباح ونسرح الاموال والارزاق فاخذها ونعد من هذه
الافاق وان لحنا ربيعة قاتل قوسفينة كاس الحاق واخذها اسيراً في هذه القفار واتصر
عليه واكتشف عني العار فقال له رجل من قومو يقال له ملاعب بعد ما اكثر من لومو والله
يا ابن معدي ما انت الا كثير التعدي ولا تزال بهذا الفجاج حتى تجعل لحومنا رزقاً لوحوش
الفجاج ولقد غرونا معك مراراً فما راينا شيئاً من هذا الصفرة ولولم تكن تشبه اباه المكدم
لكنا وقعا في العدم فقال عمرو والله يا بني عبي ان القتل كان اسر علي من اسري مع هذا
الصبي وانا لا ابد ان اخطر معه بروحي واريد منكم ان تقتلوا اسرت وسلم معكم احد ان
يوصل خبري الى صديقي عنترة بن شداد ويخبره بما جرى علي في هذه البلاد ثم ان عمراً

كمن هو ورجالة الى الصباح واذا بالاموال قد خرجت والمواشي قد سرحت فعند ما خرج
 عمرو هو ومن معه من الرفاق وسافوا الاموال التي تنماق الا انهم ما ابعدا عن الديار
 وقد تصف النهار حتى اقتفى ربيعة من ورائهم الا تارويين يد يدو عبده مفتاح يغني كقدور النار
 وهو ينادي الى ابن تذهبون باموالنا يا اولاد الفجار فقال عمرو يا بني عي هذا العبد الفاجر
 كان سبب نحسنا في الاول والاخر وانما بعد ان يبعد ربيعة عن امه ودياره نعل على قلع اثاره
 فلما نظر ربيعة الى عمرو وعرفته قال له وبلك باعمرو قد ردت وتعرضت لاموالنا ابن العمود
 التي اوتقناها اس بيننا ولكن لا بد لي من قتلك لان الجحيل ضاع مع مثلك ثم ان ربيعة
 حمل عليه مثل النار فاستقبله عمرو واستقبال الاسد المغرور الذي يطلب اخذ النار وكشف
 العار ولم تكن الا ساعة من النهار حتى طعنه ربيعة بعقب السنان نكسة من على ظهر الحصان
 واسر جماعة من الفرسان وانهم الباقون في البراري والقيعان وما سلم منهم الا ملاعب
 وفارس اخر واقبل بعد ذلك ربيعة على عمرو وقال له وبلك ما حظت المعروف وهكذا
 يفدر الشيم بعد ضيافة الضيوف ثم رجع بنو كنانة باموالهم ونوتهم وجمالهم وكلم يبنون على
 ربيعة وصار عندهم في منزلة رفعة ولما وصل الى اخيه حلف انه لا يطلق عبدا الا ان يجعل
 له في كل عام المال والنوق والجمال فقال عمرو انا لا افعل هذه الفعالي ولا اعيش تحت
 العار والاذلال ولي من ياخذ ثاري ويكشف عاري وهو البطل المجواد الطويل النجاد
 وحامية عبيس يوم الجلال الامير عترة بن شداد فقال له ربيعة وبلك سوف ترى عيانا اذا
 ضمني وياه الميدان ثم انة تركه عنده في القيد مدة من الزمان وقد هابت جميع الفرسان
 الى ان كان يوم من بعض الايام طلع ربيعة وهو زعلان وقصد المسير الى البيوت والنجاه
 فنظر جماعة من الفرسان وهم يلعبون على حلق الرهان وبينهم رجل يقال له غالب
 بن جهمر وكان صاحب حسد شديد فقصد ربيعة وهو محجب بنصو على كل ابنة جنسو
 وقد غلب جهلة على عقله فالتفت اليه غالب وقال له مالك يا ربيعة محجب بنصو متكبر
 على ابنة جنسك فلو كنت مالك زمام ناقة هند بنت الملك قيس سيد بني شيبان لكان
 يصلح لك هذا الشأن فقال ربيعة وبلك يا ابن جهمر انزع ما في قلبك من الحسد والضبر
 فوحى ذمة العرب لو كنت اشتهي ما ذكرته لكان ذلك علي اهنو سبب ثم ان ربيعة عاد
 طالبا اياه وهو غضبان فلقاه رجل من اعزاصد قاتو يقال له زائد فلما راه وهو حرداف
 قال له ما لي اراك يا ربيعة في هذا الشأن فقال له يا عم اقم عليك بذمة الكرام ما معنى هذا
 الكلام وقول غالب لي بين الانام اني لو ملكك هند ابنت سيد بني شيبان لكان يحق لي ان اغتفر

على كل القبولين.

قال الراوي فلما سمع زائد هذا الكلام قال اعلم يا ولدي انه قد داخله ملك الحسد
واراد في الكلام ان يوترفك واعلم ان هذه هي هند بنت الملك قيس بن مسعود سيد
بني شيبان من المبدعات في الحسن في هذا العصر والاولن وقد فاقت بالحسن على جميع
بنساء العربات وحارت مع الشجاعة والنصاحة والقوة والمهابة وحسن الصناعة في ملاقات
الابطال وقد اسرت الفرسان وقهرت الشجعان واعلم يا ولدي انه قد غطىها ابطال بني
عدنان وشجعان بني قحطان واسرت الجميع وقطعت نواصيهم في حومة الميدان وموقع الحرب
والطعان وحلف ابوها ان لا يزوجها الا من يقهرها في الميدان فقهرت عنها الفرسان والابطال
وقهرت الشجعان والاقبال ومن جملة من اسرت الفرسان المعدودون اولم دريد بن الصمة
والعباس بن مرداس وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة ونيفعة بنت حبيب وغيرهم من
الفرسان المشهورين والشجعان الموصوفين واعلم ان اباهاعلمها الحرب والنجاة والقوة والبراعة
وحسن الخط في القلم وعرفت من كل شيء احسنه وهذا ياربعة حديث هند بنت قيس
سيد بني شيبان الملقب بدو الحدين وقد نسب بذلك لانغليش في القبائل من بني هاشم في الحسب
ولا يقاربة في النسب

قال الراوي فلما سمع ربيعة ذلك الكلام التفت الى زائد وقال له اعلم يا امي وحق ذمة
العرب العكرام وبنت الله الحرار اني لا اشرب خمرًا ولا مدام ولا ادخل المضارب
ولا الخيام ولا اجلس بين قوم كرام ما لم املك هند ابنة الملك قيس دون الانام ولو حال
دونها كل من نفل ربحًا او اعتزل بحسام ثم انه وثب من وقته وساعته ودخل على والدته
وقال لها يا امه اخبريني واصدقي في الكلام هل في عشريني وقوي عيب او في حسي ونسي
ريب فقالت امه يا ولدي ما هذا الكلام والله نسبك كرم وحسبك عظيم وانت في قومك
عليها المنصب من ام واب وان كنت ترغب في الزواج ببنت احد ملوك العرب فهو اليك ارغب
واخطب من سائر ملوك العرب ان الا هند بنت قيس سيد بني شيبان فانها انت هلك في المعروب
وترميك في البلاء المصوب فقال ربيعة يا امه والله انها بنتي ولو اثلنت مهجتي ثم وثب من
وقته كانه النمر الحردان ونادى عبده مفتاحًا فاتاه بالحصان فليس درعه وقصر على ظهر
الجواد ودعا عمه الامير قراد بن مالك اغا زيد المكدم وطلع من الخيام على هذا الشأن
طالبا ارض بني شيبان وما زالوا سائرين يقطعون البراري والقباع حتى وصلوا الى بني
شيبان فدخلوا بين اطنان الخيام وانتهوا الى صيوان الملك قيس اني بسطام فلقوه جالسًا

وحولة امرأه بنى شيبان فوقف ربيعة وهو مضيق اللثام وقد ميل عامته على جبهته وعيناه
تلوح من تحت الغاب كأنهما عينا اسد خارج من الغاب وسلم بالفتح سلام وتكلم بأحسن كلام
ونادى بأوجوه بني شيبان أيكم قيس الملقب بذي الجدين فاجابة الملك قيس بنفسه وقال انا
طلبك بين كل الايام تكلم يا غلام واطلب حاجتك فعمي أن بلغك ارادتك فقال له ربيعة
ايها الملك انتهك خاطباً واليك طالبا وفي ابتك هند راغبا فقال الملك قيس اخطأت
يا غلام فلو شاورتني قبل هذا الكلام لكنت اشرت عليك قبل هتك سترك بان تكلم امرؤ
اهكذا تكون خطبة البنات الا بكار واولاد الملوك الكبار فقال ربيعة نعم يا ملك الزمان وما
تكلمت هذا الصكلام الا وقد علمت انه قد سبقني اليه الامم فيا مضى وتقدم فقال الملك
قيس يا في اسفلنا عن وجهك اللثام حتى نعرفك وبين لنا حسبك وسبك وقيل لك
وعريك فاجمع ربيعة ذلك الكلام اسفر عن وجهه اللثام فبان من تحته وجه جميل وطرف
كحيل وخد اسيل فانذهل الملك قيس لما نظرا الى ربيعة وجماله وقوة قلبه وحدة
كلامه ورأى اشارات الشجاعة لا يجمه بين عينيها تشهد له لا عليه فعلم انه فارس ضرغام فاسد
لا يرام فقام اليه الملك قيس على الاقدام وحلف عليه ان ينزل فتنزل واجلسه الى جانبه وحادثه
في الكلام وقال له ايها الهام واللبث الضرغام من تكون من العربان فقال ربيعة اطم ايها
الملك المعظم انني انا ربيعة بن زيد الملكم

قال الراوي فلما سمع قيس ذلك قال له حياك الله يا ربيعة فقد اجبتك الى ما تريد لان
اباك كان لي صديقا صدوق واعز لدي من كل مخلوق وقد وصل اليه خبر عن شجاعتك
وقوتك وبراعتك وكنت في غاية الشوق اليك ولكن الحمد لله جمعني المقادير بك
واعلم يا ولدي ان بتي هند حلفت اني لا ازوجهها الا بمن تريده من الفرسان اذ لي ان اخت
يقال له هاني بن مسعود صاحب وقعة ذي قار وكان في نيتي ان ازوجه بها دون كل انسان
ولكن قد حلف وعظم الايمان انه لا يتزوج الا على دين النبي الذي يظهر من آكل حذبان
والان قد اقبلت انت عليها واشتقت اليها ولا بد يا ولدي من معاوتك عليها ثم انه استدعي
بجارية من جوارى ابنته وقال لها امضي الى مولاتك وقولي لها يا سيدي ها قد انقضت
حاجتك وجاء اليك رجل خاطب وفي الاتصال بك راغب وهو كرم المحسب والنسب
رفيع القدرين العرب ولما كان ابوك لا يقضي امرادون رايبك فوض ذلك اليك فمضت
الجارية وعادت في الحال وقالت له يا سيدي تقول لك هند ان فصاحة المرء نحت على لسانه
لا نحت على لسانه فاحترق بالناس احقره فاذن له يا ابت بالدخول حتى نسمع منه ما يقول

فقال قم يا ربيعة واجلس عليا واجلس بوجهك اليها حتى تسمع خطبة التمتع من ربيعة وتدخل
 عليها في مشربها وتوسعاها بالسلام فرددت عليها باطيب كلام وأمرت بالجلوس باحاطها حتى تستدل
 على بطولها منها كانت من ذكائها وشرف همتها اذا جاءها خاطب تسط الخضر فرقا اعلى
 من فرش ومرتبة اعلى من مرتبة وتجل مرتبها اعلى من الجميع حتى تنتظر الخاطب الذي
 يأتي على أي مرتبة يجلس ان كانت ربيعة او وضعة فتعرف ثبات جناز وطول شانو وما قدم
 ربيعة وأمرت بالجلوس فتأمل ربيعة فلم ينظر ارفع من مرتبة هند فتخطى جميع المجالس وصعد
 وجلس الى جانبها وقال لها . نعمت صباحا ولقيت نجاحا فقالت وانت صبحت بالانعام
 ما الذي تريد ايها الغلام فقال التوصل والتوصل والزواج والتبع بمالك والابتهاج
 ففصصت وقالت اني اسم ربيعة اللب في فيك فقال لها والله ليس بعقلي عيب يعاب فقالت
 نعم اظهر لي قلة عقلك جلوسك على مرتبتي وفي لا تصح لثلك فقال لها انت كبري جلوسي فوق
 هذا الموضوع هل الذي جئت اطلبه اعلى من هذا ارفع فقالت له وقد اغناظت من اين لك
 هذا الكلام وانت قريب العهد من النظام فقال لها هذا تعلمت من بيتك لما جلست على
 مرتبتك واما قولك اني غلام فذلك مدحة في شبابي اذ عياني الاقران وتفتني الشجعان
 واعانني في الليل سيني بعد ما اشبع ضيفي وانا كما ترين ظريف الملاحه بالغ النصاحه فلما
 سمعت هند كلامه تعجبت ثم قالت يا فتى بين لنا حبسك ونسبك لعنا نعرف قومك وعربك
 فبعد ذلك قال لها انا ابن الفضل ان انا اتسبط والقوم الاكبرين اذا دعوا واتدبوا
 فقالت هذه صفة قومي الانجاد وعربي الاجداد فقال لها ربيعة والله لو لم تكوني من بني شعبان
 بمزلة الروح في الابدان لما رفع لم راس ولا ذكروا بين الناس فقالت هند حياك الله على
 هذا الكلام فمن انت من القوم السادات فقال لها انا من فرسان الخيل خواضي الليل قالت
 من بني ذهيل فقال هم اذل العرب وكثير والمعيوب قليلو الانسب قالت من اين انت
 قرب الله حارك وادني مزارك فقال انا من مقريبي الضيوف الضارين بالسيف واعلاها
 سنازل واغرها افتخارا فقالت من بني ذبيان قال اخطأت لانهم قوم لا يزالون عراة الابدان
 ومهدى عمرهم بالذل والهم ان اذا نزل عليهم نازل لا يعود منهم بطائل فقالت له قد اطلت
 وصف عربك فيمن لنا عن حبسك ونسبك فقال لها ربيعة انا من قوم هم ليوث الحرب
 الضاربون بمجد الفصول والمسدودون كل قرن اقول فقالت هم بني عيس الذئاب الطلس
 قال لها هم معويون بين اصحاب الانساب طين كانوا اسود الغائب لانهم اخفوا اولاد
 الاموات منهم بالا حساب فقالت له هند صدقت فمن اي عرب انت اخبرني واقتصر في

الانفاضة قال لما من اشرف العرب واجل من ضرب في الميدان وقد اوطنب فقالت هند
عن بني حارامل الشاه والخاخر فقال لما انهم قوم قليلو المال دثبو الحال وليس لهم
مقابل ولا فصال فقالت هند اتركنا من قومك وعربك واخبرنا عن امك قال لما انا اسي
بين الرسوم والمعالن ابن السادات الاكارم وبين اصحاب الوشم واللامع الملح الغام ويمن
السادات الاكارم البطل المصادم والليث المقدّم والنبل المكرّم ربيعة بن زيد المكنى
صاحب العز والنصر والشجاعة والفخر . فقالت هند تعني امك فارس قبيلتك وسيد سادات
عديرتك فوحياة عينك يا وجه العرب انك الى املت للزواج مني اقرب فقال ربيعة
وحق ربي الكريم الجليل اني لم اكن في الحرب ذليل ولا في الشجاع نبيل ولكن هذا كلام من
في حياء صماء لا تنصر النور من الظلماء فما سمعت هند كلامه بهتت وارتدت ان تدفع عنها
ملامة فهتكت الحجاب بينها وبينه وازالت الستر الذي في دونه فنظر ربيعة الى وجه قمرى
زهري كانه كوكب دري وشعر سابل على اكفها كانه اذنان الخيل وسواده يحاكي سواد
الليل كما قال فيها بعض واصفها

ولو انها للمشركين تعرضت	لكانوا دعوها دون اصنامهم ربا
ولو آتاهي الغرب تيدول راهب	لخلى سبيل الشرق واتبع الغربا
ولو تفلت في البحر والبحر ما تخ	لاصبح ماء البحر من ريقها عذبا
ولو واصلت شجفا يدب على عصا	لاصبح ذاك الشيخ من وصلها شبا

قال الناقل ونظر ربيعة الى حسنها وجمالها وقد اعدت لها ولما نظرت في اليوقالت
له يا ربيعة اما عيها اري بصره فقال لما ربيعة سبحان من صورك احسن صورة فوجهك صبيح
وعقلك ربيع وعناقك والله ملج فعندما ردت الحجاب بينها وبينه وقالت له يا هذا عول
على الذهاب وعز نفسك واطلب شكك وابناء جنسك فلست لي كنوء ولا انت ذى
حسب كرم فطليح يا غلام بينات عمك اذ غيهم يزول منك وغيبك يوم فيك ارضيت وانت
لمن اوجب فغضب ربيعة وقال لما الظلم شارك والقول اتبع دائرك ولا لما كنت فصحت
رجال العرب وردتهم بغير سب فوحق الكعبة الغراء والى قيس وحرا لا املكك الا بالسيف
قهر افضحك هند وقالت له يا ربيعة خطبتك وحدك ليس لها فائدة ولا برهان فلم لم
تصاحب من هو اعلا منك قدرا وشان من شجعان قومك الاعيان حتى اذا قهرني منهم
السان كنت له جارية يحكم بما يكرن وما كان فقال لما ربيعة ما في قومي اثبت مني ولا اقوى
في الحرب والطعان ولا اعلى حسبا ولا اكرم اما وانما فقالت له ما انت الا محجب بنسك

وهذا يدل على مجرته لاني اراك جاني الكلام ولا اهلك تنفس عند المصدام وانما جهل المصدا
 حلك على هذا الكلام فقل لما ان كنت صغير السن في نعلي فقد ظهر بين العرب فلي
 وكبري وفلي فقالت له يا غلام اني قهرت كثيراً ملكك من القريان في حومة الميدان
 وجزرت نواصهم واستوليت على اسوارهم فقال ربيعة يا ذل الرجال الذين نهزم ربات
 الحجال ولو كنت من بريدان بارز ملكك لكنت تزين مقدار كفنتك فاسمي مي واظلي ما
 شئت من المال ودعي عنك المبارزة والقتال لاني اخاف من معيرة العرب اذا شاع علي
 اني بارزت، مات اللص فقالت له انصرف ودع الحاجة اذا لم يكن لك في البراء حاجة
 فقال ربيعة ولا بد لك من المبارزة في الميدان فقالت نعم وان قهرني الفعل في ما شئت فوغب
 ربيعة وخرج عنها مضطرباً وقد صاحبت عليه الجوارح فلم يلتفت اليهن ولا عن عليهن بل اثناء
 عادمين وتوتو وساعو طالباً الديار وقد اوقدت في قلوب النار فاشار يقول

لما الله من قد يرضي بذلك ومن يك يوماً عن اعاديو يضعف
 اذا لم يكن يوم الكربة ماجداً اذا ما دعاه القرن لا يتوقف
 يهود طعاناً بالرماح ونارة يضارب بالمندي والروح بخلف
 الا بلغا هنا مقالة صادق ستعلم من مناهات ويصدق
 ومن يهرس الاغنام اومن يسوقها الى بقعة فيها الرجال تنصرف
 لاصطليان الحرب فيها على العدى واضرب بالسيف الروم وس واقطع
 اذا لم تكن يوماً عزيزاً فلا تكن ذليلاً فان الذل فيه تخوف

قال الراوي ثم انه سار في ذلك البر والاكام حتى اشرف على الديار ودخل على امو واخبرها
 بما تم في سفره واعلم ان النار في هجوه فقالت لامة اما صحتك وقلت لك لا تمضي اليها
 لانك لا تقدر عليها فقال لها يا اماء كيف فاته ما بقي لي عنها مدفع واخي من العاذل لا اسمع
 فقالت له اذا كان الامر كذلك فاجعل الصبر شعارك والعز دثارك واذكر مفاخر اهلك
 وجدك واباك يا ولدي والعجب فاته مصرع الرجال وامض اليهم في جماعة من رجالك
 والابطال واجعل حربك للقوم انصافاً وقد تمت لك الامور واعلم يا ولدي ان كل باغر
 مغرور وقد اخبرتك بقول اهل الفضل وما يفعله اهل العقل فعند ذلك قبل ربيعة راس
 امو انقلب من اهل عشيرته اربعين رجلاً من صناديد قومو وكلم اقبال وركب جواده وسار
 وبعده عده متفاح وجماعة من الخدم يقطعون البراري والقباع حتى اشرفوا على بني شيبان
 فوجدوا القوم را حلين من دار الى دار فصبوا حتى ضربوا الخيام واركروا الرايات والاعلام

فبعد ذلك انصرف ربيعة هو ومن معه من القرائب وساروا حتى قاربوا المضارب فلما بين العبيد
 ربيعة انكروا غايه الانكار فصاح فيهم صيحة الاسد الهدار وقال يا ويلكم اعلوا سيدكم بقدومي
 وهي سادات قومي وقولوا له ربيعة بن زيد المكنى قد اشرف عليكم فعند ذلك تجارت
 العبيد واعلوا بالخبر فبين ربيعة قد قدم ربيعة بنو عمه وقومه فقال لهم يا ويلكم كيف رايتهم
 قدومه فقالوا له هو غريق في لامتو كانت البرج المشيد فاسرع الملك قيس وركب من وقته
 والعبيد حوله حتى اشرف على ربيعة وترجل له وسلم عليه فانكب ربيعة على الملك قيس
 وقبل يديه فقال له ابو هند مرحبا بك يا ربيعة واهلا وسهلا بجنتي زائرا او مسامرا عابرا
 فقال ربيعة لا املك بل اتيتك خاطبا وفي بتك راغبا فان رمت الصلاح كان اقرب الى
 الصلاح وان رمت الحرب والكناف فستعينني ليش الصلاح فقال الملك قيس يا للعرب ما
 رايت احدا يخطب البنات الكواغب وهو على ظهر الجواد راكب فعند يا ربيعة معي واذا
 امرك اليها وقص قصتك عليها وهزتها في محبتك وما اتيت به من زيك فاسرع معي الى
 مضربها وانفذ ابوها اليها من يخبرها بقدم ربيعة فقالت لا اخاف من التهديد ولا من الوجد
 والوعيد فانهما امرت باحضاره فقال قيس يا ربيعة امضي عندها فترج ربيعة اليضة عن
 راسه واسبل ذوائبه على اكفافه ودخل على هند باهتام وسلم احسن سلام فردت عليه سلامه
 وقالت في اي شيء اتيت يا ربيعة فان عودتك اليها كانت سريرة ام اقل لك لا حاجة لنا
 فبك وان ابدت اسرا فعليه نكاحك فقال لها ربيعة اني عدت اطلب النجاح واقترب منك
 يا سيدة الملاح فقالت له ليس لي عن الحرب مقيل ولا لي الى غيرها سبيل وما اريد الا
 الطعن في الميدان والمبارزة بين الفرسان فاذا اردت ذلك اشهدت عليك اني الملك قيس
 واكابر قومي والاعيان فقال لما قد اجبت الى ذلك فدونك والميدان فمن قهر صاحبة
 اخذه اسيرا وهو يحكم فيها يريد فقالت له هند غدا يكون هذا الشأن يشهد بيني
 وبينك الفرسان بما كان فان اسرتك وقهرتك في الحين طحتك الشعير اربع سنين
 وجززت ناصبتك وعنتك فقال ربيعة رضيت ثم وقع بينهما الرضى على ذلك والاتفاق
 فوثب ربيعة قائما على قدميه فتاملته هند ونظرت اليه الى ذوائبه وقد اتصلت الى
 اسافل رجله ولم تكن قد راها عند ما نظرت اول مرة لانها كانت تحت عمامته وهو مضيق اللثام
 بها كي يشبه بدر النجم فقالت له يا ربيعة من يري ذوائب النساء ربات النجبال كيف يلقى
 الرجال والابطال فقال لها يا هند نحن قوم اشراف نقسب الى عبد مناف وهذا نعرف بين
 السادات والملوك والقضاء فقالت هند مهابت ما انا غدا املكها ونفسك اهلكها فقال لها

ربيعة بنت حارث بن ابي لهب الا بطلان فكيف يكون ذلك من ربيعة بن حارث بن ابي لهب
 ذلك الله السامع يا كرمه الاخلاق ثم انه طلع من عندها ولد بهرهابه له وجورها ما
 بهرهابه من اقواله وقالت لجوارها والله ما هو الا طلق اللسان جري الجنان يتوق على الاقتران
 وبالله انه فارس الفرس ولا بد ان يجري لي مع سيرة الحرب عجايب وغرائب فتعجب منها
 المولدان وتذكر عنها الى اخر الزمان. واما ربيعة فعاد الى المضارب والنجاش والطرح وبام
 وبات من معة من فرسان البطاح فلما كون بها يكون منها عند الصباح
 وكانت ربيعة بعد خروجه من عندها اخبر اباها قيساً بالكلام الذي قالته فقال له
 يا ابي اما قلت لك هذا الشأن وانها آلت على نفسها ان لا تقترب الا من يجرها في الميدان
 ومقام الطعان وقد فعلت ذلك بكثير من الفرسان وجرت نواصيهم عما كان امام الاقتران
 لان من جملة خاطبيها دريد بن الصمة وخفاف بن ثدبة والساس بن مرداس وطامر بن
 الطليل فتم من تاسرهم منهم من يعف نفسه عن الطعان ولو شرح ذكر من اسرعت من الابطال
 لطلال الحبال وانسج القاتل وانس لا يكون عليك عار ولا عتاب اذا قهرت في الطعان
 والضرائب فلما سمع ربيعة من ابيها هذا القاتل قال خيب الله رجلاً قهرهم ربات الحبال
 وسوف تعلم ابنتك من يكون فارس عصره ونجته دهره ولا بد من اخذها وسوقها سوق
 النعم والخدم حيث تندم فاية الندم هذا ما كان من هؤلاء. واما ما كان من هند فابها دخلت على
 ابيها وهي في حالة الغضب واخبرته بما اسمعها ربيعة من الكلام ثم قالت يا اباها ان قهرني احد
 من الانام فما يكون الا هذا الغلام فله دهره ما ابدعه وما اطلق لسانه ولرعه فقالت لها امها
 وابوها وبلك هذا ربيعة بن زيد المكدم وقد حضر حرب البسوس وظهر له فيها امور عجيبة
 واحوال غريبة وقد طلع هذا الغلام لا يواضعني شجاعة ومعانيه فقهر الفرسان ومجرت عنه
 الاقتران وبالس اسر عمرو بن معدى كرب والقي انس بن مدركة وبهت اموال ملاعب
 الاسنة وعامر بن الطفيل ودابة شن الغارات واخذ اموال السادات فاسمعي مني وانصي له
 بالزواج ودعي عنك الاحتجاج فقالت هند لا يكون ذلك الا في الميدان فقالوا لها انت
 وشانك اخر حتى ترى البرهان. قال الراوي ثم انها باتت حتى اصبح الصباح وناثت في
 بني شيان بالركوب الى الميدان فبادرت من كل جانب ومكان وركبت الا بطلان المنتهورة
 والفرسان المذكورة وركب الملك قيس سيد بني شيان وامر ربيعة بالخروج الى ساحة
 الميدان فركب ربيعة وهو مقتر بما اعطي من القوة والبراعة وعليه برودة يضاه في رقة الشعر
 وعلى رأسه عمامة ربحانية وبدنه ظاهر من تحت البردة كانه الفضة النقية

قال الراوي فلما نظرت بنو شيان الى ربيعة وهو عربان قالوا كأنه ماض الى ولية
بعض الاخوان حتى انه فعل ذلك الامر والشان وليس هذا اللبس الذي لا يصلح الا
للنساء ثم تقدم اليه بعض الفرسان وقال له احتس على نفسك فاعيا ان وخزتك
بسانها وضربك بحسامها أما تبقى على وجه الارض طريق وتكون انتا العاقل بنفسك هذا
القول القبيح قسم وقال نعم ان كانت لا توخرني بسانها ولا تضربني بحسامها فلا شك اني
ابقى على وجه الارض صريعا امامها ولكن دونها ودون ذلك الاهوال . قال الراوي فلما
سمع الفارس هذا المقال قال له احتس على نفسك على كل حال لاني اراك اموج بين الرجال
وكنا عن القوم معزولين وها الى ناحية العرسان واقفان فحمل ذلك الفارس على ربيعة
على سبيل التجربة والاختبار وبادره بطمئة وجميع الابطال يحدقون بهما الا بصار فلما اقترب
السان من صدر ربيعة صار في اسرع حال حراما للجواد وذهبت الطمئة خائبة بعد ما كانت
صائبة ثم عاد ربيعة الى سرجه وعطف عليه ومد سنانة اليه فخطف عمامة من راسه واكثر من
هه ووسواسه فلما نظرت العرب الى ذلك الحال اخذهم العجب والاندال واما الفارس
فانهزم وهو منكس الراس وهو ينادي يا شيان ملكك هند ورب الناس فلما نظر الملك
قيس الى ذلك الشأن قال فليفرج له اخر من الشيمان فبرز اليه بسطام حامية بني شيان
وصار قدما ربيعة وهو يرمقه بالعيان فقال له ربيعة اسم جوادك واحمل علي وان اردت
ان تطيعني فاست بري لا من دمي فلما سمع بسطام هذا الكلام حمل عليه من غير تعرو ولا نظام
ثم انه جرد حسامة من غمده وعلقه بجالة حريري زنده وقبض على ريمه يده وارمى عنان
حصانه وحماه في ميدانه هذا وربيعة ثابت على ظهر الجواد ووقف نظره لحركات خصموه
وهند قد احدثت

الكتاب الثالث والتسعون

من سيرة عنترة بن شداد الصبي

الهما بالنظر وخافت على اخيهما من هذا الفضل فرأت بسطام وقد عاجل ربيعة بالطمئة
فبهت اليه وظلمت ان الرمح طلع من بين كتفيه فوثب ربيعة من سرجه الى الارض كأنه
عقاب اذا انقض وذهبت الطمئة خائبة بعد ما كانت صائبة ثم عاد ربيعة الى سرجه كأنه
الرمح المبوب صعد ما تخلص من الذابل الكهوب وعطف على بسطام واخذ معه في
الصدام وانقض عليه فاخذ من سرجه على زنده واعاده الى ظهر جواده فلما رأت العرب

ذلك ابتلي به واهبطت ما رأت ثم أتت بسطاما عاد إلى أبيه وقد غفر من وجهه وجماعته
وقال يا أباها ربيعة أبهك فانه بطل هام وما لما غيره والسلاح قسده ذلك قدم الملك
فمن إلى أبيه وقال لما سمعني مني وأرجعي إلى خدرك فموارف إلى قدرك فقالت لا وحياتك
يا أباها لا بد من قتال حتى ترى كيف أكون مرة في نزال هذا وربيعة قد صال وجال وانفذ وقال

منلي اذا ما قال قولاً قد فعلت وتم حتى يلحق القول الصل

لوم يكن قولني كمنلي لا وجل لا ينفع الفخر اذا جاء بالاجل

قال الناقل ثم انه صاح يا لشباب هل من مبارز هل من مناجز هذا يوم لا ينفع فيه
الكسلان او العاجز الجحاف وكان للملك قيس عبد طويل القامة ضخمة الهامة كانت القلعة
الباقة او من اولاد العالقة وكانت يصيد الوحوش على قدميه ويقبض الاسد بيديه فلما
كان ذلك اليوم اقبل مولاة عليو وقال له يا سعد اريدك انت تبرز الى هذا الفارس فانه
بطل فارس فلما سمع العبد كلام مولاة اعند بعدته وركب جياد الشمر طلياً من الخيل مضمر
وقصد الميدان وانطلق على ربيعة فالتقاء بهمة سريعة وقدمت اليها العرب بالاعناق
وشخصت اليها بالاحداق لينظروا ما يجري من الاثنين ومن يفر صاحبه بين الفريقين
فيها هم على ذلك الحال واذا بربيعة زحف على العبد زعقة أرجمت لها الجبال وقاربة وجاراه
واذا رستان يرميها وراه وطعن ببقية في صدره رماه على الارض ونحاه فعند ذلك اسرع مفتاح
ليشده كفاف وبقي منه الاطراف فقال له ربيعة دعه كفاه ما لا فاه ثم انه صال وجال
وهو يقول انا الاسد الجول وأشار يقول

انا ربيعة اسد الحرب تخشاني وثقي صولتي في الحرب اقراني

وصاري يلقى الهامات مضربة يبري الرؤوس ولا يخشى من الجان

ولا افارق هذا دون ان تقع مسية من بني ذهل وشباب

قال الراوي ولما فرغ ربيعة من شعره ومقاله ورأت هند شد يد قتال وعظم أهواله امرت
عبيدا ان ياتوها بجوارحها ففي ساعة الحال احضروا بين يديها وقدموا اليها وكان من
الخيل الصلابة اذا جرى لانتحة اللواحق ولبست درعا قصيرا الاكام لا يقطع فيه الحسام
ووضعت على راسها خوذة طابية وتقلدت بسيف مصقول لبس لمضاربو قلول واعتقلت
برج كعوب ذي اربعة وعشرين انبوب وخرجت بهذه العدة وهي الى الحرب مستعدة
وجالت بين الصنبر واشهرت بين الفريقين حتى ليست عريكة الجياد وبلغت مقام الحرب
والطراد وأشارت الى ربيعة تقول

بالرجال انا صكرتم معلر
يبغي الذي اعيا الفارس في الوغي
ابشر بضربة صارم ذي رونق
مخضت لها الفرسان عند مجالها
يحمي الصكرمة في الغبار المظلم
ويروم شهدا من لسان الارقم
من كعب من تدرى ليس فيهم
مع كل قرم في المحروب غشهم

قال الناقل فلما سمع ربيعة ذلك النظام ابدى الفصيح والابتسام واجابها بقول

يا هند قولني ما عليك ملامة
ما صارني يوم الوغي بمنم
رسمي الفخار وكل فخر باطل
ما لم بين حال الشجاع الملم
اني انا البطل المحرب في اللقا
يعطي غناء السيف عند المغنم
يكفك ذلاً ان فخره زائل
في حضرة الليث الشجاع المقدم
ان كنت لاتدرين اني مالك
لجالك يا هند حقاً قاعلي
اني انا لست المحروب محرب
مردني الكفا ربيعة بن مكدم

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من ذلك الشعر والنظام عاد يزجرها بالكلام ويقول لما ياهند
الم اقل لك اني لا املكك الا بالسيف المخدم ولنا ربيعة بن زيد المكنم المعروف بين العرب
بالكناني واليوم ترين ضربي وطعاني ثم انها بعد ذلك حملت على بعضها البعض واتسعا في
جنبات الارض واعتركا مليا وطعنا طعنا وفيما حتى انبهرت منها اعين النظار وسبحا
في بحر من العرق وزاد بها القلق ورأيا من جوادها التقصير وكان ربيعة قد عرف ان
جواد هند قصر بها فقالت له يا فارس كنانة اهل التقى والامانة قد عرفت ان جوادي انهمكة
التعب فهل لك ان تصبر علي ساعة ياخبر العرب فقال لما ربيعة الامر لك في كل ما
تريدينة من السؤال فعند ذلك نادى ببعض عبيدها وقالت له هات حجرني الدهماء فاني
بها فامتنطها واسرعت نحو ربيعة الى ان اقتربت منه ونادته ايها الفارس التنيس والبطل
الرئيس دع طريق الجهول واسلك طريق اهل النضل وانظر في طعنا يذهل الفرسان
وبحر الاقران واشارت تقول

يا فارس الشجاء ياذا النجيد
دع اللقا فهو شية اللص
واستعمل المجدوخ في الحرب
حتى ترى طعني وشدة ضربي

قال الراوي فلما سمع ربيعة شعرها وما ابدت من الكلام قال لما ياهند هذا شعر غير مستقيم
فبني رايت في الحرب لعباً ومزاج وهو مقام اتلاف الارواح ثم انه مد رمحها اليها وهو بلا سنان
وحمل عليها حملة السودان فتلفت هند ومدت اليه سنان رمحها وقد تمرر مداتها عند سباع

كلامه وفارجه حتى صارت قدامة فطاولته وقد طلع عليها الخبار وجهها عن الابصار
 وصار ربيعة يتهمها الى ورائها ويحرمها ويبعد الطمن عن صدرها فلما علم ربيعة انها ابعدت
 عن اهلها وقد تمكن منها صرخ عليها صرخة عظيمة استيقظت فيها لنفسها وطعته طعنة
 مستقيمة فابطلها عنه فعلمت ان الطعنة لم يتمكن منه فمادت اليه وقد اطلقت الحجر من اللسان
 وقوبست بين اذانها السنان وطعته طعنة ثانية وقالت في نفسها انها تكون القاضية فابطلها
 بحسن خبرته وصبرها حتى طعته الثالثة فانقلب والتوى حتى صار لجواده لبس فلما علم ان
 الطعنة جازته اقلب على ظهر جواده كمادته ثم انة بعد الثلاث طعنات حمل عليها حلة
 صادقة وطادها اسرع من النار المحرقة وفرغ راسها بالفتطارية فانهضت منه وقد تحورت
 فصر عليها حتى سكن روعها وحملت على نفسها قبة يده الى ساقه بخفة واخرج منه سناناً
 ازرق له لسان وروث ورماء الهوى وتلقاه براس الرمح فقتل مستويًا ودق بعقب الارض
 فالتهم بعضه بعض وزاغت في راسه مقل عينيه ومات في جلده من نظر اليه وقال لها يا هند وحق
 الميت العتيق المظهر ومن حج اليه واعمر ان لم تنزلي عن ظهر حجرتك وتقودي بشكيبها
 التي بين يدي اهلك والا وضعت هذا السنان في نحرك ولو كنت احسن اهل عصرك والي
 بعدك قيلت لك وعديرتك ثم اقبلت عينا في ام راسه وصار مثل الاسد اذا عدم شبله فاق
 غاب عنه اكله فانزعجت هند واخذها الاربعاء وصرت وهو على غاية الحملة عليها وقد صوب
 السنان اليها فمادت على رسلك باس يد بني كنانة وصاحب العهد والامانة فما انا مسلمة
 فخذني اليك اخذ الامة فبيع الرمح عنها وقال لها ترجلي عن حجرتك وانهيض الي اهلك وعشيرتك
 فقالت له اشهد علي انني رضيت بك ان تكون لي بعلًا واكون لك اهلاً فعد بنا الى الحي
 قدام الرجال حتى انم لك النزل واج الحلال فقال لها ربيعة لا وحق الكعبة الغراء وجل
 الي قيس وحرا لا بد ان تنزلي عن ظهر حجرتك وتعي بين يدي على اقدامك الى قبيلتك
 والا عجلت رحلتك ثم مد ربيعة الى صدرها وعول ان عصته على طعنها بالقناة ليعدها
 الحياة فلما رأت ذلك رمت بنفسها من حجرتها الى الارض فساقتها قدامة اسيرة ويدها في
 شكة الحجر وقد لحقتها البينة والحيدة فلما تابنت العرب تلك الحال عظم في اعينهم ربيعة
 الاسد الريال وحلقوا عاتمهم من على رؤوسهم واطانت نفوسهم وطلبت هند ضميرها وربيعة
 يردّها بالرمح حتى اوقفها بين يدي ابيها وقال يا هند تكلي ان كان لك كلام ثم قال للملك
 قيس اعلم اني جئتك خاطبًا وفي كرميتك راغبًا فقال قيس وقد تحير من مقالها وانهر من
 فعالها ما رايت من يطلب الثبات وهو على ظهر الحصان الا هذا الفتى الشجاع فما نقول

يا هند فقالت هو الرضى وفوق الرضى ثم بعد ذلك قصدت مضربها ونزل ربيعة عن جواده
وجلس واستقر بالقرار وقال يا سيد بني شيبان ها نحن بمحضر من الفرسان والأكابر والاعيان
فاطلب ما تشاء من المهر والصدوق ولا تطلب الا ما نجز عنه حرب الا فقال قيس وحق
الملك الخلاق لا اطلب منك مهراً ولا صدوقاً ومها شئت افعل فان القول منك مثل فقال
ربيعة لا وحق البيت المحرم وزعم وطعام لا بد ان اقدم لك من المهر ما يجر الانام وما
نمت هذه الاشارات حتى تفرقت الابطال والسادات الى مضاربها وانجماهم وهم يهيجون من
هذا البطل الماهم . واكرم الملك قيس ربيعة غايه الاكرام هو وجماعة الصكرام الى ان اصبح
الصباح واضاء بنوره ولاح قدام ربيعة وحوله رجاله وابطاله ودخل على الملك قيس وهو
جالس بين اقبالو فسلم عليهم بحسن ادايو واطلق لسانه وثبت جنانه وجعل يثني على مكارم
قيس بن مسعود فلما سمعه قيس يصف كرمه ونسبه وانفخاره على سائر العرب اتم خطبته
وزوجة يا بنتو بين اهلو وعشيرتي وارقتعت الاصوات بالا فرح ابن العييد والسادات فصرمت
تلك الليلة قبة الزفاف وتم الامر بلا خلاف ونحروا النحر وسكبوا المحمور وزادهم الفرح
والسرور وزينت الحجام ونصبت الاعلام وما زالوا على تلك الحال سبعة ايام وفي الليلة
الثامنة زفت هند الى ربيعة وبدت كأنها النهر المنير والفصن من قدها والورد من خدها
وهي كاقال فيها الشاعر

بدوية لعبَ الجمالَ بطرفها وبعطفتها فاهتزَّ لَينُ قوامها

نادت محاسنها على عشاتها لانهجها وتعللها بذمامها

قال الراوي فخلابها ربيعة في الحال وبلغ منها الامال وبقي عندها في المضرب عشرة ايام
لا ينظر شيئاً ولا غلام فلما كانت الليلة الحادية عشرة نهض ولبس الثوب وجلاده وخرج من
المضرب طالماً ماحية بلاده

فلما اصبح الصباح دخلت ام هند على ابنتها فوجدتها جالسة على السرير بوجدتها فسالها
عن بعلها فقالت ما عدي عنده خبر بل انه قام وقت الصبح ولبس الثوب وركب جواده
واخذ جماعة واجتاده واظنه طلب بلاده فعادت امها الى ابنتها واعلمته بذلك الامر فقال
لعله مضى انتضاء بعض الاشغال ثم انه قام من وقتو وساعته ودخل على ابنتها وسالها ان كانت
كلتة بما صعب عليه فقالت له معاذ الله ان افعل ذلك فاني لم اكن الا كالامة بين يديه
فقال قيس ربما يكون قد طلب الصيد والنص ثم انه ارسل خلفه رجلاً في البر الا فتر فلم يفتوا
له على خبر وسيع بذلك فرسان بني شيبان فتكلموا في ذلك بالهذيان وقالوا لقد قضى

مها ربيعة الوطير ومضى عنها بلا خبر ثم انهم اخذوا يحكمون في شأن ربيعة بالورور والبهتان
فبلغ ذلك قيس سيد بني شيبان فسكت ولم يبد ملاماً هذا ما كان من هولاء واما ربيعة
الجلال الهام فانه سار من ديار بني شيبان وهو لا يدري ما يكون له من الشأن فقال للفرسان
الذين معه اقصدا انتم بني كنانة واخبروا ابي ما بلغت من المراد فاجابوه الى ذلك وودعوه
وساروا واما ربيعة فانه خرج عن الطريق وعزم على عيب اموال العربان لكنه لم يعلم ابي
قييلة يقصد لاجل هذا الشأن فاشار يقول

فان تسالا عني فاني فقي العلي كنانة قومي من اعالي المراتب
وليس بنا عيب سوى ان جودنا نجود بول للناس من كل جانب
ابونا ابٌ لو كان للناس كلم ابٌ فلة اغنام للعوانب

قال النافل وبعد انشاده هذا النظام سار يقطع الروابي والاكام لانه لم تضاعف مروته ان
يطلب زوجته ويروح بها الى اهله وعشيرته بغير صداق محدود ولا مهر محدود وخاف ان
يقال عنه بين العرب الاخيار ان التي ربيعة اخذ زوجته بلا صداق مقدم وهذا عار عظيم
يعير به عند العرب والجمع فخرج من المحلة يطلب لزوجه الصداق من الشام واليمن
والعراق وهو يقول هذا البيت المفرد

ولكن بكت قلبي فهجلي البكا بكاهها فقلت الفضل للتقدم

ولم يزل سائراً ومعه عبده مفتاح ومما يقطعان الروابي والبهاض فقال لبعده ابنه تصد
يا مولاي فقال اقصد بنا بلاد الملوك الكبار اصحاب المدن والامصار فقال العبد ابي المدن
يا مولاي تصد ان اردت مكاناً نأخذ منه الاموال الكثيرة فعليك بمدينة الحيرة او اقصد
ارض الشام او ارض اليمن يا مهاج فان فيها اموالاً مثل التراب فقال ربيعة يا عبد الحيزر
ايهم اقرب من البلاد فقال العبد يا مولاي ارض اليمن اقرب من غيرها واكثر اموالاً
فقال لئلا اقصد بنا مدينة عدن فاجاب العبد وسارين يديه وربيعة يجذ من خلفه المسير
وهو طالب حلة يهبها او قافلة يقطع عليها الطريق وما زالا يقطعان البراري والاكام حتى
مضى عليها عشرة ايام فاشرفوا على مدينة عدن وكانت من المدن الكبار وفيها اناس كثير
من التجار الكبار واليهات ترد القوافل والسفار . فقال العبد يا مولاي ان ملكك هذه المدينة
اخذت منها من الاموال ما تغتفر ولكن الوقت صار اخر النهار فاصبر حتى يصبح الصباح
فيصرح المال ويبقى لك مباح فلما ان تسوقه وتكتفي به او تسوق غيره من القوافل ان لم
ترض به فبينما هما في هذا الحديث والكلام اذا بقافلة مقبله وفيها اموال كثيرة وانعام وهي

الى المدينة واصلة فقال ربيعة لعبداه امض وهات لنا اخبار هذه القافلة لعلنا نكتفي بها
وتكون في السادة الكاملة فصار العبد الى ان وصل اليهم وتقدم الى بعض رجال القافلة
وسلم عليهم فقال له احدهم من تكون يا غلام فقال له مفتاح انا عبد صاحب عدن المقدم فمن
انتم وما معكم من الاموال والانعام فقال له معنا اموال كثيرة وانعام غزيرة ومعنا اسير يقال
له الملك هام طلع يقطع علينا الطريق والاكام فاسره مقدم القافلة واعدته التوفيق والعافية
ومعنا من الاموال شيء كثير وخز وبز وحرير فقال مفتاح واين صاحب القافلة وهذا المباع
فقال له ثوراءنا يقطع المباع خوفا من الطاع فلما سمع العبد الخبر الاكيد فرح الفرح الشديد
وعاد الى مولاه وقال له ها قد بلغنا ما نريد

قال الراوي فلما سمع ربيعة ذلك وثب الى ظهر جواده وغاص في حدة جلاده وحمل
عليهم وصاح فيهم الى اين تذهبون يا مدلولون اتركوا هذا المال قبل ان يحل بكم الويل
والويل ثم انه هجر على واحد منهم قتلة والثاني جندله والثالث اراده والرابع اهواء والخامس
اعدته الحماة فوصل الخبر الى مقدم القافلة بما جرى له وقالوا له الحق قومك واموالك
فانها قد سلبت ونهبت فلما سمع ذلك سار حتى وصل الى ربيعة وحمل عليه بقلبر من
الحقن ملان واظهر ما حير الاعيان واختلف بينها طعنتان فاما طعنة صاحب القافلة فانها
ذهبت باطلة واما طعنة ربيعة فانها كانت لخصمه القاضية ولما راي رجاله تلك الاحمال لم
يتعرض منهم احد الى قتال بل ولوا الادبار وركبوا الى الحرب والفرار وساروا نحو
اهلهم طالعين وبسلامة انفسهم فرحين وتركوا المال والغنائم وكل منهم لا يصدق انه سالم
واسنوى ربيعة على الاموال والحمال وما عليها من الاحمال وكانت سبعين حمل خبز وبز من
شغل مصرود مياط والاسكندرية ومن كل تجارة غالية نفية فاسنوى ربيعة على الجميع وعاد
راجعا من تلك الارض وقد قرن الحمال ببعضها البعض واطلق الاسير وهو الملك هام
سيد بني قحطان واعطاه جواده وعدة جلاديه قسار طلبا بلادهم سار ربيعة طالبا بني شيان
وهو بتلك الاحمال فرحان وما زال يقطع البراري والاكام ومفتاح يسوق الحمال والانعام
واذاها بفبار قد ثار ولتعقد ساعة من النهار وبعد ذلك انكشف عن النبي فارس كراروم
يتادون الى اين تذهبون يا مدلولون ونحن لكم طالعين فقد اتكم المنية ومنيتهم بالعواقب الردية
فلما راي ربيعة اولئك الفرسان وهم على خيولهم مقبلون لم يهتم بهم ولا يقدومهم عليه بل انه جرد
حصانه وزعق في وجوههم قائلا يا ويلكم انا فارس الافاق المقدم والبطل المعظم ربيعة بن زيد
المكرم . قال النافل وكان المقدم على هذه الخيل صاحب مدينة عدن لانه لما وصلت

اخبار القاطنة اليوم خرج عند فروع الباب للقتالها واذا بالمهمزين يمدون والى حماة يفترون
فلما وصلوا اليه حكوا له ما تم عليهم فاغناظ غوطا شديدا عليه من مزيد ونجود في التي
فارس كزاروسا حتى وصل الى المعركة وراى القتيلى مطروحة فلقى ربيعة على عجل فلما راى
ربيعة تلك الحال عاد يطلب الحرب والقتال فلما نظر المتقدم ان ربيعة وحده وليس معه
الا عبده فحك وقال لقومو وحق رب الناس لقد اغتصنا عند كلك فارس دعاس لاننا
مخرجنا في هذا المجمع الكبرالى فارس لا غير وهو طفل صغير ولو كنت انفذت اليه بعض
اصحابي لكان اتاني يواسي وتتركه على الارض غفيرا ثم رعى بالكل فطمان دونهم هذا
الشیطان استقر كاس الحمام واجعلوا عليه هذا اليوم اشام الايام فعند ذلك هجم بعضهم عليه
فما تركه ربيعة ان يصل اليه بل طعنه في صدره اطلع السنان يلعب من ظهره فلما نظر القوم
تلك الحال اخذهم الاندهال وقد تعجبوا من تلك النعال وذهلوا من شجاعة ربيعة وحقدوا
عليه وتبادروا اليه فصار ربيعة كلسا حمل عليه فارس قتلة وعجل مرحلة حتى اباد ساداتهم
واهلك حماهم فوقفت عنه الابطال فنادى وقال باسادات الرجال اخرجوا الى القتال
فاني من امري على استعجال فلما سمع القوم كلامه حملوا عليه فتلقاهم ربيعة بقلب قوي وجنان
جري وبد شلهم وفرق جمعهم فلما ذاقوا منه الوبال تاخروا عن الحرب والقتال وقالوا
هذا ليس بانسان ولما هو مارد من مرده الجانف فلما سمع المتقدم عليهم هذا القتال ونظر الى
تقصيرهم في القتال قال لم قد ناك عندى معرفة هذا الغلام الذي شاع ذكره في هذه
الايام ياويلكم هذا ربيعة بن زيد الحكيم القليل المعظم فارس بنى كانه اهل الصدق والامانة
وقد بلغني انه لم يبلغ من العمر عشرين سنة فان نحن هربنا منه لحقنا العار وان قاتلناه قصر
منا الاعار ولكن انا لا لاني اعلم انكم لستم من رجاله فاما اقطع لكم راسه واخذ انفاسه ثم انه
اخذ بفرسه يصول وحمل عليه حملة الاسد الاكول واشار يقول

اما فارس ندب هامة غصنفر مبيد الاعادي في القتال باسمر

واضرب بالسيف الصقيل بعزمه يفصر عن ادراكها كل محير

قال الراوي فلقاه ربيعة بقلب لا يخاف الاهوال وهمة قد تعودت ملاقاته الابطال
فرعى عليه المتقدم وملك يانسل الحرام سلم فتملك قبل ان اعدمك حسك فقال ربيعة
انت صاحب عدن وملك هذه الاطلال والدمن فقال نعم انا الذي فاحت نجات سيرتو فما
الذي تريد بانذل عشيرته ولثيم قبيلته فقال ربيعة اشير عليك ان ترجع بالسلامة قبل ان
تفرغ اسنانك ندامة وان ابيت اسرتك والى الملك قبس بن سمعود اوصلتك لياخذ مهر

ابنوك منك فلما سمع المقدم من ربيعة هذا الكلام قال ويلك ما وجدت من تأخذ منه مهر
هند الا اناديت الانام ابشر الان قرب الاجل ولماوت المجمل ثم انة قصد ربيعة وحمل
عليه وطعن طعنة بالغة قصد ان يمتد كاس الحمام فجمعت خالصة لانة التوى حتى صار الجواد
حزام فلما جازت الطعنة حمل على المقدم فنظر المقدم سنان ربيعة قد فاجاه وكاد يعدمه
الحياه فسمع الطعنة على الدرقه بحسن صناعه قصد ذلك جازته وسلم منها ثم انها تطاعنا
ساعة حتى علا عليها الغبار وغابا عن الابصار فعند ذلك زحف ربيعة على خصوه فادهشه
واظطرب عليه فارعشه وطعنه في جانيه فرماه على وجه الارض القاه ثم صرخ على عبده مفتاح
فاقبل عليه مثل هبوب الرياح وفي الحال شده كثاف وقوى منه المواعد والاطراف فقبلت
عليه بنو قحطان من كل جانب ومكان يتقدمهم فارس يهلول وبطل اكرول يقال له راس
الغول وهو يقول يا ابن الازذل اناك الليك المحلاحل ثم انة فاجاه بطعنة سرية فجاد عنها
ربيعة وعطف عليه بضربة كأنها صاعقة فقلعاها بالدرقه قطعها نصفين والقاهها على الارض
شطرين ونزلت على هامو اردته صريحا يبع علقبا ونجما فلما نظرت الرجل الى راس الغول
غفيرا والى المقدم اسيرا ركعوا الى الفرار وكان ربيعة قد اسر منهم ما قد فارس كراوا استوك على
الاموال والاحمال وشدا الاسارى على ظهور الخيول فقال المقدم يا ربيعة ما غرضك بشدنا
على هذه الجحائب واخذنا معك في هذا البر والسباب فقال له اريد النداء ولما ل الذي
جهرت بوحادات الرجال اذا وقع في الاعتقال فقال المقدم اطلق بعض قومي ياتك
بالنداء فقال ربيعة انا من امرى على استعجال ولكن حينا اصل الى مكاني ابعثك نفسك فلا
تخف وطيب قلبك وخطرك فانا انت من اهل الجهل فلك الامان من القتل ثم ان ربيعة
سار وهو فرحان بما نال من الافتخار وانشد هذه الاشعار

منزل هنتر بين ذي قار في العلى	الى طر الدنه من ذات سر بال
الى الرية العليا بارض مرايض	بها مني هند تميس باذبال
اذا ما مشيت بين العذارى عتبة	تري البدر منها سار بخطو بادلال
الا استخبروا بنبكم شرح قصي	فلمست بكذاب وحى العلي العالي
وقالتم تعديت الفخار ربيعة	دع العجب لا تخضر وشية عقال
فهل ملكك كذاك هندا جليلة	لها شرف بالفخر والجود والمال
كرعة قمس لابن مسعود نتحي	ابوها من المادات اكرم منضال
فاقمست باليهما العتيق محققا	ساخذ هندا اخذ ضيفم رثبال

فخرني بها زياد بن معد فلم تلقي عنها مقالة عدال
 فسرت بعزم صادق وهمة اروم التي في صنعها زاد بلالي
 فلما وصلت الحي ناديت معلناً الا اين قيس قال حالك ما حالي
 فقلت له اني ابتك خاطباً فكان رغباً يا صاح في نيل امالي
 فانزلني بعد اتسائي وجاء بي الى غلبة لحدود دحاح ومكسال
 فقالت من القيل الذي جاء خاطباً فقلت لما ذا صاحب المهمة العالي
 فقالت اذارت البناات واخذها فدونك والميدان خذني بالخال
 ولما حضرت الحرب قومت لمذمي وركبته في راس امير عسال
 وحاربها لما رأت ذل عزها اطاعني عتفاً مخافة اموالي
 وجئت بها قهراً وقد حار قومها ومن بعد ذا زفت الي باجلال
 وفارقها قهراً لاقي بجرها الى ان قطعت الارض قطعة ابطال
 الى عدن قد جئت في الليل غائراً فشممت بها ركباً وضجة اقبال
 وفهم ملوك الهند معهم تجارة تباع وتشرى في البلاد باموال
 فبادرهم في برقة ضيفر واردهم مولايم بطعنة عسال
 وسقت السبايا للتي رمت وصلها فادركني الفا كهمي ورتبال
 اسرت اما المقدام رغباً وسقته الى بلدي سوق الغنمة والمال
 وعدت باسرام وخيل اقودها ضوا مرجرد في الوغي غر جهال
 فهذا وما رايت عشرين حجة وان زدها خمسا فتعظم اموالي

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من ذلك الشعر والنظام سار في تلك البراري والاكام مدة
 ليال وايام حتى اشرف على ديار بني شيان ولاحت له تلك الديار والكشاش فاقبل على
 عبده مفتاح وقال له سرو بشر القوم بما فتح علي الملك الفتاح فعند ذلك طلب العبد البر
 النسيج واطلق رجليه للريح حتى اشرف على ديار القوم وراى المعالم والرسوم وفي عاجل
 الحال قصد الملك قيس بن مسعود وبشره بقدم مولا ربيعة وما اتى به من المال وكان
 الملك قيس قد يس منه وقد ذكرنا ذلك فيما تقدم وسمعت هند بقدمه فنادت بأعلى صوتها
 على اخوت ربيعة ما هو هاهنا قد قدم ربيعة بهتة اليد ربيعة وقد اتى وهو سالم ومعه الاموال والغنائم
 قال الراوي وكانت ام ربيعة لما قدمت عليها الفرسان من عند ابنتها الذي ارسلهم لها
 لما عزم على غزو بلاد اليمن قامت واخذت منها وطلبت منازل بني شيان ووادي ذي قار

ففرحت بها هند وأكرمتها غاية الأكرام وأقامت بينها في العز والافتقار حتى قدم ربيعة ولافتة
الفرسان وركب الملك قيس بن مسعود وجميع ابطاله والجنود وكان لم يوم مشهود وقد
حاطوا ما القى معه من المال ورأى الملك قيس تلك الحال فترجل اليوم واعتقه وسلم عليه وحياء
وضيح القوم بقدميه وانفرج قلب قيس من همومه وغموه واقل الامير بسطام وسلم على
صهره وادخله الى المضارب والخيوم فوجد فيها اخنة وامة فزادت بذلك فرحته ومسرته
وزال همه فقامت اليوم وقبلتها في غمره وعارضوه وانزلت العيد الاحمال عن ظهور الجمال
ورأوا ما فيها من غرور وخيرات غلال ففرح بذلك جميع الهين والاصحاب وقال ربيعة
للملك قيس هل تكفيك هذه الاموال مهابتك ام اتيك باكثر منها فقال الملك قيس والله
يا ولدي لو لم تاتي بي شيء لما كنت طلبت منك شيئا وما هذا المال الذي جئت به
الا خير كثير ونوال غزير ولما استقر بهم الحال والمقام امر ربيعة باحضار الملك المقدام
وجاءه واقطع عليهم المال الغزير فعندها ارسل المقدام جماعة الى مدينة عدن واتوه بالمال
الذي اشترى نفسه به وهو وجماعته من ربيعة فعندها خلع عليهم الخلع الخاصة واعطاهم خيولهم
والفهرهم ونصولهم فودعوه وودعوا الملك قيسا وجميع الفرسان وساروا الى منازلهم والاوطان
واما الملك قيس سيد بني شيبان فانه من فرحو بذلك البطل المجاهد امر بغير الغور وترويق
الخمور وغنت المولدات ورقصت البنات العربيات وداموا على ذلك مدة ايام وم في اكل
طعام وشرب مدام الى يوم من الايام واذا هم بخيل قد صبعهم عند طلوع الفجر وفي ايديهم
الصفاح وسمر الرماح وهم معتدون للحرب والكساح فعند ذلك ركت بنو شيبان وهم
مثل الاسود والغبان لينظروا من دهاهم من الفرسان واذا بها رايات واعلام فحسنت
بنو شيبان المحرم وتقدمت للطمعان وفي اوائهم الامير بسطام سيد بني شيبان هذا والخيل قد
احاطت بهم من كل جانب ومكان فيناهم كذلك اذا بنارس قد اقبل عليهم وهو ينادي
انا رسول فامره الملك قيس بالدخول فدخل وسلم وقبّل الارض ودعا وخدم فمالوه عن
الكلام الذي جاء فيه فقال لهم اعلوا يا سادات بني شيبان ان هذا الملك القادم عليكم هو الرئيس
الاشوس والفارس العرندس فياض من علقة الكلي ملك زاوية من زوايا الهند
وقد بلغه ان الملك قيس بن مسعود له بنت يقال لها هند احسن اهل زمانها ولم يكن مثلهما
في عصرها ولما علم فقام بها قلبه واشتغل خاطره وله واقم ان لا بد له منها فصار اليكم بهذا
الجيش العرمم فان خالفتموه افناكم وان زوجتموه بها اغناكم ولا ياخذها رغباً عنكم بالسيف
الصنيل والرمح الطويل . فذا سمع الملك قيس هذا الكلام المجهول امر بتفت سبال الرسول

واخرق به غاية الاهراق وارجمه الى صاحبه على تلك الحال وقد اشرف على الهلاك
والوهاب لما نظره ففاض اخذه المحق وكاد من الغيظ ان يثقب وقام وقعد ولرشي ولزبد
وفي دون ساعة نادى المادي باخذ الالهة للقتال وملاقاة الابطال وعزم على اهلاك من
اخرق برسوله فعندها اصطفت الصنوف واشهرت السيوف وكان فياض هذا بطلاً
شديداً وقرناً عيذاً لم يكن في تلك البلاد فارس يضاهيه ولا قرن يدانيه فبرز بين
الصنوين واشهر بين الثريقتين وكان تحت جواد مطم وفي يده رمح لطم فطلب البراز وصال
الانجاز فبرز اليو بسطام بن الملك قيس فارس بني شيبان وصال معه في الميدان وعقد
عليها الغبار وثابا عن الابصار وتطاولت اليها الاحداق ومالت الاعناق وانما بالملك
فياض اخذه الغيظ والمحق ولاصقة وحك الركاب بالركاب وقبض على بسطام وجذبه
واخذه اسيراً وقاده ذليلاً فقبراً فعندها حملت بنو شيبان وطلبوا خلاص ابن ملكهم
من يد ذلك الشيطان وحملت عساكر فياض وتقابلت الابطال وزادت الاهوال ولم
يزالوا على ذلك الحال حتى اقبل الليل بالانسداد وانفترقت الطائفتان عن القتال وتزلفا
في الخيام واستترهم المقام فعندها امر فياض باحضار بسطام بين يديه ومعهده بالقتل
ان لم يزوجه باخته هند وزفها اليه فحلف بسطام وقال انا ليس لي عليها ولا مما دامت في
حجر ايها فشاورة في هذا الامر واطلبها منه فعند ذلك ارسل فياض الى الملك قيس يقول
له اذا لم تقدر ولدك بابتك والاقبلة واحرقت قلبك عليه ومهجتك واحل بنومك الارض
واسقمكم كاس الحمام فقال الملك قيس للرسول عد اليه وقل ان هذا شيء لا تقدر عليه وان
قتلت ولدي فقد قتلت سيداً كريماً واما ابني التي جئت في طلبها فان لها بعلأ عظيماً وهو
يذهب عنا بسينو وسناو ويحبها بمجاعتو في ميدانو وهو الفتى ربيعة بن زيد المكدّم وانه
غير عاجز عن لقاءك فدونك والحرب معه عني ان تنال منك فعاد الرسول الى الملك فياض واعطاه
بما قال الملك قيس من الكلام فمكن قلبه عن قتل بسطام وصبر حتى اصبح الله بالصباح واضاء
بنوره ولاح قتبادت الفرسان الى الميدان تروم الحرب والطعان وقد جردت السيوف
وتعدلت الصنوف وكان الملك قيس قد قال لربيعة ما ذكرناه من الكلام فلم يرتع لذلك
ولم يلحظ اهتمام بل انه لما بدا الصباح بالانقسام ففر الى بين الصنوين واشهر بين الثريقتين
وصال وجال بين الرجال وانشد وقال

فان تسلا عني فاني فني العلى كنانة قوي من اعالي المراتب
ولن لنا في الجود باعاً طويلاً نجود بها للناس من كل جانب

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من ذلك الكلام طلب البراز وسال الانجاز وصاح يا فياهم فحول
لك ولا يصعب عليك ان كنت تروم عناق الملاح تجرد للحرب والكفاح والظعن بالافهم
فلم يهم ربيعة كلامه حتى صار فياض قدامة وهو راكب على جواد من الخيول الجياد ومتفرد
بسيوف من السيوف الحديد وعلو درع طويلة الاكام ملحمة الهندام فلما صار في الميدان وبلغ
مقام الحرب والظعان صال وجال وطلب من ربيعة الحرب والقتال فحمل كل واحد على
صاحبه وتلقى طعنه وشده مضاربوه وتطاعنا طعنوا واذا ونضاربا ضربا شافيا حتى طلع عليها
الغيار وضاها عن الابصار ساعة من النهار ثم ان ربيعة انطلق على فياض وتكلمها اشد
الكفاح حتى اذهلا المقل الصباح واختلف بينهما الطعان والصدام وكان فياض عرق لا يلين
فلان وبصر فارسا ليس مثله في الفرسان فظهر الصبر والجملد وداما على ذلك الحال حتى
تقصفت بايديها الرماح فقاتلا بالصباح التي في اقرب واجمل الى قبض الراح ومازال كذلك
حتى استوت الشمس في قبة الفلك ونعب كل منها وهلك وكان اكثرهم تعباً فياض لان
مفاصلة كانت قد تنصلت وسهام المنايا اليه قد ارسلت فخاف ان تحط متركة عد قبائل
العرب ويقال عنه انه اسره ففى قريب العهد من الرضاع فقال لربيعة اعلم يا حامية بني كنانة
ان مثلي لا يضيع عنده الامانة والصدق عند العاقل من اجل المطالب وان اوحى ذمة العرب
قد قل مني الحميل والقوى واستندت في عيني منافس المولى ورايت منك الان ما لم اراه من
احد من الفرسان الا من عنته بن شداد الذي شاع ذكره في سائر البلاد واريد منك
اليوم ان تسترحطي وتخيه ولا تظهر لاحد منا ما نحن فيه حتى لا تنقص منزلتي عند قبائل
العرب وتخالف الفرسان امري وانت من اهل العقل والنطنة ولا يخفى عليك حلول الفتنة
فا فعل ما اقول واجلسني لك عدة عند كل ضيق وشدة وسترى ما افعل معك من الفعال
التي يفعلها الصديق مع الصديق وبعد ذلك فصل اليك الهدايا والمال ان انت قبلت مني
هذا السؤال لانه لا تكمل في الشجاع الشجاعة حتى تكمل فيه المروءة والقناعة فقاتلني ساعة
وبعد عني واظهر لك طلبت الاقالة مني واعود انا كذلك فلا يكون واحد منا هالكا واعود
بالخذلان في زبي الراجح الجزلان وترى ما اقول عنك في محافل القوم وان كنت لا تثق بما
عرضت من الكلام عليك فما انا اسم روجي اليك حتى يبعث الله من يخلصني من يدك اما
بالمال او بالحرب والقتال وتقولك صداقة مثلي وتندم حيث لم تسمع قولي فلما سمع ربيعة
من فياض هذا الكلام اخذه الانذهال وصار من المحماء كانه الجمل بلجام وغضب في مصادفة
ذلك البطل الهام واراد ان يكسبه في ذلك مجننا وبنا لشكرا وحدا فقال ربيعة يا هذا

افعل ما يدا لك وان كنت طلبت الافالة فان الله قد اقالك لانني لو اردت تخلك من
 يادىء يده لتعلمت قال فياض انا ما اخرجتك الى هذا الكلام وها انا ذاهب لاطلق لك
 بسطام وارجل عنكم بسلام فاعجبت ربيعة عزة نفس فياض وعفاعة فرج فياض واطلق بسطاماً
 وخلع عليه خلعة سنية وارسله الى ابيو بهدية ففرح بذلك الملك قيس واوم وليمة عظيمة
 ذات قدر وقيمة واحضر فياض وعربة واحضر المدام وحضرت جميع بني شيبان ودار
 منهم الكلام وقضوا نهاراً من الاثمار وبعد ذلك خلع الملك قيس على اكابر بني كلب الخلع
 الملاح ورجلوا في انبساط وانشراح وركب لوداعهم بنو شيبان ساعة من الزمان وودعهم
 ورجعوا الى الاوطان وربيعة بين ايديهم ينشد ويقول

هلا سالت الخيل عند مجالها	في الحرب يوماً والرجال يشهد
والطاعون من الكباء عليهم	خلق الحديد وكل اجرد امرد
اي الفارس كان اشجع في الوغى	لما تجاولنا بجند مهتر
وقد التفت بقرنها لمجملته	في الدملقي وهو يومئ باليد
هذا مقامى والخيول زواحف	يوم الهياج وليس لي من مسعد

قال الراوي ثم اتهم نزلوا وقضوا يومهم بالافراح وشرب الراح وقد فرحت امرؤ
 ربيعة واخو بما راوا من عظم منزلتهم ولما اصبح الصباح اجتمعت الفرسان بحضرة الملك
 قيس بن مسعود سيد بني شيبان ومدحوا ربيعة بما اعطى من فصاحة اللسان والفروسية
 وعلو الشأن فوثب ربيعة قائماً على قدميه وتقدم الى الملك قيس وقبل يديه ثم اتى ربيعة
 قال له ايها الملك اني عزمت على الارتحال الى اهلي وقبيلي لاني اشغلاً وقد طالعت
 عليهم غيبي فاخذت له الملك في السير واعلم عليه ما خير الكثير وحمل جهازه تسمين
 ناقة وحملاً واضاف شيئاً من الخيام والانعام والاموال ورفعت الاعدال على ظهور الجمال
 وتقدم خمسون عدداً بشداد بايديهم السيوف الصقال ونذرت الاماء الدفوف وركبت بنو
 شيبان صفواً والوف وركب الملك وولده بسطام وفعلوا في حق ربيعة ما يجب من
 الاحرام وركبت هند في هودجها مخوفة بالاماء والبحاري وتطنوا في تلك البراري ثم ان
 قيساً بعد ذلك انفر دابته بعيداً عن اهله وشرع بوصيها بما يكون فيه الصلاح وان
 تحسن لبعائها وتدي له الانشراح وقال لما اعطى انك عما قليل عائدة اليها فان سلك لا
 يسلم من العرمان لان نمسة لاندل لاحد من الفرسان فاذا وصل اليك نعمة فلا تنكي عليه بل
 عودي الى اهلك واحمي نفسك وجميع مالك فاذا وصلت الى حلتك فاندبي كما تريد

وانعلي ما تشتهون واوصيك ان تحسني معه صحبتك افهي وحييتي ولا تخالني كلني فقلت
 هند ممكاً وطاعة ثم ان امها تقدمت اليها وقالت لها اني اوصيك كوصية ابيك واعطيري
 له الاشفاق كاليسطام اخيك فقبلت هند ذلك جميعه ووضعت في سرها ولم تضيعة وساروا
 بعد ذلك يطلمون بني كنانة وهند شغفت بربيعة اكثر مما شغفت بها وقد سار بها وحده
 لاننا ذكرنا انه ارسل قومه مسيرة لياتوه بهر هند وسار والعيد قد اتم تسوق الاموال والنوق
 والجبال وهو يحدث هنداً ومحدثه حتى وصلوا الى وادي كبير الغدران والزر والنبات
 في تلك البراري المفترقات واذا هم بالفرس قد طلعت عليهم بين تلك الروابي والكشبان
 وهم على خيول كلها العقبان وعلى اكتافهم عوالي الاشطان وفي مقدمتهم فارس كانه النسر
 المعرفي نقاطيع الاسود والحمل الذي تبعه من بني هوازن والقدم عليهم صاحب العربية
 والهبة الشيخ دريد بن الصمة المعروف بين العرب برحى الحرب ومفرج كل امر صعب .
 قال الراوي فلما وصل عرقة هند وقالتوا لهني عليك باربيعة وعلى نفسي ايضاً هذا دريد
 قد وقف لنا في الطريق وسعدنا التوفيق وكان قبل اليوم قد خطبني ومنعت روجي منه
 والحجبة وطبرته بكبره وردته خائباً ما كان له طالباً فان قلبه ملأ من علي من الغضب وانا
 خائف من ان يفضحني بين العرب لانهم ظفرك قتلتي وقتلني وشفي قلبه في ثم انها بكت بكاء شديداً
 قال نجد من همام فلما سمع ربيعة منها ذلك الكلام ونظر الى جريان دموعها وزاد
 غرامها فحك حتى استلقى على فناء وقال لها طيبي نفسك وقرى عينا فسوف تظنرين كيف
 افوده الى بين يديك اسيراً واركته ذليلاً خبيراً وافرق هذا الجيش الذي معه في التفار
 ولو انه بعدد رمل البحار فسوف ترين في اليوم ضرباً ينسب الاطفال وطعاً يفرق الابطال
 فقالت باربيعة اريد قبل حملتك عليهم وقصدك اليهم ان تقضي حاجة قد عرضت لي
 وبها تكون منضلاً علي فقال لها ما هي يا عزيزتي ومنيتي وحييتي فقالت اعطني هذا المخبر
 الذي معك فان ظفرت بهم طابت نفسي والا عجلت قتلي وسكنت رمي فلما سمع ربيعة كلامها
 اعطاها ما طلعت فوثاب للثقي الرجال كانه الاسد الرئبال هذا والحمل قد طلعت وانكشفت
 الغيرة عن روسهم وانضمت وقد نظروا الى الهودج وهو يرحم بالذهب سائراً في البر
 والسبب وخلفه هودجان اخران واحد لاختو واحد لامو وليس معهم غير فارس واحد
 ولكن للشجاع عليه علائم وشواهد بين يديه . فلما رأى دريد تلك الاموال المتساقفة
 اراد ان يهرقها لانه انشئت نفسه ان يحمل على امرأة في هودجها دون ان يعرفها ولما لم ير معها
 احداً غير فارس واحد وهو سائر بها سبغ تلك التفار اراد ان يخوفهم ويرسل الانذار

فرحق على واحد من بني هوى وقال له اخرج الى هذه العصاة الهيرة التي انفردت بانفسها
في هذه القيعان ويرمى ان يتركوا ما معهم من الاموال ويسلموا الخيارج بها فيها من المال
والجمال ويحبوا بانفسهم قبل الهلاك والوبال فان اطاع الفارس وفات الغنيمة كانت والا
نهات رأس هذا الشيطان فلم يشعر ربيعة الا والفارس قد اثناء ودنا منه وفاجاه وصاح
بالى صوتو خل يا غلام ما معك من الغنيمة والفتح بنسك قبل ان تمسك رسك لان هذه
فرسان هزلن المخبورة وشجاعتها المذكورة والمقدم عليهم دريد بن الصمة فلما سمع ربيعة
كلامه زعى عليه ارجع اليها الخور يغمو العاصم عقله بين ابناء جنسها يا ويليك انا الفارس
المذكور والبطل الجسور فقال له الفارس وقد وقعت هيبه ربيعة في قلبه من تكون انت يا فني
العرب ومن في صاحبه هذا المودج الحلال بالذهب فقال له هذه هند بنت قيس الشيباني ولما
انا فاني الاسد الضيف والبطل القسيم ربيعة بن زيد المكشم

فلما سمع الفارس تلك الصفة عرفها جيد المعرفة ومال على سرجه فرحاً واخذ مرحاً
وعاد يجنب بالخياد حتى وصل الى دريد واخبره بذلك فكاد قلبه ينشق من الفرح وقال
له عد اليه وقل له خطبا والفتح بنسك سالما قبل ان تصيح صاعراً نادماً وان عصاك فأتني
براسي واخذ اثناس فعاد الفارس الى ربيعة مثل البرق الخاطف واخبره بما قال دريد فلما
سمع ربيعة كلامه اسودت الدنيا في عينيه ولم يعد يعرف ما بين يديه مما جرى عليه وانشد وقال

دع عنك ذكر الحرة المنجى انك تلقى دونها ربيعة

في كفوف خطبة رفيعه تنظرها في طعنها ربيعة

قال الراوي ثم انه حمل على الفارس وطلبه فلزم الفارس المدافعة عن نفسه فخلعها ونصادما
وارتفع غبارها بين الارض والسماء وصرخ عليه ربيعة صرخة اجبره وطعنه في صدره اخرج
السنان يلع من ظهره قال جديلاً واقطع نفسه واخذ ربيعة سلبه وفرسه وصال وجال وقال
هل من مبارز هل من مناجز فبرز اليه فارس ثامر غائص في الحديد والزرد النضيد وقال
له خل الطعن والفتح بنسك سالما وانت بري من دم ابن عمنا المتبول فاشار ربيعة يقول

كيف اخطي الدرّة المهدرة فسوف تلقى دونها غضنفر

في كفو مصولة مشهورة تعلق الهام وتبري المغفرة

قال الراوي ثم حمل عليه وضايقة ولاصقة وطعنه اقلية وصرخ على عبده فاخذ سلة ووقف
ربيعة ينظر من يطلع اليه وهو ينادي يا هند ابشري بفنا هؤلاء الا بطال وما يجري عليهم من الوبال
ولما رأى دريد تلك الحال اراد ان يخرج اليه فسبقه فارس ثالث حتى صار قدما ربيعة

الكتاب الرابع والتسعون

من سيرة عنترة بن شداد العسبي

وقال اعلم يا غلام انني لك ناصح فعند وانت راجع فلم يدعه ربيعة يتم كلامه حتى طعمته الحقة
 يا صبا و نادى هلم الى قرب اجالك فتهب دريد منه وقال يا بني عي اما فكم من يبرز اليو
 وياسره فلتخدر اليو فارس وكان ابن عم دريد عارف بانواع الحرب والفرار فقال له هام
 بن دفاغ فناداه دريد لاتي علي فتلغاه ربيعة وحمل عليو وغابا تحت التمام واجبيا عن
 عيون الانام وسكرام من غير مدام واختلف بينهما طمعتان سابقتان فكان السابق بالطمعة
 ربيعة فجاءت بين ثدييه طمعت من بين كتفيه ثم خرج اليو فارس خاس قنلة والماس
 جندله حتى قتل عشرة فرسان فلما نظر دريد الى تلك الحال داخلته الحمية والغيرة المجاهلية
 ولم يبعد له بئامن الخروج فهزم الحصان وصاح بين اذنيو ودق ما كاهاب جنيبو وكان
 جواد ابرش لا يلزم يورعش ولا يلحقة دهن فخرج كالبرق اذا ابرق او السهام اذا مرق وقد
 طلب ربيعة وصال وجال وانشد وقال

سل الا بطال عني في قراحي	وكم اردبت من بطل شجاع
وكم قرن تركت دماء تجرسي	وكم ليت يو كرب التراجع
وكم رقطت الليل فيو	وغابات هجبت على السباع
وكم جيش صدمت بصدر مهري	وسيفي فيو يلح كالشعاع
ورمي في اعاليه سنان	يفوق بطعنو لدغ الافاعي
وهذي عادتي في يوم حرب	فما علك يوم حربك دون باعي
فخلت مند ليح قبل حربي	فانك لم تعلق عنها دفاعي
وان لم تقح سوف تذوق ضربا	يشيب الطفل في زمن الرضاخ

قال الراوي فلما سمع ربيعة شعره وراه قد بدر اليه وعول بالحيلة عليو استقله برح مد يد
 وعزم شديد وقلب اقوى من الحديد وادناه وفاجاه واجابة على شعره يقول

بكت هند وقد اهدت دموها	تذيب القلب من خوف التراجع
فقلت لها وقد كدكت عنها	نواصي الخيل وملك لاتراعي
فسيفي قاطع فيه دوا	يدأوي الراس من الم الصداخ
ورمي في اعاليه سنان	يفوق بطعنو لدغ الافاعي

فكم قرنت ملات حشاه طعنا وضربا مثل نار في بفاع
وما مثلي بروع يوم حرب ولست متصرا ان لاح داعي
فكم جيش تفرق يوم طعني وقد ذاق المذلة في المساعي

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من شعره صدم دريد بن الصلبة بصدرة وجري بينهما ما يكمل
الواصف عن ذكره وخاطر كل واحد منها برأسه واجتهد في الحرب حتى ضاقت انفاسهم عند
ذلك كل دريد ومل وقد استطلت عليه ربيعة عند ما رآه من الحرب قد مل فقلب سنان
الريح الى وراءه وطعته بصدرة رماه فانفض عليه وشده كثاف وقوى منه السواد والاطراف
ثم هجم على بقية اصحابه والمهمل بطعانه وضرايه وكان ذلك الوقت قد صار اخر النهار واقبل
الليل بالاعتكار فتزل ربيعة لاجل الراحة واكل الطعام في تلك الساحة ثم انه قدم دريد
بيت يديه وقد اذله الامر الذي وصل اليه فقام اليه ربيعة وحل كثافة وقال له يا ابا النظر
لا بدخل على قلبك مني كدر فاتهم الذين ابليتوني بهركم وتياكم قد اذعت عن نفسي حتى
ظفرت بهم ولكن اخشى ان يخط قدرك بين العرب فاطللك لاجل هذا السبب فشكره
دريد واثنى عليه وقال لثمن الذين تعدينا عليك وارسلنا اذيتنا اليك فعاد بغينا علينا
وكان ذلك لاجل اقبالنا الذين كانت قد تدانت اجالهم وكهام ما حل بهم من وبالم
والمثل يقول الخبير بالخير والبادي اكرموا الشر بالشر والبادي اعظم ثم ان ربيعة قدم لثجودا آمن
الخيل المجراد وامره بالركوب والعودة الى اصحابه قبل ان يصلوا الى اصحابهم ويخبروا بما
اصابهم فعند ذلك ركب دريد ولحق بقومه وكانوا قد وقفوا حتى ينظروا ما يجري له
فلما اطلت ربيعة سار حتى وصل الى قومه واخبرهم بما فعل معه ربيعة من الاكرام هذا ما كان
من دريد ورفقته واما ما كان من ربيعة فانه لما سار دريد من عنده امر العبد بسوق الجمال
وسار وهو فرحان ببلوغ الامال وانشد وقال

ارى هذا وخيل الحرب تجري وقد عفت سنابكها غبارا
فقلت لما آهت اليوم فري فاني سوف اتركهم حيارى
وجردت الحسام وقلت اني انا حامي الحرم مع العذاري
اسرت فوارسا من آل بكر مع الجحشي من حار الفخار
ولسكني عفتهم فولوا وهم من عظم اهل سكارى

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من ذلك الشعر والنظام سار يقطع البراري والفنار
وبنادم زوجته وامة واخنة وهم سائرون في تلك الفنار حتى هوجر البر وعظم الحرف فمولى على

القول وإذا بغية قد ظهرت وإلى عنان السماء ارمعت وبعدها تقاربت وانكشفت عن
ستين فارس كانهم ليوث عرياس ومامنهم الا كل مدرج ولايس فلما رأى ربيعة تلك الحال
امر عبده مفتاحاً بضم الاموال ثم قال له اتصنا بجبر القوم فصار العبد حتى قرب منهم ونادى
يامعشر العرب الواردين من اين انتم مقبلون وإلى اين سائقون ومن يقال لكم من العرب
اصحاب الحسب والنسب فبادر اليهم فارس هام ونادى يا ابن اللثام نحن من بني عيس
الكرام فرسان المنايا والموت الزوام فقال له مفتاح ومن هو المقدم عليكم والحاكم فيكم فقال
له يا ويلك مقدمنا الفارس الجواد الثابت يوم الجلال الطاعن بالرماح المداد الامير عترة
بن شداد فاخبرني من انهم من العرب الاجواد فقال مفتاح نحن من بني كنانة اهل الوفا
والامانة ومقدمنا التيل المقدم والبطل المعظم ربيعة بن زيد المكدم فقال له العجبي ارجع
اليو يا ابن الاندال وقل له ان يثلى عن هذه الاموال ويجو بنفسه ولا يصنع قليلاً وعلى وجه
الارض جديلاً فقال مفتاح حباً وكرامة فما انا عائد اليه اهله ليخارلنفسو السلامة ثم عاد
العبد الى ربيعة وقال له يا مولاي هؤلاء الاقوام هم الذين تسميهم العرب فرسان المنايا والموت
الزوام الذين ذلت لهم العرب والفارس بنو عيس الذئاب الطلس واليوم يحل بنا الوال
ونقع في الهلاك والمحال لان معهم عترة فارس الاقران الذي قهر جميع الفرسان ومن جملة
ذلك اسر اباك المكدم وجر ناصيته واطلقة فقال ربيعة وكيف اسراي اطعمني على ذلك
فقال له العبد اعلم يا مولاي ان في بني عيس فرقة تسمى بني زياد وهم اعداء عترة بن شداد
وفي بعض الايام وقع بينهم فنة فرحل عترة الى جبال الردم في سائر بني فراد فجمع عليه
النعمان قبائل العربان فسطا عليهم وكسروهم واخذ اباك المكدم اسيراً ولما وقع الصلح جز
ناصيته واطلقة من قبضته فقال ربيعة يا مفتاح ان كان عترة قد قطع شعر ابي وجر ناصيته فاما
اليوم ارمي رقبته وايد اهله وعشيرته ثم ان ربيعة في ساعة الحال لبس كل عدته واشتمل
بلامته وقفر الى الميدان وجال على ظهر الجواد فبرز اليه فارس من بني عيس المواس فلما
نظر ربيعة اليه ساق بجواده وحمل عليه فلم يدعه يجول بين يديه حتى طعنه في صدره اخرج
الرمح من ظهره

قال الناقل وكان المقدم على القوم في ذلك اليوم غصوب بن عترة فلما نظر
غصوب فقال ربيعة وعرف منه تلك الهمة السريعة امر فارساً اخبر بالخروج اليه والهجوم
عليه فلما قرب من ربيعة ما اهله ان يجول بين يديه حتى ادار الرمح في يده وطعنه في صدره
القاه على ظهره فانقض عبده مفتاح عليه وشده كناناً وساقاً بين يديه فبرز اليه تان فقتله

والثالث جعدة ولم يزل يخرج اليه فارس بعد فارس حتى قتل واسر خمسة عشر من بني عجم
 الاشواوس فيها لك برز اليه غصوب وهو كانه البلاء المصوب او الريح المصوب والثاني ربيعة
 وحمل عليه فقتله ربيعة في حومة الميدان بجمرة وثبات جنات وجبرته بينها حرب
 شديد وقتل ما عليه من مزيد وتطاعنا بالرماح حتى قتلت وتضاربا بالسيف حتى
 قتلت وتصادما صدمات الاسود اذا تصادمت واخططا اختلاط الجار اذا تلاطمت ولم
 يزل في صدام والتزام وتجريع الموت الزوالم حتى انعقد عليها الغبار والقنار بعد ما اخبر
 ربيعة غصوبا واداه له وانخط عليه الخطاط السيل ولم يجله حتى قبض عليه وجذبه فاحذه
 اسيرا وقاده ذليلا حقيرا فاقبل عليه عبده متناح مثل هبوب الرياح وشده ككاف
 وقوى منه الاطراف وساقه بين يديه فلا نظر ميسرة الى ذلك الحال حل به الوبال والحفة
 الانذهال وحمل على ربيعة مثل ريح المصوب طمعا في خلاص اخيه غصوب فالتقاء ربيعة
 كانه اللبث الوثوب وتطاعنا طعنا اخر من الجمر وثقل عليها الحر واتقلب البصر واوور
 وبعد ذلك انقضت الغيرة وبان الفشل من ميسرة فانطرد له ربيعة حتى جد سيغ طلبو
 وحطف عليه وادار الرمح من وراءه وطعنه في جانب دق ضلعه وعاد ميسرة حتى لحق بقوموه
 وعزوتو فالتقى في امر عظيم فقال له ما زلت الذي رايت فقال رايت الموت من سنانك والنية
 من بناؤك ولو انه اراد قتلي لكان طعني برأس السنان والحفي باهل المقابر من زمان فقال
 ما زلت والله ما هو الا غلام شديد وبطل صنديد فقال ميسرة وعزز حياتك ان اصاب من
 الحديد قلله در من فارس عبيد وقرن صنديد ثم انهم شدوا له ضلعه وادخلوه المضرب واما
 ربيعة فعد ان هرب ميسرة عاد الى مقامه ونادى يا بني عس هل من سار زهل من متاجر فقال
 ما زلت اما فيكم من يبرز اليه ويطاوله حتى يدركنا اخي عترة فبرز اليه منهم فارس فلم يجله
 ربيعة دون ان اخذه اسيرا وقاده ذليلا حقيرا فاحذه عد ربيعة واضافه الى غصوب
 وعاد ربيعة الى زوجته فقالت له يا ابن الم ما لاقيت من هولاء القوم فقال لما والله يا بنت
 الم اسود البيداء ولكي هدمت ركنهم ولولا قدوم الليل لاختذت الفنائم منهم وكان لربيعة
 عبد يقال له لبيت فقال له يا مولاي انهم يتظنون الفارس الهجاء والطل الضرعان وهو ابن
 الاسير الذي عندك وكانك به وقد اشرف عليك وهو فارس ما تهره فارس وهو الذي
 قهر عمرو بن معدى وبذا الخمار وعامر بن الطفيل وملاعب الاسنة والعاس من مرداس
 وشهدت له العرب بالهجاء والقوة والبراءة وهوليت قسور فكنت منه على حذر فقال له
 ربيعة سوف ترى من مولاك ما تقر به عيناك ثم انه عاد الى زوجته فالتقت وقبلته بين عينيها

وقالت له مثلك لم تلد الحرائر وبك تنفخ على العشار هذا ما جرى لهؤلاء وإما ما كان من
 بني عيس فانهم بائع على وجل وهم خائفون من سطوتهم وجرعون من صولتو فقال مازن
 ورب الكعبة يا بني عي ان لم يدركنا اخي عنترة ولا سلنا اليه الغنصمة وانصرفنا ثم انه اقبل
 على جرير وقال له الحق يا عنترة واسخنة لعله يلحقنا فعند ذلك عاد جرير يطلب اخاه عنترة
 قال الراوي وكان السبب في لقائهم لربيعه هو الفارس الذي سلم من اصحاب حمرو بن
 معدي كرب لانه سار الى ديار بني عيس ودخل على عنترة وحده بها جرى لمعرو مع ربيعة
 بن زيد المكدم وكيف اوصاه قبل ان يوسر ان يوصلوا خبره الى عنترة فقال له وها انا قد
 انتهت اليك وقصصت خبره عليك فلما سمع عنترة هذا المقال ركب في ساعة الحال وسار
 طالبا ديار بني كنانة ومعه جماعة من فرسانه واولاده واخوه مازن وعروة فكانت طريقهم
 على بني يشكر فغاروا عليهم وساقوا اموالهم وسلبوا عنترة الى اصحابه وسيرهم قدما ووقف هو
 وعروة حاميه لم ولما ساروا عنة نفرت الخيل وفي مقدمتها جيش بن طالب الشكري وكان
 شيطاناً من شياطين العرب وقد حضر حرب البسوس ولما لحق عنترة صاح به يا ابن اللثام
 الانزال اليوم اجندلك بالفنار واخواسمك من بين العرب الاخبار ثم انه كب راسه في
 قريوس سرجه وطعنه براس السنان فسبحا عنترة على درقته حتى جازته وجرده الحسام في
 يده وضربه على هاديه طير راسه عن كتفيه وحمل هو وعروة على اصحابه فقتلوا منهم خمسين
 فارساً وولى الباقون مهزمين وعاد عنترة من ورائهم وجمعوا الاسلاب والانباب وبائعوا ليلتهم
 الى الصباح وقد عولوا على الروح واذا بجرير قد انتقام فسالوه عما لديه من الاخبار فقص
 لهم ما جرى على اولاده وبني عمو فركض عنترة بالاجير وجرير بين يديه يقتفي منه الاثر هذا ما كان
 لهؤلاء وإما ما كان من ربيعة فانه لم يزل يبارز بني عيس حتى اسر منهم خمسة عشر فارساً
 وكان اخر من رز اليه المطال وقد لحقه من ربيعة التعب ومل وضعف عزمه واتحل فحجم عليه
 ربيعة وهم ان يرحله عن ظهر الجواد واذا بزعة كانها الرعد القاصف او الريح العاصف
 ارتاعت منها القوى وقل الخيل فالتفت نحوها الفرسان واحدقت بها الاعيان واذا بالصاح
 ينادي انا الاسد الاسود والبطل الامجد والصارم المندحمة تعان الواد الرقيق العاد ابي
 الفارس عنترة بن شداد فتبادرت اليه بنو عيس وشالوا عليهم فرحاً به هذا وربيعة مشتغل
 بمحمصه ولم يهب قدوم عنترة بل انقض على المطال واخذه اميراً وقاده ذليلاً حقيراً
 واوثقه الكتاف وقوى منه الصلعة والاطراف وقال لعبده ليب ابصر من ابي الهم لاني ارام
 قد علا صياحهم وكثرت افراحهم فغاب العبد ساعة وعاد وقال يا مولاي قد وصل الهم

جندة بن خذادغذ لنفك الحمدرو انظر كيف يكون قتالك فقال لم قسم لي جوادي الا صبر
 قدمة اليو مسرجاً ملجأ وناوله درعة وكانت من الفولاذ الشديد واطلعه لها من الحديد
 على رأسه سنان بخلف البصر وليس درعين وجعل فوقها درعاً ثالثة سليانية ووضع على
 رأسه بيضة عادية واما عنده فانه لما وصل الى قومو فرحوا به الفرح الشديد وحدثوه بما فعل
 بهم ربيعة فعظم ذلك عليهم وكبر لديه فلبس درعة وخوذة ونقله بالضاوي الا بتر وركب
 جواده الامير وبرز اليه و اشار يقول

يا ابا الجاني علينا سافكا حنك ذا اليوم الباقا دكا

تعال والى ضيخاً شايكا قد خاض في هيماها المعاركا

قال الراوي فلما سمع ربيعة شعر عترة في ذلك المخضرا جابة على كلامه يقول

ها انا قد جئت لا ابا لكا بطعن تقي لديها هالكا

فاستسلم من قبل ان تداركا اولافيروي دمك المسالكا

قال الراوي ثم انه حمل عليه فقتلاه الاخر وقد اطلقا الاعنة وقوما الاسنة والتقى في حومة
 الميدان وتحميا في الحرب ابواباً حسان وتطاردا الى ان علا عليها الغبار وغابا عن الابصار
 وقد حل عليها الغضب وعلاما البلا والكرب وتطاعنا بالرماح وتضاربا ببعض الصفاح
 واخذوا في الكرو والفر واشتغلا في الضرب والطعان حتى ضاق بهما الميدان وكلا فتح احدهما
 باباً مد له الاخر ستراً وحجاباً لانها كانا فارسي الدهر وشجاعين امر من الصبر ولم يزل
 كذلك حتى تنصف النهار واقتربا على سلام ولم يبلغ احد من صاحبه مرام فاخذوا الراحة
 قليل وعادا الى الحرب والتنكيل حتى دنت الشمس للغروب وما نال احد من خصمه
 مطلوب فقال ربيعة ويليک يا سود المجد اعلم ان الخيل قد كلت من الجولان والانطلاق
 في الميدان وقد عجزت زودنا فمل لك من الراحة حتى يرتاح الدن ويزلزل التعب
 ويبقى النصب ولما أصبح الصباح نعود لما كنا عليه من الكهاج فمن اقتصر على صاحبه نال
 جميع ماريو فعندما عاد عترة وكانت السلامة مبتغاه لانه لاقى من ربيعة شيئاً ما رآه فالتقاء
 بنوعه واقرباء وهنأوه بالسلامة وسأله عن خصمه فقال لم امر مثله على صغرسو في
 الحرب والقتال واما ربيعة فانه قدم على اهله وعبداه فقالوا له ما كان من خصمك فقال من
 فارس العصر ونجدة الدهر فله در والدته فلقد رزقت فارساً وای فارس ولقيت منه شجاعاً
 عظيماً وفارساً كريماً وكان لي معه اليوم في الحرب ابواب طاشت لها الابواب ولا بد لي
 معة من الطراد فقام العرب الامجاد واما عترة فلما رجع واستفرغ قومو جعل يمدحهم بما

جري له مع ربيعة في يوم وقال والله انه فارس همام وجوال في التمام ولقد طالبي بالطراد
والالترام فقال شيبوب يا ابا الفوارس وزين المجالس لا تطارده لانك لو قتلت عرك طعنة
لما قدرت عليه ولا وصلت اليه الا ان كنت تناله بيد القضاء والقدر او يروقك عليه النصر
رب البشر فقال عنزة كيف هذا يا شيبوب فقال له انه اذا اتته الطعنة يصير لجواده حزام
وتارة يشب الى وجه الارض مثل الحمام وتارة يصير لجواده لب و تبصر الناس منه الذهب
فقال عنزة اذا فعل ذلك فعلنا مثله ولا ندعه يختر علينا بنعلو ثم بانوا حتى اصبح الصباح
فركبوا على الجرد القداح ويخرجون للكناح وقبض الارباح وجرودوا اليض الصفاح وحمل
ربيعة على عنزة حملة منكزة وكانت لها ساعة صرة اذهلت من التجماع بصره وانقعد عليها
الفار ساعة من الزمان واقتربا عن الطمان فقال ربيعة لعنزة احم جوادك واطلعي ثلاث
طعنات بمجالد فان سلمت منها طعنتك طعنة واحدة فقال عنزة قف مكانك ثم انه انقعد
جواده وصدة جلاده وحرك حصانه وقوم سنانة حتى قرب صدر ربيعة فالتوى فصار لجواده
حزام ورجع الى السرج وطلب عنزة المقدام فلما احس به عنزة قتل السنان واطل السنان
واقتربا على سلامة الابدان فقال ربيعة للقائمة يا فارس العرب ووقف في سرجه واتصّب
ففيه عنزة جواده وحمل على ربيعة والنكب فلما راي ربيعة الطعنة واصلة اليه صار الى
جواده ليكأ ومرمت الطعنة خاتبة وعاد الى سرجه مثل البرق اذا ابرق واخذ الرمح وطلب
عنزة بالطعنة فغلبها عنزة وقد تناوشا ساعة زمانة واقتربا على سلامة فقال ربيعة للقائمة
يا اسود فاجابة الى ذلك وحمل عليه ابو غصوب وقد كاد من الغيظ ان يذوب وكان
ربيعة قد ثبت في بحر سرجه ووقف من فوق الجواد فصب عينه واذا بالامير عنزة اقبل
عليه وهو على الابحر كانه البرق الخاطف او السحاب الراكب وله ابراق وارعاد كانه شملة
نار والرمح بين يديه سيار وطعنة الطعنة الاخيرة وصاح عليه خذها من يد اسد الغاب فعند
ذلك خلص ربيعة قدميه من الركاب وقفز على وجه التراب وركض على وجه الارض
بهرجو ومرجو ثم دق بكعوه وقفز الى بحر سرجه واختطف السنان وانطبق على عنزة فارس
عدنان فتناوشا ساعة في الميدان واقتربا على سلامة فاغتاط عنزة وامتلاحتا قال وبعد ذلك
قال ربيعة لعنزة يا فارس عدنان وبامن يدعي انه حاوي قصب الرمان قف مكانك والزم
عنائك وثبت جنانك ثم ان ربيعة اخرج من ساق خنوخ حربة بيضاء واطلع منها سنانا ازرق
له لمعان ورويق كانه الفضا او المحصم اذا انتفض وركبة على راس السنان ودحا الى
الارض حتى اثم في بضو البعض ومد الرمح الى صدر عنزة وناداه احذر على نفسك ايها

الاسد القصور هذا وهو عيس نوح منها الفرسان وقد كثر بينهم للكلام لاجل هذا الشأن وقالوا ان قتل عنترة الطليح بدأ الحرب والنجاة من قبل ان ياتينا من هذا الفارس موت النجاة فقال لم شيبوب انا مرادي ان انقدم اليها وانظر ما يجري بينهما فقالوا انفل ما بذلك وفق الله اعمالك

قال الراوي فصار شيبوب كانه الريح المهبوب ولما وصل اليها وقف ينظر ما يجري عليها فقال له عنترة الى اين انت قاصد يا ابن الام فقال له شيبوب اليك يا ابا الفوارس قاصد وعليك وارد ولكن اخبرني ماذا عولت ان تفعل ايها البطل المداحس ويا حاميه عيس من كل عدو محال فقال له عنترة يا شيبوب اريد ان اقصه من نفسي كما اقصي من نفسي ولا ابقي علي ولا اخلسه فقال شيبوب ويليك ائتيت له حتى يطعنك فقال له نعم اطيعه ولا اعصاه في كل ما يريد ويمنه ولكن يا شيبوب اذا قلت فحاملوا انتم عن انفسكم وارواحكم وانصتوا وانا اعلم انكم لا تفتنون بين يدي في الحرب والطلعان لانه والله عروس الميدان وبطل شجاع وقرن ماسع لا يلتقي في الحرب والفرار فمهم عروة ان يتكلم واذا بربيعة مقبل عليو بناديه دونك ايها الفارس البطل فقال له عنترة رويدا ايها البطل المداحس فقال له ربيعة ولماذا يا ابا الفوارس قال له عنترة حتى استوي في سرجي واحترس على نفسي في دخولي في ملتفك وخروجي فقال له ربيعة لك ذلك فاخرج عنترة من الركاب وجلسه وانتصب قائما ووضع في وسط السرج قدميه ووقف كانه الاسد الفتوك وهو متمسك بحموك فقال لرببيعة اتروم ان تفعل كملتي ايها الفارس الفخري وهو لك اذا وفقت الطعنة تقفز الى الارض فما انت على ذلك قدبر ولا بهذا النمل خبير فقال له عنترة يا ربيعة معاذ الله ان ازل عن ظهر جوادي كرها قال لرببيعة واني شيء تريد بهذه الفعالة يا زين الاطال فقال الامير عنترة انا اعلم ان طعنتك صادقة غير خاية وهي الى صدري صابة فاذا جاءني وانا متمكن من سرجي تنفذ من ظهري فاذا كنت هكذا وطعنتني قلعتني من سرجي من غير ان تؤذي نفسي ولا تغالط جسدي وما انا قد عرفتك فافعل الان ما بدالك اني لا اخالف اقولك وانا مطيع لك في جميع اعمالك فقال له ربيعة الاسد الخطير ما انت والله الا فارس نحري ويا مور الحرب خير والله درك من اسد مسدد ما اخبرك بالامور ايها الصارم المهد قال الراوي ثم ان ربيعة تاخر الى ورائه وركض في تلك الارض والمهاد وحمل واطلق على الامير عنترة بن شداد وقوم السنان واطلق بجواده العنان وناداه احترز على نفسك يا فارس عدنان ثم صوب سنان ربح الامير الى صدر الامير عنترة فلما قرب من صدره اخرج

رجلوه من الركاب وتمكن من الركوب بظهر المجرى والصق صدره في القربوس وراسته على رقبته المجرى فسمع السنان على الخوذة والبطانة والرفادة وهير الى اكتافه بين الدروع والقياب لهم ربيعة ان يطلع الرمح فمد عنقه يده وامسك بمجد السنان وجذبه فانفك الاتقي من الذكر فبقي نصف الرمح بيد ربيعة والنصف الثاني مع عنتر فعند ذلك جلس الامير عنتر واستوى في حجر سرجو كأنه اسد الغاب واستلم رمحاً من الثراب ولوسه رجلاً الى الركاب وصاح في ربيعة وفاجاه بالطننة فالتوى ربيعة وامشق الحسام وضرب رمح عنتر فبراه يري الاقدام فرماه عنتر ومد يده الى سيفه الضامي الا بتر وسأوة في الحرب والضرب بالصارم الصمام وقد تقائلا بالاسياف وتساويا في العدل والانصاف حتى خرس اللسان وذهل الجنان وحارت من قتالهما الفرسان وشجرت الشجعان في ساحة الميدان قال الراوي ولم يزل على هذه الاخطار الى اخر النهار فانترقا على سلامة الحال ولم يزل احدهما من صاحبه مثال

قال الراوي وعاد ربيعة الى قومه فترحبوا به وهنأوه بالسلامة وقالوا له كيف رايت خصمك ايجا الجبل الراسي فقال لم والله لقد شاب راسي من قتالهم وخمدت انفاسي من حربيهم وقاتلوه وقد تجرعت في هذه النوبة كأس النية وايقنت بحلول الرزية لانه بطل تبطل عند لقاء الجبل وفارس لا يلتقي ولا نظير له يوم الحرب واللقاء ويحيى له والله ان تحدث فيه الفرسان وتروي عنه الشجعان لانه هو الجبل الشاهق والطود الماهق ولم يبق لي الا باب واحد من ابواب الحرب ومواقع الطعن والضرب فان انا ظفرت فيوسف في هذا الوقت والحين كان لا اقاتم من المالكين فقال له زوجة عند يا فارس الاعراب بجاني عليك ما يكون هذا الباب حتى انصقل وانظر في تلك الاسباب فقال لها يا هند هو ان اقاتله بالسيف والطارقة وانكشف له حتى يدخل علي بما يتفق من التدبير واللتقي فاذا ضربني ناولته قبة الدقة جهني وتكيني وهي من الحديد الصفي فينكسر سيفه فاخذه اسيراً واقوده ذليلاً خبيراً فقالت له هند يا مولاي هذا باب صحيح والذي دبرته هو النعل الملع

قال نجد بن هشام هذا ما كان من هولاء الاقيام واما ما كان من ابني النوارس الامير عنتر الهام فانه لما عاد الى اقوامه فرحوا به وتلقوه وبالسلامة هنأوه وقالوا له ما الذي لفت يا ابا النوارس من هذا البطل القوي الشهامة فقال لم عنتر لعن الله الكذاب ومن هو في قوله مرئاب وكل غمام ومغتاب فوالله ما هو الا فارس كزار وبطل مغرور لا يحمي الزمان بثقله وما رايت عمري اخف مثولاً كشكله ولقد اقيمت معه جملة ابواب من الحرب وبطلت

عليه مضارب كثيرة من الطعن والصرع وما بقي في غور باب واحد فان ظنرت بوفيق
الذي ارجمي من المقاصد وان فانتني ذلك فاعطوا اني لا محالة مالك فقال له عروة بن
الورد الخيري يا لباب الذي تقول عليه يا ابا الفوارس فقال له اذا تلايت انا ولياه انكففت
له واوين روجي اليوحى يدخل عليّ ويضربني بضربة بطل تحرير فاصدمه بقبة الدرفة فبتكسر
سيفه فاحذره اسير فقال له شيبوب وان لم يتم لك هذا الباب ايها الاسد المهاب فقال عترة
اطلبوا لانفسكم النجاة بكل الاسباب

قال الاصمعي ثم انهم اقاموا جميعاً على ذلك الى ان اصبح الصباح فعاد الجلائف الى
الحرب والكفاح وتقاتلوا الى ان رقت منها الارواح ودام بينها الطراد وتصلعت نار
الحرب وزادت اتقاد وظهرت الاحقاد والتقد عليها الفبار وقد حوت سنايك التحيل شرر
النار ولم يزلوا في الحرب والتقاتل والطعن والترال والكر والفر والغزل والجند والصد والرد
والقرب والبعد الى ان صار وقت العصر ولم تر الفرسان منها الا يريق سنيها وهدير
جواديهما وحرباً واهوال تشيب رؤوس الاطفال ووثبات مهولة حتى صارت التحيل من
تحنها مدهولة ولم يبلغ احدهما من الاخر مامولاً وقد اوسعا في الميدان عرضاً وطولاً وبعد
ذلك وقف كل واحد منها ينظر الى صاحبه شذراً ويرمقه حذراً

قال الاصمعي فلما كان منها ما كان قال ربيعة يا فارس عدنان انا اعلم ان التحيل شتات قد
كلت ومن المجال تبعت وملت قبل لك ان تنزل بنا الى وجه الارض تضارب عليها
رجالها طولاً وعرض لعل احداً يبلغ الامل من الاخر ويحول حتماً في قلوبنا من الهم
والضرر فقال له عترة اي وليك ما كنت في الحرب الا متصفاً وفي العلم الا مسعفاً ثم ان
عترة نبي رجلة من الركاب وتزل وفعل ربيعة ايضاً مثل ما فعل ونخطي عترة الى نحو ربيعة
وهو يقول هذين البيتين

قد علمت حقاً سراة عبيي الي غداة الحرب ليث مني

احمي لقومي واعز نفسي بصاري مثل شعاع الشمس

فلما سمع ربيعة شعر الامير عترة الهام غطى نحوه بعريه واهام واجابة يقول

خذ ضرباً تعلوك فوق الراس اقسها بسيفي المقياس

انا ربيعة كرم الناس وصاري يلع كالنبراس

قال الراوي ثم صاح الاثنان وحملوا وهما ودمدا ما فترقا في الفجاء لهما بالرياح وهما الطارقين
ونقلبا تحت العدتين وتزاورا بالعينين وتضاربا بالبيض الصقال حتى تقطعت منها الاوصال

فعند ذلك ولب ربيعة على عترة وصاح عليه صياحا منكروا وقال له خذ لنفسك الخدر ارجا
 البطل الفضطر وحمل عليه حملة منكروا وضربة ضربة بقوة ومقدرة فانكشف له عترة ومد
 يده وتلقى ضربة بالدرقة ففرن السيف وانكسر وكان قد احدث من طرف الدرقة بعض الاثر
 فابتن ربيعة بالمهلاك وسوء الارتباك وصار منتظرا البلا وحلول القضاء بين ذلك الملا
 قال الراوي فلما رأى عترة سيفه قد انكسر ورواه فتعجب واخذته الذكر ناداه ياربعة لا تخف
 ولا ياخذك على روحك الاسف فانا والله لا ابني عليك ولا اوصل الاذية اليك لان جلالة
 الشجاع الانصاف وقلة الجور والاسراف فخذ سيفي وعد الى الحرب والقتال والضرب والنزال
 ولا ياخذك في ذلك ثوب ولا امهال ثم ناوله الضامي وقال كن يا ربيعة عن نفسك
 محامي واخذ سيف الركاب ووقف ينتظر من ربيعة الجواب فعند ذلك تخطى
 ربيعة في الجواد نحو الامير عترة بن شداد واخذ المصيف من يده وهزه حتى برق ولمح وظهر
 الموت من اقرنده وسطع وقد تعجب من كرم عترة وانصافه وقلة جوره واسرافه وفي الحال
 تقدم اليه وسار بين يديه وقبل السيف ووضعه على راسه واومأ به اليه وقال له حرام علي
 قتالك بسلاحك يا فارس عدنان واوجد العصور والاولين وجوهرة هذا الزمان ثم اذ سبغ
 المحال سعى اليه وقبل صدره وبديه وشكره واثنى عليه وقال له لله ذكرك يا فارس الفرسان
 فانك والله شمس العربان وانسان عين هذا الزمان وغاية الشرف ومتبهي الفخر اذا الانسان
 انصف فسمان رحمت يسق السهم وحده حمامك له في الارواح وم فهمك بعرفة كل
 من له فهم قال الراوي فلما سمع الامير عترة من ربيعة ذلك الكلام صار كأنه الجيم يلجام
 وانفقد لسانه عن الكلام وسعى اليه وقبل صدره وبين عيني وبعد ذلك تماقا اعتناق الاحباب
 وتصافيا بالوداد وكان لم يوم مثل ايام الاعداد ثم ان عترة قال يا ربيعة امض عندك
 وزوجك فانا اعلم ان قلوبهم بك متعلقة لاجل غيبتك وهذا سيفي هبة مني اليك ليكون عندك
 ونقر به مقل عليك فاخذ ربيعة سيف الامير عترة بن شداد وخطا وبقدامة وعاد قاصدا
 امة واخذه وزوجه وهولا بصدق بسلامته وخلصا معه قال وكانت امة قد بسطت كفها
 الى السماوي تدعو من علم الاسماء وتطلب لولدها النصر والظفر واذا قبل عليها
 ربيعة واعلمها بما جرى له مع الامور عترة وكيف سيفه قد انكسر وان عترة لم يبعر عليه ولا
 اوصل الاذية اليه بل اعطاه سيف الركاب ثم اراه اياه فشهدوا ان ليس على وجه الارض
 اكرم من عترة ولا اشجع منه ولا افخر وقد فرحت ام ربيعة بعد ذلك بغية ابنتها من المهالك
 وقالت يا بني مثل هذا الرجل يجب ان يخدمه ويخذه صديق فانه ينفع عند كل شدة وضيق

فبما هم على مثل ذلك الكلام وما لم يروا إذا بقي يوم قد أتى ربيعة وتقدم اليه وقبل يديه
 وقال له بسم الله يا امير ربيعة كلم اخي عنتر الاسد الغضنفر وكان السبب في ارسال شيبوب
 وراسه على الامر اننا قد ذكرنا فيما تقدم ما جرى له دريد بن الصمة مع ربيعة بن زيد الحكيم
 وما وقع بينهما من الحرب والعدا وكيف تصافيا ووقع بينهما القتال وكيف افترقا وسار
 كل منهما في تلك البراري والوهاد وبعد افتراقها التقي ربيعة بعنتر بن شداد وجرى بينهما
 ما جرى من تلك الامور الشداد وكان من جملة ما جرى من الاتفاق الذي يصح بان يسطر
 في الاوراق ان رجلاً من اصحاب دريد كان قد اتفق فاشترى منك حتى اراح نفسه فشاهد
 تلك الاحوال وما جرى من الاحوال فلقى دريداً واخبره بما شاهد وحدثه ما رأى من
 الخطرين ربيعة الاسد القصور والامر عنتر فقال له دريد بن الصمة صار من الواجب
 ان نعود اليها ونسلم عليها ثم انه عاد على اثره لينظر ما جرى من الوقائع وكانت عودته من
 ناحية الامير عنتر فبناه بالصر والظفر وقد ذكرنا ما كان بين دريد وعنتر من المحبة والوداد
 وكان عنتر عند دريد اعز من الاهل والا ولاد فلما اجتمع دريد بعنتر الى شيبوب ربيعة
 بعلمه بالخبر وقال له كما ذكرنا بسم الله كلم اخي عنتر فقام ربيعة وسار بفرو سلاح واتي عنتر
 الفارس الكرار وعذر اليه عن النعال القباح وكذلك سلم على دريد وانشرحوا بمصاحبة
 بعضهم غاية الانشراح ثم ان ربيعة حلف عليهم وامرهم بالاقامة في ذلك المكان مدة ثلاثة
 ايام فقال له عنتر يا اخي نحن نزلنا وعولنا على المقام ثم ان ربيعة امر الصيد والاما ان ينبحوا
 لهم الذبائح ويروجوا الطعام ويروجوا المدام وكان الخمر لا يزال على الجبال في جملة ما معهم
 من الاحمال فصر بنا للفرح المضارب والحمام وقد راج الطعام فانت يا العبيد والمخدوم
 هذا وربيعة قد أتى مثل الاسد القصور ووقف في خدمة الامير عنتر فوثب عنتر اليه
 وحلف عليه واجلسه بينه وبين دريد وفرح بذلك اليوم كل من حضروا بهزوا في اكل
 طعام وشرب مدام مدة ثلاثة ايام ثم تأخى عنتر وربيعة في ذلك المقام بحضور دريد شيخ
 العرب الكرام واصطفا غاية الاصلاح وهكذا فعل شيبوب وعهد ربيعة مفتاح وشربوا مع
 بعضهم الراح الى ان اصبح الصباح واضاء بنوره ولاح وداموا على ذلك الحال مدة اربعة ايام
 وفي اليوم الرابع قام ربيعة وقبل الارض فقام الامير عنتر وكان ذلك بحضور دريد الاسد
 الغضنفر وجميع من في ذلك المكان قد حضر وقال له يا ابا القوارس اننا قد اخترتك لاختي
 بعلاً وهي تكون لك زوجة واحلاً وذلك ليصل بيننا النسب فاسخي عنتره من ذلك واخسب
 وكللة العرق ما تكلم به ربيعة وطلق واجابه الى ما طلب فقال له دريد من الواجب يا ابا

النوارس ان ترغب فيمن فيك رغب قال فعند ذلك ذهبوا الذبايح وغمروا الخمر وروقوا
 الخمر وذهبت عنهم الخمر وذهبت الى الامير عشرة العروس وفي الخمر زينة واجمل ملابس
 فدخل عليها في ذلك المقام وراى منها وجها كالبدر النجم وقد آتاه النقص في القوام
 واقاموا في ذلك المكان سبعة ايام وقد تمتع عشرة بتلك الملهة البديعة سيدة الملاح وكوكب
 الصلاح ثم بعد ذلك وثب الامير عشرة على قدميه وقبل راس ربيعة وبين عنيه مقام اليو
 ربيعة وقبل صدره ويديه وشكره واثني عليه

قال الراوي ثم انهم راحوا في مدح بعضهم البعض وقد اخذت الحضار من اجل علة
 في الابرار والنقص هذا وقد زادت المودة بين ربيعة وعتر واخذ كل منها بشئ على الاخر
 فقال له عشرة يا ربيعة لقد وصفتي وانت اولى بهذه الصفات لانه لا يقال عني الا عيب وانت
 سيد من السادات بل انت اوفى العرب في النسب واعلاها في الجماعة والحسب وليس
 لك في العرب مقارن ولا يقدر احد ان يصادمك ولا يقابلك برح ولا بصارم فتعجب ريد
 بن العمة من طيب اخلاق عشرة الاسد المصادم وما يستفي حق ربيعة من المدح والثناء
 وما وصفه يوم الرفعة والكرام ثم ان الامير عشرة اشار بمدح ربيعة ويقول

اني لبيت الاسد في غاباتها	فهزمتها في الحال اسوأ مهزم
وطعنت بالخطي كل متوجج	من فارس بطل وليت فشمع
وضربت بالهندي كل غضنفر	ورميت مهري وسط كل عرم
وفلقت هامات الملوك بصاري	وتركهم طعم السور المحوم
وقتل من قحطان كل مسكر	وهزمت شيبانا وتبعة ملجم
مارد قصدي عن بلوغ ما ربي	الا الفتي ربيعة بن مكدم
ولقد ظننت ربيعة بن مكدم	نهبا لقم فوارسي والمفتم
وطلبت اخذ حرى فوجدته	دون الحرم معود اسنك الدم
ورأيت منه في البراز سيدا	ورأيت في ضرو كاللهدم
لله در ربيعة بن مكدم	من ليت غاب في الحروب غشم
ضرباته في الحرب موت طجل	وطعانه في الجهم سم الارقم

قال الراوي فلما نظر دريد الى فعالها تعجب من اعمالها وانهر من مدحها واقوالها فعند ذلك
 قام وخطا نحو ربيعة ومضى اليه وضمه الى صدره وقبله بين عنيه وقال له يا ربيعة وحق
 مني والبيت الحرام وخدمة العرب الكرام والمشاعر العظام اني قد عركت الحروب وعركتني

وعرفتها وهو قتي اربعائة وخمسين عام فما رأيت من يزيد عليك في الصدام الا هذا البطل
 الهام واللبس الضرام والاسد الهام الامير عنترة قاهر الملوك العظيم فله در قصيدة التبتك
 ولم حملتك ومرفعة ريتك والان اريد ايها البطل الهام والفارس الجواد اننا مادمنا في حضرة
 هذا الاسد الامير عنترة بن شداد ان اصافي بينك وبين قومي الوداد واحمل لم دية من
 قتلت من اهلهم لكن بشرط قد خطر في بالي وهزمت عليو وهو ان تسير معي انت وابن
 الفلارس الى حبي وحلي فاجمع بكما عند اهلي وعشيرتي وشجبران بخاطري ولقضيان شهوتي
 وحق ضيافتي فاجابه الى ما طلب وفرح دريد بهذا السب ثم نزلوا قائمين على الاقدام
 من ذلك المقام وقلموا المضارب والحجام وركب الجميع الرافع منهم والوضع هذا ودريد
 سائر بين اهلوه ورفقته الى ان وصل الى حليو فطلع الى لقائه فرسان عشيرته وتلقاهم التقيون
 من بقايا قبيلته وكانت قد وصلت لهم بالاجار بما جرسه له مع ربيعة فارس الاقطار فلما
 رآوه فرحوا بسلامته وخرجت اليهم الابطال واستقبلوا احسن استقبال وكذلك النساء
 خرجت مع الرجال ونشرت بالدخول المولدات ورقصت العبيد والاموات وكان لم يوم
 مثل ايام الاعياد لانهم عرفوا ما بين دريد بن الصمة والامير عنترة بن شداد فدخلوا
 الى الحجام وضربت لهم القباب وروجوا الطعام وصافي المدام وداموا على ذلك المرام ثلثة
 ايام ودريد يزيد لم في الاكرام ثم قدم لم الخيل الحسان واهدى لكل واحد منهم عددين
 وجاريتين حسان وجري بنهم من المودة ما لا يوصف بشفة ولا لسان ولما انقضت تلك
 الافراح استاذنوا دريدا بالمسير والرواح

قال الراوي فمات دريد بن الصمة عنترة بن شداد وكذلك فعل مع ربيعة الجواد
 وسال عنترة الامير ربيعة اطلاق عمرو بن معدي كرب بدون فدى من الاعتقال فاجابه
 الى ذلك في الحال ووجد انه ساعة وصوله الى حليو يطلقه ويزيد في اعانه وكرامته فشكره
 عنترة واتى عليو وقبيلة في صدره وبين عنيه فاشار الشيخ دريد الى ربيعة يده و يقول
 هذا ربيعة ما سمعت مثله حامي الصغيرة فارس لم يغفل
 بحبي طعائنه وبمحبة رحمة متوجها بماء نحو المنزل
 متهللاً تبدو اسرة وجهه مثل الحسام علاء كعب العيقل

قال الراوي فلما سمع ربيعة شعر دريد تقدم اليه وشكره واتى عليو وقال دريد فند يا هند
 نعم العمل بملك لا تقدر وافق طيبة مولده للمكدم واهلك وهو حامي الخفيفة ومحمود الطريقة
 اما الامير عنترة فانه ترك اخوت ربيعة عند اخوها خوفاً من علة ان يتعكر صفوها معه

ثم ان ربيعة ودعهم وسار يقطع البراري والقنار طالبا ارضه والديار وطلع بعد ذلك
 دريد بن النعمان الجواد الى وداع الامير عنترة بن شداد وقد تذكرنا في احوال ذي
 النخار وما هو فيه من التبدد والفساد وكان السبب في ذلك انه لما سال الامير عنترة البطل
 المنتخب ربيعة الهام الانحسب في اطلاق الامير عمرو بن معدى كرب قال دريد يا ابا الفوارس
 ما اظن ذا النخار الا عندك باقيا في الشدة والاعتقال فقال عنترة لا وضة العرب لم يرد لي عنة
 خبر من يوم اطلقت على يد لشوهر ب لما اتيت من بلاد السودان فقال دريد لعنترة وانما الان
 ليس عنتري عنة خبر

قال الراوي وبعد ذلك ودع دريد وسار عنترة ومن معه يقطعون النباهي والقنار
 ودريد رجع الى دياره والامصار. هذا ما كان من هولاء. واما ما كان من ربيعة فانه لما
 فارق عنترة وسار هو وروجة هند في الطريق اخذ يبعدها بما جرى له مع الامير عنترة
 بن شداد ثم انشا ما يردحه ويقول

الا هل مبلغ عني اموري	واخباري الى الملك الخطير
هو قيس بن مسعود المكنى	بنقض الجرمين كعدو غريم
باني سرت عنة وبني فوادي	لاجل فراقه نار السعير
هجرت الارض والاطيار جمعا	بلا خوفه هناك ولا نصير
وقد جرت الحداة ونحن نسري	واني لست اخشى من مغير
نظرت الى الفلاة اذا بهيل	تلوح لنا حكامال الصنوبر
بوادي الاخرى اقيت جمعا	البا الخيل تدعو بالشور
وفهم كل مناع شجاع	يقدمهم دريد كالبحر
فانفذ خلفنا رجلا نذيرا	بخوفنا ملائكة الخطير
يقول دعوا الظلمة ثم انجول	بانتمكم من القيل الاثير
فلم اسح له قولا ولكن	حملت عليه كالاسد المصور
ودرت به بضربه ذاق مني	مرارة صاارم غضب قهور
وما زالوا يوافوني والقب	اولهم بكاسات الخمر
فهاج دريد من فعلي وواني	كما يوفي الى العكس المنور
وجال علي جولا في حفاظه	يهرج الرمح شبه المغير
فعلقت الفناة بصدر مهري	وليس الفر يوم كالحير

وصلح علي في رعي وسدي فبات اسير مصاصي البعير
 واتي بعد ذلك عنوت عنة وجدت علي من كربي وخوري
 وسرا سالمين فعارضونا بنوعس كائمال الصقور
 وراموا اخذنا فرأوا غلاما بجاني دون ربان الخدور
 اسرت فقام المدعو غصوبا وبسرة ولم بك من نصير
 ووافي بعد اسرهم هزيرة ثبوت في ملات الامور
 فذالك ابو الفوارس ليس بجني عليا فك اسره الفهور
 شجاع ماله في الحرب حقا اذاعدوا الفوارس من نظير
 فطاروني وجاوتني مليا وعوقني ثلاثا عن مصير
 وجاد بسينو نحو به ووافي اتم الضرب بالسيف البتور
 فقلت الحسام وقتل كلا لقد حرم الفجور على الفجور
 فانت اخي ومولاي وخطي تعز على الاقارب والعشير
 وقمنا في نعيم واغناطي وفي فرح وفي انا سرور
 قال نجد بن هشام فلما سمعت هند من ربيعة ذلك الشعر والنظام حكمت للامير عنترة
 بالفرسية والصداء على كل من ضرب بالحمام الصمصام وطعن بالرمح اللهدم وفرحت بما
 وقع بينهما من الصداقة والاکرام وسار التي ربيعة وهو سالم غام يطلب ديار قومه والعالم
 قال الراوي هذا ما كان من امر ربيعة وانشاده ذلك الشعر عند رجوعه وما ما كان
 من الامير عنترة وما جرى له في عودته فانه سار طالبا ارض الشربة وذلك المعلم وهو يدح
 ربيعة بن المكدم ويتذكر ما جرى لهن الامر المهل في تلك الارض والطول وهو يشند ويقول
 غذي خبري يا عبل بيدك شاتي وتدرين حقا ما جرى بيان
 واتي صدوق في الحديث ولم اكن اعود بالكذب القبح لساني
 سلي عن فعالي اهل بكر ووائل وكل فتي كالبيت يوم رهان
 ولسنا انا بالنبير مبادرا هجيت عليهم مسرعا بجصاني
 وقائلهم حتى تركت جموعهم كاهجار نخلة في اغر مكان
 فكم من فتي اردت في هندي وكم فارس جندلثة بساني
 الى ان تولي هارين بذلك وضرتي فيهم طمل بيلان
 وعدنا وعد المال يسعي امامنا يحجب النياقي في هنا وامان

تاهرت احب المال من خوف لاسحق
 رايت جبراً قد اشار بسيفه
 فقلت له ماذا وراك فقال لي
 ومعه رجال من بني عيس جملة
 وميسرة قد دق بعض ضلوعه
 فاسرعت كالليث الفريد لشلوه
 فوافيت اصحابي واهلي مبادراً
 فقلت لم ماذا دهاكم تصكلموا
 ربيعة من نسل المكدم فارس
 واذنحن في هذا الكلام اذا يو
 فبادرة بالطنع ابني قتال
 بصوت بابواب الحروب مجرب
 وابصرة لا يمس الرمح جسده
 وعين في ليث حرب مجرب
 فما لاقت الفرسان مثل ربيعة
 فصيرته لما رايت فعاله
 فهذا ولم يبلغ لعشرين حجة
 عليك سلام الله يا ابن مكدم
 فيكميك يا نجل المكدم مدحي
 ينادي سرها للحروب يداني
 التي بدمع رائد الهيمان
 غصوب امير في اخس مكان
 وان فلانا من بني بنلاف
 ولم يك في يوم الوغى يجبان
 وقد ساء في ماساءه وشجائي
 وجهت اليهم مسرع المبران
 فقالوا فتى جموع على القتبان
 فلا يثني من ضربة وطعان
 مشير يروم الحرب حوت راقي
 فابصرته ليتا بوقت طعان
 بقوة قلبه في الوغى وجنان
 وقد كل من حرب بجدة جان
 وليس يرناع ولا يجبان
 ولا ابصر عيني مد يد رماي
 اخي وخليبي دون كل مدان
 ولكن عتراً يدهي ثمان
 سلام خليل بالمودة عان
 وشكري بمدى دهرى وطول زماني

قال الراوي ثم ان الامير عترة سار يقطع الديار في القفار بعد انشاده تلك الاشعار وكان قد
 اوصى ربيعة باخو لان ربيعة قد اختار مقامها عنده حتى لا ينقطع عترة عنه وكان قد فرج
 بمصاهرتة وقربه منه وكان عترة قد اشتاق الى المنازل والديار واخذ به ذكر عيلة الافتكار
 فصار يسلي بنشيد الاشعار وكلما عبر على حلة ساق اموالها وقتل رجالها واباد ابطالها لان
 عرب الجاهلية كانت كما ذكرنا من السلام لا تفرق بين الحلال والحرام ولم يزل هو ومن
 معه على ذلك الحال الى ان وصلوا الى ديار بني عيس وتلك الاطلال ونزل الامير عترة
 في دياره واستقر به القرار فقتلته عيلة بالنرح والاستبشار وسال عن الملك قيس فقبل له في
 الصد والقصص واشهار اللهب والفرص

قال الراوي . فمما هو معهم في الكلام وإذا بالملك قيس قد القى عن تلك البراري
والأكام فقلناه الأمير عنترة بالثنية والأكرام والفرج والابتنام وسلموا على بعضهم البعض
ومد لهم الصيد البسط وجلسوا في تلك الأرض وسأله الملك قيس عن سرفته فحدثه الأمير
عنترة بما جرى له في غيبته وأخبره عن ربيعة وشجاعته فقال له قيس قد أدرك من بطل نجيب
فوالله لقد حدثني عن امر عجيب فقال له عنترة وتربة مولاي الملك زهير ما حدثك عنه
الابيض ما رأيت منه من اللوسية والكمال فاني لقيت الابطال وحاربته الرجال فمأرت
عني البت من ربيعة في الجبال قلله ذره لانه والله نتيجة عصره وفريده

قال الاصمعي . وبعد ذلك احضر الأمير عنترة بين يديه الفناغم واعطى الملك قيس
ما يصلح له وسأله قبولها فقبلها من يديه وشكره وأثنى عليه ثم ان الملك قيساً سار الى ابياتو
وهو فرحان بما رأى من عنترة واعتدال حاله واما عنترة فانه قسم باقي الغنيمة على رجاله
وساوى بين الكبير والصغير من ابطاله بعد ما اخرج منها القسم الوافر لعله وسأوا هابر جالو
وقد استقر بالقرار وانستوى ومن معه الدبار هذا ما كان من الأمير عنترة الفارس الكرار
واما ما كان من ربيعة ابن الاخيار فانه سار يقطع البر الاقفر ولسانه لا يكلم من الدهكر
للأمير عنترة وصار يصف كرمه وكثرة احسانه وعلو منزلته وعظيم شأنه وما زال كذلك
يفني على عنترة بن الاخيار حتى قرب من اهلوا الديار فانه عده يشر بقدمه ففرج اليوم جميع
اهله وقوموه وبدرت اليه الموالي والسادات ولاقيه الى ابعد الطرقات وقد دارت بسلامته
كثوس الافراح والمسرات وهناً وبزواجه بهند ابنة الملك قيس بن مسعود الصخرم الاباء
والجدود وحكى لهم ما جرى له مع الأمير عنترة فهناً وبمخلاصه من الخطر وكان المقدم على
بني كنانة رجل يسمى قتادة فركب الى لقاء ربيعة وهاء بها وصل اليه من الانعام والخيرات
وفرّج بزواجه بهند اخت بسطام وبما بلغ من المرام ولما دخل الى حيو والديار وقرى بالقرار
صنع له عرساً ثانياً فرحت به الابطال وبست له الاطلال ورقصت الاماء والمولدات وغنت
الاموات وقضت بنو كنانة اياماً كأنها منام او اضعاف احلام وامن ربيعة في الديار وقرى به
القرار وعلا شأنه وارتفع مكانه وهابته جميع الرجال وضربت فيه الامثال وخافته الابطال
لاسيما من يوم اتصلت نسبه بالامير عنترة الاسد الربال وكان عند وصوله الى الديار اطلق
عمرو بن معدي كرب وخلع عليه خلعة سنية وعممة بعمامة خزكوفية اطرافها من ذهب . واخبره
بما جرى له مع الأمير عنترة المنتخب وكيف آخاه واعطاه اخن ففرج عمرو بن معدي
ومكث عنده مدة ايام على اكل طعام وشرب مدام فاعطاه ربيعة هدية سنية وودعه وسار

طالبا دونه وتلك الامصار

قال نجد بن هشام وانفق اربعة في بعض الايام انه قال لامرئيه يا اماد قد اغتضت لزيارة
الخي وصهرى الامير عنترة الفارس الميام فقالت له يا ولدي ما بهذا الامر من بأس لان زيارة
الاخوان مشكورة بين الناس فعند ذلك فرح ربيعة وانقضت للامير عنترة هدية حسنة من
الاموال والجمواهر الثمينة والعبيد والاموات والذخائر المنقشات ثم انه عزم على المسير والجد
والشجور فقالت له زوجة هند يا مولاي خذني معك في الجملة حتى انفجر على محاسن عبلة
والعرف بنسوان المحلة في هذا الاوان اذ ليس لي على فراقك صبر ولا يطيب قلبي بهجرك
عن الاوطان . قال الراوي فعند ذلك امر ربيعة بعض العبيد ان يهدوا الهواجر على
الجمال ويحملوها بثياب الديباج والحرير الملون والحلل الغوال واخذ امه واخنة وزوجة
وبعض رجال عشيرته وركب وتقدم امام القوم وسار ينقطع القفار والسهول والاعوار
الى ان اشرف على العلم السعدي وتلك الديار فارسل عبده متحاشيا يعلم بقدمه الامير عنترة
الفارس الكرار فخرج اليه في جملة فرسان من آل قراد والقوه احسن ملقى على بعد من
الديار وانزلوه في اعز موضع في تلك الامصار وقد عملوا بالفرح والاستبشار وفي ساعة
الحال امر الامير عنترة بذيخ الاغنام وترويح الطعام وان يروقوا بواطي المدام وفي ذلك
الوقت حضر الملك قيس واخوته واعامه وسادات عشيرته ولما اكتملوا من الطعام دارت
عليهم كاسات المدام وطابت لهم الاوقات واغتموا اللذات وغنت لهم الغواني والمولدات
وكان لهم يوم مثل ايام الاعياد وقد بلغوا فيوشيا لم يكن لهم في معاد وكان ربيعة جالسا
بين الملك قيس وعنترة وقد فرح كل من في ذلك المقام قد حضر فلما راي ربيعة ذلك
الاکرام والانعام وثب قائما على الاقدام و اشار الى الامير عنترة بمدحه بهذه الايات

اقول وحادي العيس بالركب قد جدا	ربي العلم السعدي يبلغ بنا غدا
وعرج على ارض الشربة واخذ	الخي لي بها وابرز ولو ساعة المدد
ولولا ابن شداد لما شيد البنا	ولا بني العز الرفيع مويدا
هو السيد المولى الذي قد بني له	من الجد قصرا في المعالي مشيدا
يو شرفت عيس وبانت امينة	ولولا حماه ما استقرت من العدس
اليك اتينا يا ابن شداد نرجي	فما لك فاقذنا من الباس والردس
فانت الذي ترجي لكل مله	وانت الذي تردى الظلوم اذا اعتدى
فان قلت سيف كنت اقوى عزمة	وان قلت بحر كنت اطهى ازبدا

قال الراوي فلما فرغ ربيعة من هذه الامهات طربت بنوحس المسادات وما يلهم
 الا من شكره على ماله وامضن عظيم فقالوا فمت ذلك وثب اليه الامير عترة وضمة على
 صدره وقبله في عارضه ونحره وقال له والله يا ربيعة قد حوت كل غن ملج وتكلمه بلسان
 فصيح ومدحنا وانت اولي بالمديح ثم انة اشار اليه مجيباً يقول

اهلاً وسهلاً نفيج عر قداتي	ما زلت بالود اليه فايها
اخباري سارت لنا مفارسة	وجوده مسيرة مفارسة
ما اسكت فنانة معروفة	الا وضحت كفة طوائفها
ما ان رابنا قلبه ولا برسه	من بعده وعد الاماني صادقها
مكسارم في كنفه كدوحته	قد غرس الشكر بها حدائقها
من عاش كان ناطقاً بمدحها	وصفها حاز المعالي صادقها
جدد في برج المعالي طرفها	وحاز في طرق الدي طرائفها
لولاك ما كان المحسام قاطعاً	يوم الوغى ولا السنان خارقها
لو كان في بينو محاجر	ارسلها يوم الوغى صواعفها
لا يقتني الا حساماً ناتراً	ولا يعيد الضرب الا ما حفا
فان جهلت يافتي فعالة	فاستخدر الضلوع والعوائقها
لاحطت الايامك رنة	ولا اناك الدهر الا ساغها
بدوم ما دام الزمان آمراً	وما هيأ ومانقا ورائقها
ما زلت بمدحها	اشرفت سورها المشارقا

۲۰۸۴ -	واحد کتب
۱۰۶	فن کتب
۴۲۱۹	کتابخانه